

التاريخ السري للمعتقل

أحمد الرفعة

سرايا الشيطان

صفحات من تاريخ الإخوت المسلمين



الزعماء للإخوة العرب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الزهاء للإعلام العربى
قسم النشر

ص.ب : ١٠٢ مدينة نصر - القاهرة - تلغرافياً : زهرا تيف - تلفون ٦٠١٩٨٨ - ٢٦١١١٠٦ - تلکس ٩٤٠٢١ رائف يون فاكس ٢٦١٨٢٤٠
P .O : 102 Madinat Nasr - Cairo - Cable : Zahratif - Tel : 601988 - 2611106 - Telex : 94021 Raef U .N fax 2618240

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ومن أحسن قولاً ممن دعا إلى الله
وعمل صالحاً وقال إننى من المسلمين﴾

صدق الله العظيم
فصلت / ٣٣

الطبعة الأولى

١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م

حقوق الطبع محفوظة

ولا يجوز طبع أى جزء من هذا
الكتاب أو تخزينه بواسطة أى نظام
لتخزين المعلومات أو استرجاعها أو نقله
على أية هيئة أو بأية وسيلة سواء كانت
إلكترونية أم شرائط ممغنطة أم غير
ذلك ، أو أية طريقة معلومة أو مجهولة
إلا بإذن كتابى صريح من الناشر .

الجمع التصويرى والتجهيز

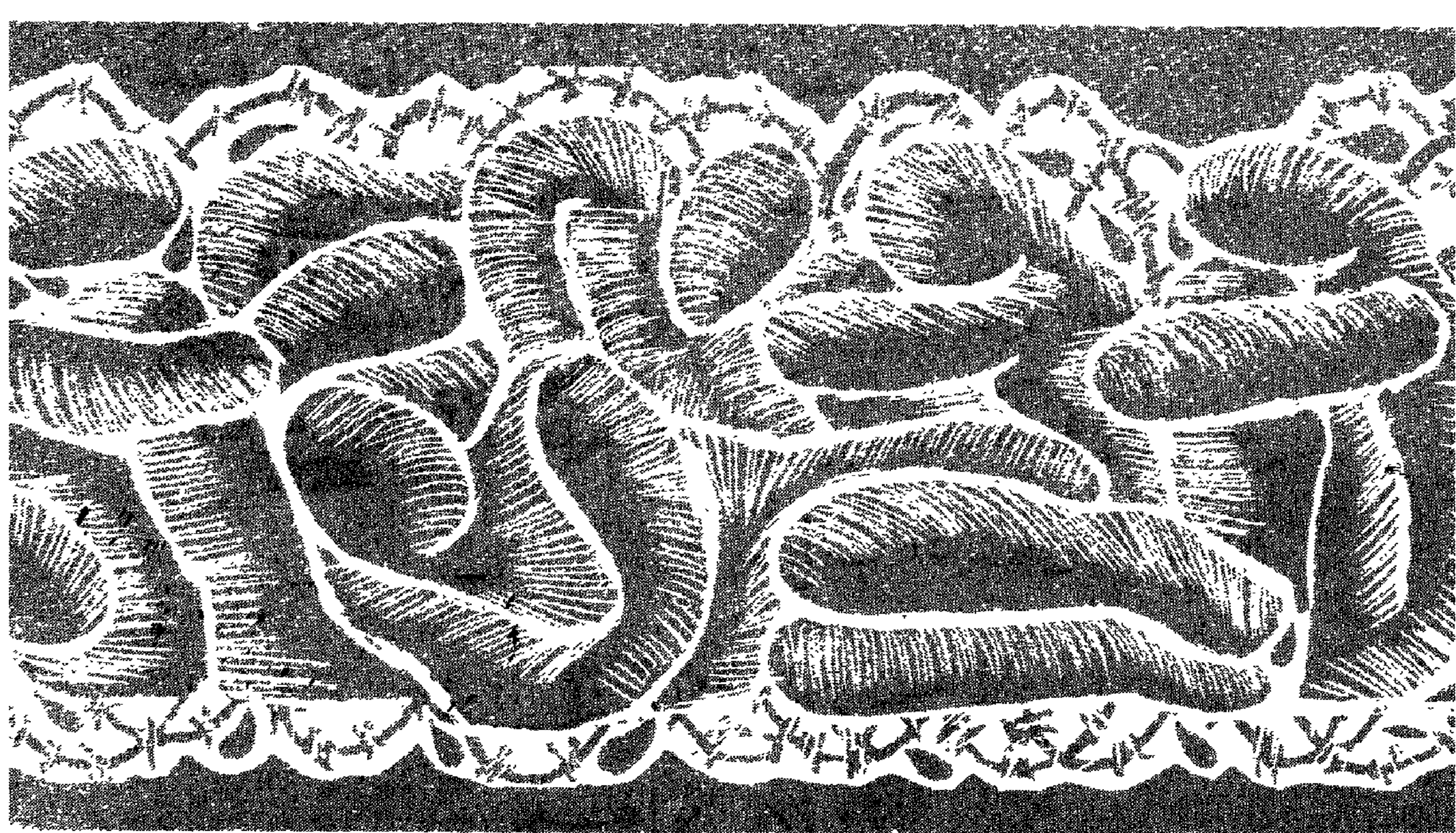
بالزهراء للإعلام العربى

التصميم والأخراج الفنى : عصمت داوستانى

المحرران

سرايا الشيطان

صفحات من تاريخ الإخوات المسلمين



الزهراء للإعلام العربي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

○ " وَبَرَزُوا لِلَّهِ جَمِيعًا فَقَالَ الضُّعَفَاءُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا
كَأَلَكُمُ نُبْعًا فَهَلْ أَنْتُمْ مُغْنُونَ عَنَّا مِنْ عَذَابِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ قَالُوا
لَوْ هَدَانَا اللَّهُ لَهْدَيْنَاكُمْ سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْرُ عَنَّا أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا
مِنْ مَحْصِنٍ

○ وَقَالَ الشَّيْطَانُ لَمَّا قُضِيَ الْأَمْرُ إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعْدَ
الْحَقِّ وَوَعَدْتُكُمْ فَأَخْلَفْتُكُمْ وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ
إِلَّا أَنْ دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي فَلَا تُلُومُونِي وَلُومُوا أَنْفُسَكُمْ مَا أَنَا
بِصُورِكُمْ وَمَا أَنْتُمْ بِصُورِي إني كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ مِنْ قَبْلُ
إِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ "

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

٢١ - ٢٢ إِبْرَاهِيمَ

إهداء

إلى روح الشريفة الأديبة
الجاهدة المستقيمة التي عاشت حياتها يدور حول الحق والعدل
على بصيرة، وتحمل الحق والشكر، ولم يغير ولم
يبدل، ووافاء الأجل في بلاد غريبة، ثم رقد
في سلام بجوار أستاذة أحمد التامس في
المرشد العام الرابع أو الخامس لجامعة الخرطوم
المسلمين، حيث نعيم بالرضوان. والحمد لله
يخلون عليهم من كل باب، سلام عليكم
بما صبرتم فنعى حقبي الدار.

أحمد التامس

مُقَدِّمَةٌ

ما زالت مصر تعاني من أيام حكم عبد الناصر !
وسوف تعاني لسنوات لا يعلم عددها إلا الله . فقد استطاع أن يفسد الشعب
والجيش والدولة ، ويغير مفاهيم الناس وأخلاقهم ، واستخدم في ذلك أداة
بسيطة الشكل عظيمة الأثر هي السوط .
ولم ينتبه أحد لهذا عندما جاء إلى الحكم .

وتسلل إلى الناس عبر شعارات براقية ، ونجح في إحكام قبضته .
وذلك الجيل الذي تكون عبر عشرات السنين قبل قيام الثورة ، الذي استطاع
أن ينشغل ويهتم بما يدور في بلده بدليل أنه شارك في تغيير النظام الملكي ، هو
نفسه الجيل الذي قهر على يد عبد الناصر تحت وطأة التعذيب القاسية ، وهو
الذي انصرف عن الاهتمام بما يدور خوفا من السجن وفرقا من العذاب .
ثم ظهر جيل آخر وثالث لم يعرف ماذا حدث ، ولا كيف تكون هذا التصور
السلبى في أذهان الناس لكل ما هو هام وله صلة ببناء الوطن وقضايا الدين ،
ولم يعرف أحد أن عبد الناصر قد سلك بالناس في سراديب الشيطان حيث
ينعدم كل شيء ، ويصير الإنسان أسير الغريزة .. يبحث عن البقاء وليس أكثر
من ذلك .

وحتى يزول هذا الشعور لابد من جيل رابع يتعلم في مناخ مختلف يسمح بتطور
الأفكار ونموها ، وهو أمر قد حال دون تكونه جمال عبد الناصر بنظامه الفريد
الذى صنعه .

وهو نظام لا يسمح بأى شيء غير بقاء الحاكم على كرسى الحكم ، ولا يوجد
قوة أو قانون يحرزحه عن مكانه بغير الإرادة الإلهية وحدها .
وهذا في حد ذاته بلاء من ربكم عظيم ..

بلاء عظيم إذا نظرنا إلى الناحية الأخرى من الوادى ، حيث ذلك الشباب الذى
تكون فجأة ، وصار كموج البحر والناس عنه غافلون ..
وكل ما نسمعه أنهم شباب متطرف ..

وما معنى متطرف ؟

لا تسمع إجابة شافية من أحد .

ولا توجد فرصة لسماع رأيهم لمناقشتهم .

والنظام يزيد فى الهوة بين جميع الفرق ..

القمع البوليسى يشتد ..

والصحف القومية تنشر أخبارا لا ندرى مدى صحتها .

والصحف غير القومية تنشر أخباراً أخر .

وكأننا فى بلدين مختلفين .

ولكن المؤكد أن الحالة سيئة على جميع المحاور وبكافة الموازين والمعايير ..

على المستوى السياسى والاقتصادى والأمنى .

القمع البوليسى يزداد .

وما يسمونه بالتطرف ينتشر .

كنا نسمع عنه أنه يحدث فى الصعيد .

ثم رأيناه وسمعناه فى القاهرة .

ألا يعنى هذا التطور والانتشار أم ماذا يعنى ؟

هل فى وسعهم أن يأتوا بشرطة تملأ البلاد فيكون هناك شرطى لكل مواطن ؟

هذا أمر مستحيل ولكنهم لا يفهمون .

وهناك حل أسهل من ذلك أسهل بكثير ، ولكنهم لا يريدون .

إن جمال عبد الناصر - رغم موته - لم يترك الحكم لحظة ، فهو يحكم من خلال

بعض الأراجوزات والمهرجين ، وهم يحتمون به ولكنهم لا يعرفون أنه مات .

والطوفان جارف أوهو قادم يقتلع كل شئ أمامه .

ولابد لمن يعنيه الأمر أن يعرف أنه مات .

يجب عليهم أن ينتبهوا لهذه الحقيقة ففيها نجاتهم من غضبة لا يعرف أحد مداها

ولا أبعادها .

تغير العالم ولم يعد فيه مكان لديكتاتور صغير أو كبير .

وهذا الفساد الذى استشرى ، فيه هلاكهم لو يعلمون .
وقد علمتا الأيام أن لا شئ يدوم .
لقد أفسد عبد الناصر كل شئ .
ومما أفسده مستقبل الحاكمين الذين يحكمون الآن .
ويمكنهم الحفاظ على هذا الشعب من الانهيار - وهم بالتأكيد سوف ينهارون
معه - لو استجابوا لمطالبه ورفعوا الوصاية عنه ، وعاشوا مثلنا مواطنين لا آلهة .
الحل الوحيد فى نظرى للخلاص هو طى صفحة عبد الناصر إلى الأبد ، فيصير
شيئا تاريخيا مثل محمد على والحديوى وإسماعيل والملك فاروق .
وكفى عبثا بمقدرات الشعوب ، لأن غضبتها لا يتحملها حاكم مهما ظن نفسه
قويا وحوله الجند والأمن .
إزالة كافة الألغام التى وضعها عبد الناصر فى طريق الأمة .
الفساد .
الرشوة .
القمع .
ضياع حقوق المواطنين .
التبعية الكاملة للغرب .
فقدان الهوية .
عمالة كبار الموظفين وكثير من المسئولين لجهات لا نعرفها .
عدم القدرة على الحياة .
التخلف والضياع والاضمحلال .
حكم الجهلة والمتخلفين حسب نص الدستور ، ولا أدرى هل هو الثالث أو
الرابع أو الخامس منذ كان عبد الناصر .
فلا توجد أمة عاقلة تشترط أن يكون المجلس التشريعى بها لا يقل عدد الجهلة
فيه عن النصف .
قد جربتم الحل الاشتراكى لإحكام القبضة على الشعب .
والشعب يخرج من قبضتكم ولن تستطيعوا منعه .
جربوا الحل الرأسمالى كمرحلة قبل أن يجرب الشعب الحل الإسلامى .
وسوف يجربه بالتأكيد ، ويمكنكم معرفة هذا لو قرأتم التاريخ .

أو اتركوا الناس يختاروا ما يشاءون .
هذه نصيحة عاقلة مخلصه أقولها قبل الطوفان .
أخرجوا مصر من سراديب الشيطان قبل أن تبطش بكم .
جربوا شيئاً قد جربه العالم .
الحرية .
حرية إصدار الصحف .
حرية تكوين الأحزاب .
كل من عنده شيء دعوه ليقوله للناس .
بيعوا القطاع العام للمصريين فسدوا الديون التي ليس للشعب ناقة فيها ولا
جمل .
اشترطوا أن يكون المجلس النيابي من المتعلمين والمثقفين والمفكرين ، لا أن يكون
نصفه من العمال والفلاحين .
اختاروا هيئة تأسيسية لوضع دستور دائم .
امنحوا الناس فترة انتقال احكموا فيها وتعموا قبل أن يضيع منكم كل شيء .
« ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم »
وقد فعلت بلا فائدة .
يا من بيده الأمر .
نجاتك وفلاحك وربحك أن تساعد الشعب على أخذ حقوقه التي سلبها عبد
الناصر .
أن تعود بالبلاد إلى حالتها الطبيعية مثلما كانت في أيام الرجعيين والباشوات
والخديوى إسماعيل .
وهذه ليست سخرية ، فقد كان الشعب أسعد حالا في حكمهم .
على الأقل لم يكن يسجن ويضرب وتلفق له القضايا .
كم باشا يحكمون مصر الآن ؟
كم بريثا اعترف أنه أطلق النار على حسن أبو باشا ؟
أنتم تمنعون زراعة الصحراء .. لماذا ؟ ولحساب من ؟
أنتم تمنعون إقامة المصانع .. لماذا ؟ ولحساب من ؟
أنتم تحرمون الناس من حقهم في الحكم .. لماذا ؟ ولحساب من ؟

هل تظنون أن هذا يحميكم ويقيكم ؟
هل تصرون على صيغة عبد الناصر في الحكم ؟
الحاكم الفرعون ! .. والناس كلهم عبيد !
إن كنتم تصرون على هذا فالعاقبة وخيمة .. عليكم وليست لكم . « ويومئذ لا
ينفع الظالمين معذرتهم » .
أحكمونا بقية حياتكم بعهد منكم تشرف على تنفيذة لجنة وهيئة تنتخب ، على
أن نأخذ حقنا في الحكم والمشاركة فيه بعد موتكم .
وهذا اتفاق عادل ومعقول .
أعلنوا هذا للناس فتطمئن الصدور وتهدأ الضمائر .
أو أنتم الذين ستضيعون في سرايب الشيطان بعد أن يخرج الشعب المصرى
منها .

* * *

إن عبد الناصر لم ينج من لعنة التاريخ رغم كل ما يقوله الناصريون ، وإن
لعنة الشهداء والمعتدين سوف تطارد سيرته وتاريخه ، وهى محل حساب وعقاب
من الله .
عبث بمقدرات أمة .
وقتل العزة والكرامة في نفوس أبنائها .
وحولنا من شعب منتج إلى شعب متسول .
وصنع نظاما قد اعتمد الدعارة وسيلة وطريقة للحكم والسيطرة .
وضيع جهاد الآباء من أجل الحرية والاستقلال والتفوق
ولم يترك مصر إلا بعد أن أخضعها لإسرائيل خضوعا لا رأى فيه ولا كرامة
ولا غم لك غير أن نفعل ما يأمرون .

كان غاية همه السيطرة والغلبة على أفراد شعبه المساكين ..
وماذا كانت النتيجة ؟
مات كما يموت الناس .
ولا يعرف أحد سر موته .
ولكن المهم أنه قد مات .

وهذه هي سنة الحياة ، فكل حي يموت .
ولكنه ترك نظاما يتمسك به كل من يأتي بعده بتعديل طفيف ، ومن مفسد
نظامكم أنكم تصنعون هوة خطيرة بين الشرطة والشعب ، وسوف يقف كل
منهما أمام الآخر في يوم قريب إن لم تتداركوا هذا !
أنتم تجندون مئات الألوف لحمايتكم ، وأجدر بكم أن ترسلوهم إلى الصحراء
ليزرعوها وإلى المصانع فيعمروها . أما أن تحولوا شبابا في عمر العمل والبذل
إلى وحوش مفترسة تمسك العصي وتحطم الجماجم في صيحات لا تصدر إلا
في الغابة ففي هذا نهايتكم .

افتحوا النوافذ .
والبرنامج بسيط .
حرية كاملة لكل المواطنين بلا استثناء .
من أراد أن ينشئ حزبا فليفعل .
يستوى في هذا الإخوان المسلمون والشيوعيون والأقباط ، وكل من لديه شيء
يقوله للناس . والعاقبة لمن يقنع .
والحكم لمن يقبله الناس .
ولتكونوا أنتم أيضا حزبا ولتقدموا للشعب ببرنامجكم ، وهوبالتأكيد لن يختاركم
إن ظل على ما هو عليه ، حيث يجمع أصحاب المصالح والذين يكرهون مصر
كراهية عمياء منذ أيام اسماعيل صدق
لا تتآمروا على إفقار البلاد فإن فعلتم فلن يرحمكم التاريخ ، هذا بالإضافة
إلى عذاب الله سبحانه وتعالى . وصدقوني إنه يسمع ويرى ويشب ويجازى في
يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم .
الأمراض كثيرة ومتفشية في جسد هذه الأمة .
وعلاجها سهل وبسيط يتمثل في كلمة واحدة .
لا تعضوا على الحكم بالنواجذ وكونوا مواطنين أمثالنا .
إن كنتم حقا مخلصين .
وخذوا العبرة من التاريخ البعيد والقريب .

وإن لم تفعلوا فسوف تكونون أنتم عبرة وعظة لمن يأتي بعدكم ، وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون .

السبت ١٣ جمادى الآخرة ١٤٠٩
٢١ يناير ١٩٨٩

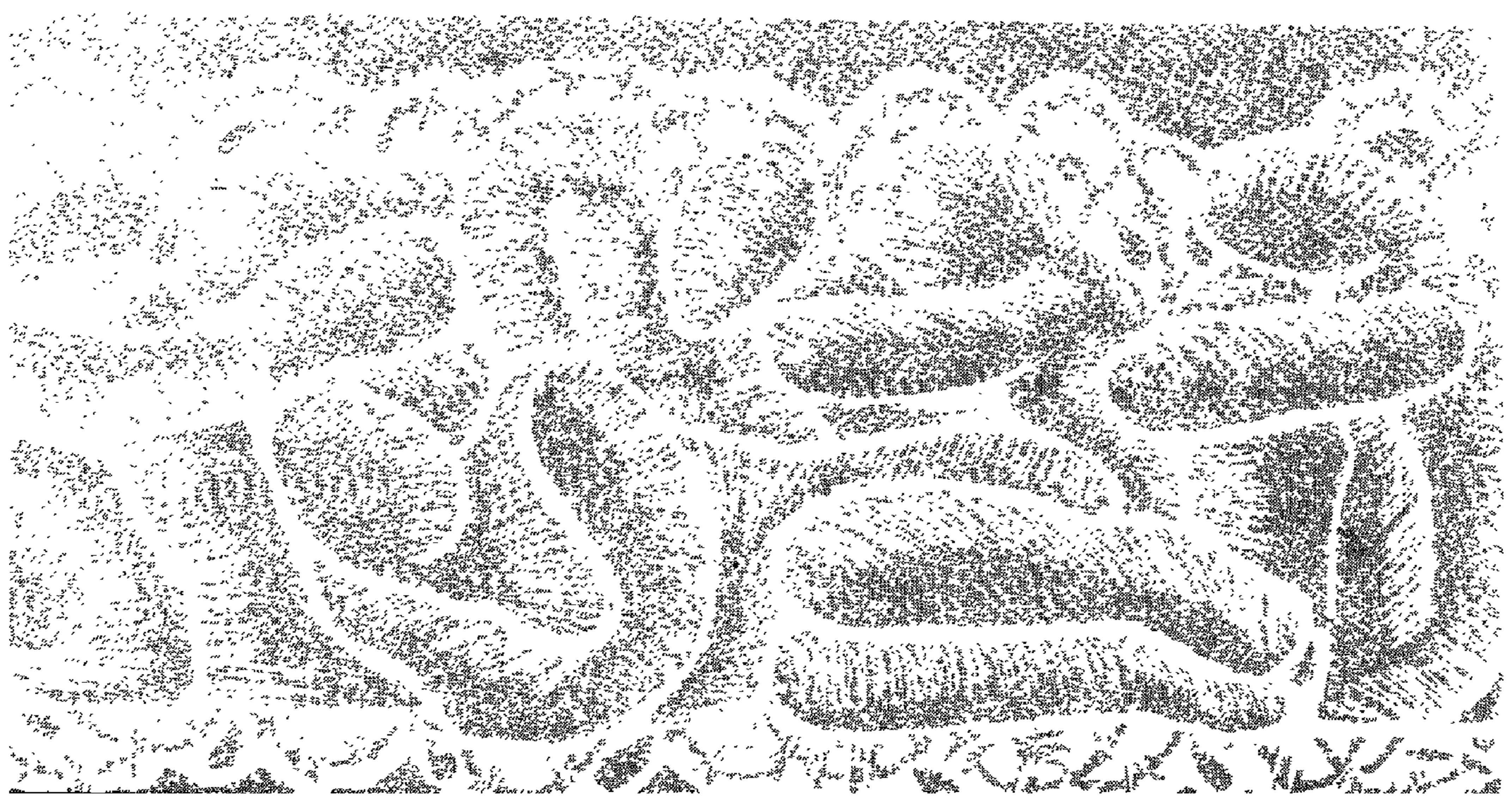
المحرر / أ. ف. ح.

* * *

الفصل الأول

”وجاءت سكرة الموت بالحق” ! بعدموت النعيم الخالد

تعلمنا من موت عبد الناصر أن الناس تقدر وتدبر ، ويضعون في حسابهم ما يعرفون مما يقع أو يمكن أن يقع مما يدخل في إدراكهم وتلتقطه الحواس أو يتصوره العقل . وتعلمنا أن معظم الناس لا يضعون في حساباتهم العوامل الإلهية الغيبية التي لا تتوافر لأحد إلا من كان قلبه عامرا بالإيمان ، فهي غامضة غير جلية ، يلتقطها القلب ولا يضبطها العقل . وتعلق بالخطة الأزلية للخلق . وهنا يكمن الفرق بين المؤمنين وغيرهم .



العبرة من موت عبد الناصر

* كنا قد نسينا في غمرة العذاب والاضطهاد أن عبد الناصر بشر يجرى عليه ما يجرى على سائر الناس من ألم ومرض وموت .

وكانت الأجهزة في مصر حريصة كل الحرص على إخفاء أخبار مرضه وما يشكو منه . وكانوا يعتبرون مرضه من أسرار الدولة العليا التي يعاقب من يفشى سراً من أسرارها، بصرف النظر عما يمكن أن يكون لهذا المرض من أثر على قدراته ، ومنها ماله صلة وثيقة بمستقبل العرب والمصريين .

ولعلنا لانسى قصة الدكتور أنور المفتي الذي تردد أنهم قد قتلوه بالسّم لأنه تكلم في جمع من معارفه — نصفهم من المخبرات — عن مرض عبد الناصر، وكيف أنه تسبب له في ازدواج الشخصية ، وهو يحكم بهذه الشخصية المزدوجة في آن واحد ، وقراراته تصدر مرة عن هذه وأخرى عن تلك .

ولكنه مات فجأة دون توقع من أحد أو انتظار !
وتغيرت الحياة تماماً في معتقل طره السياسي ، بعد أن تأكد الجميع من موت الزعيم الخالد في زعمهم ، وقد ظلوا حتى يوم دفنه يشكون في الأمر .

ومرت فترة من الوقت لا يستطيع الناس فيها استيعاب ما حدث ولا يصدقونه . وفي موته تكمن المشيئة الإلهية القادرة الغالبة على غير ما يريد الناس أو يتمنون ويرغبون ، أو تكون على نحو لا يتصوره أحد ولا ينتظره إنسان .

وقد أخذنا من موت عبد الناصر عبرا كثيرة وعظات بالغات .

تعلمنا من موته أن الناس يفكرون ويقدرّون ويدبرون ، ويضعون في حسابهم ما يعرفون مما يقع أو يمكن أن يقع مما يدخل في إدراكهم ، وتلتقطه الحواس أو يتصوره العقل . وتعلمنا أن معظم الناس لا يضعون في حساباتهم العوامل الإلهية الغيبية التي لا تتوافر لأحد ، إلا من كان قلبه عامرا بالإيمان ، فهي غامضة غير جلية يلتقطها القلب ولا يضبطها العقل ، وتتعلق بالخطّة الأزلية للخلق .

وهنا يكمن الفرق بين المؤمنين و غيرهم .

«يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ» .

وهنا يكمن الفرق أيضا في درجات الإيمان ، وقرب الإنسان وبعده من الله سبحانه وتعالى .

وهنا تكون الثقة في وعد الله وعنايته ، وأن كل ما يمر على المؤمنين من تصاريف
ينبغي الرضا بها والشكر عليها ، وأن الغيب سر لا يفهمه أحد ، وهو يسير على نحو
لا يتعلق بالمدارك الصغيرة والرغبات الساذجة المتعلقة باللذة والألم .
وعندما مات عبد الناصر وأعلنت وفاته كانت المفاجأة البالغة .
وشك الناس أياما في هذه الحقيقة !
ثم رأوه على شاشة التليفزيون وهو يدرج في قبره !
وأهالوا عليه التراب أمام جميع المصورين وكافة وكالات الأنباء ..
عندئذ ...

تحول الشك إلى يقين، وتأكد الناس من موته .
وانسابت بين الجميع موجة من الارتياح العارم ، وشفيت صدور كثيرة .
وعرف الجميع أن كل الخطط البشرية يمكن أن يطرأ عليها عامل غيبي إلهي ليس
في الحساب ، يغير كل الموازين المطروحة ، ويبدل كافة الآفاق التي يفكر فيها الإنسان
أسير الخواس التي لا ترى بعيدا .

وهو ينبه الناس دائما إلى ضرورة تركية الإيمان وتثبيته في النفس .
وهو يقول إن كل قوانين البشر يمكن لها أن تتغير في لحظة من زمن ، وفق إرادة إلهية
حيث يتغير على ضوئها كل شيء .
وهو يقول إن اجتهادنا محدود وقاصر ، وإن علمنا صغير وضئيل .
وهو يؤكد أن كل ما يراه الإنسان ويسير في خطة من رسم البشر إلى غاية قدروها
وفهموها يمكن أن يتبدل في لحظة من ليل أو نهار ، فالقوانين لانحكمها ولا نخطط
بها ، والغيب هو بحر المعرفة الأعظم الذي لا يدركه الناس .
والله وحده يعلم أن إرادته لو اقتضت غير هذا واستمرت حياة عبد الناصر زمنا
آخر أطول .. ماذا كان يمكن أن يكون ؟

الاضطرار والمحن طريق أصحاب الدعوات

رَبِّي الإخوان في السنين الماضية على النصر .
وهيأتهم المناهج والظروف والبطولة التي قاموا بها لحكم البلاد .
واستقر هذا في وجدان شبابهم .

وعندما واجهتهم المحنة الأولى ظنوا أن بينهم وبين التمكن في الأرض رمية قوس .
وُخِّل إليهم أنما هي خطوة واحدة تخطوها الجماعة إلى الأمام فيصرون على رأس
المجتمع فيحكمون بالقرآن وتسود شريعة الإسلام .

وتعلموا خطأ أن العالم كله ينتظر إشارة منهم فيركع تحت أقدامهم .
وقد يرجع هذا إلى كلمات الإمام الشهيد الملتبة التي لم يُفهم مرماها على وجه
اليقين ، فقد غطى وهج الكلمات على عتمة الواقع وأساها .
وقد يرجع إلى عظمة الدعوة وأهميتها في إعادة تكوين الإنسان والمجتمع ، وأنه ليس
من العقل رفضها أو الوقوف ضدها .

وهو يرجع بالتأكيد إلى عدم قراءة التاريخ ، وعدم استيعاب السنن والنواميس .
ثم توالى الأحداث وتتابعت المحن !

وفوجئ الإخوان بأن طريقهم ليس طريق النصر القريب ، ولكنه طريق المحن
الطويلة ، والدلائل صارت تشير إلى أنه لانهية لها .
وتأكد لديهم ووثقوا أنها حرب إبادة من أعدائهم !

وكانت محتهم الأخيرة التي شاهدت فصولها وعشتها معهم ، بكل مافيها من قسوة
الحكام، وتجيرهم وطغيانهم، وكراهيتهم العمياء لوطنهم وأهلهم .

واختل الميزان في نفوس المعتقلين ، فهم للمرة الأولى تنجلي أمام أعينهم
الحقائق — وإن كانت لم تغب عن بعضهم — وللمرة الأولى يتبينون أن هناك محناً
يمكن أن تستمر حتى تستغرق العمر كله ، وتأخذ في طريقها جيلاً أو جيلين وربما
أكثر ، وأن عوامل النصر وتحقيق الأهداف لا تخضع فقط للأمانى والرغبات .

وللمرة الأولى يفهم جمهور المعتقلين أن هناك أجيالا قد يكون من قدرها أن تعمل
وتعمل وهي تعرف أن ثمار جهدهم سوف يقطعها قوم آخرون ، يأتون من بعدهم ،
ولا يزالون في رحم الغيب ، بينما هم يُقتلون ويُعذَّبون ويُشرَّدون .

ليس النصر بإرادة الناس ، ولكنها سنن ونواميس تسير وفق مشيئة ونظام ،
ويدخل فيها ما لا يعرفه أحد ، وما لا يمكن لبشر أن يصل إليه .

حقيقة العالم من داخل العقول

كانت وفاة عبد الناصر فجأة بمثابة تأكيد الأمل والثقة في قدر الله وقدرته ،
في نفوس قد أضناها العذاب والشوق إلى العدل ، ذلك الوهم الذي لا تراها إلا عبر

رؤى مبهمه تأتى فى الليل ، أو تنبثق صادقة كفلق الصبح مع انبعاثة الفجر الحزين ، الذى كثيراً ماسمع أنات العذاب أو شهقات المحتضرين ، فى ساحة قد ملئت بالكلاب والضباط الذين باعوا شرفهم ودينهم ، ثم ضربوا بالأحذية فى صيف قائظ على رمال سيناء عام ١٩٦٧ .

كانت أيام المعتقلين مليئة بالحزن والأسى العميق ، وكانت لياليهم أرقا وسهدا قد امتزج بالأسى والغضب والرفض ، فى حزن عارم يؤذى النفس .

وتذكرت مسلم بن عقبة المرى الذى أرسله يزيد بن معاوية إلى المدينة كى يؤدب الصحابة وأبناءهم فى يوم أغبر كيب أطلق عليه المؤرخون اسم « يوم الحرة » فقتل من قتل وأسّر الباقين ، ورفض البيعة إلا أن يعترفوا بأنهم عبيد ليزيد . لم يقبل منهم غير هذا، ووافقوا نجاة من القتل !

ومع اختلاف العصور والزمن فقد فعل بنا عبد الناصر وضباطه أسوأ مما فعله السادة والمتجبرون فى العصور القديمة .

كانوا ينظرون إلينا نظرهم إلى العبيد ، وليس لنا الحق فى الحياة إلا بالقدر الذى يريده ويشاؤه سيدنا ومولانا .

كان الناس جميعا خارج المعتقل يعيشون فى واد .
وكنا نحن معشر المعتقلين نعيش فى واد آخر .

* * *

فالمعتقلون وحدهم هم الذين يرون الحياة فى مصر على حقيقتها ، وهم وليس سواهم الذين يعرفون كذب الرئيس ، ونفاق الموظفين والجلادين الصغار .
كان عبد الناصر مولعا بالطبل والزمر ، شأنه شأن كل طاغية قد ظهر من قبل . فهو يسعد لسماع صوته ويدعو الناس إليه ويحشدهم ، ويرفع طبله عاليا، بينما أصوات زمره تصم الآذان ، ومن ثم لا يصل إلى الناس إلا هذه الجوقة الصاخبة التى لا أول لها ولا آخر .

فكان يكذب على الناس وهم يصدقونه .

يخدعهم وهم يصفقون له .

يقتلهم وهم يهتفون بحياته .

وأعوانه يقلبون الحق باطلا ويمهدون له رغبا أو رهبا ، أو هى وظيفتهم كما يقولون .

وكانوا يعرفون زيف حكومتهم ، وأنهم يخدمون الباطل ويعبدون الشيطان .
وكل واحد فيهم عبارة عن « ترس » صغير في آلة ضخمة لا يملك حيالها شيئاً ، فهو يديرها ويدور معها ، ويلعن نفسه في أعماقه ، ويلعن أهله وأصدقائه في أعماقهم وكان هؤلاء الأعوان هم أقدر الناس على رؤية الزيف والضلal .

المؤيدون والمعارضون

وكما سمعت فقد كانوا يمهّدون للإفراج عن الإخوان المسلمين المسجونين في خلال عام ١٩٥٨ على أمل غلق هذا الملف إلى الأبد .
ثم ظهرت فتنة المعارضة والتأييد فأحدثت أيامها شرخاً كبير بين الإخوان .
ودار حوار بين المؤيدين وأحد زبانية عبد الناصر حيث قال له أحد هؤلاء المؤيدين :
— قد أيدنا الحكومة زمناً ولم يتم الإفراج عنا .
وقال له الضابط الكبير ساخراً :
— وهل تظن أننا نصدقكم في أنكم تؤيدون الحكومة ؟
وفغر ذلك المؤيد فاه من الدهشة وقال :
— ماذا تعنى ؟

واستمر الضابط في سخريته :
— إن كنا نحن ولم يلحقنا هذا العذاب والهوان لاثويد الحكومة في أعماقنا .
— أنتم ؟
— نعم نحن ..
— هذا غريب والله ! ولكن بالنسبة لنا ..
— ماذا عنكم ؟
— هل نحن نمثل عليكم في تأييدنا للحكومة ؟
— بالتأكيد .. نحن واثقون من هذا .
— إذن لافائدة من الإفراج عنا ؟
— من قال هذا ؟
وفي يأس قال له المؤيد :
— تؤيد الحكومة فلا تصدقونا وتقولون نمثل عليكم ! إذن فمتى يفرج عنا ؟
وفي ابتسامة شيطانية قال له الضابط الكبير :
— نحن ننتظر حتى تتقمصوا الدور وتندمجوا في التمثيل !!

— وبعدها تفرجون عنا ؟

— بالضبط .

هكذا كانت تدور الأمور ، الكل يخدع من حوله ، وأصبح الزيف منهجا وطريقة في التعامل والحياة . وصار الكل يمثل دوراً ينبغي عليه إتقانه، ويستغرق فيه حتى يصدق نفسه في النهاية ، وينسى ما بداخله من أعماق قد تختلف عن سائر ما يؤديه من أعمال ، أو ما ينطق به من أقوال .

وبعد موت عبد الناصر وقبل دفنه كانت أمارات على وجوه الناس تقول إن هناك أمدا للخداع وإن طال .

ومع أن الموت شيء عادي وطبيعي ، ويصيب جميع الناس إلا أن موت عبد الناصر كان له شكل يختلف . وكنا نلمح هذا حتى في وجوه بعض الضباط الذين كانوا ينظرون إلينا باسمين بين الحين والآخر ، وكأننا قد انتصرنا على عبد الناصر . فهذا الجبار العنيد الذي أذل العباد وأجبرهم جميعا على الكذب والبهتان كان يتحدى الحياة بحياته ، وعندما انهزم في يونيو عام ١٩٦٧ وأجبره الشعب على البقاء صارت كلمات تخرج على استحياء من هنا وهناك تنقد الأوضاع في مصر ، وتنادى بضرورة التغيير ، وأن النظام بما قدم كان سببا في تلك الهزيمة القاسمة أمام اليهود . وكثرت هذه الكلمات وصارت رأيا عاما ينادى بهذه الضرورة ، ولعلمهم كانوا يريدون أن يقولوا إن من يجب تغييره هو رأس النظام نفسه ولكنهم لا يستطيعون .

وكذلك أضربك إذا أضرك وهى ظالمة

وكان هو في الواقع سبب الفساد والهزيمة ، أو الهزيمة التى جاءت من الفساد .. وقد تعلمنا من التاريخ أن كل مستبد أو طاغية يحيط نفسه بمجموعة من الأوغاد قد تربوا معه ونشئوا على هذيه وأشربوا تعاليمه ، ولا يجعل أحداً جديداً ينفذ إليه من هذا الإطار أبداً ، وعلى من يريد النفاذ والاقتراب من دائرة السوء هذه عليه أن يكون أكثر فسادا من حاشية الزعيم ، وهو أمر صعب جدا ، فمدرسة المستبد تجعل من يحيطون به في الدرك الأسفل من الفساد والإفساد ، ويصعب أن يتجاوزهم أحد . ومن ثم فمن أين يأتى للناس بجديد وحاشيته محدودة والنفاذ إليهم كما قلنا ؟

والشعب ينادى بالتغيير ، ويتجاوب الزعيم الخالد مع هذه النغمة ، ولكن من يغير ؟ طغمة قد عرفها وعرفته من أيام ٢٣ يوليو يعز من يشاء ويدل من يشاء منهم

وهذا هو التغيير ، والذي لا يعجبه ينفلق . يؤوى إليه زكريا محبى الدين ثم يصرفه
ويأتى بعلى صبرى ثم يصرفه ، وهناك أنور السادات وحسين الشافعى وكال رفعت
وحسن التهامى وبعض المصارعين والأفاكين والقتلة والمتآمرين .

كان السيد كال رفعت يشرف بنفسه ويأمر بجلد الناس وسلخهم فى السجن
الحربى ، وكذلك كان يفعل السيد على صبرى ، وكلمة « السيد » هذه كانت لازمة
من لوازم عصر الثورة .

فكل وغد يضعون قبل اسمه كلمة « السيد » وما هو بسيد .

وجميعهم قتلوا .

وجميعهم سرقوا .

وجميعهم أفسدوا فى الأرض

وليرفع أحدهم رأسه ويعلن أنه برىء من القتل والسرقة والإفساد فى الأرض ،
وسوف نلقمه حجرا إن فعل .

* * *

وقد يكون الشعب مخدرا ومضحوكا عليه ، أما الذين عاشوا محنة السجن والمعتقل
فمن الصعب خداعهم ، فهم الذين رأوا الوجه الصحيح القبيح لهؤلاء المتأنقين الذين
تطالعنا الصحف بوجوههم الكالحة التى امتلأت بغضب الله ظاهرا فى القسمات ،
وهم يتسمون ويُصْرُحُونَ ويكذبون ويخدعون ، وجميعهم جهالٌ لا يقدرُونَ على
شئٍ مما كسبوا ، فما بالك بحكم الدول ؟

ولم يكن لأحد عند الزعيم الخالد حرمة ، فهو ينكل ويشرد أقرب المقرين إليه
بلا تمييز ، إذا كان الأمر يتعلق بسلطانه وهيبته وتحكمه فى البلاد .

هذه هى مصر التى يعرفها المعتقلون فى طرة ، فى ذلك المساء من يوم ٢٨ سبتمبر
عام ١٩٧٠ ليلة مات الزعيم ، ومصر التى يعرفها أعوانه أيضا .

وقد تلقينا خبر موته بارتياح بالغ ، وشكرنا الله كثيرا على هذه المنة ، وعرفنا
دور القدر الذى يغفل حسابه معظم الناس ، ولكنه يصدر عن خطة أزلية من تدبير
الله سبحانه وتعالى .

ومن ثم يقلب الموازين ويغير كافة المخططات !

وللمستبد فى نفوس أتباعه هبة ورهبة وعبادة ، حتى إنهم ليضيفون عليه صفة أو
صفات مما اختصها الله سبحانه تعالى لنفسه ، ومنها الخلود ، فهم فى العادة يظنون
دائما لا يموت ، أو أن موته بعيد لا يدركونه .

وعندما يأخذه الله سبحانه وتعالى في لحظة أخذ عزيز مقتدر فإن هذه النفوس تفقد توازنها وكأن الكهرباء قد صعقتها ، وكان أكثر الناس ذهولاً بموت عبد الناصر هم أتباعه وخدامه ، إذا استثنينا أولئك الذين قتلوه ، إن صحت الشائعة التي قيلت وقتها وصدقها الكثيرون ورغم كثرة شواهدا إلا أنه لم يقم دليل حاسم عليها بعد . وكان عبد العال سلومة قائد معتقل طره السياسى أكثر خدم عبد الناصر إخلاصاً له فيمن نراهم . وعندما مات عبد الناصر أصاب عبد العال زلزال ، وتصدعت نفسه من هول الحادث ، وظل أياماً لا يصدق ، أو لا يريد أن يصدق .

وعندما تبين له أنه قد مات أرسل يطلب كتابة برقيات عزاء في وفاة الزعيم .
نرسلها باسم من ؟
لأذكر !

برقيات العزاء الزائفة

وحدث جدل كبير بين المعتقلين ، هل نرسل برقيات تعزية أو لا نرسل ؟
والحقيقة أن الموضوع نوقش بجدة أقل وبفكاهة أكثر ، وكتب قليل من المعتقلين برقيات عزاء وهم إلى الفرحة أقرب ، وربما كانوا يريدون أن يعيشوا وفاة عبد الناصر بشيء من الجدية واليقين .
وذهب الشيخ عارف بعد تشييع الجنازة إلى مبنى الإدارة ، وفي يده حزمة من البرقيات وصار يناقش الحارس :
— نريد أن نرسل برقيات تعزية في الرئيس ، لأراكم الله مكروها .
ويرد عليه الحارس في ضجر :
— يا شيخ عارف احنا مش قاضيين .
— ياسيدى لازم نعزى ونقوم بالواجب .
— والنبي تسينا في حالنا .
— والله كنا نريد أن نرسلها مع مخصوص إلى جهنم ليسلمها إلى سيادته شخصياً .
ويضحك الشيخ عارف ملء شذقيه ، وهو يعود من المكاتب ممزقاً في طريقه تلك الأوراق التي كانت بيده .

* * *

الساداتية مكان الناصرية

شمل الصخب أرجاء المعتقل بعد إعلان خبر وفاة الرئيس ، وبعد إذاعة دفنه على الهواء عبر التلفزيون . ومن خلال هذا الصخب كان هناك صمت في الأعماق حيث يفكر الجميع في مستقبل البلاد وهي فريسة لهؤلاء الأوغاد الذين يمسون بتلابيها ويمزقون أوصالها ، ويقتلون الرجولة والكرامة في أبنائها .

بهزيمة يونيو عام ١٩٦٧ عرف الناس نتيجة الاستبداد ، ورأوا آثاره واضحة . وعندما مات عبد الناصر بطل السحر وهزّ الناس رعوسهم ليفيقوا . لقد دخلنا المعتقل ولايجرؤ مخلوق على نقد الحكومة همسا ، وكنا أثناء التحقيق حيث التعذيب نشيد بالزعيم الخالد وتفوقه وعظمته التي ليست لها حدود . ورويدا رويدا صرنا نتهامس بما يعن لنا من أفكار أو انتقادات .

وتطورت الأمور ، وارتفعت أصواتنا نقدا ونقاشا مع من يأتي إلى المعتقل من طوائف جديدة تنتمي إلى النشاط المعادي ، حيث تكون التهمة أكثر غموضا وعدم تحديد ، أو من يأتون بهم من منظماتهم : الاتحاد الاشتراكي ومنظمة الشباب ، أو من جاءوا كممثلين للكنيسة القبطية ، فأغرب ما كنا نجده بعض القادمين الذين يؤمنون بعظمة الزعيم الخالد ، أولئك الذين تم اعتقالهم بعد خراب مالطة .

ثم تجاوز النقد والكلام أية حواجز ، ووصل خبره إلى كل مكان . وبدأ بعض الساخرين يقول إن الناصرية قد انتهت وبدأ عصر الساداتية ، وانزعج عبد العال بك وقال :

— هل معقول أن يوجد من يدعى الساداتية ؟
وقلت له :

— ياعبد العال بك هذا أمر طبيعي .

وضاقت عيناه وهو يقول :

— إذن فالكلام صحيح ؟

— صحيح مائة في المائة .

— هل ينسى الناس الرئيس عبد الناصر بهذه السهولة والسرعة ثم يتحولون إلى ساداتيين ؟ هل هذا يصدق ؟

— هذا هو قانون مصر الخالد ياعبد العال بك .

— ماذا تعني ؟

— هل تعرف من هو أول الساداتيين في هذا المعتقل ؟

وباهتمام شديد سألتني :

— من ؟

— سيادتكم أول الساداتيين . هذا هو قانون مصر الخالد « اللى يجوز أمى أقوله
ياعمى » . قد مات عبد الناصر ياعبد العال بك ومن الأفضل لك أن تنساه ، وأن
تفكر فى السلطان الجديد ، الرئيس أنور السادات .

وبدا على الرجل الشرود والتفكير ، بينما واصلت الحديث معه :

— هل تشك فى أن الرئيس هو أنور السادات .. ؟

وقاطعنى وهو يضحك :

— مش راكبه عليه .. الرئيس أنور السادات ؟ .. والله ماهى راكبة !

— لازم تركب ياعبد العال بك ..

وهز رأسه وهو يسألتنى :

— ماذا كنت تقول ؟

— أقول هل تظن أن الرئيس السادات سوف يهتم قليلا أو كثيرا بالرئيس عبد الناصر ؟
وفزع الرجل وقام واقفا من مكتبه :

— ماهذا الكلام ؟ هل يتنكر السادات للرئيس عبد الناصر ؟

— سوف ترى بنفسك ، ومن الحكمة أن تفكر فى المستقبل ، وتعرف اتجاه الريح ،
وإلا فالمباحث لا ترحم . والرئيس مهما كان اسمه فهو جبار عظيم .

وعاد عبد العال بك إلى مكتبه فى هدوء :

— يبدو أن الحق معك . وبماذا تنصح ؟

— والله ياعبد العال بك أتمنى لو تنسى ماكان ، ولاتعد تهتم بما كان يسيطر عليك
فى الماضى قبل موت عبد الناصر ، فلا شىء يدوم كما ترى ، ولأأحد يعرف ماذا يأتى
به الغيب ، ومصر تدخل مرحلة كبيرة من المتغيرات .

— هل تظن هذا ؟

— بالتأكيد .

وسكت واجما بعد أن أدرك قانون مصر الخالد وكان قد نسيه للحظات .
بدأ الناس فى المعتقل يعيدون النظر فى القضايا السياسية التى اعتقلوا بموجبها أو على
هامشها كل هذه السنوات التى مضت .

وصار المعتقلون يتفكرون فى خلق المحققين الذين عذبوهم وأهانوهم وقتلوا بعضهم

وكان غاية مهمهم هو التلفيق وهم يعلمون .
« ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه ! »
فهذا مثلاً قائد المعتقل ، لماذا كل هذه الشراسة في معاملة المعتقلين ؟ إنه يمتنهم ويتمنى قتلهم . لماذا ؟
سؤال تصعب الإجابة عليه .

استهوته الشياطين في الأرض حيران

لعل عبد الناصر معذور فيما فعل إذا علمنا أن هناك دوراً عليه أدأوه لتثبيت حكمه ، وهو أمر يتوقف بالتأكيد على إرضاء قوى أجنبية في الشرق والغرب ، وهو لا يمكنه عصيان هذه القوى ، وإلا فقد شرعيته في عالم العمالة والخيانة الوطنية ، ومن ثم يفقد سلطته .

فقد كان عبد الناصر واضحاً في كافة تصرفاته ، وكان منسجماً مع نفسه وفي سبيل تحقيق أهدافه ، ولا يخفى ذلك إلا على البلهاء والخائبيين ، أما الذين ينظرون إلى الأمور بوضوح وحكمة فلا يخفى عليهم من سلوكه شيء .
أراد العزة فأخطأ طريقها ، ظنّها في الغرب مرة ، وبحث عنها في الشرق مرة أخرى ، وصار كالذي استهوته الشياطين في الأرض حيران ، له أصحاب يدعونه إلى الهدى أن اثنا فيقتلهم ويسجنهم .

ضرب الإخوان ضرباً مبرحاً في عام ١٩٥٤ ، وهكذا كان الاتفاق ، ومن الوثائق التي كشفت عنها الخارجية الأمريكية بعض البرقيات المتبادلة بين السفير الأمريكي وبين الوزارة ، ومن يقرأها يأخذ هذا الانطباع وهو أن السفير يفهم ويعلم ماذا يدور بين الحكومة والإخوان . رغم أن هناك قانوناً يمنع حظر كثير من المعلومات في الوثائق لحماية عملائهم في بلدان العالم .

فمن ذلك القليل من الأوراق التي سمحوا بنشرها يفهم هذا ، فماذا لو سمحوا أوجاء الوقت فنشرت كافة الأوراق ؟

واليقين عندنا أن كل هذه الأسرار سوف تكشف يوماً ما بالوضوح الذي لا يجعل فيها لبساً أو غموضاً .

فإن كان هذا هو شأنه فما بال الضباط والمحققين ؟
هم ينفذون سياسة الحكومة .

لابأس من هذا ، ولكن هل يتجردون من الوطنية ، ومن الإنسانية ، ويهبطون إلى هذا الدرك الأسفل ؟

تتحول كل أجهزة التحقيق بمن فيها إلى أجهزة عميلة تعمل لحساب القوى الأجنبية وهي تعرف وتدرك ماذا تفعل ، وفي نفس الوقت تعذب المعتقلين عذابا شديدا ، وتنتزع منهم اعترافات تفيد هذا المعنى .

أن تخلو كل القلوب من الشفقة والرحمة ومعاني الوطنية بوعى وإدراك .
هل هذا مافعله الرئيس الراحل بمصر أم أن شعبها مهياً لهذا الدرك الأسفل من أنواع الحياة ؟ أم الاثنان معاً ؟

* * *

وقد تحتاج هذه الأمور إلى علماء في الاجتماع والفلسفة والتاريخ ، ولكن من الملاحظات البديهية البسيطة نرى أن الشعب المصرى بما يحمله من سبعة آلاف سنة حضارة هو شعب مستكين بليد لا يثور ولا يغضب ، ولا يحتج ولا يحرك ساكناً إذا ما ظلم أو اضطهد .

هذا هو الواقع المؤسف الحزين الذى يجب علينا أن نفهمه ونعيه حتى لانكون كالذى ينفخ فى « قرية » مقطوعة .

وعلى دعاة الإصلاح والإسلام فى هذا البلد أن يعوا هذه الحقيقة جيداً ، وأن يتصرفوا مع الناس على ضوءها .

مصر بلد كلها عبيد لمن غلب .

والذى لم يقرأ التاريخ يأتى فيشاهدنا ونحن نتقلب من معتقل إلى معتقل ، وتلفق لنا القضايا ونحاكم عليها ، ويرى هذا ويصره كل قطاعات الشعب ، ولا يرتفع صوت باحتجاج أو بنصيحة .

حتى علماء الدين ومشايخ الأزهر كانوا يصفقون ويباركون المستبد وهو يعلق المشانق ويسلخ الجلود .

ربما لو رُئى هذا الشعب على الإسلام قد تتغير أحواله وتتبدل طبيعته ، ولكن ليس قبل هذا .

ومن الحكمة أن يتوجه الدعاة إلى الناس بالتربية وتغيير المفاهيم ، وليس من الحكمة أن يطلب منهم أكثر من هذا .

والتربية وتغيير المفاهيم تحتاج إلى إصرار وإلى أجيال ، وإلى فهم من الدعاة الذين يقومون على هذا .

فهم لطبيعة العالم الذى نعيش فيه .

وفهم لطبيعة حكامنا فكلهم صنائع الغرب والشرق ، قد تم إعدادهم عبر قرن من الزمن ، وهم يتبادلون استعمالهم . وهم فى الأول والآخر أعدؤنا ، وعداوتهم مستقرة فى قلوبهم . ومن انتابه شك فى هذا فلينظر ماذا يصنعون بنا .
عندما نام الشرق أقسم الغرب ألا يوقظه من سباته أبدا .

كناس فضفين فى الأصر

كل الشعوب تثور على حكامها الظالمين إلا شعبنا المسكين . وقد سقاه عبد الناصر خوفا وذلا وقهراً لن تخف درجته قبل زوال جيلين أو ثلاثة .
وكان الأجدر بالناس أن يرفضوا ويحتجوا ، وهم ليسوا فى حاجة إلى تنظيم يقودهم .

كان على الكاتب الشريف ألا يطبل ويزمر ولو مات جوعا .

وكان على الصحفي أن يمتنع عن التزييف .

وكان على الضابط الوطنى ألا يضرب مخلوقا ولو مزقوه .

والقاضى لا يحكم إلا بالعدل مهما حدث .

وشيخ الأزهر يتذكر الحديث الشريف « سيد الشهداء حمزة ورجل قام إلى إمام جائر فأمره ونهاه فقتله »

وكان عبد الناصر إماما ، وهكذا قال القرآن الكريم « وجعلناهم أئمة يدعون إلى النار » .

يجب أن تنتشر الطليعة المؤمنة حتى تشمل سواد الشعب كله ، وعندها سوف ينجز مايريده المؤمنون بهدوء ودون ضجيج ، ولكن ليس قبل هذا أبداً .

استطرد نعتذر عنه .

مصر بكة طوائف فى المعتقل

ونعود إلى معتقل طره السياسى بعد يوم ٢٨ سبتمبر عام ١٩٧٠ .

لم يكن فى مصر اتجاه سياسى أو دينى ليس له من يمثله فى معتقل طره السياسى ، وليس فى هذا القول أدنى مبالغة .

فقد كان هناك الإخوان المسلمون ، وهم بطبيعة الحال يمثلون الحجم الأكبر من المعتقلين ، عدداً ونوعاً ومعاملةً .

وكان هناك ممثلون لكل الجمعيات الإسلامية المشهورة ، والتي لم يسمع بها إنسان من قبل .

وكان هناك فصائل التمرد والرفض الإسلامية التي خلقت في رحم المعتقل . وكانوا في ذلك الوقت أفراداً يتجاوزون العشرة بقليل ، وكانوا يقيمون في غرفة رقم ثلاثة من عنبر اثنين - عنبر الخطرين .

ومن خلال هؤلاء صار هذا الزخم الهائل الذي يملأ مصر وكافة بلاد العالم ، العربى منه وغير العربى ، الإسلامى وغير الإسلامى .

ويرجع الفضل في هذا أولاً وأخيراً للرئيس جمال عبد الناصر . ويرجع أيضاً لمباحث أمن الدولة ، وسائر أجهزة التحقيق والاستجواب . والغريب أن كل أجهزة الأمن آنذاك كانت أجهزة تحقيق واستجواب . هؤلاء هم الذين حقنوا ذلك الشباب بالتمرد والرفض . « ولتعلمن نبأه بعد حين » !

وكان في المعتقل مندوبون عن الكنيسة القبطية ، لا يعرفون سبب اعتقالهم ، ويجيئون بهذا عندما نسألهم في ابتسامة طيبة صادقة . وكان ضباط المباحث لا يعرفون سبب اعتقالهم أيضاً ! ومثل هؤلاء كثيرون في معتقل طره السياسى . شباب وشيوخ من كافة الاتجاهات ، لاهم ولاغيرهم يعرف سبب لوجودهم معنا .

وقد عرفنا بعد ذلك أن التنظيم الطليعى — الذى كان له وجود فى كل مكان فى مصر — يمكن أن يوصى أى فرد من أفرادہ باعتقال أى مواطن من خلال تقرير يكتب لايحقق أحد فى صدقه من كذبه ، ويذهبون بهذا التقرير إلى رأس كبيرة شريرة نجسة ، فيقوم صاحبها بكتابة كلمات لاتزيد على ثلاث ويمهرها بتوقيعه « يتم اعتقال المذكور » ، ويتم ذلك بمعرفة ضابط لايعرف السبب ويلقى المسكين بطره ، وبعد أن يمل من كثرة الأسئلة يستسلم لمصيره ، ويحمد الله عندما يسمع منا قصص العذاب التى مرت بنا ، ويشعر أنه فى نعمة غامرة .

وقد يفرج عنه لسبب لا يعرفه أحد ، وفي وقت لا يتوقعه أحد .
يفرج عنه وقد صار له ملف بمباحث أمن الدولة .
يراقبونه ويتبعونه ويمنعونه من السفر أحيانا ، وإن أذنوا له بالسفر فهم يترقبون
وصوله ، ويفتشونه ويحققون معه ويسألونه أين كنت ، وماذا كنت تعمل ، ومن
قابلت ، ولاتكذب علينا ، نحن نعرف كل شيء .
وقد يعيدون اعتقاله مرة ثانية عندما يفعلون ما يسمى بضربة إجهاض أو الاعتقال
الوقائي .

والمسكين لا يعرف شيئا ويظن أنها طبيعة الحال في مثل هذا المجتمع .
وقد تتطور أحواله ويرى نفسه منسلكا في تنظيم من التنظيمات ، أو حزب من
الأحزاب ، التي كثرت في مصر هذه الأيام .

هوار مع الشيوعيين

وكان الشيوعيون بطبيعة الحال — ولعلمهم الوحيدون — الذين توجسوا خيفة من
موت عبد الناصر ، فقد كانت الريخ معهم والدولة معهم ، وهؤلاء المعتقلون منهم
ربما كانوا بمثابة رهائن لضمان حسن سلوك الذين في الخارج ، وربما كان اعتقالهم
كنوع من الصراعات الداخلية في الاتحاد الاشتراكي ، أو ما يسمى بالتنظيم الطليعي ،
أو ما يسمى بالسيد علي صبرى .
الله أعلم :

ولكنهم أجفلوا عندما سمعوا النبأ العظيم .
ولعل توجسهم وخوفهم لأنهم شعروا بغريزتهم السياسية أن موت عبد الناصر هو
بداية توقف المد العلماني اللاديني الذي شمل مصر .

وكانوا حديثي عهد بالحرية ، فقد اعتقلوا بعد عام ١٩٦٨ ، وكانوا يحدثونا عن
ظاهرة صارت واضحة في مصر ، بدأت واستشرت بعد النكسة ، فتيات محجبات
قد ظهرن في الطرقات والمجامع والأسواق والحرم الجامعي ، وكانوا يقولون إنها ظاهرة
خطيرة وتمثل ردة إلى الدين ، نعم هكذا كانوا يقولون ، ردة إلى الدين ، وأن هذه
الردة قد تقوى لو وجدت الظروف المناسبة .

وكان توقعهم في محله ، وكان موت عبد الناصر بمثابة فتح الباب لمن أراد العودة
إلى الدين ، وقد كان .

وكانوا يوجعون رءوسنا بكلام كثير لامعني له ، ويسألوننا عن البرنامج .
برنامج إيه ؟

و كنت أقول لبعضهم مثل هذه البرامج التى تتحدثون عنها علاقاتها عضوية بالواقع الذى نعيشه ، فهى خطط للتعامل مع المجتمع بشكله الردىء الذى ترون ، والمسألة أبعد من هذا وأعمق .

ويقول قائلهم :

— كيف ؟

وأرد عليه :

— لو رأيت رجلا يغرق ، وعلمت أنه مصاب بصداع فى الوقت نفسه. هل تشفيه من الصداع أم تنقذه من الغرق ؟ ويرد فى حيرة :

— ماذا تعنى ؟

— مجتمعنا رجل يغرق ، والبرنامج هو المسكن الذى يشفيه من الصداع ، وهو أصناف وأنواع متغيرة ، وكل يوم تطلع علينا الشركات بأسماء عديدة منه . والذى يجب علينا أن نتشله من الغرق أولا ، ثم نعالجه من الصداع . والغريب أن كل ما كانوا يرددونه أمامنا من هراء هيجل وماركس عن « الديالكتيك » والدافع الاقتصادى للحياة ، وأنه الدافع الوحيد ، والصراع الطبقي ، وديكتاتورية البروليتاريا ، والتفسير المادى للتاريخ ، كل هذا دخل المتحف الآن ، وفى زمن وجيز ، وصارت الدول الشيوعية تفكر بطريقة مختلفة ، وتبحث لها الآن عن مخرج من الاشتراكية الآخذة بتلاييمهم ، ولعل هذا القرن لاينتهى حتى تنتهى معه هذه الأفكار ، وتصير المسألة فرقة من الفرق التى ظهرت وماتت مثل « المزدكية » أو « الزرادشتية » أو غيرها مما تحول إلى كلام باهت فى كتاب قديم .

وكنا نقول لهم :

— ماسبب إعجابكم بعبد الناصر وإخلاصكم له ؟ هل هى عبادة الفرعون التى أصابت مصر منذ آلاف السنين ؟

وكان يرد واحد فيهم — قد نسيت اسمه الآن — وكان عصيبا صاحب مزاج متغير طول الوقت ، وهو أيضا مغرم بالكلام العظيم الفخم الذى ليس وراءه معنى محدد واضح .. كان يقول :

— عبد الناصر أول قيادة وطنية تأتى مصر منذ آلاف السنين .

— دعنا من آلاف السنين فهذا أمر من الصعب الحكم عليه .

- كيف ذلك ؟ يصعب علينا تجزئة التاريخ ، الماضى مرتبط بالحاضر والمستقبل .
- فماذا تقول فى صلاح الدين الأيوبي وقضائه على الصليبيين ؟
- هذا موضوع مختلف .
- وماذا تقول فى قطز والظاهر بيبرس وقضائهما على التار ؟
- هذه قصة أخرى .
- ماهو معنى القيادة الوطنية فى نظركم ؟
- ويفكر قليلا ويقول :

— القيادة الوطنية هى تلك المجموعة العفوية غير المريدة تكونت عبر التراكمات الكمية والتي يفرزها الشعب من خلال تفاعل عوامل الميثولوجيا مع الديالكتيك الطبيعى آخذين فى الاعتبار كل ماله صلة من فينومولوجيا التغير لتحقيق ديكتاتورية البروليتاريا وينظر بعضنا إلى بعض بين الهزل والجذ ويرد أحد الظرفاء :

— هذه تحتاج إلى صيدلى ليتولى شرحها .

القيادة الوطنية قيادة إسلامية

وأقول له :

القيادة الوطنية هى التى تعمل لصالح الوطن ، وترفض العمالة للشرق أو الغرب وتغلب مصلحة البلاد على مصالحها الشخصية ، وهى التى تدرس المشروعات قبل تنفيذها ، وتقدم أهل الخبرة ، وتعطى الشعب حريته ، وتصون كرامة الأفراد ، وتنشئ جيشا قويا يصمد فى المعارك وينتصر ، وتسمح بحرية التعبير وحرية اختيار ممثلى الشعب فى مجلس نيابى حر منتخب . وأزيد على ذلك فأقول لك قولاً قد تراه عظيماً ، وهو أن القيادة الوطنية هى التى تسمح بإنشاء الأحزاب ، وحرية إصدار الصحف .

وبدا الدهول والعجب فى عنبر الشيوعيين ، فقد كانت مسألة الأحزاب وحرية إنشائها ، وكذلك الصحف قد صارت غريبة وعجيبة ، وعُدت من دنس العهد البائد الذى انتهى بقيام الثورة المباركة ، ودرس التلاميذ فى المدارس أن سبب فساد مصر هو الأحزاب .

وارتعشت شفتا الزميل وهو يقول :

— هل ترى أحزاباً فى مصر ؟

— أنا أعرف لك القيادة الوطنية ، ومصر بها أحزاب غير معلنة بالفعل ، فكل منا أنا وأنت ينتمى إلى حزب غير معلن .

- كيف ذلك ؟
- أنا أنتمى إلى الحزب الإسلامى ، وأنت تنتمى إلى الحزب الشيوعى العلمانى .
- هل هذه هى الصورة فى نظرك ؟
- هذه هى الحقيقة التى لامراء فيها ، وهى تبدو جلية واضحة لاينكرها إلا جاحد .
- القيادة الوطنية فى مصر يجب أن تكون قيادة عمالية .
- وأسرعت أقول له :
- أنت قد قلت بنفسك إن القيادة الموجودة بمصر ليست وطنية ، وإنك تنتظر قيادة عمالية لن تكون أبدا .
- وقال لى فى تحد :
- وأنت ماذا تنتظر ؟
- وقلت له واثقا :
- أنا أنتظر قيادة إسلامية يسرع الزمن فى تحديدها وسوف تكون .
- وينظر إلى الزميل نظرة خنزيرية وهو يتمتم :
- مصر فقدت استقلالها وكرامتها بالاستعمار الاسلامى — هكذا قال — وعندما جاء العرب وحكموا هذه البلاد أفسدوا كل شىء ، واضطهدوا المسيحيين ، وحولوهم عن دينهم بالقوة .
- وقلت له فى هدوء :
- ينبغى على من يتعرض لتغييرالمجتمعات مثلك أن يقرأ التاريخ ، وأن يعى درسه ، وألا يلقى الكلام على عواهنه .
- أنت تتكلم عن الاستقلال والكرامة اللتين فقدتهما مصر بالفتح الإسلامى .
- ويجب أن تعلم أن مصر قبل هذا الفتح كانت مستعمرة رومانية ، وكان السادة البيزنطيون الذين يحكمون البلاد يدينون بمذهب مسيحي مخالف لمذهب الكنيسة القبطية ، وهو المذهب الملكانى الذى يقول بالطبيعتين للمسيح ، ثم أنزلوا اضطهادهم بآباء الكنيسة حتى هربوا إلى الصحراء الغربية فى أديرة لايعلم مكانها أحد ، خوفا من القتل والحرق .
- وقد تم إعطاء الأمان لكل الهاريين ، وترك لهم حرية الاعتقاد ، ولم يجبر مسيحي واحد على تغيير دينه ، والدليل على ذلك — بالإضافة إلى ماكتبته كتب التاريخ —

هو وجود المسيحيين معنا في عنبر اثنين ، فلو كان المسلمون قد قضوا عليهم بعد اضطهادهم لما رأيتهم معتقلين معنا اليوم ، ولما وجدت قبطيا واحدا في مصر .
أما مسألة اضطهادهم التي تقول بها فقد يأتي مؤرخ « حمار » بعد ألف عام ويقول إن عبد الناصر كان يضطهد المسيحيين في مصر ، ويستدل على هذا بالمسيحيين الموجودين بالمعتقل الآن ، وينسى أن مع كل معتقل من القبط يوجد مائتا معتقل من المسلمين ، فأى مستبد ظالم يضطهد الجميع ويظلمهم ، ولا يفرق في البطش بين الناس ، وهأنت ذا ترى بنفسك الرئيس الراحل وهو يضطهد جميع المصريين .

ويحاول أن يغير الموضوع بعد أن يتبين جهله :
— يجب أن نفكر فيما سوف يأتي بعد عبد الناصر . لقد ترك فراغا عظيما .
— إن أعظم ما قدمه عبد الناصر لبلاده أنه مات ، وهو أمر للأسف لم يكن له فيه اختيار ، ولا فضل له فيه ، فقد كان أحرص الناس على حياة ، وإن موته فرصة عظيمة للتنفس ومحاولة لتحقيق الأهداف .

ويكمل لي مستفسرا :

— الوطنية ؟

وأقول له قاطعا :

— الإسلامية .

لست بصاحب مبادئ، فلماذا يعتقلونني؟!

ثم يجلس في عنبر النشاط المعادي هؤلاء المساكين الذين لا ينتمون إلى المسلمين ولا إلى الشيوعيين ، بل لهم تهم غير واضحة وليست محددة المعالم ، ومنهم من عذب ، ليس بالقدر الذي أصابنا ، ولكنه قدر كاف أن يعبد الحكومة من دون الله ، ومنهم من لم يعذب ، بل اكتفى بإيداعه في مكان أمين إلى أجل يعلمه الله سبحانه وتعالى .

وكان هناك عظيم من المعتقلين من هؤلاء المسمين بالنشاط المعادي ، وكان ينتمي إلى حزب كبير قبل الثورة ، وقد تم اعتقاله على أثر جنازة المرحوم مصطفى النحاس باشا ، وكان قد ضاق ذرعا بالاعتقال الطويل الذي لا يبدو له آخر ، ونمسك عن ذكر اسمه لمكانته الكبيرة الآن في صفوف المعارضة المصرية بمجلس الشعب .. كان

يقول :
— أنتم لكم في أنفسكم مايرر اعتقالكم ، فأنتم مؤمنون موحدون ، أصحاب مبادئ
تموتون في سبيلها وتستعذبون هذا . أما أنا فلست كذلك .

كل مايديتنى هو انتماي إلى حزب قد مات وانتهى وقضت عليه الثورة بقرار ،
فلماذا يعاملوننى الآن معاملة الزعماء وأبقى هذا الوقت الطويل في المعتقل ؟ لأمثل
قضية ولأدافع عن وجهة نظر ، وليس لى شأن بما يدور في هذه البلاد ، ولست
أدرى ماذا ينبغى أن أفعله حتى يفهم الناس الذين يحكموننا حقيقتى . ولو أعرف
طريقة أفهم بها الحكومة هذه الأمور لفعلت .

وكنا نستمع إليه باسمين مشفقين ، وتتسع ابتسامتنا الساخرة بعد مرور تلك السنين
الطويلة على هذه الأحداث ، عندما نرى ذلك العظيم وقد صار عظيما كبيرا ، وقطبا
من أقطاب المعارضة ، ونضحك ونحن نراه الآن يحاول أن يأخذ لنفسه مكانا في
صفوف الحكومة بأية طريقة ، والحكومة ترفضه ولاثق فيه .
زعيم بلا قضية ، وليست له وجهة نظر ، وقد صرح بهذا أمامنا منذ أكثر من
عشرين عاما !

كان إنسانا مسكينا جرحته الثورة ، وضربت كبريائه ، وجردته من كل معانى
الإنسانية التى تحتويها نفسه .

أمريكا هى التى صنعت الانقلاب

كان البعض يقول إن حكومة الثورة هى قيادة وطنية قد حققت أهدافا عظيمة ،
ونقلت المجتمع نقلة هائلة إلى آفاق جديدة . وكان الذين يقولون بهذا خائفين
ومرعوبين من الحكومة . ويعرفون أن الطريق الوحيد إلى الخروج من هذا المعتقل
الطويل هو الكذب والنفاق والتضليل . وصاروا يكذبون ويكذبون ، ومع مرور
الوقت صاروا يصدقون أنفسهم ، ويتوهمون أن هذه هى أفكارهم الحقيقية
الصحيحة ، واختلط الحق مع الباطل في عقولهم وقلوبهم ، وكنت تلمح هذا جليا
واضحا في النقاش ، فتجدهم سرعان مايتشككون ، ومن ثم يسكتون ، لا يوافقونك
ولكن لا يردون .

— لماذا قام هؤلاء الضباط بالانقلاب ؟

— من طبيعة الأشياء أن يتشوف الناس إلى الأحسن ، وكان الضباط مغامرين يريدون

التغيير ، ويحدوهم في هذا أمل للإصلاح ، يتوهمون الوصول إليه عبر حكم البلاد .
— لن نختلف حول هذا المعنى ، ليكن كما قلت .

فماذا فعلوا وماذا كانت النتيجة ؟

— أخبرني أنت .

— كانت البلاد تحكم حكما ديمقراطيا فاسدا ، وهناك ملك يملك ويتدخل في الحكم .

ويقول متحمسا :

أنت قد قلت بنفسك .

واندفع قائلا :

هذا الفساد الذى تكلمت عنه يصعب علينا الوصول إلى درجته ، بعد أن تمزق المجتمع وقضى عليه .

ويبدأ صاحبنا من النشاط المعادى ويقول : لنعد إلى الموضوع ولاداعى للتفرع .

— اتفق الضباط بمعرفة عبد الناصر مع الأمريكان ، وتم أخذ الإذن منهم قبل القيام بالانقلاب .

— هذا أمر مشكوك فيه .

— هذا أمر لاختلاف عليه .

— لنكن موضوعيين ، كيف اتفق الضباط مع الأمريكان ؟

— بعد الحرب العالمية الثانية ضعفت بريطانيا العظمى وتأخرت ، بينما تقدمت الولايات المتحدة الأمريكية لتأخذ مكانها . وبدأت نشاطها في مناطق نفوذ البريطانيين بعمل انقلابات عسكرية . والذى يعنينا هنا هو منطقة الشرق الأوسط . وكان انقلاب حسنى الزعيم فى سوريا عام ١٩٤٩ ، وفشل الانقلاب .

ولم يتحقق استقرار هناك ، ومن ثم اتجهوا إلى مصر .

وكانت الاستراتيجية الأمريكية آنذاك هى العمل على منع الدول الفقيرة من

الوقوع فى أحضان الشيوعية التى كانت خطرا فى هذا الوقت .

وفكر الأمريكان فى أن يقوم الملك فاروق بعمل انقلاب على نفسه ، ويتم هذا

من خلال عدة إصلاحات وإصدار تشريعات تحول بين الجماهير الفقيرة وبين الثورة ،

واقترحوا توزيع الأراضى الزراعية على الفلاحين ، وأوعزوا إلى بعض أعوانهم بعمل

ما يسمى بحزب الفلاح لهذا الغرض ، وجاء رجال المخابرات الأمريكية إلى مصر ،
واتصلوا بالملك والسراى ، وعرفوا ما يدور على الساحة المصرية من توثب لتغيير النظام
الملكى ، وأن هذا تيار غالب تؤيده الجماهير في أعماقها ، وينبغى مساندة هذا الاتجاه
لقوته .

وبطبيعة الحال كان من السهل الوصول إلى تنظيم فى الجيش المصرى يصدر
المنشورات ويتصل بكبار الصحفيين . ومن السهل أيضا التنسيق مع بعض الضباط
ذوى الطموح ، وتشجيعهم ودفعهم إلى الانقلاب مع وعد بالمساندة والتأييد .
واندفع معترضا :

— هذا محض خيال .

— لا يتم انقلاب عسكري فى بلد من بلدان العالم الثالث إلا بهذا .
وأراد أن يستكمل وبدأت عليه الرغبة فى السماع .

— فلتستكمل الكلام .

وقلت :

— اتفق على تنفيذ الانقلاب فى وقت يحدده الضباط ، وليس بالضرورة أن كل من
اشترك فى هذا الانقلاب من العملاء ، ولكن يكفى واحد أو اثنان .

وفى اليوم الأول أرسلوا على صبرى إلى السفارة الأمريكية ، وكان على صلة بها .
وهذا ليعلمهم بما حدث ، ونشرت الصحف أو قالت الأخبار يومها إن هذه الزيارة
ليطمئن الأمريكان على أرواح الأجانب ومصالحهم . ولأظن أن مجرد ذهاب أحد
الضباط إلى السفارة بمثل هذه العبارة يطمئن أحدا ، بل من الضروري أن يكون
هناك اتفاق مسبق حول هذا .

ولم يخرج فاروق من مصر أو يتنازل عن العرش إلا بعد لقاء السفير الأمريكى
كافرى ، وبعد أن تأكد أن هذه هى رغبتهم ، وأصر على حضور السفير مراسيم
وداعه ليضمن السلامة بوجوده .
وسار قطار الثورة عليه العلم الأمريكى بنجومه الكثيرة .

* * *

وكان أول المشروعات التي طرحها أصحاب الانقلاب هو مشروع الإصلاح الزراعى الذى فكروا فى تنفيذه من خلال فاروق ، ثم صرفوا النظر عن هذه الفكرة ، وأثاروا التغيير على النحو الذى صار .

والإصلاح الزراعى وتحديد الملكية الزراعية مشروع ظاهره الرحمة ، وباطنه من قبله العذاب ، فهو يعطى الفقراء والمحرومين بضعة أفدنة يزرعونها ، وفى نفس الوقت يضرب الإنتاج الزراعى فى مقتل ، ففى الوقت الذى يتجه العالم فيه إلى « الميكنة » الزراعية ، ولايم هذا إلا من خلال الرقعة الزراعية الفسيحة التى يمكن أن تتحمل تكلفة « الميكنة » ورأس المال المبذول من أجل زيادة غلة الفدان، إذ بنا نجدهم وقد فقتوا الأرض الزراعية ، وقد ظهر هذا بشكل لاينكر بعد توالى السنين . ولعلنا الآن ونحن نعيش عصر الاضمحلال نرى أثر هذا واضحا ، فقد انقرض الفلاح ، والله وحده هو الذى يعلم كيف تخضر هذه الأرض كل عام ، وكيف تدهور كل شىء ، وكيف تحولت القرية من وحدة منتجة الى وحدة مستهلكة ، حيث يعكف الفلاحون على أجهزة الفيديو التى تبث الأفلام المكشوفة ، وهذا بعد أن ينتهى الإرسال التلفزيونى . والوقت الذى كان ينهض فيه الفلاح المصرى من نومه قبل شروق الشمس صار هو الوقت الذى يخلد فيه إلى النوم ، حيث رؤى الأفلام تداعب أحلامه فى نوم متقطع مضطرب .

وقاطعنى مساء :

— أرجو ألا تخرج عن الموضوع ، نريد أن نصل إلى نتيجة ، ودعنا من حديث الفلاحين .

— لتكلم عن العمال .

— أهناك حديث عن العمال ؟

— شغب العمال فى كفر الدوار فحكموا بالإعدام على اثنين منهم بريئين وشنقوهما ، البقرى وخميس ، لعلك تذكرهما .

وشرد بيصره وقال :

— اتهموا وقتها أنهم قد حرضوا من دولة أجنبية .

وضحكت وأنا أقول له :

— أنت نفسك متهم أنك على صلة بدولة أجنبية .

ورد بعصبية :

— هذا غير صحيح

— أعلم أنه غير صحيح ، كل من في هذا المعتقل متهمون بأنهم على صلة بدولة أجنبية وهو غي صحيح ، ولكن هذا هو منطق الشرطة في التلقيق والدس للناس وتشويه صورتهم ، فهي تهمة لادلالة لها أو معنى ، وليس هذا مايعنينى يا صديقى فى الحديث .

عندما حوكم البقرى وخميس التقى محمد نجيب بالسفير الأمريكى ، وكان محمد نجيب هو الوجه الظاهر ورأس الانقلاب ، وحاول أن يعرف وجهة نظر الأمريكان فى القضية ، هل يعدمهما بعد التصديق على الحكم أو يخففه الى السجن المؤبد ، ولم يعطه السفير جوابا شافيا .

— هذا الكلام غير منطقى .

— لماذا ؟

— فهمت من حديثك أن جمال عبد الناصر هو رجل أمريكا .

— هذا صحيح .

— مادخل محمد نجيب الذى يحاول إرضاء الأمريكان ، ويريد أن يعرف وجهة نظرهم فى قضية العمال ؟ هل محمد نجيب عميل هو الآخر للأمريكان ؟

— حاول محمد نجيب إرضاء الأمريكان ، ولو شاعوا لصار عميلا لهم ولكنهم راهنوا على عبد الناصر الذى اتفق معه من قبل .

— إذن محمد نجيب هو الآخر عميل أمريكى ؟

— أراد ولكنهم رفضوا ، فللأمريكان حساباتهم .

— ولكن الثابت والمشتهر أن الإنجليز فى القنال أعلنوا الطوارئ بين قواتهم هناك ، وسرت شائعات مضمونها أنهم قد يتحركون إلى القاهرة فى محاولة للقضاء على الانقلاب ، فى سلسلة من التحرشات المشتهرة ، فما تفسير هذا ؟

هو سلطان قديم يرى نفوذه يتبدد ، ويرى الريج مع سلطان جديد قادم ، فهو لايسلم بهذا فى بساطة ، بل يحاول استبقاء سلطانه الذى يضيع . الإنجليز يفهمون أن الأمريكان قادمون ، ويأخذون مكانهم على عرش النفوذ فى مصر ، ويعرفون أنها طبيعة الأشياء ، وأنها التطورات الطبيعية لعالم مابعد الحرب العالمية الثانية ، وربما دارت بينهم وبين الأمريكان مناقشات حول هذه المسألة ، ولكنها حلاوة الروح كما يقولون . فلو استطاعوا استبقاء سلطانهم ونفوذهم فى مصر إلى عقد أو عقدين من

الزمن فيها ونعمت ، وكانت وسيلتهم هي محمد نجيب الذى كا يميل إليهم كلما رفضه الأمريكان أو ازوروا عنه .

— معنى هذا أن حكامنا عملاء ؟

— معنى هذا أن أمريكا تقتسم العالم هي وروسيا ، والنصيب الأكبر في منطقة الشرق الأوسط يتبع أمريكا ، ومصر من هذا النصيب ، ولولا الأمريكان لما نجح الانقلاب .

هذه هي بدهيات التاريخ المصرى الحديث في تفصيل طويل يفهمه ويعقله العالمون .

— ثم ماذا بعد ؟

— بعد سقوط الخلافة العثمانية ، وظهور نزعات التحرر القومية بين العرب ، وصيحات الاستقلال الوطنى في بعض البلاد ، وارتفاع نغمة تدعو إلى الإسلام من جديد صارت تكبر في مصر ممثلة في الإخوان المسلمين ، وصدى هذه الدعوة في البلاد الأخرى المجاورة ، ونشوء إسرائيل في موضع القلب من العالم العربى ، كل هذا أدى إلى تفكير دهاة العالم في عزل مصر عن العرب ، وضخ الدماء في شرايين إسرائيل وتحويلها إلى دولة عظمى في المنطقة ، ويتم ذلك بعد القضاء على موجة المد الدينى بضرب الإخوان المسلمين وتشريدهم وتمزيقهم ، وإيجاد نظام علمانى فاسد يخنق الحريات ، ويقضى على كرامة الأفراد ، وتضييع موارد الدولة في المغامرات المختلفة ، ومن ثم يسهل إضعاف هذه المنطقة لمائة عام .

حدث الانقلاب وأهداف الأمريكان واضحة من الوهلة الأولى .

وسار التخطيط على النحو الذى رسموه .

لم يحدث تصريح واحد لأحد من الضباط ضد الكيان الإسرائيلى ، بل على العكس كانت هناك الاتصالات والمراسلات بين بن جوريون وعبد الناصر ، وكان الوسيط روبرت أندرسون الذى صار يطير بين تل أبيب والقاهرة ينقل الرسائل والأفكار والمبادرات .

وكان اليهود على وعى كامل بطبيعة النظام المصرى ، ويقولون إنهم كانوا يعلمون طبيعة شخصية عبد الناصر الذى عرفوه أثناء مباحثات الهدنة وأثناء الحصار في

الغالوجا في حرب فلسطين عام ١٩٤٨ ، وأنه كان على علاقات وثيقة ببعض الضباط اليهود .

وكانت حكومة إسرائيل من خلال ماتعرف ، ومن خلال تأكيدات الأمريكان لهم تعرف أن النظام المصري لن يقدم على حرب ضدهم مهما حدث . وهو الأمر الذى زاد من تحرشهم بمصر ، على عكس ما هو متوقع أو ما ينبغي أن يكون . وربما كانت وجهة نظر اليهود أن هذه بلاد ينبغي أن تخضع على المدى الطويل ، وأن الزمن ربما لايجود بمثل هذه الفرصة ، وأن الإرهاب والتخويف والقهر يعمل عمله إلى حقب كثيرة من الزمن ، ولاينمحي أثره بسهولة من نفوس الناس . فالجارة القوية القادرة مصر يمكن لنا أن نخربها بالرعب من الخارج ، وهو يتمثل فى تحرشات الحدود والحروب الخاطفة ، ومن الداخل بمعرفة النظام البوليسى القاهر والاعتقالات والقتل والتعذيب ، وجعل الفساد هو المنهج العام لكل العلاقات فيها ، وهذه الأمور تخلق اليأس فى نفوس المصريين ، وتقتل عندهم الأمل ، ويستشرى الاستسلام فى وجدانهم ، وينطبع فى عقولهم عقيدة أن إسرائيل هى السيد ، وأنه لافكاك منها أبدا ، ويظل غاية مايطمعون فيه هو سلم معها ، وأن تكف أذاها عن مصر والمصريين ، وأن تعربد بعد ذلك ماشاء لها أن تعربد مع الشعب الفلسطينى والبلاد العربية الأخرى .

ولو نظرت إلى تاريخنا القريب الذى عايشناه ورأيناه لتأكد لك ماأقول . وخيم الصمت على الجالسين ، ونظر إلى بين المصدق والمكذب وقال :
— وهل ينطبق هذا على حرب عام ١٩٥٦ مع اليهود ؟

لم يكن تأميم القناة عملا وطنيا

— دعنا نسترجع الأحداث . قامت الثورة ونجحت وحكم الضباط ، وطلب الأمريكان منهم العمل على تمهيد الناس لصلح مع إسرائيل ، وكانت اسرائيل دولة محدودة القوة فى ذلك الوقت . وكان لها ميناء صغير على خليج العقبة هو « إيلات » بعد استيلائهم غدرا وقسراً على قرية « أم الرشراش » القرية من الميناء عام ١٩٤٩ . ولم تكن لهذا الميناء أية أهمية لاستحالة دخول أية سفينة إلى خليج العقبة ، لوجود القوات المصرية عند المضائق التى تعتبر بمثابة بوابة الملاحة هناك . واليهود أكثر خبرة وحنكة ودراية من الأمريكان ، فهم قد يخططون وقد يتفردون فيما يريدون عمله ، وهم على أى حال طامعون متوثبون .

فعندما أمم عبد الناصر قناة السويس عام ١٩٥٦ ..

وقاطعنى فى حماسة :

— هذا أعظم عمل وطنى قام به عبد الناصر ، وهو الذى رفع شعبيته إلى عنان السماء .

— أختلف معك فى تقدير هذا العمل ، وأتفق معك أنه قد جعل من عبد الناصر بطلا ، وتردد اسمه على كل لسان .

وقال مدعورا :

— تأميم قناة السويس ليس عملا وطنيا ؟

— كلا على الإطلاق ، لعله كان عملاً جماهيريا يلهب الحماس ، ولكن إن أردت أن تزنه بميزان الوطنية ومصالح الأمة فهناك معايير أخرى .

هل كانت هناك ضرورة لهذا العمل ؟

ماهى الأرباح والخسائر فى حسابات تأميم قناة السويس ؟

إن أجبت على هذين السؤالين بدقة فسوف تأخذ جانبى فى هذا الموضوع ، وحتى لا نتفرع نعود إليه بعد ذلك .

وأجابنى موافقا :

— نتكلم عن الحرب واليهود .

— كانت الأمة العربية فى حالة انتفاضة ، والمسلمون مُستنَفرون ضد اليهود . ورفض عبد الناصر كافة التحذيرات والمعلومات التى وصلت إليه ، والتى تقضى بأن إسرائيل قد أبرمت اتفاقا مع بريطانيا وفرنسا على الحرب ضد مصر ، وحددوا لهذا موعدا الأسبوع الأخير من أكتوبر ، أو الأسبوع الأول من نوفمبر ، وعدَّ عبد الناصر هذه المعلومات مجرد هراء ، أخذاً فى اعتباره صلته المستمرة باليهود ، والتمهيد لصلح معهم ، ووقوف الأمريكان معه وحميتهم له .

ولم يكن عبد الناصر سياسيا ضليعا يعرف أحاييل السياسة والمناورات الدولية ، وكان يظن أن إسرائيل مجرد دولة تابعة للولايات المتحدة ، ولم يكن يعرف أن لها حساباتها ، ولها أيضا عملياتها الخاطفة التى تحصل بها على بعض المكاسب والأرباح ، وأنهم أفهم للسياسة الأمريكية وعوامل الشد والجذب ، ومتى يتقدمون وفى أية نقطة يتأخرون .

— أنت هكذا تجرده من كافة المزايا .
— أنا ألقى ضوءاً على ماحدث وأقدم وجهة نظرى ، ومافهمته عبر التاريخ الكئيب ،
هل أستمع أم أمسك عن الحديث ؟
وكان الكل فى لهفة ، وقد بدت على وجوههم علامات الخوف من قفل باب
الكلام فى هذا الموضوع ، حيث حديث يدور للمرة الأولى بهذه الاستفاضة حول
جمال عبد الناصر وثورة ٢٣ يوليو .

وقال متراجعا :

— لا لا .. لا بأس من الكلام ، قل كل ما عندك ، ولكنى أحتفظ بحقى فى الرد
بعد أن تنتهى .

وقال أحد الجالسين :

— حقك فى الرد محفوظ بطبيعة الحال ، ونحن هنا محبوسون ليس وراءنا غير الكلام ،
والكلام باستفاضة ، على الأقل فى هذه الأيام المباركة السعيدة التى تسبق « أربعين »
الزعيم .

كان الجميع فرحاً مسروراً لا يستطيع أن يخفى سروره العارم بموت الزعيم حتى
صاحبنا الذى كان يدافع عنه ، ويصعب على تحليل هذه الأشياء .
وضحك الموجودون وعدت أكمل مابدأت من حديث :

— حرك جيشه شرق القناة باتجاه إسرائيل ، ثم جاءه الإنذار البريطانى الفرنسى الذى
يقضى بانسحاب كل فريق من المتحاربين عشرة أميال شرق وغرب القناة ، ففكر
وقدّر وأمر بانسحاب الجيش ، وصار يلقي هذه الأوامر بنفسه من القيادة العامة .
وبطبيعة الحال ضاع الجيش فى الصحراء وسحقته إسرائيل ، ودمر سلاح الطيران
بأكمله فى مأساة ساخرة ، مضحكة ، وكأن القائمين عليها لا يعرفون شيئا من أمر
الحرب والقتال .

ثم تدخلت أمريكا بعد أن رأت أن ماحدث يتمشى مع خطتها العامة .
تجاه مصر والمصريين والعرب والمسلمين . وهو الخط الذى يؤدى إلى الإنهاك
والتجويع والقهر ، وأن تدور الإدارة المصرية فى فلك السياسة الأمريكية أحقابا .
حصلت إسرائيل على حق الملاحاة فى خليج العقبة ، ولم يعرف المصريون بما
حدث ، وكانت هذه هى بذور هزيمة يونيو عام ١٩٦٧ المروعة .

ووضعت إسرائيل حجر الأساس في بناء الحرب النفسية تجاه العرب بأنها قوة قادرة وقاهرة لا تغلب ، بعد أن كان الجميع يستهين بها ويتحرق شوقاً إلى قتالها عام ١٩٤٨ .

وبدت إسرائيل مارداً في نظر العرب يصعب عليهم قتاله وهزيمته ، ولا يزال يتكدر هذا المعنى حتى يشاء ربى شيئاً .

هذا هو أمر فرعون ، ومأمر فرعون برشيد .
الحكم الصالح بأية معايير هو الذى يعمل لصالح هذه الأمة ويجهدها ، والفرعون هو الذى يعمل لصالح نفسه ويهمه بقاؤه في الحكم ضارباً بهذا صفحاً عن أية مصلحة عامة .

والفرعون يأتي من بعده بفراعين ، فهي أسرة من أسرات الحكم لا تنقضى إلا بغضبة الشعب عليها ، واقتلاعه لطغيانها من جذوره ، وشعبنا طيب مسكين خانع ، ليست له نظرة في معالي الأمور ، ومن ثم فلانجاة من الفراعين إلا بقدر الله ، فهو إن شاء غيرهم ، أما نحن فلا خير فينا ولا نستطيع شيئاً حيال الطاغوت .
وانبرى محتجاً :

— مهلاً فوجدنا بالمعتقل دليل على أن شعبنا ليس بالخانع أو الذليل .
— لقد رأيت بنفسك ، فقد ضربنا بالأحذية وعذبنا عذاباً شديداً ، وصفق الجمهور وارتفعت عقيرة الكتاب والصحفيين بالإعجاب والتهنئة ، عددنا قليل يا صديقى بجانب المستذلين المهانين وهم سواد هذا الشعب !
وسيطر شرود على الجالسين !

— كأنه ليس هناك أمل في ثورة شعبية تقضى على الفساد والطغيان ؟
— ليس قبل أجيال تنقضى وفراعين صغار يموتون أو يقتلون .

هل نعود إلى حديث الحرب والقتال ؟
حاكم فاسد ظالم قاهر لا يقوى إلا على شعبه ، وهو نعمة في الحرب ، إن حاربه اليهود قهروه وهزموه وأذلوه ، وإن حارب العرب في اليمن مسحوا به الأرض وجعلوه عبرة ، وهو لا يعلم أنه سبب ذلك كله .

* * *

كيف يحكم المسلمون

بعد موت عبد الناصر ظهرت بوادر التمرد والغضب على كل المعتقلين .
حتى أولئك الذين دربوا على الطاعة ، ومثلوا دور الأتباع المخلصين ، وتهيأ الجميع
لتغير المنظر على المسرح .

وأذكر حديثا دار مع الإمام الهضبي عليه رحمة الله ، وتفاؤلى بأن شيئا عظيما
سوف يحدث في مصر بعد موت عبد الناصر .

وتأمل الرجل قليلا، وكان حكيما عظيم العقل، وقال بصوته الهادئ :
— لا يابنى .. ليس الأمر على الصورة التى تظنها ، تداعى الأحداث فى الأمم والشعوب
يأخذ وقتا طويلا ، ولاتنس التغيير الذى أحدثه عبد الناصر فى الحياة بوجه عام ،
ولاتنس أيضا أن موته لايعنى شيئا كثيرا ، هو مجرد سد قد انزاح . هناك مدرسته
هى التى تحكم مصر . وحتى ينصلح الحال لابد أن يخفى الضباط إلى الأبد من
ساحة الحكم والسياسة . الطريق أطول قليلا مما تظن يابنى .
وقلت له :

— كيف يحكم الإخوان ؟
وفى هدوء أجابنى :

— لو شئت فقل كيف يحكم المسلمون ، الإخوان هم طليعة الشعب المسلم ، وليس
بالضرورة أن يسند إليهم الحكم ، والحكم حاجة طبيعية للأمم والشعوب وهو تعبير
عن ذلك . وهناك ركام كثير يجب إزالته لنصل إلى هذا الأمل المنشود ، وهو حكم
المسلمين .

ومد الرجل عليه رحمة الله يده وتناول المصحف مبتسما ، وفتح كأنه يستأذنى
فى الانصراف ، وكان ودودا رقيق الحاشية بالغ الأدب والتواضع مع حدته وصرامته
وقوته .

وغادرته خارجا من مستشفى المعتقل حيث كان يقيم ، وفى طريقى الى العنبر
وجدت شكرى مصطفى جالسا وحوله حلقة من شباب ينفث فيهم الثورة ، ويملاً
صدورهم بالغضب ! ويعددهم لقتال ضروس مع أئمة الكفر إن قدر لهم أن يخرجوا
من هذا السجن الطويل .

وكنت تراهم حوله وقد امتلأوا غيظا وغضبا ، وقد احمرت وجوههم وآذانهم
وألقيت عليهم السلام فلم يرد أحد ، بينما لم يستطع شكرى أن يمنع ابتسامة ودودا

أرسلها إلى وعقلي يغلى كالمرجل ، وقد اختلط فيه الماضي والحاضر والمستقبل في نهر الزمن المتدفق الذي اختلط .

كنا نسكن في عنبر ٢ عنبر الخطرين .

وكان يسكن في عنبر ١ الشيوعيون واليهود والنشاط المعادي والأقباط .

وكان العنبران في مبنى واحد ولهما دورة مياه مشتركة قد قسمت الى قسمين كما شرحت من قبل .

وكان هذا أخطر مبنى في المعتقل على الإطلاق ، فيه يقطن كافة المتطرفين في نظر الحكومة .

وكانت وفاة عبد الناصر قد أحدثت الكثير من ردود الفعل المتنوعة .

وكان أكثر المعتقلين توجسا هم الشيوعيين ، فقد كانوا يعلمون أن هذا هو عهدهم ، وأن سلطانهم قريب ، وأنهم قاب قوسين أو أدنى من ديكتاتورية البروليتاريا ، وأن اعتقالهم هو اختلاف داخل الأسرة الواحدة سرعان ما يحل على النحو الذي يحبون .

ولم يكن الأقباط يهتمون كثيرا بوفاة عبد الناصر ، بل كنت ترى أمارات الدهشة على وجوههم وهم يرون فرحة الإخوان وتجهم الشيوعيين .

وكان النشاط المعادي مترددا بين الفرحة والتوجس ، حسب اقترابه وبعده من قطبي الرحي في المعتقل : الإخوان والشيوعيين .

أما فرحة الإخوان فقد كانت عارمة ، فلم تكن أمامهم فرصة للنجاة إلا بموت الزعيم الخالد ، وكانوا أقدر الناس على فهم معادلات السياسة .

عمر التلمساني لم يكثر في موت عبد الناصر

التقيت بالمرحوم عمر التلمساني ، وتحدثت معه حول وفاة عبد الناصر .

وبدا الرجل غير مكترث ، ولا يرى أي تغيير كبير قد حدث وقال :

— عبد الناصر أداة صغيرة في يد أجهزة جبارة لا ترحم ، شديدة العداوة للإسلام والمسلمين ، ولن يعدموا آخر يحل مكانه . لاشك أنه كان أكثر العملاء ضراوة في ضرب الدعوة ، ولكن سوف تأخذ الحرب بين الإيمان والكفر شكلا آخر بموته .

- ولكن أَلن تكون هناك خطة للإخوان على ضوء ماتغير ؟
- وشرد الرجل حزينا بنظرة خافية نبيلة مليئة بالإيمان والثقة وقال :
- الأعداء لايسمحون لنا بالتخطيط والعمل ، ولكننا نبذل جهدنا ، وعلينا أن نحارب في كل جبهة ، وليت قومنا يعرفون أى خير نسوقه إليهم ، وليتهم يساعدوننا على ذلك . على أى حال ربما تكون وفاة عبد الناصر سببا في زوال مفعول السحر . ومن يدري ماذا تأتى به الأيام .

نحن لانكفر مسلما نطق بالشهادتين

- وكان الانشقاق قد حدث بين الإخوان حول مفهوم الدعوة واستراتيجية الحركة ، والأطروحات التى ينبغى طرحها للناس .
- وكانت مشكلة المستشار الهضيبي تتلخص فى كلمات ..
- نحن لانكفر مسلما نطق بالشهادتين .
- ويضيف إليها شكرى مصطفى ومن قبله الأستاذ محمد قطب ..
- وعمل بمقتضاها .
- فكان هناك من حدد الإيمان عبر مبادئ معلنة .

وهناك من شدد على أنه مجموعة من الأعمال ، وأنه لاجمال للتقية فى أدائها . وأملى المرشد العام حسن الهضيبي كتابا على ابنه المستشار مأمون الهضيبي يبين فيه طبيعة الإيمان ، وما الذى يخرج الإنسان من الملة ، واستند فيه إلى محكم آيات القرآن الكريم والحديث الصحيح . ولكنهم كانوا يحدثون قوما قد أعماهم الغضب وشتت قلوبهم الاضطهاد ، فصعب الفهم والالتقاء . وزادت حدة المناقشات بعد موت عبد الناصر .

وكانت ترتب الاجتماعات فى المسجد المهجور القائم بجوار المستشفى فى معتقل طره السياسى فى عز الظهيرة حيث لايتجول انسان . وكان المرحوم الإمام الهضيبي على مرضه وسنه ينتقل إلى هناك ليجلس إلى الأستاذ محمد قطب وتلاميذه، يحاورهم ويناقشهم ويحاول أن يردهم إلى ساحة الجماعة ، ويحذرهم من الفرقة والتباغض .

كان الهضيبي يمثل الخط الأساسى فى الجماعة ، أو إن شئت فقل المحافظين .

وكان محمد قطب يمثل التقدميين ، مع الاعتذار لهذه الكلمة ، كان يرى الحسم وعدم الهدنة مع أعداء الإسلام ومواجهتهم ومجابهتهم .

أما الهضيبي بسنه وبتجربته وحكمته فكان لا يرى مصادمة نواميس الكون ، وأن على العقلاء أن يغالبوها ويحولوا تيارها ويستعينوا ببعضها على بعض وكان شكرى مصطفى يرى القتال الضروس والإرهاب ، وقتل كل من اشترك في تعذيب المعتقلين ليكونوا عبرة لغيرهم ، ويجب تعليم الشباب معنى الشهادة والتضحية ، وأنه لو قتل ضابط واحد فلن يفكر آخر في تعذيب معتقل واحد بعد ذلك .

وكان يرى أن الحرب لن تنتهى ، وأن عليهم أن يزيدوا في أوارها وحدثها ، وأنه لا ينبغي أن يتم اعتقالهم على النحو الذى كان ويكون ، ويقول إنه من العار على المسلمين أن يمسك بهم كالدجاج دون مقاومة . وإن كنا نؤمن حقا أن الموت فى سبيل الله أسمى أمانينا فلماذا لانستشهد عندما يفكرون فى القبض علينا ، وأن يقتل كل واحد من الإخوان واحدا من الشياطين قبل أن يمسك به . ولماذا لانبدؤهم بالحرب ؟ ومن السهل اصطيادهم فى كل مكان . وكان يقول إننا نستطيع تصفية هذه الحرب لصالحنا بقتل بضع مئات من الضباط قبل أن يتبهاوا .

ويسأله عاقل :

— ومات نتيجة ذلك فى نظرك ؟

ويحذق فيه شكرى بعينه الواسعتين السوداوين :

— سوف نخلق جيلا جديدا من الضباط المؤمنين سيخافون من القتل ، ويتبهاون لكلمة الإسلام ، ولن ينفذ واحد منهم الأوامر ، نحن نسلب الظالم سيفه الذى يضرب به الناس .

ويهر الشيوخ رعوسهم أسفا .

ويسألهم شكرى محتدا :

— لماذا كل هذا العناء الذى عانيتموه فى حياتكم الطويلة العريضة ؟ أنتم لم تصبروا على المحنة .

— نحن نعيش المحنة بأولادنا وأهلينا وأنفسنا .

— المحنة التى تهربون منها هى الموت فى سبيل الله . أن يتوالى سيل الشهداء ، لا ينبغي أن يخلو شهر واحد من شهيد يقاوم الكفر .

لست فى سنكم أو تجربتكم ، ولكنى أفهم معنى الموت فى سبيل الله وأطلبه وأدعو

إليه ، وتستطيعون أن تفقدوا هذا الشعب المسكين لتحقيق الغاية التي يريدّها الله منه . ولكنكم حريصون على الحياة .. أية حياة .. شغلتكم أموالكم وأهلوكم ولن يغفر الله لكم .

ويقول حكيم :

— أنت تدعو إلى فتنة تأكل الأخضر واليابس .

ويرد شكري في حماسة :

— قد هلك الفرعون ، وكل من تركهم كلاب ، والتغلب عليهم سهل ويسير ، كل ما هو مطلوب منكم أن تشعروهم بالخوف ، « قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم ويخزهم وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين » .

يجب أن يكون هلاك الطاغية نقطة انطلاق لحرب دينية مقدسة يعلن فيها الجهاد ولن يصمد أماننا أحد .

— أنتم تحبون الحياة وسوف تموتون كالكلاب واحدا بعد الآخر ، نعم ستموتون مصحوبين بلعنة المسلمين وخيبة أمل الناس فيكم ، أما ذلك القتل الذي تتحدثون عنه وأنهم سوف يقتلوننا عن آخرنا فلعلكم كنتم تكذبون على أنفسكم وعلى الناس عندما كنتم تقولون الموت في سبيل الله أسمى أمانينا ، وهو — كما هو واضح — غاية ما نخشونه وتخافون منه .

لو قتلونا فسوف يأتي من بعدنا من يكمل وسيكون دمنا هو وقود النصر . لن نحقق الأهداف بغير القتل والقتال والموت في سبيل الله ، لو قتلنا عزلا فسيأتي من يحصل على الأسلحة ، ولن يقوى العالم علينا .

لقد حرص الحسين رضي الله عنه على الموت في كربلاء ليضرب لأمثالكم المثل ويعطيكم القدوة . أنا أعلم أن كلامي لن يصل إليكم ، فالأقفال قد أغلقت قلوبكم ، وأنتم تحاورون وتناورون ، ومن الخير لكم أن تخرجوا من المعتقل ، وتذهبوا إلى الاتحاد الاشتراكي ، وتقدموا فروض الطاعة والولاء للسلطان الجديد بحجة أنه ليس بينكم وبينه ثأر . اخذعوا أنفسكم وصدقوها وانسوا الجهاد ، وابحثوا عن شيء آخر تفعلونه في هذه الحياة ، ثم يستبدل الله قوما غيركم ولن يكونوا أمثالكم .

— عندنا خططنا لتحقيق الإسلام في المجتمع بالحكمة والموعظة الحسنة والجدل بالتي هي أحسن .

— أنتم تضحكون على أنفسكم ، وإن كنتم صادقين فما هي هذه الخطة ؟
وينفض الاجتماع دون نتيجة ، بينما يزداد عدد الشباب الذى يسر ويعجب بهذا الفكر
الاستشهادى .

الإخوان يتجمعون مرة جديدة

مات عبد الناصر وانهار السد، وصار معتقل طره السياسى يمثل المجتمع المصرى
على نحو يكاد أن يكون دقيقاً ومعبراً .
انتهت كافة التحفظات من نفوس الجميع ، وصاروا يناقشون كافة القضايا فى جرأة
ووضوح وعدم احتراز .

وبرزت مدرسة الإخوان كالنجم الذى ينتظر الفرصة للخروج .

الحكمة ووضوح الرؤية والنفس الطويل وعدم استعجال النتائج .
وظهرت القيادات الخفية التى لم يتبها أحد إليها طوال سنين الاعتقال ، رغم
وجودها وأداء مهامها ، ولكنها بدأت تظهر على السطح فى وضوح أكثر .

— الحاج مصطفى مشهور .

— الحاج حسنى عبد الباقى .

— الدكتور أحمد الملط .

— الأستاذ أحمد حسنين .

وكان من أبرز النجوم طول الوقت المستشار مأمون الهضيبي .
وكانت هنالك القيادات التقليدية الحائرة .

— الأستاذ فريد عبد الخالق .

— الأستاذ عبد القادر حلمى .

أعضاء مكتب الإرشاد جاعوا من السجن بعد انقضاء فترة العقوبة مثل المرحوم
عمر التلمسانى .

وكان حسن الهضيبي يضم هؤلاء جميعاً ، ويمسك بهم بقبضة حديدية ، رغم
تقدم السن وضعف الصحة .

ولكنهم كانوا جميعاً يدينون له بالسمع والطاعة .

وهذه أعظم سمة تميز جماعة الإخوان . .

وكانت جميع الخلافات والحوارات تنتهى بكلمة واحدة ينطقها الإمام الهضبي ، وقد يسمعها البعض ولا يسمعها البعض الآخر ولكنهم يتناقلونها ، وتصير دستوراً لا يمكن نقضه أو الخروج عنه .

وبدأت المكاتب الإدارية تتشكل وتتكون أو يعاد تشكيلها وتكوينها .
وبدأت الأسر تتكون على استحياء وحذر .
وأعاد موت عبد الناصر تشكيل الجماعة من جديد .
كانت قيادة الإخوان تتجمع وهى حذرة تترقب .
وكان من الواضح أنهم سوف يستمرون فى الكفاح والجهاد ، وأن هلاك عدوهم هو العلامة على ضرورة الانطلاق والعمل .
وكان يسودهم جو من التشكك وعدم الثقة من سنوات السجن والاعتقال الطويلة المريعة ، ومن نافلة القول أن نقول إنهم قد مروا بمحنة من أقسى مآثر بهم من محن فى تاريخهم الطويل .
والذى لاشك فيه أنهم كانوا فى حاجة إليها ليميز الخبيث من الطيب .

بدأ نجم مصطفى مشهور يلمع فى الشهور الأخيرة من الاعتقال ، وربما فى العامين الأخيرين .
كان الرجل يقضى أيام المحنة فى الصلاة والعبادة وقراءة القرآن والصمت فقد كان الصمت من ذهب بحق فى تلك الأيام المباركة .
وكان يخرج عن عادته تلك مع أقرب المقربين إليه الذين عاش معهم فى السجن وكان مسئولاً عنهم لسنوات .

وليس من الأسرار أن نقول إنه صاحب خبرة عريقة فى التنظيم والإدارة والتجديد .
وإن شئنا الدقة قلنا إنها ملكة وسليقة قد صقلتها التجارب وشحذتها الأحداث ، وصارت الحكمة بالغة والحذر لاحدود له ، وكان مهياً بحق لقيادة السفينة التى تتقاذفها الأمواج .

وقد بينت الأيام صحة هذه الملاحظات .
وكان الحاج صالح أبو رقيق عضو مكتب الإرشاد وأحد الزعماء القدامى ممن يرون مهادنة العهد القادم والالتفاف حوله ، ولأحد يعرف أو يتكهن متى ينتهى ،

وليس من الحكمة مصادمته ، وكان يشايعه على ذلك قوم ، وكل هذا كان ينتهى عند كلمة المرشد العام الصارمة التى لاتقبل المناقشة .

كان هيكل الجماعة ينتشر ويتكون عبر معتقلين من كل جهات مصر ، وكانوا يختارون الأعضاء العاملين بمعايير خاصة جدا لأستطيع أن أتبين ملامحها الآن بعد انقضاء هذا الزمن .

وكان بعض الذين لا يختارون ينظرون بغضب وحسرة ، ولا يستطيعون التعبير أو الشكوى ، والقيادة صارمة لاتقبل المناقشة ، وخططها سرية غير معلنة ، ولا ينبغى لها أن تكون غير ذلك .

وظنى أن الاستراتيجية كانت الاستمرار والبقاء ، وحفظ الأفراد من التآكل والضياح والاستعداد للحظة غامضة قد يأتى بها الزمن .

وبين هذا التكوين الجديد كان يقف جمع غفير من المتفرجين الذين تم اعتقالهم تحت راية الإخوان ، ثم تركوا لشأنهم يدبرون أمورهم بالكيفية التى يريدون . وفى رأى أن هذا كان خطأ من قيادة الإخوان ، وربما كان خطأ أملته الظروف ، وقسوة الحوادث ، والمحنة الضارية التى مروا بها .

الشيخ عارف يريد البيعة

وكان الشيخ عارف رحمه الله ساخرأ كما وصفته ، وجاءنى شاكيا :
— الناس مجتمعون عند سقيفة بنى ساعدة يبايعون .

وقلت له فى دهشة :

— يبايعون من ؟

— يبايعون المرشد .

— ألم يبايعوه من قبل ؟

— هم يجددون البيعة ، ويأخذها نائب عنه .

— من ؟

— هذا من الأسرار العليا .

— وأنت لم تبائع ؟

— كلا . هم يأخذون البيعة من الحكماء وأنا لست كذلك ، فأنت تعرف أننى

سليط اللسان ، وقد أتسبب فى مشاكل هم فى غنى عنها ، وأنت ؟

— ماذا عنى ؟

- ألم تباع ؟
- لم يدعنى أحد إلى هذا .
- وقال الشيخ عارف ساخرا :
- ولأظم أنهم يدعونك .
- لماذا ؟
- أنت من الذين يناقشون كثيرا ، وهذه مرحلة السمع والطاعة ، وليس هناك أى وقت لوجع الدماغ والأسئلة الكثيرة .
- وبدت على وجه الشيخ عارف نظرات حزينة آسفة ، وزايله مرحة ، وانهمرت دموعه على خديه ، وصار يمسحها بيده يحاول أن يخفيها .
- وقلت له :
- ماذا بك ؟
- حزين جدا أنهم لم يدعوني للبيعة .
- فى المعتقل تكثر الشائعات وربما ليست هناك بيعة .
- وتجاهل جملتى وقال :
- لقد عشت حياتى كلها فى جماعة الإخوان المسلمين ، ويحزننى أن أنهى أيامى بعيدا عنها ، أو أن تتجاهلنى الجماعة ، أو يرونى أقل من أن أحظى بشرف البيعة والانتظام فى الصف .
- وقلت له مواسيا :
- ليس فى وسع أحد أن يخرجك من جماعة الإخوان . دعهم يفعلون مايشاءون وسوف تجد مكانك يوما . ويجب أن تقدر الظروف .
- وسرعان ماعاوده مرحة من جديد وقال :
- على أى حال هم فى حاجة إلى بعض من يشتمون الحكومة ويسبونوا ولايكونون مسئولين عنهم ، وأنا أقوم بهذا الدور خير قيام . وقد يأتى يوم أنتظم فيه بالصف وأبابع .. من يدري ؟

الإخوان هم مكالم التقبل

- وكان الشيوعيون ينظرون إلى تحركات الإخوان فى حذر وخوف .
- وجاءنى واحد منهم وسألنى :

- هل يعيد الإخوان تشكيل الجماعة ؟
 — لست أدرى .
 وبدا عليه التشكك والحذر وقال :
 — هم قوم لا يقدرّون العواقب .
 وقلت له :
 — أختلف معك .. الإخوان يقدرّون العواقب أكثر مما ينبغي .. ولعل عيهم هو
 المبالغة في تقدير العواقب .
 وعاد يقول مهدداً :
 — ولكن الحكومة لن تسكت ، والتقارير تذهب إليها كل يوم .
 وقلت له :
 — لن تستطيع الحكومة أن تفعل مع الإخوان أكثر مما فعلت . ليس في وسع الحكومة
 شيء للإخوان .
 — هل تظن هذا ؟
 — وهل تشك في هذا ؟ الإخوان هم حكام المستقبل طال الزمن أو قصر .
 وجاء عبد العال سلومة ليقول مضطرباً :
 الأسر والتشكيلات تنتشر في العنابر والزنازين .
 — هذا خبر عجيب ولكنه ليس بالجديد .
 — ماذا تعنى ؟
 — الأسر والتشكيلات موجودة منذ اللحظة الأولى من الاعتقال . لقد جمعت
 الحكومة الإخوان في معسكر كبير ، ومنعتهم من مغادرته طول الوقت .
 — لن ترضى المباحث عن هذا !
 — وماذا تفعل المباحث ؟
 ونظر الرجل إلى متعجبا لا يعرف الرد ، فقد فعلت المباحث غاية ما يمكنها فعله .
 قتلت وعذبت واعتقلت وشردت ومنعت لقمة العيش ، وكانوا فوقهم قاهرين ،
 ولم يغن هذا شيئا ، فماذا تبقى بعد ذلك ليفعلوه ؟ .
 وقلت لعبد العال :
 — موضوع الإخوان المسلمين موضوع تاريخي ، ولن يقوى أحد على القضاء على
 هذه الجماعة ، هل تعرف من كان يدرك هذه الحقيقة أكثر من غيره ؟

وقال باهتمام :

— من ؟

وقلت له :

— جمال عبد الناصر . كان عضو بها ويعرف البناء الحديدى لهذه الجماعة .

وقال عبد العال سلومة باستهانة :

— سنوات طويلة استطعنا فيها أن نخرج من صفوف الإخوان كثيرا منهم قاموا بتأييد

الحكومة ، وخرجوا عن الصف ، وتبرأت منهم الجماعة ، وسلكوا طريقا آخر .

وقلت له باسم :

— أنت فى حديثك تعترف بوجود الجماعة ، وأنها تخرج من تشاء من الصف ،

وتقبل من تشاء فيه .

— وماذا يعنى هذا الكلام ؟

— سوف يأتىك خبر هؤلاء المؤيدين بعد حين . فى ظنى أن من سلك طريق الإخوان

ليس من السهل عليه تركه مهما تظاهر بهذا ، وتتغير الأيام والظروف ثم يأتى دوره

وتجده مبايعا وفى داخل الصف .

— من أخبرك بهذا ؟

— هذه ليست أخبارا .. هذه مجرد ملاحظات .

خلاف حول الاستراتيجية والتكتيك

وكان أفراد النشاط المعادى من أكثر المجموعات إعجابا بالإخوان وتماسكهم

ووضوح رؤيتهم حول الدين والسياسة ، وكانوا يتمنون لو ينخرطون فى سلك

الجماعة .

وكان مصطفى مشهور صارم النظرة عميق التجربة لايفرح بالكثرة ، بل كان

يهتم بالنوع ، ولو تخلى عن هذه الفكرة لكان فى صفوف الجماعة اليوم جمع غفير

أكثر بكثير مما هم عليه الآن .

وكان محمد قطب يدعو إلى أفكاره بوضوح وصراحة ودون سرية .

لا إله إلا الله محمد رسول الله .

هى معركة المستقبل ولايجب أن تلبس على أحد .

وكان شكرى مصطفى ومن معه شعارهم واضح .

« قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم ويخزهم وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين »
وكانت الحكومة تتهاوى وتتخاذل بعد أن نخرها الفساد وبعد أن هلك الزعيم ، ولكن
النتيجة في بلاد مثل مصر تظهر بعد حين بعيد ، ولكنها واضحة المعالم لكل من
قرأ التاريخ .

ومن بين الشد والجذب واختلاف الحوادث قد يظهر شيء جديد . ولكن
الشيء المؤكد أن عبد الناصر قد مات ، وبدأ أصحاب الحق يستردون تركتهم المنهوبة
التي عدا عليها اللصوص .

ألفعة الله على الظالمين !

أدرك المعتقلون الموجودون بمعتقل طره السياسى أن ساعة الإفراج عنهم قد اقتربت
بموت الزعيم ، وأن الحائل الذى يحول دون حريرتهم قد ذهب إلى غير رجعة ، فتحول
اليأس أملا ، والوهن عزيمة وقوة .

وسرت فيهم روح جديدة اختلفت كثيرا عن عهدهم السابق عندما كانوا يستمعون
إلى « الملهم » يزعم فى الميكروفونات التى تملأ العناير أن لا ملجأ منه إلا إليه ، والعياذ
بالله .

كانت الجماعة شيئا أساسيا فى شعور الإخوان ووجدانهم ، ورغم كل ما فعلوه
وقالوه - البعض منهم بالتأكيد - إلا أن أحدا فيهم لم يفكر فى ترك هذه الجماعة !
وقد يعود هذا إلى برامج التربية التى استغرقتهم سنين ، والألفة ، والحن القاسية التى
جمعتهم فى بوتقة واحدة من هنا وهناك ، كما كان ظهور حقهم وصلاح وجهة
نظرهم ، وزهوق باطل غيرهم ، وفساد وجهة نظر الحكومة ، كل ذلك صار جليا
للعيان .

كانت الشهور التى سبقت موت الزعيم يقضيها المعتقلون فى السخرية من
الحكومة ومن تصرفاتها الرعناء التى تتسم بالارتجال وعدم الحكمة . بعد الهزيمة المنكرة
التي لقيها الجيش المصرى الذى أهين إهانة بالغة كانت حديث العالم كله ، وبعد
أن علق الجيش الإسرائيلى المنتصر لافتة كبيرة على ضفاف القنال يراها المصريون من
الناحية الأخرى « وتمت كلمة ربك الحسنى على بنى إسرائيل بما صبروا ودمرنا ما كان

يصنع فرعون وقومه وما كانوا يعرشون ، وكان الجنود المصريون يقرعونها كل صباح ومساء وهم في داخلهم ممزقون بين الثورة واليأس والغضب والشعور بالإحباط .

وكانت تأتينا الأخبار ! ونعجب من إصرار هذه الحكومة الفاسدة - الحكومة المصرية - على هذا التكالب على الحكم على هذا النحو المهين . وأين الرجولة والإحساس بها ؟ ولماذا لا يتحرون أو يستقيلون ؟ ولكنهم ساروا في طريق مضحك ساخر . وأذن مؤذن بينهم أنهم قد فازوا وانتصروا في هزيمة سنة ١٩٦٧ !! ووقف الغربان والوطاويط واليوم في الجامع والمحافل والندوات يثبتون هذا الوهم في أدمغة الخنازير ، ويقولون إن الهدف من المعركة كان القضاء على الحكم الثورى في مصر ، ولم يستطيعوا ، ولهذا فنحن انتصرنا !! ويتجاهلون أنهم الذين بدعوا المعركة ، وأنهم لم يكونوا على استعداد لها ولا يزالون . وسمعنا الصدى يجيب « ألا لعنة الله على الظالمين » . وبدعوا ماسموه في تلك الأيام بحرب الاستنزاف !! وما أدراك ما حرب الاستنزاف ؟

يفتحون النيران على طول الجبهة ، وتطلق المدافع داناتها ، وقالوا أيامها إن ثمن « الدانة » الواحدة خمسة وأربعون جنيها ، وكانت هذه النيران تطلق بلا توقف على كثبان رملية في الجانب الشرقى من الشجرة المباركة على قناة السويس ، وكنا نضحك ملء أشداقنا بعد أن بكينا ليلة الهزيمة حتى ذبلت أعيننا . وجاءهم الرد الإسرائيلى صارما وبالعقوبة والعنت والسخرية معا ! . كنا نطلق مدافعنا على الرمال على ما فى هذا من خسارة حقيقية ، وجهد ضائع ودم مسفوك لا قيمة له من الجانب المصرى . وهم يحرقون بقنابلهم معامل البترول فى السويس ، وأزالوا من الوجود مدن القناة ، وجعلوها ركاما ، وحولوا أهلها إلى لاجئين تجاوز عددهم المليونين ، أكثر من مهجرى فلسطين . وهدموا قناطر نجع حمادى ، وضربوا مصانع الصلب فى أسيوط .

وعربت الطائرات المصرية فى سماء مصر ! هم يصيبون أهدافا حقيقية ، ونحن ننفق أموالنا وجهدنا ونطلق مدافعنا على كثبان رملية ، ألا بشئ ما يصنعون .

وهذا هو منطق الديكتاتور ! الطبل والزمر مهما ارتفع ثمنه وغلا والصحف « بتاعت المرحوم والدهم » يكتبون فيها ما يشاعون ، وتقرأها النعاج فى الصباح

وتصدق أو لاتصدق وهذا لايعنينا في كثير أو قليل .
كل هذا هزُّ الثقة في نفوس الشيوعيين والناصرين المعتقلين حول جدية الحكومة وأهميتها .
وهو نفسه ماعمق الإيمان في نفوس الإخوان المسلمين .

الصالح مع إسرائيل بدأه عبدالناصر

ثم جاء « الملهم » فنظر ، ثم أدبر واستكبر ، ثم قال إن هذا إلا سحر يؤثر ، فلنقبل مبادرة « روجرز » ، والخنازير لاتعرف ماهى مبادرة روجرز ، وماهى إلا لواحة للبشر عليها تسعة عشر ، ورحم الله السادات !
قبل « الملهم » مبادرة « روجرز » والشعب لايعرف شيئا عنها ، وصفقت له لجنة الخنازير المتطورين في الاجتماع الثنائى المتفهيق المنبثق عن الإلهام الجماعى لكل قوى الشعب غير الواعية بما يدور حولها أو في أى مكان (هكذا كان اسمها !)
اعترف « الملهم » بإسرائيل بعد أن قضى على مصر وكرامتها .
وكانت قلة من الإخوان المسلمين الذين يعرفون التفاصيل لعمقهم في فهم لعبة السياسة ، وبقية جمهورهم يعرفون الأمور بوجه عام ، أو يسألون عما لايعرفون أو ماستغلق عليهم .

المعتقلون ممن على رايانته آمون !

بدأ عصب الإخوان يشتد من جديد . فقد ظهر للجميع قصور السياسة المبنية على عبادة الفرد وتقديس الفرعون ، ولو أدى هذا إلى هدم معابده على رعوس الكهنة والسدنة والجمهور .

وكنا نسأل الناصريين المعتقلين في طره السياسى :

– لماذا يعتقلونكم وأنتم على دين آمون ؟ ولماذا يسجنونكم وأنتم تسجدون للشمس من دون الله ، وقد زين لكم الشيطان أعمالكم فأنتم في أحسن حال معهم ؟
ويتصنع ذلك المتفهيق من عنبر واحد الحكمة والوقار ويقول :

– يارفيق .. لابد من تناقضات ثانوية بين الأصدقاء وأصحاب الطريق الواحد ، وهى موجودة وقائمة ، ولكنها بصدد الحل . أما التناقضات الأساسية بيننا وبينكم فهى تناقضات لا حل لها ، ولا تنتهى إلا بانتصارنا عليكم ، وسوف ينتهى الصراع بالقضاء عليكم وظهورنا وتمكننا ، وينعم من بقى منكم بديكتاتورية البروليتاريا .

وأقول له وأنا أحاول جاهدا ألا أبدو ساخرا :
- وكيف تعالجون هذه التناقضات الثانوية التي تقع بينكم وبين أصدقائكم ؟
ويرد الرفيق كأنها مُسلّمة لا شِية فيها :
- بالحوار .

وأضحك وأنا أقول له :
- بالحوار من جانبكم ، أما تلك التناقضات الثانوية فتعالجها الحكومة معكم
بالخداء ، وهو أبلغ وأقوى من الحوار .
وكان جمهور العوام من الإخوان في أول عهده بالشيوعيين والناصرين في المعتقل
يتعجب لكلامهم الكبير الفخيم على كفرهم ، ولما طال عهدهم بهم فهموا أى زيف
هم عليه ، وصاروا يسخرون ويضحكون من الكلام الفخيم العظيم الذى لا معنى
له . وصاروا أقوى إيمانا مما كانوا من قبل ، وعرفوا الكفر على حقيقته ، وأنه نجس
لا يلتبس بالإيمان أبدا ، ولو حمله عظماء المجتمع وكبرائهم والرئيس نفسه ، فقد
كفر فرعون على ملكه العريض .

وكان المسلمون يرون ببساطة أن كل من لا يرى الإسلام منهج حياة لا يعد في قائمة
المؤمنين ، وزاد من تماسك الإخوان ما كانوا يرونه من حال الشيوعيين والناصرين .
وقوى من يقين الإخوان مارأوه في اليهود المقيمين بعنبر ثلاثة من عبادة وتقى ، فهم
يجتمعون في أول النهار وآخره لصلاة الجماعة على النحو الذى يعرفون ووضحت
المعادلة في أذهان الناس بجلاء وظهور .

دولة دينية طائفية ، أقامت مجتمعا قويا وانتصرت باسم الدين ، هى إسرائيل .
ودولة علمانية فاسدة أضاعت معالم الدين والأخلاق ، فلم تصمد ساعة واحدة أمام
آلة الحرب الإسرائيلية هى مصر عبد الناصر .

ورغم ذلك لا يريد أن يتركها في حالها ويذهب وكفاه ما فعله بها !
وقال قائل :

- لو انتصر عبد الناصر في حرب يونيو - وهذا ضد قوانين الطبيعة ونواميسها -
لهدم الأزهر ، ولأقام مكانه معبدا مثل معبد الدير البحرى ، ولصنع لنفسه تمثالا
عظيما ، ولنصب من نفسه إلها ، ولأرغم الناس على عبادته .

وعندما توالى الهزائم بعد يونيو ، وظهرت نوايا « الملهم » تجاه الفلسطينيين
وإسرائيل ، بطل السحر واستفاق الناس !

وكان معظم الإخوان صامتين قبل موته لايتكلمون كثيرا في السياسة وأسرارها ، بشكل عام شامل يلفت الانتباه ويدعو إلى الإنصاف ، وبعد موته انحلت عقدة ألسنتهم ، وصاروا يتكلمون ويناقشون ويحللون ويجهرون بآرائهم . فكنت ترى الناس من متوسطى الثقافة ومن الأميين ، وهم جمهور الذين سجنوا في نكبة ١٩٥٤ وقضوا سنين السجن يتعلمون ويتناقشون . هؤلاء صاروا ممن يفهمون في السياسة وأحاييلها ومعادلاتها المعقدة ، وكانوا يهرون الناصريين والشيوعيين لفهمهم العميق ، وبساطتهم في عرض أفكارهم ووضوحها .

الإخوان مثل جبل الثلج

وقال قائل الشيوعيين والناصرين مبديا إعجابه مرة :
- لو كنتم عددا كبيرا لحكمتكم مصر وبلاد العرب .
ورد عليه خردواتى بسيط من قرية من قرى الجيزة قد نسيت اسمه :
- الإخوان مثل جبل الثلج الذى لا يظهر منه غير جزء صغير فوق الماء . نحن عددنا كبير ، وأكثر مما تظن أو تظن الحكومة .

وصرت أتأمل كلمات أئحينا الخردواتى على مافيا من حكمة وعلم ووعى وضرب ذكى للمثل ، وهو لم يسافر ليرى جبال الثلج المخفية تحت الماء ، ولم يقرأ الكتب والموسوعات ، ولكنه رُبى فى مدرسة السجن .

صلح الحديدية

كان موت عبد الناصر بمثابة صلح الحديدية ، مع التجاوز فى التشبيه ! فقد كان المعتقل كما قلنا من قبل به مبنيان رئيسان ، على اليمين عنبر ثلاثة وأربعة ، وعلى اليسار عنبر واحد واثنين ، وفى الفناء كانت بعض المباني التى ذكرنا من قبل بالتفصيل مثل المطبخ والكاثنين والملاحظة ، ومن خلف هذا على مسافة كانت المستشفى ، وبجوارها المسجد المهجور الذى لا يصلى فيه أحد ، حتى اتخذه شكرى ومن معه للعبادة فى أواخر الأيام ، وبعد أن هجر الناس وهجروه ، وكان عنبر واحد به الشيوعيون والناصريون والنشاط المعادى واليهود . وعنبر اثنين به الخطرون من الإخوان حسب تصنيف المباحث .

وكان العنبران على اتصال ، ولهما بوابة واحدة بينهما مفتوحة طوال الوقت .

وكذلك كان الحال في عنبر ثلاثة وأربعة ، الذين قالت عنهم المباحث إنهم أقل خطرا ،
والجميع على درجة واحدة من الخطر لو يعلمون !
فيكفى أن تعرف أن بعنبر ثلاثة وأربعة كان يقطن الحاج مصطفى مشهور ، والحاج
حسنى عبد الباقي ، والدكتور أحمد الملط ، والأستاذ فريد عبد الخالق وقبل هؤلاء
جميعا الأستاذ مأمون الهضيبي ، والحاج صالح أبو رقيق ، ومعظم الزعماء .
فأين دقة التصنيف ؟

كان أهل عنبر ثلاثة وأربعة يلتقون بأهل عنبر اثنين في حدود ضيقة ، وأثناء الطوابير
التي كانت تستمر طوال النهار في فناء المعتقل .
وكانوا يلتقون على استحياء وبحذر بالغين . وندر أن جاء زائر من عنبر ثلاثة
وأربعة لزيارة أحد من عنبر اثنين .

وبعد موت عبد الناصر كثرت الزيارات بين أهل القسمين ، وكنت ترى من أهل
عنبر ثلاثة وأربعة من يقيم طوال النهار في عنبر اثنين حيث الخطرون من الناس .
والذى أذكره أن محمد قطب لم يكن يذهب لزيارة عنبر ثلاثة واثنين بل كان يكتفى
بلقاء من يحبون لقاءه في الطابور العام الذى يكون بالفناء أثناء النهار .
وكان يحضر الاجتماعات التى يدعى إليها في المسجد المهجور ، ولم يكن يعتذر عن
الذهاب إذا مدعى لذلك أبدا ، هذا حسبما تسعفى الذاكرة بعد مرور هذا الوقت
الطويل .

الحوار بين الإخوان

كانت ظاهرة التزاور بين أهل العنابر تمثل الصراع الفكرى ، أو لو شئنا قلنا
هو تبادل وجهات النظر حول الموضوعات الكلية ، والاختلافات حول الأفكار
الرئيسية ومستقبل الجماعة ، فى عالم قد بدأت له معالم جديدة ، وماهو مستقبل
النشاط وكيف يكون ؟ وكانوا قد أجمعوا أمرهم على الاستمرار .
وكان موت عبد الناصر هو الذى أكد لهم ضرورة هذا الاستمرار .
تستطيع أن تستتج ببساطة فرسان النقاش والحوار إن كنت تعرف الإخوان ، وكل
حسب تكوينه وما يحمل من خصائص ومميزات وسمات .
ولاشك أن المنظم الحقيقى لهذا الحوار هو الحاج مصطفى مشهور ، رغم أن المراقب
يصعب عليه إدراك ذلك ، إلا إذا دقق النظر ، وكان مهتما ويرقب بإمعان شديد ،
أما المباحث والإدارة فقد كانتا مهتمتين بسفاسف الأمور .

وأشهد له فقد كان الرجل - مصطفى مشهور - بارعا في حركاته وسكناته بشكل يصعب معه رصد مايفعل لغير العالمين بما يدور وراء الكواليس .

كانت الظروف والحوادث قد أفرزت قيادات طبيعية لجماعة الإخوان المسلمين ، وقد تم ذلك من مدرسة السجون المختلفة التي مروا عليها وعاشوا فيها .

فالمرشد العام على ما هو عليه من واجب طاعته من كل أفراد الجماعة يتميز بصموده العظيم أمام الفتنة الطاغية التي عاشها في المحاكمات الأولى عام ١٩٥٤ ثم في المعتقل ثم في الليمان ، وبعد أن أفرج عنه وحددت إقامته ، ووضع الحرس أمام بيته ، ثم باعتقاله ومحاكمته مرة أخرى عام ١٩٦٥ ، وذهابه إلى السجن ، فبيته ، فمرة أخرى إلى معتقل مزرعة طره السياسي .

هذا هو رأس الهرم ، وقيادته ليست محل شك أو نزاع أو مناقشة . وكان الصمود هو المعيار الأساسي في النظر إلى القيادات ، وفي ظني أنه معيار له ألف مبرر لاعتماده في التصرف والاعتبار .

وكان قليل الحركة لمرضه ، ورغم ذلك كانوا يلتقون به ، وظل الأستاذ مأمون الهضيبي المستشار هو ضابط الاتصال مع القيادة الجديدة التي أفرزتها الظروف . ويأتي بعد المرشد العام في سلم القيادة مكتب الإرشاد الذي حكم عليه بأحكام تتراوح بين خمسة عشر عاما والأشغال الشاقة المؤبدة .

وهؤلاء لم أر منهم إلا المرحومين عمر التلمساني والشيخ أحمد شريت ، وربما كان هناك آخر لا أذكره وكنا في حالة من المرض والإنهاك لا تسمح لهما بالحركة الكثيرة المكثفة لجمع الشمل وتقريب وجهات النظر وصناعة الهيكل الجديد . أما القيادة الفعلية الحركية القادرة ، فكانت تتمثل في أربعة يأتون بعد المرشد العام مباشرة .

مصطفى مشهور .. أحمد حسنين .. د . أحمد الملط .
ورابع لا أذكره .. ربما كان الحاج حسني عبد الباقي .. وأغلب ظني أنه هو ..

مجمع العشرات غير المؤسسين

وأود أن أسجل هنا أن ما أكتبه ليس تاريخا بقدر ما هو ملاحظات ومشاهدات لواحد ممن قدر لهم أن يعيشوا هذه المحنة وأن يشترك فيها عن كتب أحيانا ، وعن بعد في أكثر الأحيان ، وفي تقديري أن ما أقوله ليس من الأسرار .
ثم تأتي العشرات ..

وما أدراك ما العشرات ؟

هم الذين قضوا في السجن عشر سنين ولم يؤيدوا الحكومة ، ولم يجلب ذلك بخاطرهم أبداً .. فهم العمدة الخرسانية للتشكيل الجديد ، وهم الذين أجمعوا أن يكونوا وقوداً للدعوة حتى يموتوا . وكنت تجلس مع بعضهم فتجد أن خاطر النصر والتمكين في الأرض ليس بياهم ولا خاطرهم ، وغاية ما عندهم أنهم يؤيدون واجب الدعوة حتى الموت ، وبعدها يفعل الله ما يشاء .

وكان فكرهم واضحاً وبسيطاً لا يعتوره تعقيد أو تركيب ، ولا يدخلون في متاهات النظريات والتفصيلات ، وغاية ما يعرفونه أن تستمر الجماعة قائمة ، وأن ضياعها يؤثر تأثيراً حقيقياً على أمل المسلمين في النهوض من كبوتهم مرة أخرى . ولا يخفى على أحد أن « العشرات » هم أعضاء ما سمته الحكومة عام ١٩٥٤ بالجهاز السرى للإخوان المسلمين .

وكان أحد الظرفاء من هؤلاء يقول في أى زعل للتعارف :
- أخوكم فلان الفلاني من العشرات فقة ، « الزعبلوى » إقامة ، « القطبى » مذهباً .
ويقول عندما ينتهى من الطعام :

- الحمد لله العلى الكريم الذى أطعمنى وسقانى وجعلنى من الإخوان المسلمين ، ومن الجهاز السرى العظيم الحديث منه والقديم .

ولا شك أن هؤلاء العشرات - على ما بينهم من تماسك وترايط ، وما يتسمون به من صمود - قد كانت بينهم بعض التناقضات ، تلك التى كان يتكلم عنها من قبلناهم من الشيوعيين والناصرين ، وكانوا يقولون إنها فى العادة تكون بين الأصدقاء ، والتى يطلق عليها التناقضات الثانوية ، ولم تكن لتظهر أو تراها إلا إذا اقتربت أكثر وأكثر حتى تجد نفسك فى البؤرة ، وعندها تلمحها بوضوح . وهى أحيانا فى التفكير ، وأحيانا آخر فى أسلوب الحركة ، والتصرف حيال مجتمع طاغ ونظام مستبد سفيه ، أو فى كيفية تبليغ هذه الدعوة إلى العالم متجاهلين واقع السجن . وكم كانت تتلاشى هذه التناقضات عند قانون السمع و الطاعة الشديد الصرامة .

ولا أدري إن كان الأمر يمثل ميزة أم عيباً ، أم يحتوى على كثير من المزايا وقليل من العيوب ، أو العكس : كثير من العيوب وقليل من المزايا ، وأغلب الظن أنه نظام يحتوى على الاثنين معاً بقدر لا أدريه ويصعب قياسه ، حيث نعيش التاريخ بأحداثه اللحظية والحكم النهائى يحتاج شيئاً من الوقت غير قليل .

الطبقة الثانية من الجماعات

ثم يأتي بعد ذلك أهل السجون من غير « العشرات » بدرجات متفاوتة في القرب والبعد من ثقة القيادة أو من مكانهم في الصفوف .
ويمثل كل هؤلاء أقلية بالنسبة لجمهور المعتقلين على ذمة قضايا الإخوان المسلمين . فقد كان هناك الذين سبق اعتقالهم وجاءوا بحكم العادة أو الناموس . وكان هناك أيضا الذين اعتقلوا للمرة الأولى وكانوا من الإخوان ولم يكونوا ضمن قوائم تعرفها الحكومة ، ثم جاءت بهم الظروف وانتظموا في الصفوف . وكان نوع آخر من المعتقلين على ذمة هذه القضايا ولم يكونوا من قبل من الإخوان المسلمين أو غيرها من الجماعات ، ومنهم من لم تكن له علاقة بالنشاط الديني على أى صورة من الصور ، وعدد كبير من هؤلاء صار من أشد الناس تحمسا للإسلام وقضاياه ، ومن ثم انخرطوا في الأنماط الإسلامية العديدة التي أفرزها الاضطهاد الشديد .
ومن أشهر هؤلاء المرحوم شكرى مصطفى الذى اختط لنفسه طريقا متفردا . وأغلب الجدد من المعتقلين حفظوا « المأثورات » واندرجوا ضمن جماعة الإخوان ولعلمهم لم ينتظروا أن يدعوهم أحد إلى ذلك . وكانوا يقرعون ورد « الرابطة » عند المغيب ، ولم يبق بين المعتقلين غير القليل النادر الذى اعتزل أو تظاهر بالبعد عن كافة أنواع هذا النشاط .

أما الأمر المؤكد فهو أن جميع من كانوا بالمعتقل الذين جاءوا تحت اسم الإخوان المسلمين .. كانوا أو صاروا من أشد الناس حماسا واهتماما بالإسلام وقضاياه . ومن المؤكد أيضا أن أعظم ماضهرهم وجعلهم يتقاربون ويتآلفون ويتصادقون هو بوتقة الاضطهاد الشديد ، والتعذيب الجماعى المشترك ، فقد صنع هذا نوعا من الود والتفاهم يصعب شرحه كيف تكون ، ويستحيل نسيانه أو تجاهله على مر الزمن . فقد يلتقى شخصان فى الطريق وآخر عهدهما بلقاء منذ عشرين عاما أو أكثر ، ولكن سرعان ما يعتنقان ، وكأن آخر لقاءهما كان بالأمس القريب ، عندما كانا يتجولان بين العنابر ، قبل « صفارة » الصول التى تعلن انتهاء الطابور .

وفى بعض الأحيان عندما يذهب المرء إلى مأتم لتقديم العزاء فى أخ كريم قد رحل ، فتتظر فى السرادق وتجول العين فى أنحائه فيجد إخوة كراما أعزاء ، وقد عمل فيهم عامل الزمن بفرشاته ، فكأنهم فريق من الممثلين قد جرت يد « ماكير » مبدع عليهم

فتغيرت ملامحهم ، ولكن تعرفهم بسيماهم ، وكثيرا ما يقوم هذا ليحيى ذاك في حب صادق وشوق حقيقى ، ويتحول العزاء إلى نوع من الاحتفال باللقاء .

القيادة من الحرس القديم

بدأت قيادة الإخوان نشاطها في جمع الشمل قبل موت عبد الناصر ، وبلغ هذا النشاط ذروته بعد موته ، ولعلمهم قد صنعوا شيئا غريبا فريدا في نوعه ، فهو تنظيم بغير تنظيم ، وترابط بغير تشكيل ، وبيعة غير معلنة ، وعهد صامت وتصميم حديدى على العمل من أجل الإسلام ، والتزام لا تعرف كيف نشأ ، وصعب عليك أن تدرك كيف تكون ، والمباحث لا تدرى وما ينبغى لها أن تدرى وما تستطيع ، والله من ورائهم محيط .

ويقف خلف هذا البنيان رجال من الصلب والفولاذ هم قيادة الحرس القديم . واستطاع رجال الحرس القديم الذين قاموا على أمر الجماعة في هذه الفترة المضطربة أن يكونوا « كوادر » جديدة لم تؤثر فيها الخلافات والتناقضات الثانوية التى تحدث بين الأصدقاء كما يقول أصدقائنا الشيوعيون ، ولولا الشك والحذر لصاروا في حالة أكبر وأعظم مما هم عليه الآن . فقد كانوا يتحركون والشك قانون يحكمهم ، والحذر ميراث فرضته عليهم التجارب والمآسى التى مرت بهم وجرت عليهم .

ورغم هذا فلم ينجح رجال الحرس القديم في تسوية التواءات الحادة التى ظهرت في مجتمع معتقل طره السياس ، والتى تمثلت في بذور جماعات تنتهج العنف والحرب كطريقة لا محيص عنها في مواجهة أعداء الدعوة .

وعندما تنظر اليوم تجد أن هذه البذور قد أفرخت فيضانا من الجماعات والتصورات قد ملأت البلاد ، وانتشر أثرها إلى خارج مصر ، وأصبح لا يخلو مكان في المعمورة منهم ، وقد عظم أمرهم اليوم ، وصارت حالتهم أكبر من أن يحتويها نقاش أو حوار ، وأغلب ظنى أنهم الذين يرثون الأرض ، بغض النظر عن صحة منهجهم من عدمه ، فجميع الأطراف تتعاون على تمكينهم ، بعضهم عن قصد والبعض الآخر عن غير ذلك ، وكل الظروف تشير إلى أنهم يسرون في طريق نهايته الحكم والسيطرة والانتقام ممن خانوا قضية الإسلام ، وهم في نظرهم كثير .

كانت مهمة رجال الحرس القديم شاقة وعسيرة ، ولكنهم كانوا يقومون بها بجذ وحماس ودأب ودون فتور ، وكانت تقابلهم العثرات والمشكلات والصراعات كلما

اقتربنا من قمة « الهرم الإخواني » إن جاز التعبير .
فهناك نوعان من هذا الحرس .

حرس مستأنس داجن ثابت على دعوته حريص عليها بطريقته . وحرس حديدي صارم مستفز ، مصر على تحويل الهزيمة نصرا مهما كانت العقبات . وكان الصراع بين النوعين ، وكانت الغلبة للأخير لأنه الأكثر حماسة والأقرب إلى نفوس المستذلين والمستضعفين في الأرض .

كان الصنف الأول يرى احتواء الحكومة والنظام ، وأن من السهل الدوران حوله واختراقه وخداعه ، أما الصنف الثاني فيرى التجمع والترابط ، وترك هذا النظام حتى يذوى ويتلاشى ويغرق في أخطائه حتى الموت ، وكان لا يرى الاقرب منه ، بل يرى الحذر من الاختلاط به ، ولا يرى هدنة معه بحال من الاحوال . وكانت كل الاسماء لامعة ومشتهرة من الفريقين .

وقد أفرز هذا الصراع مدرسة فكرية ينتمى إليها الكثيرون يمكن أن نطلق عليها مدرسة الإخوان المسلمين ، وقد يخرج عن هذه المدرسة شيء جديد لا يزال في رحم الغيب ، أو أن هذا سوف يكون ، فهي سنة الأيام وقانون التاريخ ، واختلاف الليل والنهار . ولعل هذا هو سبب اضطراب الأجهزة في تصنيف الناس ، فصعب على الأمن أن يتصور ما آلت إليه جماعة الإخوان ، « وما ينبغي لهم وما يستطيعون » . فقد صار الأمر أكثر عمقا من تقرير يكتبه مخبرٌ جاهل ليقرأه ضابط لاخبرة له ، في عالم قد تعددت مساربه ، وصار أكثر تعقيدا وتركيبا من أن تفك طلاسمه عبر ملفات قد غطاها التراب ، أو تقارير أقل ما يقال عنها إنها سطحية بعيدة عن الصدق والدقة في معظم حالاتها .

وأهم عوامل التمكين لهذه المدرسة هو مسلسل الاضطهاد والظلم والتضييق وتجاهل أوليات علم الاجتماع ومبادئ دراسة التاريخ والمعرفة بنواميس الكون . كان من أكبر دعاة الالتفاف حول النظام وتطويره واختراقه هو الحاج صالح أبو رقيق والأستاذ فريد عبد الخالق وآخرون ، وكان منهم المرحوم منير دلة قبل أن يموت . وهذه كلها استنتاجات أملت على المشاهدات والملاحظات .

النظام يصفى نفسه !

وكان المرشد العام المرحوم حسن الهضيبي يميل بطبيعته وبحكم خبرته إلى الصنف الذي يدعو إلى التماسك والترابط وعدم الاختلاط بالنظام ، وينهى عن مهادنته ، بل

هو يأمر بحرب صامتة لا يستخدم فيها السلاح ، وانتظار لحظة النصر عبر هذا الطريق ، وكانت له قولة مشهورة :
- سوف يصفى هذا النظام نفسه فلا تستعجلوا الزمن ، فإن الله لا يعجل بعجلة أحدكم .

وكان محمد قطب نسيج وحده ، فهو لا يناور ولا يلف ولا يدور ، ويصل مباشرة إلى الهدف الذى يريد ، وهو أن جماعة المؤمنين يجب أن تتميز عن المجتمع وتستعلى عليه بما أنعم الله عليها من الإيمان ، وتعلن هذا وتدعو إليه ، والأمر لا يستحق السرية ، والشهادة أمر سهل ، ولا تكون إلا لمن أنعم الله عليه ، وكلما دفعنا إلى الساحة بشهيد اقتربنا من النصر ، وزادت فرصتنا في إعلاء كلمة الله .
والفرق بينه وبين أصحاب العنف أنه يدعو إلى الثبات والمواجهة بكلمة الإسلام وشهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله ، وأن ننطلق بوضوح ودون موارد ، وإن كان لابد من شهداء فليسقطوا تحت هذا الشعار ، ويوما سوف ينتصرون ويتبين الشعب إلى أى شئ يدعوون الناس .

والآخرون يرون المواجهة بالرصاص والمدفع والانتقام والبطش بالجبارين ، والبحث عنهم وترصدهم ، وتصفية كل من يعاونهم ، وإن سقط أبرياء في هذا المجال ، ويقولون إنه مهما مات من الأبرياء فلن يبلغ عددهم عدد الذين ماتوا من الجوع والعطش على رمال سيناء عام ١٩٦٧ ، أو الذين حصدهم نيران اليهود في الحرب ، والذين ضاعوا وأبيدوا بإرادة قائد جاهل وزعيم كاذب لا يرى ذاته في مرآة المجتمع والتاريخ .

وكانت هناك اتجاهات مختلفة وكثيرة تجمع من بين هذه العناصر ، وتمثل أشياء جديدة تختلف عن سائر ما قدمنا وشرحنا ، ولكنهم جميعا يندرجون في مدرسة الإخوان المسلمين التى نجت من الفناء ، وصارت كشجرة طيبة قد ثبت أصلها فهى تؤتى أكلها كل حين بإذن ربها على نحو ما وبطريقة ما .

﴿ والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون ﴾

وقد استقطبت هذه المدرسة إليها كثيرا ممن اعتقلوا تحت اسم آخر غير الإخوان المسلمين ، وهؤلاء جرى عليهم ماجرى على غيرهم في التوجه الإسلامى بأنماطه المختلفة ، وصوره المتعددة .

والذى أذكره ولأنساه أبدا أن الأيام الأخيرة لى فى المعتقل قد شهدت وسمعت كل جموع المعتقلين وهم يفخرون بانتسابهم إلى الجماعة ، ويعلنون ذلك ولايتبرعون منه ، وتذكرت أيام الاعتقال الأولى حيث الإرهاب الذى لم يسبق له نظير ، عندما كانوا يأمرونا بلعن الجماعة والتبرؤ منها فرادى أو ونحن مجتمعون عبر هتافات مؤلفة مؤثرة التنعيم ، كاذبة المعنى ، يعرف كذبها كل من يرفع عقيرته بها عاليا ، وكنا نفعل ذلك بالليل وفى النهار ، وفى كل مناسبة ، وبلا مناسبة حتى أدرك كل واحد فينا أنه عرض ردىء لنص بالغ السوء لايشعر به الممثلون ولايحسونه ، فهم يقدمونه كل ليلة على خشبة المسرح وإحساسهم كبير بالغثيان .

ولكن يأتى الوقت الذى يغير فيه الممثلون أداؤهم ويرفضون النص الهابط ويعلنون ذلك بغير موارد ، ويظهر موقفهم الحقيقى فى أشد الظروف ظلما وقسوة .

فقد لعن عبد الناصر وعهده بأعلى صوت ، وأعلن الكل تمسكه بشرف الانتماء إلى جماعة الإخوان ، ولتذهب التقارير إلى الجحيم ، ولتذهب كل الأجهزة أيضا إلى الجحيم ، لقد صنعت هذه الأجهزة لهؤلاء الناس شيئا عظيما لم يكونوا ليقدروا عليه . جعلتهم يؤكدون هويتهم وكانت العودة إلى الذات .

كانت جماعة الأربعة - إن جاز التعبير - تجوب العنابر شرقا وغربا للنقاش وتأكيد العهد وإزالة مااعترى النفوس من آثار التحقيقات ، وكانت ندوب هذه التحقيقات كثيرة ومنها ما هو عميق يصعب البرء منه . ولكن وضع أنهم قد حققوا شيئا فى هذا المجال ، حيث صفت النفوس ، واجتمع الشامى مع المغربى كما يقولون ، بعد أن افترقا كثيرا تحت فرقة السباط والكلاب العاوية التى تنهش اللحم ، والضباط اللئام الذين لايعرفون الشرف والمروءة ، بل وأبسط قواعد الرجولة والأخلاق .

وكان تكثيف الجماعة - جماعة الأربعة - على العشرات ، فمن بعدهم ، وهكذا حتى تصل إلى ذلك الجديد الذى يدخل المعتقل للمرة الأولى لغير سبب وجيه أو غير ذلك ، قد جاء هكذا ولا أحد يعرف لماذا جاء ، وشاء حظه أن يبقى حتى التصفية النهائية فصار من الأقطاب ، وصنف فى أول القوائم .

حوار مع المرحوم الرضوي

كنت كثيراً ما أتسلل إلى مكان المرشد العام المرحوم حسن الهضيبي حيث كان يقيم في المستشفى، وكان يساعدني على ذلك الأستاذ مأمون الهضيبي، فقد كانت هناك أحاديث عامة في قضايا مختلفة، وينبغي أن تنقل إلى جمهور المعتقلين من الإخوان، ولايتسنى ذلك بغير هذه اللقاءات.

و كنت أحد الذين يقومون بمثل هذه الدور.

و كانت هناك أحاديث خاصة تنقل إلى الإخوان عبر قنوات لا أعلم عنها شيئاً ولم يكن لي دور فيها من قريب أو بعيد.

وفي مرة من هذه اللقاءات سأله:

- مارأى فضيلتك في حادث المنشية؟

وكان رحمه الله مهذباً صبوراً جم الأدب، يعمل حساباً للصغير قبل الكبير، رغم مكانته وهيبته للجميع له بلا تمييز، وقال لي:

- من أي ناحية؟

- من كل ناحية.

وشرد الرجل ببصره قليلاً وقال:

- كثيراً ما سألتني عن هذا الموضوع كأنك لم تشف غليلك بعد!

- كلا يا فضيلة المرشد. ولكن ألا تراه موضوعاً يستدعي الأسئلة الكثيرة؟

معك الحق يا بني. هو موضوع جدير بالتأمل والبحث. ولكن سره قد مات مع إعدام هنداوى ومحمود عبد اللطيف، والتفسير الحقيقي لهذا الحادث عندهما، وربما

عند آخرين على قيد الحياة، ولكن أنى لنا معرفتهم؟

- يقولون هو من صنع الإخوان دون إذنك.

- ليس هناك ثالث غير هنداوى ومحمود يعرف شيئاً عن هذا الموضوع،

وليس من العدل أن تعتبر هذه الجماعة الكبيرة قد انحصرت في هذين. ظنى أنهما

قد استدرجا إلى هذا الأمر، أحدهما أو كليهما، بطريقة لم يتسن لي معرفتها

شخصياً، رغم أنى قد أكرت في الأسئلة مثلك مع عشرات ممن أعرف. وهناك

من الجرائم ما يصعب الكشف عنها لسنين طويلة، ثم تعرف فجأة، وقد يأتى ذلك

اليوم.

- والجهاز السرى؟

- تقصد النظام الخاص؟

- الاثنين معاً يا صاحب الفضيلة.

- الجهاز السرى اسم أطلقته الحكومة على النظام الخاص بعد أن أعيد تكوينه .
- وابتسم الرجل وشرد ببصره وقال :
- هل تعرف أن هذا الملف لم يعلق بعد .
- وسأله في لهفة :
- أى ملف يافضيلة المرشد ؟
- وقال الرجل :
- ملف النظام الخاص .
- واعترتنى الدهشة وأنا أقول :
- رغم كل ماجرى من تحقيقات ؟
- لم تحدث تحقيقات على الإطلاق فى كل قضايا الإخوان بعد ثورة يوليو .
- وماذا تسمى ماحدث .
- يمكنك إطلاق أى اسم عليه غير اسم التحقيقات .
- واستعاد روح القاضى القديم وهو يجلس للحكم على المنصة :
- نعم يابنى .. التحقيقات شىء يختلف .. ماحدث ليس بتحقيقات .
- ووجدت الرجل رحمه الله زاهدا فى الحديث حول هذا الموضوع ويفضل الابتعاد عنه والكلام فى أى شىء سواه ، ورغم هذا ألححت عليه بالسؤال :
- كانت سياستك هى تصفية النظام الخاص .
- هذا من الطبيعى يابنى .. نظام خاص كان عبد الناصر أحد أفرادہ ، ثم انتقل إلى الجانب الآخر ويعرف كل شىء عنه ، ماذا تنتظر منى أن أفعل وأنا على رأس الجماعة ؟

وقلت له بإصرار : كان ذلك قبل الثورة .

- قبل الثورة كان الأمر يختلف ..

وسكت قليلا كأنما يتذكر ماحدث فى السنين الماضية ثم قال :

- كانت هناك مجموعة قد عرفت لأجهزة الأمن ، وكان لابد من ابتعادها قليلا

عن دائرة الضوء ، وكان النظام قد ابتعد قليلا عن أغراضه فى تحرير البلاد الإسلامية

وعلى رأسها مصر التى كانت تحت الاحتلال .. وإن شئت الدقة فقل إنه أوشك

أن يتعد عن أهدافه وأغراضه ، وقد جئت للجماعة والعاصفة الهوجاء تهب على

الجماعة ويجب أن نعمل حسابا لهذه العاصفة .. ومن حقى أن أعزل رئيس النظام

وأن أضع آخر مكانه لأمر أراها وأقدرها . وقد أتكلم فيها مع البعض ، وقد أذكر

كل الأسباب والدواعي وقد أخفى بعضها حسبا يقتضيه الظرف وحسب التقدير العام للموقف .. والقرار هو كحكم القاضي وهو لا يصدره إلا بعد توافر كافة المعلومات لديه .. أمر القاضي وقراره يختلف عن رؤية المتفرجين .. وإن كان القرار يتعلق بكيان الحركة الإسلامية في العصر الحديث فلك أن تقدر صعوبته والوقت الذي استغرق لإقراره .. والتفكير العميق حوله قبل ذلك .. ومن الصعب الدخول في تفصيلاته الآن .. لا يزال الملف مفتوحا ! .

وسكت الرجل عليه رحمة الله مسترجعا مافات من أحداث .

وجلس أمامه صامتا أنظر إليه وأتمنى لو أكمل حديثه واستمر :

- بعد قيام ثورة يوليو وتأكد انفصالها عن حركة الإخوان كان لابد من رؤية جديدة وشاملة لكل شيء .. مجموعة كانت معك وتأتمر بأمرك ، أو هكذا كانت تدعى ، ثم أقامت دولة وانفصلت عنك ، وهي تعرف كل أسرارك .. هذه حالة تحتاج إلى معالجة جديدة مختلفة .. يجب أن تعيد ترتيب البيت من جديد ، وكل ما يعرفونه عنك ينبغي أن يدخل عالم الأسرار مرة أخرى ، فكان لابد من تصفية النظام الخاص الذي يعرفونه تصفية حقيقية وكاملة لحماية الإخوان حيال عدو شرس لا يتقيد في عداوته بقواعد الأخلاق والدين .

وبدت في وجه الرجل الذي غضته السنون امتعاضة الذكرى .. وأسرعت لأسأله :

... ولكن فضيلتك أقمت نظاما جديدا مكان القديم .

وقال :

- هذا جيش ، وحتى تعمل على علاج حالته لابد من تشكيل جديد .

- قد فكر هذا التشكيل الجديد في مقاومة الحكومة والقيام بحركة اغتيالات ..

- من قال هذا ؟

- هذا ماسمعناه وعرفناه من التحقيقات .

وابتسم وقال :

- قد قلت لك .. لم تكن هناك تحقيقات .. وهناك فرق بين التفكير وتبادل الآراء

حول بعض النقاط ، ثم تذهب هذه المناقشات إلى صاحب القرار فيرى فيها رأيه ..

حتى ماتسميه بالتحقيقات لم يثبت فيها أنني أمرت بشيء من هذا على الإطلاق .

- لماذا اختفيت ؟

- جاءت معلومات مؤكدة أنهم ينوون قتلي .

- وهل تخشى الموت أو القتل ؟

وعاودته ابتسامته الواقعة وقال :

- لكل أجل كتاب .. ولكن .. لو اغتالنتى الحكومة بأية طريقة ألا تتصور أن هناك فتنة دامية سوف تكون ؟ لقد اختفيت خوفا من إراقة دماء المسلمين . لم يكن جمهور الإخوان يعرف طبيعة مايجرى ، وظل عدد كبير منهم يظن أن ما يراه من خلاف مع الحكومة إنما هو خلاف داخل صفوف الجماعة .

- واليوم .. ماذا ترى ؟

وبابتسامة عذبة قال :

- البركة فيكم .

وكانت هناك عشرات الأسئلة كان يجيب عليها بالصمت ، ولا يتكلم إلا عندما أغير السؤال ، أو أتكلم في موضوع آخر .

الحاج صالح أبو رقيق

اختلفت شخصية الحاج صالح أبو رقيق كثيرا بعد موت الزعيم ، فقد فارقه قدر كبير من حذره الذى اشتهر به ، كان يتكلم ولكن فى حدود ، بعد هذا الحادث المفاجيء الذى غير الحياة فى مصر صار يتكلم بحرية أكثر وحذر أقل . عندما تنظر إليه تلمح فى عينيه دهاء بعيد الغور ، ويشم لك بنظرته فكأنه الصحراء المترامية لاتعرف مداها ولكنها محيطة بك . ويقول :

- قصة الإخوان سياسية فى المقام الأول ، وينبغى على الإخوان أن يدركوا هذه الحقيقة ويتبينوها ويتعلموها أيضا ، نحن فى صراع لايتهى أمام قوى نعرف بعضها ولا نعرف البعض الآخر ، ولكن عندنا من الوعي والنظر مايمكننا من فهم مايحيط بنا ، ولاينبغى أن نقف جامدين أمام الأحداث ، بل علينا أن نستوعبها ونطوقها ونغير من خططنا حسب ماتمليه علينا الدواعى والظروف .

وأسأله مداعبا :

- وقصة الاتصال بمستر إيفانز المستشار الشرقى للسفارة البريطانية أثناء

مفاوضات الجلاء عام ١٩٥٤ ؟

ويضحك ساخرا ملء شذقيه في مرح حقيقى ويقول :
- هذه قصة قد أكل الدهر عليها وشرب ، وأنت تعرف حقيقتها .
وقد مات من أدخل عليها التعديلات المخلة .. هذه قصة قديمة ..
- وهل هناك قصة جديدة ؟

وياخذ وجهه طابع الجد وهو يقول :
- نعم .. موت عبد الناصر هو علامة لتغير في سياسة مصر والعرب وفي نظرة الغرب إلينا .. هو بداية لمتغيرات كثيرة علينا أن نعيها ونفهمها ونتصرف على ضوئها .. يجب أن ندرك العلامات المهمة التي تطرأ على الحياة ، ويجب أن نعرف كيف نستفيد منها .. وينبغي ألا نتأخر في فهم الحدث إذا وقع ..
- وماذا هناك ؟ مات عبد الناصر وجاء السادات !
وهز رأسه نافيا :

- لا .. الأمر مختلف وسوف ترى .. لقد ترك عبد الناصر مدرسته تحكم وتدير البلاد .. وهى تتخذ السادات سلماً للوصول إلى الحكم ..
وقلت له :

- وماهى مدرسة عبد الناصر ؟
- أووه .. على صبرى .. سامى شرف .. محمد فوزى .. هيكى .. الاتحاد الاشتراكي .. المخابرات .. الدولة كلها ..
- والسادات على رأسها ..
- هو دخيل على هذا الكيان ، وسيحاولون الخلاص منه فى أقرب فرصة .
- وهل يستطيعون ؟

وسكت الرجل طويلا وعيناه تدوران فى محجريهما وقد تجمع فيهما خلاصة مايمكن للمرء أن يتخيله من دهاء وعمق تفكير ، ثم سكن وبدت عليه علامات الاهتمام والجد وقال :

- لأظن .. هناك صدام وشيك سوف يخرج فيه السادات منتصرا ..
ودهشت :

- ويتخلص من كل هؤلاء ؟
- نعم ..
- كأنه يقضى على الدولة ؟
- هو يقضى على دولة عبد الناصر ويقيم لنفسه دولة جديدة هو رئيسها وولى

النعم فيها .. هذه سنة الحياة .. والسادات شخصيته لايعرفها كل هؤلاء .. يرونه غرا يسهل القضاء عليه وتسييره وهو ليس كذلك .

- وما دخل الإخوان بكل هذا ؟

وتبدو علامات الاستنكار على وجه الرجل وهو يقول :

-دخلنا بكل هذا ؟ هذه هي فرصتنا للخروج من هذا القمقم الذى وضعنا فيه .. والفرص الكبيرة لاتتكرر كثيرا فى هذه الحياة .. يجب أن يستوعب الإخوان هذا الموقف ويستثمروه لصالحهم ..

- أنت تتكلم عن غيب لم يأت بعد ، بل تتصوره ، وسامحنى لو قلت تتوهمه .

- سوف ترى بنفسك وفى وقت قريب .

- وأمريكا ؟

وانفعل الرجل وهو يقول :

-وما أمريكا ؟ هم حفنة من البشر ، لهم عقول ولنا عقول ، هم رجال ونحن أيضا رجال ، ولانقل مهارة عنهم ولاينبغى لنا .

فريد عبد الخالق

وفى ملابس جميلة أنيقة وبابتسامة عذبة لاتفارقه أبدا تجد الأستاذ محمد فريد عبد الخالق وهو يسير فى الفناء جئية وذهابا ، وفى وجهه بشر لم يفارقه أبدا منذ رأته لأول مرة مسلوخ الساقين من التعذيب فى السجن الحرى ، حتى أناقته فى الطابور بمعتقل مزرعة طرة السياسى بعد موت عبد الناصر .

ويقول فى استنكار :

- ما العجيب فى موته ؟ أليس بشرا يجرى عليه مايجرى على الأحباء ؟

وأقول له :

- سامحنى ياأستاذ ، رغم يقينى بما تقول فإنى أرى موت عبد الناصر عجيبة من العجائب وغريبة من الغرائب ، وأنا على يقين من أنه بشر كما تقول . ويضحك الرجل بعذوبة ويقول :

-لقد صنع لنفسه نظاما كان سيقتله ويقضى عليه لو لم يمت ، وهذا هو منطق

المستبد عبر التاريخ .. وما يعيننا الآن هو ماذا بعد عبد الناصر ؟

وقلت له مستدرجا :

-السادات بعد عبد الناصر .

وضحك الأستاذ فريد عبد الخالق ضحكته العذبة المميزة :

- أتكلم عنا نحن الإخوان المسلمين .

- المفروض أن هناك قرارا بحل الجماعة .

وقال الأستاذ فريد :

-مثل هذه الجماعة لاتحل بقرار لأنها أمل المسلمين في القرن العشرين ، وعليها أن تواجه محتتها بشجاعة ، والطريق الوحيد في رأيي هو الاهتمام بالتربية والثقافة والتعليم فينشأ الجيل المسلم القادر على تحقيق الأهداف . أما موت هذا وحياة ذاك فهي أمور مما يجرى على الكون والناس . صحيح إنها فرصة جيدة لاستنشاق مزيد من الهواء النقي ، ولكن ليس أكثر . علينا أن نهتم اهتماما كبيرا بالتربية والثقافة فهي الطريق المضمون المأمون .

وقطع حديثنا بعض الذين جاعوا يحبونه ويتحدثون معه . وأستاذنى بتلطف . وأدب بالغين

الاتحاد الاشتراكي نظم منازة عبد الناصر

مات عبد الناصر تاركا بلده وقد احتله اليهود وتحكمت فيه أمريكا أكثر .

وكان من تركته المثقلة ذلك العدد الكبير من المعتقلين أو من صفوة الذين يحملون الأفكار على تناقضها وتباينها ، ولم يكن ينوى أن يفرج عن شخص واحد من كل هؤلاء المجتمعين في طرة . فقد كانت هذه عادته منذ أن منيت البلاد بحكمه ، فعندما سحق الجيش وارتفع العلم الإسرائيلي على ضفة القناة ، حشر فنادى فجاءوا بالسياسيين والأعيان والكبراء وكل من يظن فيه قدرة على إبداء الرأي والمقاومة ، ورأيهم بعيني يوم الجمعة ٩ يونيو سنة ١٩٦٧ في معتقل أبي زعبل السياسي ، ثم نادى في ظلمات التليفزيون أنه يتنحى وأهل الرأي والسياسة يضربون في أبي زعبل ، وحملت الشاحنات الأنفار والصعاليك من كل بلاد مصر حتى ترى صحافة العالم كيف يتمسك المصريون ببطل إسرائيل الذي قدم لها أعظم خدمة في تاريخها القصير .

وقالوا ببجاجة ووقاحة إنها مظاهرات تلقائية تعبيرا عن رغبة قوى الشعب العاملة في دعم الإمبراطورية اليهودية .

وأخبرني أحد الاصدقاء ، وكان محافظا . لمحافظة بالوجه البحرى ، وكان أيضا من الضباط الأحرار أنه فى ذلك اليوم الأغبر المشئوم جاءتة إشارة عاجلة من الأمين العام للاتحاد الاشتراكى بالاستيلاء على كافة وسائل النقل فى محافظته وشحن أكبر عدد يمكن له من النعاج والحمير وإرسالهم إلى القاهرة على وجه السرعة ، والأوامر أن يلقى بهم فى أى ميدان أو أى مكان ، وهناك سيجدون الدليل الذى يقودهم إلى بيت « الملهم » لمنعه من التنحى .

وقد أخبرني ذلك الصديق أن الأوامر كانت تقضى بصرف مبالغ لكل رأس من خمسة وعشرين قرشا إلى جنيه ، وحددوا التعريفة فالأفندية يصرف لهم جنيه والعمال والفلاحون خمسة وعشرون قرشا على مافى ذلك من مناقضة لنص صريح فى الدستور .

وعندما زال خطر العقلاء والسياسيين القدامى صرفوهم وأخرجوهم ، وكان ذلك بعد أن قال الشعب كلمته .

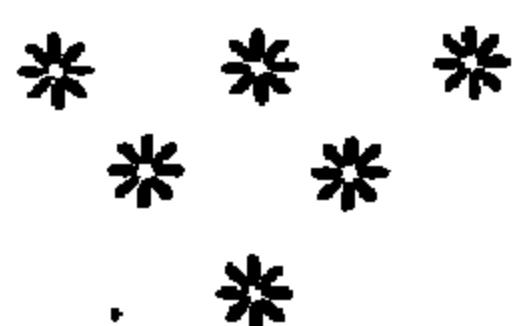
ونزولا على إرادة الأمة وامثالها لأمر الشعب ظل « الملهم » جاثما على صدر مصر . وخبا الأمل فى النفوس ، وضاعت الفرصة فى الخلاص . ولم يكن هناك من حل غير « عزرائيل » وبالصورة التى يراها وحسبما هو مقدر ومكتوب . وجاء الحل فريدا وعبقريا ولاتهمنا الطريقة التى استخدمها عليه السلام . ولايعنينا هل دسوا له السم ؟ هل فعلها أصدقاؤه أم أعداؤه ؟ .

ولكن الذى أثار اهتمامنا وأبهجنا أنه قد ذهب إلى غير رجعة ، وكل من تركهم من تلامذته وصبيانته يتساقطون واحدا بعد الآخر بذلك الحل العبقري الفريد ، فليس للشعب من دور ، لقد حطمت كبرياء الأمة وقل بها عدد الرجال ، ولم يعد أمام أحد غير النظر والاعتبار فى السنن والنواميس .

وبالنسبة لمصر سوف يظل « عزرائيل هو الحل » ولفترة لايعلم مداها إلا الله سبحانه وتعالى ، وبالطريقة التى سطرت فى الأزل .

﴿ وكذلك أخذ ربك إذا أخذ القرى وهى ظالمة إن أخذه أليم شديد ﴾

هكذا قال لى شكرى مصطفى عندما سنحت الفرصة بصعوبة للحديث معه عن موت الزعيم بذلك المسجد المهجور فى يوم حار عند انتصاف الشمس .



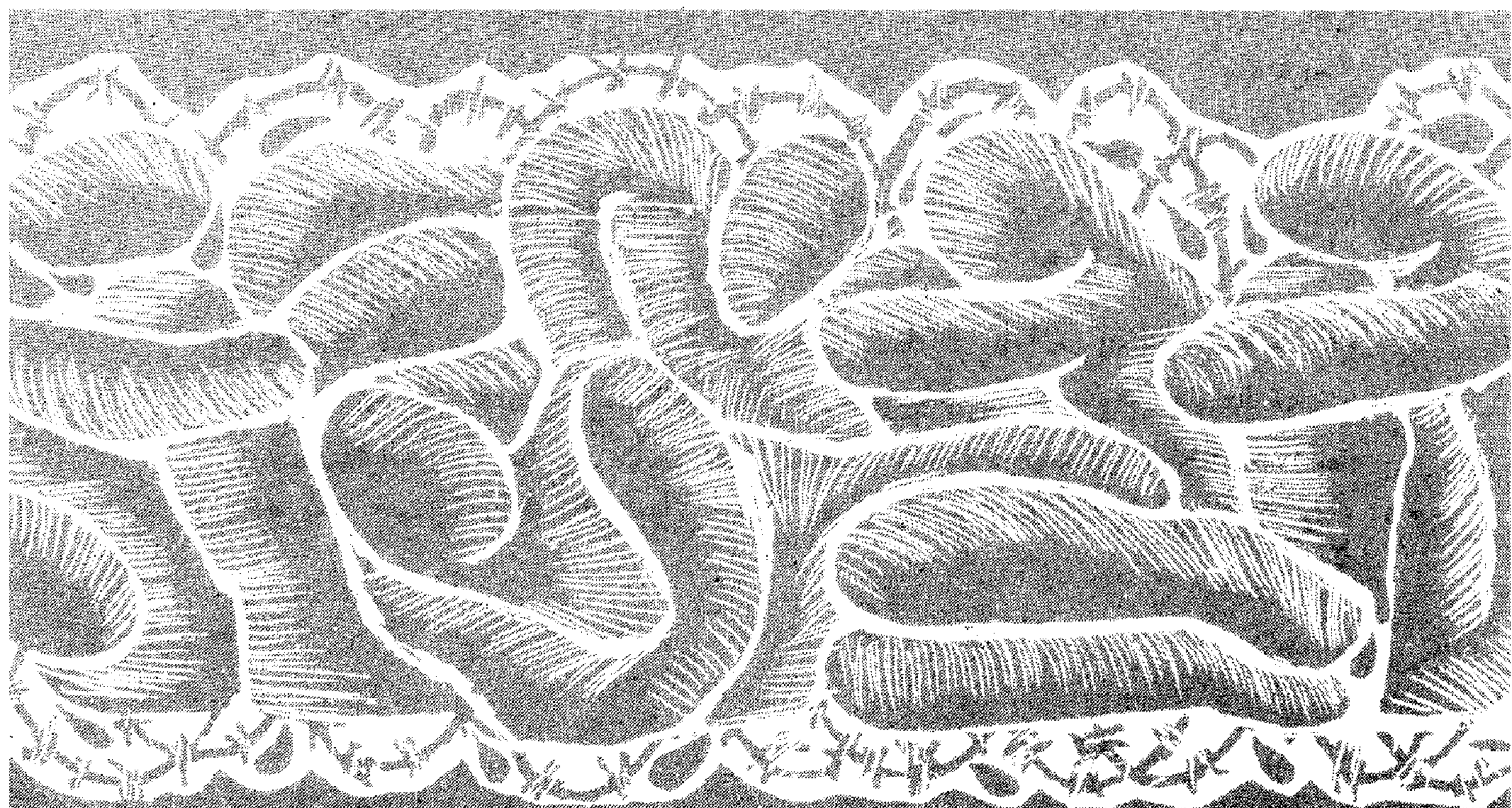
الفصل الثاني

”وقد أفلح اليوم من استعلى“

الطريق إلى العنف

﴿ من يهد الله فهو المهتدي ومن يضلل فأولئك هم الخاسرون . ولقد ذرأنا لجهنم كثيراً من الجن والإنس ، لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم أعين لا يبصرون بها ولهم آذان لا يسمعون بها . أولئك كالأنعام بل هم أضل . أولئك هم الغافلون . والله الأسماء الحسنى فادعوه بها ، وذروا الذين يلحدون في أسمائه . سيجزون ما كانوا يعملون . ومن خلقنا أمة يهدون بالحق وبه يعدلون . والذين كذبوا بآياتنا سنستدرجهم من حيث لا يعلمون ﴾

الأعراف : ١٧٨ - ١٨٢



الاضطراب وهو اللاب الشرح للعنف

بين موجة الفرحة الغامرة التي شملت الناس جميعا غداة موت الزعيم ، والتي شملت كل من بالمعتقل المؤمنين منهم وغيرهم على حد سواء ، وبعد أن فرض الخبر نفسه وسار حديث الجميع بغير تمييز ، كان هناك واحد من أشد أعدائه لدا وخصومة وحقداً ، وبدا وكأنه قد اغتاز من موته ، وقد ظهر ذلك في تقطيعه الشديد وتجهم وجهه الذي زاد .

هذا هو زعيم التكفير - حسبما يحلو للمباحث أن تسميه - شكرى مصطفى .

فعندما بلغنى خبر موت الزعيم كان من أوائل من خطرنا بيالى هو شكرى مصطفى ، وظننت أنه سوف يكون أسعد الناس بهذا الخبر ، ولما رأيته على هذه الحال الذى زاد معها ضيقه تعجبت ولم أربط في أول الأمر بين خبر الوفاة وما بدا عليه من تجهم وضيق ، وقلت لنفسى لعل أمورا أخرى تعكر مزاجه فأنسته الفرحة بموت عبد الناصر ، التي تعنى الخلاص من هذا السجن .

وترجع معرفتى بشكرى مصطفى إلى أيام التعذيب الأولى في السجن الحربى ، ثم رجلنا إلى معتقل أبى زعبل على قدر ، وجمعنا عنبر الزعماء - هكذا كانوا يسمونه - ثم انفصل مع الآخرين إلى زنازين شمال عندما رفضوا تأييد « الملهم » حينما كنا نرفع عقيرتنا بالهتاف بأننا وراءه إلى أى مكان حتى الجحيم . وكانوا يرغمونا ويكرهونا إكراها أديا وماديا أن نكتب وثائق بالدم لتأييد « الملهم » وأننا فداؤه ، وهذا ما قاله الشعب لكل الفراعين .

وهو مارفضه شكرى مصطفى وجماعة معه ذكرت أسمائهم بالتفصيل في البوابة السوداء .

وتغيرت أحوال شكرى مصطفى داخل زنازين شمال . ومن داخل هذه الزنازين نضج فكر الرفض الذى بلغ مداه عندما قالوا بكفر الحكومة ، وزادوا في هذا حتى اعتبروا أن الأرض كلها دار حرب ليس فيها إسلام .

وقد تم هذا كله على مراحل ، كانت تزداد حدتها وحرارتها مع توالى أيام الاعتقال ، وزيادة الضغط ، وخيبة أمل الحكومة في كافة المجالات ، وفشلها المتلاحق في أمور السياسة والحرب والتنمية ، ورغم أن هذه كلها ليست مبررات كافية لموقف فكرى بالغ الحدة والتوتر إلا أن هذا هو الذى كان . وليس هنا مجال توصيفه وشرحه .

ثم غادرنا معتقل ألى زعبل السىاسى وغادره معنا أهل زنازين شمال ، وذهب
الجميع إلى معتقل طره السىاسى حيث المستقر والمستودع إلى أن يأذن الله بما يشاء .

وفى معتقل طره السىاسى تميز الناس ، ومات الزعيم فتميزوا أكثر ، ووضحت الرؤية
أمام الجميع ، وانحاز كل إلى حيث يريد .

وفى معتقل طره السىاسى انزل شكرى مصطفى وفريق معه ، وتجنب الآخرين تجنباً
كاملاً ، لا يؤاكلهم ولا يشاربهم ولا يحدثهم هو ومن تبعه من المؤمنين به ، وزاد من
هذا الانفصال ذلك الموقف الذى وقفه شكرى أمام حسن طلعت رئيس المباحث
الذى جاء يزورنا ليواسينا ، فسمع من شكرى يومها ما أوجعه وما أوجع الإخوان
وأسعدهم أيضاً ، فقد اشبع رغبتهم فى النيل من هذه الحكومة المستبدة ، وفى الوقت
نفسه خافوا من تقرير حسن طلعت إلى الإدارة السىاسية العليا ، وهى بالتأكيد سوف
تزيد فى النكال بهم .

لهذا كان الإخوان يعجبون بشكرى مصطفى أنه وقف وسب الحكومة سباً
بالغاً ، ولكنهم يتجنبونه ويتحاشونه وهو أيضاً يفعل ذلك ، ويسرف فى هذا التجنب
استعلاء عليهم ، فهم من وجهة نظره على الباطل ويحبون الدنيا ويكرهون الموت ،
لهذا كان موقفهم المتخاذل أمام هذه الحكومة المستبدة العنيدة الكافرة الفاجرة من
وجهة نظره .

* * *

حوار مع شكرى مصطفى

احتلت حتى أجد شكرى مصطفى وحده فأتكلم معه ، وسنحت هذه
الفرصة يوماً ما بين صلاة الظهر وصلاة العصر ، ووجدته فى المسجد المهجور جالساً
وحده يقرأ فى المصحف ، وجلست بجواره صامتاً أنتظر أن يفرغ من قراءته .

وفرغ منها ولم يلتفت إلئى ، وأيضاً لم يغادر المكان ، ففهمت أنه غير مستاء
لوجودى ، وتشجعت وتحدثت :

- كنت أود لحديث معك منذ فترة طويلة .

-

- لماذا لا ترد ؟ هل ضايقت وجودى ؟

- واعتدل شكرى مصطفى وصار يتأملنى للحظات ثم قال :
- ماذا تريد ؟
- أحبيت أن أعرف رأيك فى موت جمال عبد الناصر .
- وأجاب بسخرية واضحة :
- تحقيق صحفى ؟
- ليس هكذا بالضبط . لا توجد هنا صحافة . أم تقصد شيئا آخر ؟
- وتهد وبدا عليه كأنه يشفق على وقال :
- لست أدري وأنت العاقل الرشيد ترضى بما أنت عليه من كفر ؟
- وابتسمت وقلت :
- سوف أجيبك عن سؤالك بعد أن أسمع إجابتك .
- تسألنى عن رأى فى موت جمال عبد الناصر ؟
- وقلت له مشجعا :
- كأنك اغتظت من موته .
- هذا صحيح .
- لماذا ؟
- كنت أود أن أحظى بشرف قتله .
- هذا أمر صعب .. هناك الحرس والجند والمدافع .. ثم أخبرنى لماذا تقتله ؟
- ألا تراه يستحق القتل ؟
- وقلت له :
- قد يكون مرتكبا لجرائم يستحق عليها القتل . ولكن من يعطى لنفسه حق القتل ؟ لابد من محاكمته وأن يقضى قاضى بهذا إن كانت التهم ثابتة . وأن يمنح حرية الدفاع عن نفسه وأن يمكن من هذا .
- وضحك ساخرا حتى ظننت أنه لن يكف عن الضحك ثم قال :
- هذه أول مرة أضحك فيها من قلبى منذ أيام التعذيب .
- وكنا فى أيام التعذيب نضحك كثيرا من جهل الضباط ومانراه من مفارقات كثيرة .
- ثم كف عن الضحك ونظر إلى جادا وقال :
- أنت تسخر بطبيعة الحال .
- أنا جاد كل الجد .
- أريد أن أعرف رأيك أنت بصراحة ألا تراه يستحق القتل ؟
- وفكرت قليلا ثم قلت له :
- هو من وجهة نظرى يستحق القتل ولكن لابد أن يحكم بهذا قاض .

الشعور شيء والعدل والإحسان ونظام المجتمع شيء آخر . ونحن لسنا قضاة .

وقال شكرى ساخرا :

– أنتم دعاة لا قضاة ..

وكان هذا هو الشعار الذى رفعه حسن الهضيبى وسرى فى مجتمع المعتقلين وقلت له :

– هذا صحيح نحن دعاة ولسنا قضاة .

– ألا ترى الأمر مضحكا ؟

– لا .. ليس مضحكا على النحو الذى تظن . لو أعطيناك حق قتل جمال

عبد الناصر دون محاكمة – وهذا أمر صعب – فسوف نعطي غيرك حق قتلك ،

سوف نمنح الفرد حرية القصاص على النحو الذى يراه ، ومن ثم ستعم الفوضى

كل أرجاء البلاد .

من يريد أن يقتل آخر فسوف يفعل .. أى حياة سوف يحياها الناس لو صار الأمر

على هذا النحو ؟ كل إنسان له من عدوه من يفكر فى قتله . الظلم والاضطهاد

ووجود حكومة فاسدة شريرة مثل التى تحكمنا أقل ضرراً من التصور الذى تقوله .

وسكت طويلا مطرق الرأس ، وكنا متربعين على الأرض ، قد جلس شكرى على

قطعة من القماش يحملها أينما ذهب ، بينما جلست بجانبه على التراب فلم أكن أحمل

قماشا مثله فى يدي أثناء تجوالى عبر العنابر والفناء .

وطال صمته !

وقلت له :

– لم تخبرنى برأيك فيما قلت .

ورفع رأسه وكانت عيناه الواسعتان السوداوان تمتلئان بالشر ، ولكن تكلم فى هدوء

وقال :

– أنت لاترى مقاومة الحكومة والعمل على القضاء عليها ؟

وقلت له :

– حكومة مثل حكومة جمال عبد الناصر من لايعمل على إزالتها مخطيء آثم

مقصر فى حق نفسه وبلده ، وهو لا يختلف عن الدواب .

وحملق فى وجهى مستفسرا بينما واصلت الحديث :

– لا يوجد شخص واحد فى هذا المعتقل موافق على بقاء هذه الحكومة ،

والدليل على ذلك هو وجودنا جميعا فى الأسر .

وفي حدة قال :

- هي حكومة كافرة وكل من لا يرى هذا كافر مثلها .
- لو تأملت لوجدت أن هذا ليس لب الموضوع ، هذه كلمات مطاطة غير واضحة الدلالة مثل الإنسانية المعذبة واليأس القائل والأزمة الطاحنة ، هذه كلمات تقع تحت باب الأدب والفن أكثر مما تقع تحت باب القانون والشرعية . ونحن أولى الناس بفهم هذه المعاني .
- ونظر إليّ شاكا ثم قال :

- هل أرسلك الإخوان لتؤثر عليّ ؟
- مشكلة الإخوان أنهم لا يدركون خطورتك ، ولا يفكرون فيك ، ولا يتناولونك تناولا جادا ، أما أنا فأرى المستقبل لأنني قرأت الماضي وفهمته ، وأكاد أتخيل ماسوف تفعله عندما تغادر هذا المكان .
- وهل تغادر هذا المكان ؟
- دوام الحال من المحال .
- وأطرق ثانية ثم رفع رأسه وقال :
- لو انضمت إليّ فسوف نعمل شيئا عظيما يتحدث عنه التاريخ .

وسكت طويلا محدقا في وجهه ناظرا في عينيه اللتين لاتطرفان ، ويخرج منهما وهج كأنه الشمس في يوم حار ، وتذكرته في عنبر ١٢ وديعا لا يعرف شيئا مما يدور ، ويسألني عن قصة الإخوان والحكومة والإسلام والأمويين والعباسيين والفاطميين وحسن البنا وجمال الدين الأفغاني ، ولم يكن يعرف شيئا عن هذا كله وقتها . وهاهو ذا الآن يضع نفسه في قائمة دعاة الإسلام العظام الذين غادروا الحياة بعد أن تركوا فيها أثرا ليس من الصعب تجاهله . وشردت بأفكارى خلال وجهه وعينيه .

وأفقت على صوته :

- لماذا سكت ؟ ماقولك ؟ انضم معي وسوف نفتح هذا العالم .

قلت :

- أيام الحروب بين المسلمين والبيزنطيين على ثغور الروم ، كان كل فريق يأخذ أسرى من الجانب الآخر . وكان المسلمون يحسنون معاملة الأسرى .
- على العكس من البيزنطيين كانوا يسيئون معاملة أسراهم من المسلمين ، وكان هؤلاء الأسرى يقصون في الأسر سنين طويلة .

وكان منهم من مات في الأسر ، ومن يفرج عنه ويعود إلى أهله ووطنه فهو ذو حظ عظيم ، ويعتمد ذلك على قدر الله سبحانه وتعالى ، وعلى ظروف سياسية تقضى بحسن التعامل بين الحمدانيين والبيزنطيين ، فيعقدون اتفاقا ويفرج عن بعض الأسرى ، ولم يكن هذا يحدث كثيرا . فأقل مدة قضاها أسير مسلم عند الروم لم تقل عن عشر سنوات إذا استثنينا أبا فراس الحمداني ، فقد قضى أقل من هذه المدة لتدخل سيف الدولة .

وقاطعنى شكرى مصطفى فى ضيق :

– هل هى محاضرة فى التاريخ ؟

– أنت تدعونى لأمر عظيم فلا أقل من أن أعرض وجهة نظرى ، وأناقش ماتعرض على قبل الرفض أو القبول . وهذه أبسط الحقوق . وطأطأ برأسه موافقا وقال :

– الحق معك ... تفضل سوف أحسن الاستماع .

– وأنا لن أطيل عليك .. تخيل هؤلاء الأسرى المسلمين الذين كانوا يعيشون فى معسكرات قد أقامها لهم البيزنطيون ، شبيهة بهذه المعتقلات التى نعيش فيها الآن ، وربما كانت أحوالهم أكثر سوءا ، تخيلهم وهم يشغلون أنفسهم طول النهار وشطراً كبيراً من الليل يقولون فيه لأنفسهم إنكم كفرة ويجب حربكم ، وينبغى قتالكم ، ثم ينبرى واحد ويقول لو خرجت من هذا الأسر فسوف أقتل رومانوس الأول القيصر البيزنطى ، ثم يدعو غيره لموافقته والانضمام معه والاتفاق على هذا . ألا يعد ذلك ضرباً من الجنون ؟ . ثم تخيل شخصا آخر من الأسرى – أسرى المسلمين – يذهب إلى الضابط البيزنطى المشرف على حفظ النظام وترتيب المعيشة فى معسكر الأسرى ، ويقول له : أنتم قوم عادلون ، ولو أطلقتمونى من الأسر فلن أعود لحربكم مرة أخرى . يقول له هذا ليخدعه بعد أن ضاق لسوء المعيشة والأسر الطويل ، وشوقاً إلى أولاده ووطنه ، وهو لا يعنى هذا الكلام ولا يعتقد ، بل كل مايطمع فيه أن يكتب اسمه فى قوائم الأسرى الذين يسلمون إلى المسلمين لو حدثت معاهدة أو مفاوضات . هل بعد مثل هذا الرجل كافراً قد ترك الملة ؟ لأظن .

وشرد شكرى مع كلامى قليلا وقال :

– أنا لأعرف الحمدانيين والبيزنطيين ولكنهم جميعا كانوا على ملة واحدة هى

الكفر ، ولم يكن القتال بينهما من أجل إعلاء كلمة الله ولكن للسيطرة والقوة .

- أنت هكذا تجرد الإسلام والمسلمين من تاريخهم . هل قرأت تاريخ الحمدانيين ؟
- كلا ..

- إن كنت تنوى أن تقيم جماعة إسلامية تدعو إلى الله على بصيرة ، أليس من الأولى والأجدى أن تعرف تجربة المسلمين بقراءة تاريخهم ؟ وعاودته سخريته ومرارته وقال :

- تريدني أن أقرأ تاريخ الخلفاء الراشدين والأمويين والعباسيين وأولئك الذين قلت عنهم الحمدانيين .
وقاطعته :

- وقبل هذا كله تقرأ السيرة النبوية وتفهمها ، وتدرس القرآن وتفسيره وتعرف آراء أئمة الفقه مثل الشافعي ومالك وابن حنبل وأبي حنيفة وغيرهم . بل تقرأ تاريخ العالم وتلم بعلم الاجتماع وعلم النفس و ...
وقاطعني ضاحكا من جديد وقال :

- تقصد أن أعكف على الدراسة ؟ كم يستغرق هذا من السنين حتى يمكن لي أن أفهمه وأستوعبه ؟

- لست أدري ولكن هذا هو الطريق الوحيد لمن يريد التعرض لمثل ما تريد أن تتعرض له .. أنت تكون جماعة لتقيم دولة .. وأبسط القواعد أن تعرف كل ماله صلة بهذا الموضوع . لقد اختلف العالم كثيرا عن ذلك الذي تتخيله منذ أكثر من ألف سنة .. وأقول تتخيله ولا تعرفه .. فالخيال شيء والمعرفة التي تبنى على الدراسة شيء آخر .

وكان سكوته معناه أن الكلام قد لقي موقعا ما في نفسه .

وبعد فترة من الصمت شملتنا سويا قال :

- ومارأيك في الخوارج والشيعة ؟

- رأيي في الخوارج والشيعة ؟

- نعم .

وفكرت قليلا وأنا أجهد نفسي حتى أستميله ولا ينقطع الحوار :

- هم أحزاب المعارضة في صدر الإسلام .. قد حكم الأمويون ومن بعدهم

جاء العباسيون ، ولكل دولة تصورها ووجهة نظرها ، وخالفهم في هذا التصور

الخوارج والشيعة ، وأرادوا انتزاع السلطة منهم على ضوء ما اعتقدوه .
وشرد مفكرا وقال :

- أحزاب المعارضة في صدر الإسلام ؟ هل في الإسلام أحزاب ؟
- هذا ماجرى .. قد تحزب الناس طول الوقت منذ أيام الرسول ﷺ ..
هذه طبيعة البشر والأشياء .. لا يتفق الناس على رأى واحد لاختلاف التصورات
والرؤى .. وما قولك في الشافعية والحنفية والمالكية وغيرهم ؟ ألا ترى في ذلك نوعا
من التحزب ؟

- هو نوع من التحزب على نحو ما .. ولو كان فهم الإسلام ومبادئه وتفصيله
شيئا واحدا لقال كل من مالك والشافعي وأبي حنيفة كلاما يتفق تماما مع الآخر ..
ولما وجدوا أصلا .. الأمر يحتاج إلى شيء من التفكير .. والتفكير العميق المتروى ..
والانفعال لا يقيم الدول ولا ينشئ المجتمعات ، بل هو يدمرها ويقضى عليها .
- لا يحتاج الأمر إلى كل هذه القراءات والدراسات .. الإسلام واضح .
- لست معك . هل يمكن « تمرجى » في مستوصف بقرية صغيرة من قرى
ريف مصر أن يجرى جراحة دقيقة في المخ ؟ أو يقوم على تغيير صمام في قلب ؟
وانفعل غاضبا :

- ماذا تعنى ؟ هل أنا « تمرجى » ؟

وحاولت تهدئته :

- كلمة « تمرجى » ليست سباً ، والإسلام قد سوى بين الجميع ، أم تراك
نسيت ؟ ولكن إقامة الدول أمر أصعب من إجراء جراحة في المخ ، وأكثر تعقيداً
من تغيير صمام في القلب ، ولا يقوم بهذه الأعمال إلا خبير . والخبرة شيء أكبر
وأعظم من الدراسة ، وهى تأتى بعدها ، وإن كنت صادقاً مع نفسك فلا ينبغي
المغالطة ، على الأقل أمام نفسك .
وعدنا إلى الصمت وقطعه قائلاً :

- وأنت ؟

- ماذا عنى ؟

- هل ترفض ماعرضته عليك ؟

- لم أرفضه بعد ، نحن نناقش ونتحاور لنصل إلى شيء .

- الإيمان بالله لا يحتاج إلى كل هذا التفكير والجدال .

وغاظنى كلامه ، ولكنى كظمت غيظى وقلت :
- فى هذا المعتقل الذى نعيش فيه ما الذى يفرق بينى وبينك ، ما الذى يجعلك
مؤمنا ويجعلنى غير ذلك ؟
وسكت ولم يجب على سؤالى .
وقلت :

- كل هذا من آثار التعذيب ، هناك مايقى على الظهر والساقين من بقايا
السياط ، وهناك مايقى فى العقل والنفس ، والأجسام تختلف ، وكذلك العقول
والنفوس ، والهدم سهل والبناء أصعب وأكثر تعقيداً .
- لم تخبرنى هل توافق على الدخول فى جماعة المسلمين وتبايع الإمام ؟
- تقصد أنت والدكتور عصمت بدوى ؟

والدكتور عصمت بدوى كان هو الوحيد فى ذلك الوقت الذى يتبع شكرى ، وكان
أستاذاً فى كلية الصيدلة ، شاباً عميق الإيمان ، ليس على شىء من الخبرة والثقافة بأمر
الدين ، وكل مايعرفه أن إمامه هو شكرى ، وكان هذا بعد سلسلة من الانشقاقات ،
ثم انفصل هو شخصياً بعد هذا الوقت ، وصار أميراً لجماعة جديدة ، وكان أعضاؤها
واحداً فقط هو عم حنفى ، وكان يعمل طباً فى فندق الهيلتون قبل اعتقاله ، ولا
أذكر بقية اسمه :

وقال شكرى :

- وهل هناك غيرنا ؟
- هناك غيركم بالتأكيد يرون ماترون مع اختلافات طفيفة لم يتسن لى
معرفتها ، فهناك عبد الله بن أحمد السماوى ، وهناك الشيخ على إسماعيل ، وهناك ..
وهناك ..

وصرت أعدد له الجماعات الإسلامية الجديدة بمعتقل طره السياسى والتى تجاوزت
الثلاثين ، وعدد أفرادها مجتمعين لايتجاوز العشرين !!
وقال شكرى بإصرار :

- نحن على الحق وهم على الباطل .

وقلت له بإصرار أكثر :

- جميعهم يقولون ذلك . والحقيقة أن كل واحد فيكم يرى جانباً ضئيلاً

صغيراً من الحق . أما الحق فهو أكبر وأعظم من تلك المقولات المتناثرة على ألسنكم هنا وهناك . والحق لا يعرف بالرجال ، ولكن يعرف الرجال بالحق .

– ما يغيظني فيك هو قدرتك الفائقة على الكلام الكثير والجدل .

– وما يعجبني منك هو سعة صدرك وحسن استماعك وصبرك .

وأرضته هذه الجملة فابتسم وقال :

– وما هو رأيك أنت ؟

– في أي شيء ؟

وفي حدة بالغة تكلم وقد ارتفع صوته :

– ليست هناك أشياء غير الإيمان والكفر .. إسلام أو لا إسلام .. وفي هدوء وصوت منخفض قلت له مذكراً :

– لقد اعتقلنا جميعاً باسم الإسلام .

وزادت حدته وارتفع انفعاله :

– ثم كفرتم وغيرتم وبدلتم ﴿ ألم تر إلى الذين بدلوا نعمة الله كفراً وأحلوا قومهم دار البوار ، جهنم يصلونها وبش القرار ﴾

وتمالكت نفسي وأنا أخشى من انقطاع الحديث وأن يقوم آخذاً فراشه ومصحفه ويغادرني ، فقلت له متحسناً كلماتي :

– أنت تستخدم الآية وتستدل بها في غير موضعها . هذه واحدة . والثانية أننا لم نكفر ولم نبدل ولم نغير .. وإلا فأين الدليل على ذلك ؟

– مارأيك في محمد قطب ؟

وتعجبت من هذه النقلة العجيبة . ولكني قلت :

– رجل عالم فاضل مسلم يعنى درس التاريخ ، وله نظر واجتهاد .

– وحسن الهضيبي ؟

– هذا هو المرشد العام للإخوان المسلمين ، وخلاصة التجربة الإسلامية في محاولة التحرر في النصف الثاني من القرن العشرين ، وهو رمز للصمود العظيم .

وفي حدة بالغة قال :

– هؤلاء لا يفهمون الإسلام . وحسن الهضيبي قد استأنسته الحكومة .

ولم أتعجب أو أستغرب من كلامه ، فهذا هو منطق هذه هي شخصيته ، وعندما فكرت في لقائه والحديث معه لم أتوقع أقل من هذا .

وقلت له هادئا :

- قد فشلت الحكومة في استئناس حسن المضيبي ، وهذه حقيقة شبيهة بالشمس في سطوعها .

- لم تخبرني برأيك .. ماهي خططك من أجل تحقيق الإسلام ؟ كيف تفكر ؟
- الحكمة والموعظة الحسنة .

وملأت السخرية وجهه وهو يردد :

- الحكمة والموعظة الحسنة ؟ تؤيد الحكومة ؟ بالروح بالدم تفديك يا جمال ؟

- أنا لم أقل هذا .. لقد ذكرت لك نصا قرآنيا .. واللفظ الذي نطقته هو « الحكمة والموعظة الحسنة » حسبما أمرنا القرآن الكريم مبينا لنا سبيل الدعوة إلى الله .

- كيف تترجم هذه الحكمة والموعظة الحسنة في الدعوة إلى الله مع الأخذ

في الاعتبار واقعنا الذي نعيش فيه ، وسيطرة الجاهلية والكفر على كل شيء ؟

وتصورت أنها بادرة طيبة لنقاش لعله يسفر عن نجاحي معه فيما لم ينجح فيه أحد من قبل ، ولعلى كنت من أكثر الناس إحساسا وشعورا بمنهج شكرى رحمه الله
وقلت :

- هذا هو الكلام العلمى المنضبط ، وأتمنى أن يكون هذا هو منهجك في

التفكير دائما .

فلنسم العالم الذى يحيط بنا بأية تسمية ، قد نختلف عليها ولكننا سوف نتفق على ضرورة تغييره ، والتغيير يحتاج دائما إلى الأسلوب الأمثل .

- لا بد أن نتفق على التسمية .

- الشيء المؤكد أننا نتفق على التغيير .

- نتفق على تغيير شيء نختلف في تعريفه ؟

- ولم لا ؟ كل منا يرى الأشياء من وجهة نظره ، وتختلف وجهات النظر

في تحديدنا للأشياء .

وقال منتصرا :

- وتختلف أيضا وجهات النظر في التغيير .

وقلت له :

- هذا صحيح .. ولكن هناك درجة من الاتفاق على الأسلوب الأمثل ، فمثلا

إذا اتفقنا على إزالة بناية ما وإقامة غيرها ، فهناك قواعد عامة منطقية تحكمنا في هذا .

فيمكن مثلاً أن نضربها بالمدافع وندكها دكاً على من فيها من سكان ، وقد يترتب على هذا هدم بنايات مجاورة ، ناهيك عن قتل من فيها من بشر ، وهذه طريقة من الطرق . وقد تخلّوها من السكان ويخرجون بأشيائهم ونكلف المهندسين بالإزالة دون أن يتعرض أحد للخطر .

– دعنا من ضرب الأمثال .

– هذا هو أسلوب القرآن الكريم ، وأنت رجل مسلم فاهم للقرآن وهذا

قليلاً وقال :

– فلتستمر في الحديث .

– الأسلوب الأمثل هو تفهم الزمان والمكان وعدم مصادمة نوااميس الكون .

والاقتراب من الهدف في هدوء ودأب وصبر دون تحطيم .

– هذا كلام إنشائي لا يحمل خطة .

– هذا كلام يحدد منهجاً للعمل الإسلامي في بلد كمصر .

– هل يصلح هذا في بلد يحكمه جمال عبد الناصر ؟

– قد مات جمال عبد الناصر وكنت تود قتله .

وقال شكرى يائساً :

– سوف يحكمه جمال عبد الناصر آخر صغير .

وقلت له :

– لاحظ العلامات والتغيرات ، نحن نتنقل من الأسوء إلى الأقل سوءاً .

جمال عبد الناصر نفسه فهم قبل أن يموت أنه لا يستطيع المضى قدماً في سياسة القمع

إلى النهاية ، فسمح بثقب صغير للتنفس ، وجمال عبد الناصر الآخر الصغير سوف

يزيد من هذه السياسة تحت ضغط الشعب ، وهكذا .

– لا يوجد شعب .

– نحن نوجه الناس ونعلمهم ونبصرهم وندعوهم إلى الأحسن ، ويوما ما

سوف يستجيبون . ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله .

– هذا مشوار طويل .

– لا يوجد غيره .

وضحك شكرى مصطفى ساخراً وقال :

– وبعد بيان ٣٠ مارس يمكن أن يسمحوا بتطوير مجلس الأمة ، ومايدريك

ربما يسمحون بعمل أحزاب ، وانتخابات .. إلى آخره إلى آخره ..
- ولماذا تستبعد هذا ؟ تأكد أن هذا كله سوف يكون .. وربما يصل المسلمون من خلاله إلى شيء .

- نحن نريد هدم كل شيء لأنه قام على الباطل ، وأنت تفكر في استخدام الوسائل الجاهلية لتحقيق الإسلام ، المجالس النيابية تلك التى بلينا بها من أوروبا .
- أنت مخطيء يا صديقى .

وانتبه شكرى باهتمام :

- ماذا تعنى ؟

- المجالس النيابية التى جاءتنا من أوروبا أصلها إسلامى ، وقد أخذها الأوروبيون من المسلمين ثم تطورت مع الزمن حتى وصلت إلى ذلك الشكل الذى نراه الآن .

وبدت عليه دهشة بالغة وكأنه غير مصدق وسألنى :

- ماهذا الكلام ؟ كيف كان ذلك ؟

- استولى المنصور بن أبى عامر على خلافة الأمويين فى الأندلس ، وحكم باسم هشام المؤيد الصبى الصغير . وحكم أبناؤه من بعده ، وحدثت الفتن وانهارت الدولة الأموية هناك ، ثم ظهر مايسى بدول الطوائف فى الأندلس . وفى كل مدينة كبيرة أو إقليم كان هناك حاكم قد كوّن لنفسه عصبية ، وصار له من أهله وعشيرته ومن الجند والأتباع ما يجعله يستنكف أن يكون تبعاً لأحد ، وتكونت أكثر من عشرين دولة طوائف فى ذلك الوقت ، على النحو الذى تعيشه بلادنا الآن .

وكان الحال فى قرطبة عاصمة الخلافة يختلف عن سائر المدن والأقاليم ، فلم يكن فيها ذلك الكبير صاحب العصبية ، عدا فتيان من بنى أمية تتابعوا على الحكم أسابيع أو شهوراً ثم أكلتهم الفتن ، وعمت الفوضى وانهار النظام من جديد .
وبدا على شكرى مصطفى أن صبره أوشك أن ينفد وقال :

- لعلك لازلت ترانى ذلك التلميذ القديم الذى كان يجلس إليك فى معتقل أبى زعبل لسماع الدروس والاستفسار .. أنا لأحب هذه المحاضرات الطويلة عن التاريخ .

وقلت له متلطفاً :

- لا بد من مقدمة لفهم الموضوع يا صديقى ، وليس من داع للغضب .

ورد في ضيق :

– أنت تتكلم عن المجالس النيابية وأن أصلها إسلامي .

– لو أنتظرت قليلا لفهمت ماأريد .

وتنفس الصعداء وقال :

– لا بأس من الصبر .

وحاولت جهدى أن أشرح له دون أن يغضب وينفر من السماع وينتظر حتى نهاية الحديث وقلت :

– كما قلت لم تكن قرطبة عاصمة الأندلس كمثيلاتها من المدن والأقاليم ، لم توجد الشخصية ذات العصبية والأتباع التى يمكن لها أن تسيطر . وزادت الفوضى فاتجه وفد من الأعيان والكبراء والتجار والعلماء وقادة الجند للقاء أبى الحزم بن جهور قاضى قرطبة آنذاك ، وكانت للرجل مكانة فى نفوس المواطنين لدينه وعلمه بالفقه أصوله وفروعه ، وهو القاضى قبل هذا كله . وطلبوا منه أن يحكم المدينة لضبط النظام ، وفى هذه العصور المضطربة ذات الطبيعة الخاصة لم يكن لقاض مثله أن يحكم وكل ما يحمله من مؤهلات هو ورعه وعلمه بالقضاء وأداؤه له .

وكانت مشكلة واجهته ، ففكر فيها ، فابتدع نظاما جديدا فريدا استنبطه من الإسلام لعلمه بأصوله . وأنشأ أبو الحزم بن جهور ما يسمى بحكومة الجماعة .. اختار وزيرين هو رئيسهما ، واتفق أن يسير الحكم من خلال هذه اللجنة ، وألا تكون القرارات وأية مراسيم إلا ممهورة بتوقيع الثلاثة مجتمعين ، وكأنه مجلس للوزراء صغير له رئيس ، وهذه اللجنة تدعو مجلسا – كلما استدعت الظروف – مكونا من هؤلاء الذين ذهبوا إلى ابن جهور ، واختاروهم بعناية من أرباب الحرف ، يعنى رئيس كل طائفة مثل الحدادين ومثل التجارين وغيرهم ومن التجار والأعيان وقادة الجند كما بينت . وإن لم يكن هناك ما يدعو إلى اجتماعهم فهناك لقاء دورى يبحثون فيه المشكلات ويرون رأى فيها ، ثم يرفعون مايرون لمجلس الثلاثة فتخرج المراسيم والقرارات .

وبدأت حكومة الجماعة بنظام جديد أيضا ، لم يكن له وجود من قبل أدى إلى ثراء البلاد وغنى أهلها .

فقد أمر أبو الحزم بن جهور بتوزيع الأموال الخاصة بالدولة على التجار

وأصحاب الحرف يتاجرون فيها ، وللدولة رأس المال دون ربح ، ولها أن تطلب ما تحتاج وفق نظام وضعوه واتفقوا عليه . وكانت النتيجة أن ازدهرت الحياة في قرطبة ، ومن ثم فقد جاءت التجارة والبضائع من كل مكان ، وأرسلت هي الأخرى مآخرجته مصانعها إلى كل مكان ، وصارت من أغنى البلاد في حوض البحر المتوسط في تلك الآونة من الزمن .

– ثم ماذا ؟

وبدا على شكرى مصطفى الاهتمام بالحديث فواصلت :
– وكما تعلم – وهو لم يكن يعلم – كان في الجانب الشمالى من بلاد الأندلس الممالك النصرانية الشهيرة مثل أراجون وليون ونافار وقشتالة .
وكان ملوك قشتالة يتبنون مشروع حرب الاسترداد لطرد المسلمين من الأندلس ، وكان ملوك قشتالة هؤلاء رغم كراهيتهم العميقة للمسلمين إلا أنهم كانوا أكثر الناس إعجاباً بهم لتفوقهم الهائل في العلوم والفنون والثقافة بشكل عام . فكل العلوم كانت تدرس بالعربية في معظم جامعات أوروبا آنذاك .

ورأى هؤلاء الملوك أن يستفيدوا من هذه التجربة الفريدة التى صنعها أهل قرطبة رغم ما تتسم به من الاقتراب الكثير من النظم الجمهورية الحديثة ، فأنشئوا ما يسمى « بالكورتيس » وهو مجلس من الأشراف والنبلاء شبيه بذلك الذى أقامه أبو الحزم بن جهور من حيث الشكل ، ثم تطور مع الزمن ، ومنه انتقلت إلى أوروبا فكرة إنشاء هذه المجالس ، وعمل الزمن عمله حتى صارت على النحو الذى نراه اليوم .

وقال شكرى :

– هذا كلام عجيب .

وواصلت حديثي :

– ولو تأملت لوجدت أن أبا الحزم بن جهور بمجلسه هذا الذى صنعه إنما هو تطوير وتفسير لما يسمى عند الفقهاء بأهل « الحل والعقد » .
ولكنه وضع في اعتباره اختلاف الزمان والمكان ، وأنه في بلد إسلامى أوروبى حيث لاتوجد العصبية أو قوة الجند أو أى من العوامل المشتهرة في تلك الأيام مما يثبت الملك ويرسخ دعائمه .

واستغرق شكرى مصطفى فى التفكير ، وكان رحمه الله - رغم كل شىء - من أصحاب النظر رغم غرابة نزعاته ورؤاه فى ذلك الحين ، وكان آخر عهدي به فى المعتقل فلم أره خارجه ، ولو أنى كنت أتوقع تطورات ماجرى منه وماجرى له ، رغم عدم دقة المعلومات بشكل عام .

ووجدته يفكر متقبلا للحديث فقلت :

- يجب أن نفهم أن ما يحدث فى التجربة الإنسانية ليس بالضرورة غير إسلامى . وليس كل مافى الكون جاهليا نجسا ، فالحضارات تتزوج ويخرج من خلالها ما يفيد الإنسان .

وامتلأ وجه شكرى مصطفى بانفعالات شتى ، هى مزيج من الدهشة والتعجب والتصديق والتكذيب والافتناع وعدمه ، وصارت تعبيراته متنافرة متباينة ، ولكنه سرعان ما اعتدل فى جلسته وواجهنى فى تحدٍ وارتنى قناعه الساخر وقال لى :
- تريد أن نصنع مجلسا « للكورتيس » لنحقق الإسلام فى هذه البلاد التى تعفنت من الكفر والجاهلية ؟

وأحسست بخيبة أمل ولكنى تماسكت ، وليس هذا ماأقصده بالتأكيد وقلت :
- لقد أردت فقط أن أبين لك أن هذه المجالس النيابية لها أصل إسلامى ، ولم تأت من جاهلية أوروبية كما يظن الكثير . فشأنها شأن فلسفة اليونان .
- وماذا عن فلسفة اليونان ؟

- قد ترجمها المسلمون وأعادوا صياغتها ، ثم قدموها للناس عربهم وعجمهم مسلمهم وكافرهم . ولولا حركة الترجمة الضخمة لكتب الأولين والتى نشأت فى العصر العباسى الأول لما عرف العالم أرسطو وسقراط وأفلاطون وأفلوطين وغيرهم . وقهقهه شكرى ساخرا :

- لقد ذهبت بنا بعيدا ! ! وماذا عنهم ؟ وما أهمية أرسطو وسقراط ؟

وتخوفت من النتيجة فأثرت التراجع وقلت :

- على أى حال هذا موضوع آخر .

وانفجر غاضبا كالبركان ساخرا :

- والفارابى وابن رشيد وابن سينا والكندى .. هؤلاء الملاحدة الكفار .. لم يفسد المسلمين غير الكلام .. الكلام الكثير ، وهم أحوج ما يكونون إلى العمل .

- وفى هدوء سألته :
- هل قرأت شيئا للفارابى أو ابن رشد ؟
- وحقق فى ولم يرد وعدت أسأل :
- هل قرأت عنهم ؟
- ولم أنتظر إجابته بل واصلت :
- الإجابة لا .. وهذا ليس من العدل فى شيء .. حتى يمكننا الحكم على الأشياء يجب علينا أن نحيط بها ونفهمها ويعجبني ديكارت عندما ..
- وقاطعني كأنما قد لسعته عقرب وقال :
- هل قلت يعجبني ديكارت ؟
- نعم ..
- انتهى الحديث بيني وبينك .
- أظن أن عقلك أكبر من أن تنهى الحديث لأنى قلت جملة لم أكملها وعاد يضحك ساخرا :
- إن كان ابن حزم لانقيم له وزنا فتقول أنت ديكارت ؟ وماديكارت ؟ حمار كافر من حُمُر الغرب المسيحي الملحد ..
- إن كان الكلام للتسلية والممازحة فلا بأس .. وإن كان موقفا علميا فأنا اعترض ولا أرضى لك هذا .
- ووقف وهو يللم فراشه وقال لى :
- هل تنضم إلى جماعة المسلمين وإمامهم وتطرح مآنت فيه من شرك وكفر ؟
- ولم أملك نفسى من السخرية والمرارة وأنا أقول له :
- كم أنت مسكين ياعزيزى شكرى .. لو كانت لديك فكرة واضحة عما تقول أو ما تدعو إليه لكان الكلام أولى وأجدى .. كل ما عندك هو غضب قد امتزج بعنف هائل مع رغبة عظيمة فى التحطيم والانتقام وليس هذا سبيل المؤمنين ..
- وهذه من جرائم عبد الناصر .
- وكأنى قد رأيت الشرر وهو يخرج من عينيه عندما غادرني دون سلام أو كلام .

* * *

هل حق الموت في سبيل الله أسمى أمانيتكم ؟

ووقفت مشدوها حزينا أنفض التراب الذى أثاره قيامه المفاجيء السريع ، وأنا أرى بعين خيالى غبار الخيل التى كانت تحمل الخوارج وهم يغيرون على الكوفة فيقتلون الأبرياء لأنهم لم يجدوا جند الوالى ، وكأنى أرى الغيب ، فقد كان شكرى مشروعا خطيرا يوشك أن يكون ، قد قام المعتقل بإعداده إعداداً جيداً ، وأشرف عبد الناصر وضباطه على صناعته ، ولم يغفلوا تفصيلاً صغيرة فيه .

وفوجئت به يعود .. ودهشت ووقفت صامتا وبدأ كلامه وقد اصفر وجهه من فرط الانفعال ، وكان كلامه كأنه طلقات من مدفع آلى سريع الطلقات ، وكان يتكلم دون تلثم أو ارتباك رغم تأثره البالغ :

- أنت وأمثالك هم أعداؤنا الحقيقيون فأنتم درستهم وقرأتم وعرفتم وصار الدين فى نظركم مجرد أفكار ترددونها ، ونظريات تكونونها عن حركة التاريخ وسير الأحداث ، وإن قلنا لكم الأمويون وظلمهم قلم عمر بن عبد العزيز ، وإن ذكرنا العباسيين وعبد الله السفاح قلم الظاهر بالله الذى كان يصوم النهار ويقوم الليل .. هذا كلام سمعته منك فى أى زعل وليس من غيرك .. سوف نقيم جماعة على التقوى وسوف نغير كل شىء ولن يقدروا علينا ، لقد رأيت كل شىء فى رؤاى بالليل ، وهى تأتى فى العادة كفلق الصبح .. أنتم ماذا فعلتم للإسلام ؟ تكلمتم كثيرا وعندما يأتى وقت العمل تدخلون كالجراد المذعورة .. لماذا لم تموتوا قبل أن يقبضوا عليكم ...

هل حق الموت فى سبيل الله أسمى أمانيتكم ؟ لأظن .. هى مجرد شعارات جوفاء ليس فى الواقع منها نصيب .. لو قتلك عبد الناصر مثل ماقتل سيد قطب ألا تعتبر نفسك شهيدا ؟ ولكنكم تخافون الموت وترتعد أبدانكم عندما ماتذكرونه .. وعظماؤكم من قادة الإخوان ماذا فعلوا بالشباب الذين ساقوهم إلى الموت وليس لديهم أى تصور عن الدولة التى يفكرون فى إقامتها .. ماذا فعلوا بكم ؟ قد ألقوكم فى السجون والمعتقلات وأنتم تسيرون خلفهم كالنجاج لارأى لكم ولا مشورة . قد وليتم يوم الزحف ..التقى الجمعان .. فقة تقاتل فى سبيل الله وأخرى كافرة .. نكصتم على أعقابكم .. وبعد هذا هل تظن أن أى واحد منكم من المؤمنين ؟

سأقيم جماعتي من قريتي فأنتم نبت عفن قد أفسدته العلوم والثقافة ودمرت عقله الكتب ، سأبدأ بالأميين وأنتهى بهم ، فهم الأصل ، وهم الذين نزل من أجلهم القرآن وهو يخاطبهم وليس غيرهم .. وسيزداد عدونا ولن يقدر أحد علينا .. هذا ماؤكدك لك .. وسوف يأتي اليوم الذى تسمع فيه بخبرنا .. ويومها ربما أقول لكم اذهبوا فأنتم الطلقاء .. والطلاق ليس له الحق فى الخلافة .. هذا بعد أن نشحن فى الأرض .. وربما نكون من قتلى معركة الكفر والإيمان التى توشك رحاها أن تدور .. أنا أقول لك هذا الكلام لأن لك فى نفسى منزلة ، ولا أريدك فى معسكر الكافرين .. صدقنى أنتم فى نظرنا لا تختلفون عن غيركم ..

قال هذا الكلام أو ماهو شبيه به ، فقد مضى وقت طويل على هذا الحادث ، ووقف ينتفض من الغضب والانفعال وقد تصيب عرقا ، وتأملته صامتا لأقول شيئا وهو ينتظر منى الحديث .

– مالك لاتنطق .

وقلت له مهلثا :

– لست مهيا لسماعى ياخى العزيز .

وثار كالبركان :

– لست بأخيك .

– الكلام لايجدى .. لو كان الكلام يجدى معك لانتفعت بما قلته لك عندما

التقينا فى عنبر ١٢ .. أنت حالة نفسية ، وينبغى أن تعرض نفسك على طبيب نفسانى بعد الخروج من المعتقل ، قبل أن تفكر فى إنشاء الجماعة .

– هذا ماقاله المشركون عن رسول الله .. قالوا مجنون .

وشعرت بالأسى والأسف وقلت له :

– أود الانصراف .. هل تريد أن تقول شيئا آخر .

– نعم .

– تفضل إنى أستمع إليك .

– هيا .. اذهب وأخبر المباحث بما سمعت فتنال الحظوة وتخرج مع الخارجين

فى كشف الإفراج القادم .

ينيرعبدالناصر بنيرة العنف فى كل بلاد الإسلام

وشعرت بعمق الإهانة وأنتى أمام شخص غير طبيعى ، وهذا ماأعرفه من قبل ،

ولكنى ابتلعت إهائته فليست هناك جدوى من تنبيهه إليها وقلت :
- لقد قلت بنفسك هذا لرئيس المباحث من قبل .

وتركته أنها هذه المرة ، وخرجت من المسجد المهجور وأنا أفكر فى جريمة عبد الناصر التى ارتكبها فى حق هذه الجماهير الممتدة فى ذلك الجسد الهائل الممتد من المحيط إلى الخليج ، فقد صنع نظاما إرهابيا صار قدوة لكل البلدان المجاورة ، وهم يقلدونه ، ومن ثم سوف يكون فى كل بلد شكرى مصطفى آخر بملابس مختلفة وبلهجة أخرى ، ولكنه سيكون بنفس هذه الروح المدمرة التى ترفض العلم وتلقى بنفسها فى مجهول الخرافة ، وتنتظر يوما يحطم العالم نفسه إثر حرب ذرية بين العملاقين كما كان يقول فى بعض أحاديثه الساذجة ، ويعود الجميع إلى استعمال السيف فى الحرب حيث عالم الكهوف والجبال والأحراش .

قد فقد الأمل فى الحياة ، ويريد الموت بطريقة مبتكرة تحوطها هالة من وهج الإيمان الزائف حيث مواكب من الجن والأشباح تشيعه إلى مقره الأخير ، وهو يدعو غيره إلى الانتحار ، ويبحث عن وقود من البشر لتلك « المحرقة » التى يزمع إنشائها . وتخيّلت عالم شكرى مصطفى المزمع أن يكون .. عالما قد ملئ بالفتية والفتيات وقد ملئت أخيلتهم بأحلام الشهادة وضباب التضحية من أجل غاية لا يفهمونها وفى سبيل مثل لاوعى لهم بها ، ومن خلال طريق مخوفة مجهولة قد فرض الوهم نفسه عليها ، وغابت عنها الحقائق وتوارى العلم بعيدا كأنه نقطة من نور خافية تراها العين . وقلت ربما هذا طور من الأطوار يتحرك إلى شىء معلوم مفهوم يؤدى إلى شىء ، ولكننا لانصنع الكون ، فنحن بعض أدواته ومن خلالنا بتشكيل التاريخ وتكون المشيئة الإلهية على قدر العلم الذى كان .

* * *

شيخ على إسماعيل يجمع عنه فكر التكفير

ساعد موت عبد الناصر على زوال الشعور الضاغط بالتعذيب والاضطهاد والذى كان مجسما عند أصحاب التكفير ، فمنهم من هدأت نفسه وعاد إليه وعيه الذى ضاع مع السياط والأسياخ الحديدية المحماة بالنار .

* * *

وجلست مع الشيخ على إسماعيل شقيق المرحوم عبد الفتاح إسماعيل الذى أعدم مع الشهيد سيد قطب ، وكان يقيم فى غرفة « المكفرين » وكان من زعمائهم يوماً ، ثم اعتزلهم وأقام جماعة وحده .

وكانت غرفة « المكفرين » من عنبر اثنين تضم لفيفا من الجماعات الجديدة أدناها واحد وأكثرها عددا اثنان ، بعد أن كانوا لفيفا .

وكان الشيخ على إسماعيل يتميز عن الآخرين بأنه من خريجي الأزهر ، فقد حصل العلوم الشرعية ، وعلى إلمام جيد بالفقه والتفسير ، ويفهم القواعد الأصولية واختلافات الفقهاء وأدلتهم حول هذا الاختلاف ، ولهذا كان من أهم الشخصيات الموجودة ، لأنه يستطيع أن يبنى تكفيره للناس على قواعد قهية ، وعنده من الأدلة والأسانيد ما يجعل الحجج أمامها ضعيفة ، مع استعداد الناس العظيم لهذا الاتجاه الذى يغذيه العقل الباطن ، ورفض المجتمع ، والشعور العام بالاضطهاد .

وفى غرفة أربعة من عنبر اثنين جلسنا على « نمرة » الشيخ على إسماعيل . وكان الرجل عليه رحمة الله كريماً خفيف الظل على حس عال بالفكاهة رغم علمه وفقهه وإيمانه بالله ، ولا أذكر ماذا قدم لى يومها من حق الضيافة . وقلت له :

– مارأيك فى موت عبد الناصر ؟

وابتهج وأشرق وجهه وقال :

– وهل هذه فى حاجة إلى رأى يا أبا رائف ؟ لقد رد الله سبحانه وتعالى الأمل الذى كاد يتبدد من نفوسنا . الموت حق ولكن هلاك هذا الطاغية قد أعاد الثقة إلى النفوس التى أضناها الظلم . لقد هدأنا وأصبحنا ننظر إلى الأمور نظرة أكثر تعقلاً ، وقد أعملت الرؤية فى كل النصوص التى كنا « نكفر » بها فوجدتها يمكن أن تؤخذ على وجه غير ذلك الذى ذهبنا إليه . ولأول مرة أفهم رأى الفقهاء فى شروط الفتيا والجلوس للقضاء ، فقد كانوا يشترطون عدم وجود أية ضغوط على ذلك الذى يتعرض لهذا حتى يكون رأيه نزيهاً محايداً .

وكان يتحدث وهو يتلفت يمنة ويسرة ، كأنه خائف من أولئك المتناثرين فى هذه الغرفة الكبيرة من جماعات شتى وعددهم قليل كما ذكرت .

وهمست له :

— هل تخشاهم ؟

وبدا الحرج على وجهه وقال :

— هم يؤمنون بالتصفية الجسدية لمن يذيع الأسرار .

— وهل توجد أسرار بعد هذا الزمن الطويل في المعتقل ؟

— كل ما كان يقال في هذه الغرفة هو من الأسرار بغض النظر عن طبيعته .

— وهل تنوى أن تحكى لى بعض هذه الأسرار ؟

وقهقه الشيخ على إسماعيل عاليا وقال :

— كأنك لم تسمع بما حدث ؟

— قد حدث الكثير .. أيها تقصد ؟

وفي همس لا أكاد أتبين منه كلماته قال :

— لقد تركت « التكفير » وعدت إلى صفوف الإخوان .

— هذه قد سمعت بها ، ولكنى لم أعرف التفاصيل .

وقال لى :

— مارأيك لو خرجنا إلى الفناء نتحدث ، لأنى هنا لا أضمن عاقبة الكلام .

وقلت له :

— لا بأس من هذا .. هيا بنا .

ونحن خارجون صرت أنظر يمينا ويسارا على أولئك الذين قد جلسوا على « نمرهم » وهم يتلون القرآن في صوت خفيض ، فلما قمنا تركوا مصاحفهم وصاروا ينظرون ناحيتنا شذراً ، وكانت عيونهم تنطق بالشر ، وتنذر بالخطر ، ولا يرون في هذا الاجتماع خيراً أبداً ، وجميعهم كانوا من الشباب وأعمارهم أقل من الخامسة والعشرين . وتشجعت وألقيت السلام على أحدهم ، فوضع وجهه في مصحفه ولم يرد على .

وفي الممر بين الغرف ونحن في طريقنا إلى الفناء للحديث قلت للشيخ على :

— لماذا ينظرون إلينا هكذا ؟

وحوّل ومصمص شفّيته وقال :

— ﴿ ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها ﴾ .

— ما أسهل أن نستدل بآيات القرآن الكريم .

وكنا قد اقتربنا من الباب المؤدى إلى الفناء الخارجى للمعتقل ، وتوقف الشيخ على إسماعيل ، وقال لى باهتمام :

– هل تعرف أن شكرى مصطفى يبحث عن غرفة فى عنبر اليهود ليقم هناك هو وجماعته ؟

– جماعته ؟ تقصد الدكتور عصمت ؟

– نعم .

– الجماعة ثلاثة فأكثر ، هكذا تعلمنا من اللغة العربية ؟

وضحك وهو يقول :

– هناك فرد بأمة أم تراك نسيت ؟ « إن إبراهيم كان أمة »

– إبراهيم وليس شكرى ياشيخ على . ولكن لماذا يفكر فى الانتقال إلى حيث يقيم اليهود ؟

– يقول إنهم أهل كتاب ، وهم أقرب إلى قبول الدعوة من غيرهم .

– كيف اعتزلت « المكفرين » ؟

– جانى من أخبرنى أن فضيلة المرشد يريدنى فأسرعت إليه .

– ألم تضعوه مع الكافرين ؟

– كنا نضعه فى أول القائمة ، ولكن سرعان ما نسيت هذا وأسهرت

بالذهاب . يبدو أن كلامك الذى كنت تقوله صحيحا .

– أى كلام تقصد ؟

– كنت تقول إنها أمور يحكمها الشعور وتحركها العاطفة وليس قواعد الفقه

وأصول الدين .. هذا الكلام صحيح إلى حد كبير .. وهذا ما شعرت به شخصيا

وجلسنا عند شجرة فى فناء المعتقل تقع بين « الملاحظة » والمستشفى كبيرة وارفة

الظلال ، ووجدت دموع الرجل تنساب على وجنتيه فقد كان عاطفيا عميق الشعور ،

وهذه ظاهرة كنا نراها كثيرا فلا نعجب لها ، فهؤلاء المعتقلون الذين صمدوا أمام

التعذيب ولم ترتفع أصواتهم بالصراخ والعيول إلا فى أقل القليل – كان كل واحد

منهم أو أغلبهم يحمل بين طيات صدره قلب طفل ، وسرعان ما يتأثر لأى موقف

له صلة بالشعور فتدمع عيناه ويرق قلبه وتراه فى صورة مختلفة ، وتركته حتى انتهى

واستمعت إليه :

– أنت تعرف كيف أمسكوا بنا ، وتعرف ماذا فعلوا معنا ، وكيف جعلونا

نعترف بما لم نقترف . وكيف كانت جلسة لدراسة القرآن تسببت لصاحبها فى

الأشغال الشاقة المؤبدة منها وغير المؤبدة . وتعرف كيف أعدموا أخى الشهيد عبد الفتاح إسماعيل ، وقد رأيته ممزقا بالسياط قبلها لأنه هو الذى جمع الناس لدراسة القرآن . وقد رأيت الشهيد سيد قطب وهم يجرونه جراً وهو لا يستطيع المشى مرضاً وضرباً . وكذلك الشهيد محمد يوسف هواش وغيرهم وغيرهم .. أنت تعرف كل هذا فقد حدث فى وجودك .

وطافت بخاطرى ذكريات التعذيب وكيف كان وحشياً غير إنسانى . وتذكرت هؤلاء الضباط وقد تجردوا من كل رحمة وهم يتعاملون معنا ، وقد وضحت أمامهم صورة ما كانوا يسمونه بالتنظيم ، وأنه ليس بتنظيم . وتذكرت المرحوم فاروق المنشاوى وهم يخلعون أظافره هو وفايز إسماعيل . والمرحوم جابر رزق عندما سقط على الأرض وطلبوا منه النهوض فلم يستطع رغم لسع السياط ، والمرحوم أحمد إسماعيل الفيومى وهم يدقون رأسه على « الفسقية » وكل الشهداء الذين سقطوا فى هذا المعترك الدامى . وكان يكفى أن يجمعوهم فى صعيد واحد ، ويقف أحد هؤلاء الضباط ويعلن فى وضوح وصرامة .. ممنوع قراءة القرآن .. ممنوع الاجتماعات لأى سبب كان .. وكان الكل سيمثل .. وتنتهى القصة بغير ما خلفته من آثار جسام ، أقلها أنها سوف تقضى يوماً على هذا النظام ، وظنى أنها تكون نهاية مروعة تصير حديث العالمين ، فهم يسيرون فى نفس الطريق بعد كل تلك السنين .

وقلت للشيخ على إسماعيل حزيناً من الذكرى :
- ومن يستطيع نسيان ما حدث ؟ نعم أعرف كل ماجرى .

وانبرى الشيخ :

- أخفونى من بين أولادى بليل وحدث لى مثل ما حدث لك .. وتبين لهم أننى برىء حتى من حلقات الدراسة التى كانت تجرى ، ورغم ذلك لم أرحم من العذاب والضرب ، وبعد أن تبين لهم براءتى جاعونى بعد أيام وأعادوا العذاب ، وهم يسألون عن القنابل ، وكانت مشكلتى أن أبحث فى ذاكرتى عن محل لبيع هذه القنابل لأدلم عليها . وكدت أموت يوماً من العذاب فقد أصر الضابط أن آتية على الأقل بقنبلة أو قنبلتين .. وأجهد ذاكرتى فلا أقدر .. ثم نقلونى بين الحياة والموت إلى « الشفخانة » ومكثت بها أياماً .

ثم دخلوا على جراحى لم تلتئم ، وظننت أنهم جاعوا للاعتذار عما حدث ، وفوجئت برئيسهم يسألنى :

- أتذكر مكان القنابل ؟

ومادت بي الأرض وضاق صدري وعرفت أنه الموت ، وشعرت بالعجز ، وقلت له :
- ياسيادة الضابط القصة ليست قصة قنابل .. أنت تعرف أنه ليس عندي
منها شيء ، ولا أعرف طريق الحصول عليها ، وأنا عالم من علماء الأزهر ، وليس
هناك ما أفعله بهذه القنابل ، والرأى أن تأخذني ومعك القنابل اللازمة ونذهب إلى
بيتي ومعك المصورون وتستخرجونها وأنا أعترف عندها أمامهم .
وقال الضابط :

- تعترف بماذا ؟

وزادت حيرتي ودق قلبي سريعا ولا أدري ماذا أقول له ولكني قلت :
- أعترف بكل شيء .. سيادتكم تخبرني بما أقول ولو غيرت حرفا واحدا فأنا
بين أيديكم افعلوا بي ما شئتم ، وهكذا تستريح ضمائركم أمام الله . وقال لي الضابط
في سخرية ووحشية :

- الله !! كم أنتم حمير يا علماء الأزهر .. لو كانت لديك ذرة من عقل لعرفت
بعد كل الذى حدث أنه وهم صنعته فتة في زمن قديم ، وزاد من هذا الوهم أن
يأتى كل حين من الوقت من يدعى أن الله قد اتصل به وأرسله نبيا ، ويصدق بعض
السذج والبلهاء من أمثالك .. دجالون يزعمون أنهم أنبياء ويأتى أغبياء فيصدقونهم ..
الله هذا لا يوجد في غير رأسك العفن .

- من كان هذا الضابط ؟

- لا أذكر اسمه .. ولكن هكذا قال لي .. وكان يقف معه ضابط آخر
والطبيب والكل يتسم معجبا بكلام هذا المسكين .

ورغم علمي بكل هذا ولكن عندما أسمعه أدهش ، وسوف أظل هكذا أبد
الدهر أدهش لسماع الجريمة ، ولو سمعتها ألف مرة ، وقلت له :

- وماذا قلت له ؟

وقال الشيخ على إسماعيل :

- لم أقل شيئا ، ولكني في هذه اللحظة فقط عرفت أنني أتعامل مع كفر .
ووضحت الرؤية لي ، وعممت هذا على الجميع منذ ذلك الوقت .
- وكيف انتهت قصة القنابل ؟

وشرد الشيخ على ببصره ليتذكر وقال :

- سكت لم أنطق بحرف بعد هذا الكفر البواح الذى سمعته ، وأعاد على

السؤال عن القنابل ولم أرد لأنى فهمت الموقف ، أنا أتعامل مع كفره غلاظ شداد لا يعصون الشيطان بأمرهم . وأشار الضابط إلى الطبيب وقال له : أعطه الحقنة المسمومة فنستريح منه إلى الأبد .

ولحظتها أحسست بالراحة وهم يمسون بذراعى وأنا لا أقاومهم ، وقلت أذهب إلى الله سبحانه وتعالى فأشكو له ما يعلم وأخلص من هذا العذاب . وأعطوني الحقنة وغبت عن الوعي .

– والقنابل ؟

– لم يتحدث أحد معى بشأنها بعد ذلك .

وشرد كلانا قليلا وكل يتذكر مامرّ به من أحداث جسام ، وطافت بخاطري جملة ابن خلدون الشهيرة « الظلم يؤذن بخراب العمران » وقد خربت العمران والحمد لله الذى لا يحمد على مكروه سواه .

وأفقت على حديث الشيخ على إسماعيل وهو يقول :

– قصصت كل هذا لفضيلة المرشد عندما طلبنى وعرف أننى أتزعم فريق « المكفرين » وأنا الذى أمدهم بالآيات والأحاديث والأسانيد الفقهية ، وهى كثيرة كما تعلم .

وضحك كلانا من كل قلبه للذكريات المبكية المضحكة وقال الشيخ على :

– اسمع يا « أبو رائف » . هل تشك فى كفر هؤلاء ؟

وضحكنا ثانية وقلت :

– هل عدلت عن أفكارك مرة ثانية ؟ ماذا قال لك المرشد ؟

– عندما انتهيت من قصتى قال لى : وأين صبر المؤمنين الصادقين ؟ فلندع

حساب هؤلاء على الله سبحانه وتعالى ، ولنصبر ونحتسب ولنقم بدورنا ، وهو يتلخص فى الدعوة إلى الإسلام وتفهم الناس ، وينبغى ألا نشنت جهودنا فى الهدم ولنفكر فى البناء ، فنحن دعاة لاقضاة .

ونزل كلام المرشد العام على قلبى بردا وسلاما ، وذهب ما فى قلبى من غضب وضيق ، وعدت ثانية فرداً فى جماعة الإخوان المسلمين وأنا أعرف واجبنا حيال هذه الأمة التى ضيعها حكامها .

وقلت له متردداً :

– ولكن .. هل تراهم كافرين ؟

وقال متحمسا :

- الكافرون بشر يمكن لهم أن يؤمنوا يوما ، ولكن هؤلاء كالأنعام بل أضل هم أقل من الدواب ، هم كافرون كافرون كافرون . ولكن لا ينبغي على أن أقول هذا فليس ذلك سبيلنا ، ويجب أن ألزم بالصف ، وليحتفظ كل واحد بأفكاره لنفسه وينسجم مع مآثره الجماعة وتقرره . ثم مافائدة أن نصرخ في الناس أنت كافر .. وأنت كافر .. سوف نبدد طاقتنا أو نستنفد قوتنا فيما لا يفيد .. ولن يكون دورنا إيجابيا في هذا المجتمع .

وهل تظن أن هؤلاء الجالسين كالغربان في غرفة أربعة من غير اثنين سوف يسكتون ؟ أبدا .. سوف يخرجون يوما من هذا المعتقل ، وسوف يملئون قرى مصر ومدنها بأتباعهم ، والناس على استعداد لتقبل هذا ، فالكل يكره الحكومة كراهية التحريم . وسوف يأتي اليوم الذي يكون إنقاذ المجتمع من التدمير في يد الإخوان المسلمين . وقلت له :

- وماهو رأيك في جمال عبد الناصر ؟

- من ناحية الكفر والإيمان ؟

- نعم .

وانفعل الشيخ على إسماعيل انفعالا شديدا وهو يقول :

- هذا كافر سواء وافق المرشد على هذا أو لم يوافق .

ونظرا إلى متعجبا وقال :

- هل تشك أنت في هذا ؟ بعد كل ما فعل وتسالني هل هو كافر أو مسلم ؟

وانصرف غاضبا ولحقت به وهو يتمتم :

- قتل الشهداء وضرب المسلمين وقوى اليهود وأضاع الأرض . وقال شريعة

الله لاتصلح ، وكتب الميثاق .

والتفت إلى ضاحكا ، وعاد إليه صفاؤه من جديد .

حوار مع السماوي

كان عبد الله بن أحمد السماوي شابا وسيما يرتدى الملابس العربية القديمة على النحو الذي يظهر في المسلسلات التليفزيونية الرديئة التي يشرف عليها صفوت الشريف

الآن - وهذه العبارة لاتقع تحت طائلة قانون المخبرات الجديد ، فليس فيها مايفيد أنه يجيد نوعا آخر من المسلسلات لايعرض على الناس ، ولكن كان هناك اقتراح بيعه للحصول على عمله صعبة من بيروت ، فهذه كلها مجرد شائعات ، ونحن نثق في دين الوزير وأمانته وشرفه وتاريخه الحافل في خدمة مصر والإسلام من خلال الكاميرا التلفزيونية الخفية . وأعتذر لهذا الاستطراد ولكنى أحببت ألا تضيع الفرصة قبل أن أحى الرجل الذى قضى حياته ~~في~~ ، وكان له نبوغ مبكر في عالم الإخراج والتصوير .

ونعود إلى عبد الله بن أحمد السماوى صديقنا الشاب آنذاك .

جاء إلى المعتقل متأخراً،ولكن دون سبب معلوم كما جاء غيره من الشباب والشيوخ،وكان دون العشرين ، مهذباً رقيقاً هادئاً لا يغضب ولا يثور إلا لله،وهكذا كان يقول ويتكلم اللغة الفصحى في حديثه العادى معنا أو مع غيرنا ، وأحيانا ما يستعملها في الشجار، الأمر الذى كان يستحيل معه الإمساك عن الضحك الشديد ، وبصير الأمر فكاهيا عندما يتقلب علينا لضحكنا منه وهو ينتظر مناصرتنا .

وكان يرى أن هذا هو أهم مظاهر العودة الصحيحة إلى الإسلام ! وقد سمعت أقواما يتحدثون الفصحى وقد يفعلون بها ويأتى كلامهم بليغا طبيعيا مؤثر لا يثير ضحكك بل يثير انتباهك وإعجابك لأن ثقافتهم قد اكتملت وصارت هذه هى طبيعة حديثهم فلا تنبو كلمة ولا يشذ لفظ ، بل ترتاح الأذن تماما مع الحديث . وكنت أحب الحديث مع عبد الله بن أحمد وكان اسمه الأصلي طه السماوى ، وتوقعت له أن يكون زعيما كبيرا فى ذلك الوقت ، وقد صبح توقعى وصار كذلك . وكنت عندما أحاول أن أفهم لماذا قبض عليه لا أستطيع ، وهو يحكى لك كل ما يمكن أن يساعدك ويساعده على الاستنتاج والفهم بلا فائدة .

وسلك الشاب سبيل « المكفرين » وكان هذا هو السبيل الذى يصعب عليك أن تمنع مثله من ولوجه بعد أن حدث له ما حدث من ظلم واضطهاد .

وصار يتردد على مدارس التكفير المختلفة، يستمع إلى هذا ويناقش ذاك ، ولم يأخذ الأمر منه وقتا طويلا فسرعان ما استقر رأيه وتبلورت أفكاره، وصنع فرقة تكفيرية هو رئيسها ومعه شخص اسمه عبد الحميد الجمال .

وكان هذا أمرا طبيعيا آنذاك في تلك الفترة المضطربة من الاضطهاد ومن الظلم والاعتقال الذي لا يبدو له آخر .
واستطرد آخر لا مندوحة عنه .

هذه الجماعات التي وصفت « بالتكفيرية » كان لا يزيد عدد أفرادها عن ثلاثة وهي تتراوح بين الرقمين ، اثنين أو ثلاثة فهي نوع من الانسجام النفسى والتوافق فى الميول والنزعات فى ظروف قاسية يبحث فيها الشاب عن صديق يحدثه ويستمتع إليه ، ثم يأخذ الأمر بعدا فكريا فجأ ، تؤصله بعض المعلومات الفقهية التى تأتى من هنا أو هناك ، حيث يعتمدها الخطأ والنسيان والتشويش .

وكانت أغلب شخصيات التكفير رغم التجاوز فى إطلاق هذا اللفظ - شخصيات « شكسبيرية » لها ملامحها الدرامية المميزة ، وهى لاتتشابه فى شىء إلا فى النزوع والنفور والرغبة الجامحة فى تحقيق الذات ، مع التباين الكبير بين الأحلام والقدرات والإمكانات التى يمكن أن تحققها .

وكان أمل كل واحد من هؤلاء وقد أكون مخطئا - أن يكون حسن البنا الآخر الذى يأمر فيطاع ناسيا ظروف المكان وتغير الزمن ، والامكانات الشخصية .
وكان هذا أحد أسباب الكوارث !

وقد ساعدت الحكومة وممارساتها الإرهابية الإجرامية فى تكريس هذا الواقع عن قصد أو غير قصد ، والأولى أرجح وأكثر منطقية .

أما حسن البنا فرجل قد اشتركت عوامل كثيرة فى صنعه ، أهمها ملكاته الخاصة وما ألقى الله سبحانه وتعالى فيه من مواهب وخصائص اجتهد فى تطويرها والإفادة منها .

فقد كان هو شخصا مشروعا إسلاميا ناجحا قد أحسن إدارته وجاء بأحسن النتائج ، فى زمن كان أحوج ما يحتاج إليه فيه ، وكانت الساحة كلها مهيأة لظهوره ، فقد تضافرت عوامل التاريخ والجغرافيا ومبادئ الإسلام فى ظهور حسن البنا ، فكان ظاهرة فريدة من نوعها لتوفر هذه العوامل مجتمعة .

وقد تطورت ظاهرة التكفير وهى تعبير عن رفض المجتمع شكلا وموضوعا فى نظام لم يكن يسمح بكلمة واحدة للنقد ضد أى مخلوق يمثل السلطة بشكل أو بآخر .

وكان الحاكم يرى نفسه إلهًا لا يقبل أن يُشرك به ، ولا يغفر ذلك ، ويغفر مادون ذلك لمن يشاء . وهو الأمر الذى جعل المعارضة الحقيقية تعتمد فى كيانها على الكفر بهذا الإله المزيف . ومانحن فيه من تيار جارف غالب ماهو إلا ظاهرة من ظواهر التعبير للمعارضة الحقيقية ، التى لم تتح لها فرصة الظهور بشكل هادىء وطبيعى .

نظرية الحاكم الفرعونى

ولايزال النظام يعتمد نظرية الرئيس الحاكم الفرعون الإله ، وهى نظرية قد عفا عليها الدهر ، ولم تعد تصلح للتعامل مع الناس . حتى ولو فى بلد ضعيف مثل مصر - المطاوى والسكاكين والجنازير ، سوف تجبر هذا الإله على النزول من فوق عرشه . وفى تقديرى أن فرصة إصلاح هذه المواقف قد ذهب إوانها ، فعدة الفرعون الإله فى مواجهة هذا المد الدينى الهائل - مع كافة التحفظات حول مايقولون - هو جيش من الشرطة قد صنع عداوة مع الشعب ، فهم ييطشون بالناس دون تمييز وهذا يجعل الجميع يتعاطفون معهم ، وإذا تكرست العداوة بين الشرطة و جمهور الشعب العادى فإن عواقب وخيمة سوف تكون .

ويعتمد الفرعون الإله فى مواجهة هذا المد الدينى - الذى يمكن أن يكون رشيدا - على مجموعة من العلماء المهازيل الذين يتقوتون من فتات الحكومة ، حتى إن أكبر عمامة فى مصر تصدر بيانا يكتب فى الصفحات الأولى ، ويقول بتكفير هؤلاء المتطرفين ، ثم يقول البيان إنه لايجوز أن يكفر مسلم مسلما ! وكيف يتأتى هذا وصاحبه يكفرهم فى أول البيان ؟

وهؤلاء العلماء المهازيل الذين يبيعون دينهم بدنيا غيرهم ، وهم لايعلمون أنهم محل احتقار الجميع .. الفرعون .. والهامان .. والمستضعفين .. وأنفسهم .. لبعض من عنده بقية احترام للقرآن الذى قرأه والفقهاء الذى يلوكة بقمه كأنه يمضغ لبانا . هؤلاء يرون الشرطة تضرب الناس وتقتلهم فيوجهون حديثهم إلى المضروبين المقتولين ويطلبون منهم الهدوء والتعقل ، وكان أولى بهم أن يوجهوا حديثهم إلى الضارب . إلى صاحب البطش الأكبر وإلى الهامان وإلى جنودهما . لو كان بيان العلماء قد وجه إلى الحاكم الإله لمنع الفتنة ، لو قالوا له أنت بشر تخطىء وتصيب ويمكن أن تموت فى ظروف غامضة كما حدث للفرعون الأول لهدأت الفتنة ، لو قالوا له إنك بشر يمكن أن يأتى قادر ويفرقك بالرصاص كما حدث للفرعون الثانى لسكن الجميع ،

لو قالوا له لاتدفع الشعب إلى موقف ضيق لهدأ الناس ، ولقابلوا كلام العلماء بالاحترام والتوفير ، ولكانوا أكثر طاعة لهم فيما بعد .

ولكنهم جلسوا في صحن الأزهر-وهو لم تعد له المكانة القديمة - واهتزت العمائم وومضت عدسات التليفزيون وكل عالم كبير يقف ويلقى كلمة يؤكد فيها أنه ليس من علماء السلطة ، وأنه لم يأت بأمر الشرطة .

* * *

سبحان الله !!

وهل اتهمكم أحد بهذا ؟ يكاد المريب يقول خذوني .

ثم يتحدثون عن فتنة دامية توشك أن تشمل البلاد . ويقولون إن تغيير المنكر باليد يكون مهمة الحاكم ، وتغييره باللسان يكون من مهمتهم، يعنى أصحاب العمائم .

حسن هذا وجميل ! ولا خلاف عليه أيضا ، فليكن الأمر كما قلتم ، وليس فى وسعى جدالكم أونقاشكم فأنتم أصحاب نظر، وقادرون على الفتيا، وتعرفون من أمور الدين والفقه مالا أعرف .

الخلاف حول تفسير معنى المنكر !!

هل تقصدون بالمنكر الأشياء المخالفة للإسلام والتي ليس فيها نص صريح أو حكم واضح ، مثل أن تخرج المرأة سافرة ، أو أن تعمل فى مكان ما ، وبعض الجماعات يرون هذا منكراً ، وللحاكم أن يغيره إن شاء أو لا يفعل ؟
هل هذا ماتقصدون ؟

أما احتلال حى بأكمله والضرب بالرصاص على النوافذ والشرفات ، ومنع التجول وتعذيب المواطنين ليس فى المعتقالات ولكن فى داخل هذه الأحياء بالضرب المبرح بكعوب البنادق . والأمر بالقبض على المتهمين أمواتا فهذا ليس من المنكر، بل هى جرائم تستدعى تدخل جماعات حقوق الإنسان فى العالم !!

وهل تستطيع الشرطة مهما كبر حجمها ومهما زادت مخصصاتها أن تستطيع

مقاومة ماسمى ببؤر الإرهاب التى انتقلت من الصعيد إلى القاهرة ؟

ألا يدل كل هذا على أن هناك خللا ما فى تناول ؟

لو وجه العلماء خطابهم إلى الحاكم وإلى هامان لهدأت الفتنة وظنى أنها سوف تزيد لأن هناك خللا فى كل شيء .

نحن على عتبات عصر الإرهاب والعنف !
والطريق إلى العنف قد بدأ منذ سنين ، من أيام معتقلات عبد الناصر، حيث انعدم القانون وظن الحاكم أنه فوق كل شيء .

صلاح الدسوقي وإلغاء مجلس الدولة

ومن طريف ما يروى ..

كان صلاح الدسوقي صديقا « للملهم » ويلعب معه التنس للرياضة كل يوم . وصلاح الدسوقي الششتاوى هذا كان من الذين يعذبون المؤمنين في السجن الحرى عام ١٩٥٤ ، ثم صار محافظا للقاهرة ، ولا أدري ماذا تسّم من مناصب أخرى بعد ذلك .

سامحونى فى الاستطرادات الكثيرة فأنا أكتب ملاحظات ومشاهدات وذكريات .

وسامحونى أيضا فى قطع الحديث ..

لحّت على المكتب أمامى أثناء الكتابة الآن جريدة الأخبار عدد الخميس ٥ يناير ١٩٨٩ الطبعة الأولى ، فى الصفحة الأولى خبر مكتوب على النحو التالى :

تطوير صناعة الطعمية

الإسكندرية - مكتب الأخبار

يعقد فى الإسكندرية اليوم مؤتمر تطوير الطعمية ، ويبحث المؤتمر طريقة تصنيع الطعمية حاليا والأساليب العلمية الحديثة فى تصنيعها آليا . وسيفتح المؤتمر الدكتور سعيد عبد الفتاح رئيس جامعة الاسكندرية والدكتور محمد أحمد صباح عميد كلية الزراعة بالجامعة ، وسيعقد المؤتمر بقاعة المؤتمرات، بالكلية ، ويشرف عليه الدكتور محمد يوسف ، ومن المنتظر أن يتوصل المؤتمر إلى أسلوب جديد فى إنتاج الطعمية .

هذه ليست نكتة !! وليست كاريكاتيرا !!

وإتماما للفائدة نكتب العنوان الرئيسى للجريدة نفسها لسان حال الدولة بعرض الصفحة كلها وهو كالتالى :

المقاتلات الأمريكية تسقط مقاتلتين لبيتين فوق البحر المتوسط .

ولا تعليق !!

ونعود إلى موضوع صلاح الدسوقي قبل أن نستكمل الحديث مع الأخ عبد

الله بن أحمد السماوى ، وأكرر الاعتذار لعدم الترابط فى الشكل رغم تأكده فى المضمون والله أعلم .

كان صلاح الدسوقي من ضمن المعذيين ، الذين يقومون بالتعذيب ، وقيل والعلم عند الله أنه أحد مدبرى حادث المنشية « تمثيلية محاولة اغتيال الملهم للقضاء على الإخوان » وكان هو الصديق الصدوق للزعيم فى فترة ، ثم انقلب عليه بعد ذلك وأودع المعتقل مثل غيره ممن انقلب عليهم ، وقد كان الرئيس واضحا وصريحا دائما – الرئيس عبد الناصر – وليست عنده وسطية فى الأمور ، إما أبيض وإما أسود .. هكذا .

السجن .. أو الوزارة ولعب التنس ..

وكانت هذه مرحلة لعب التنس مع صلاح الدسوقي ...

وكان هؤلاء الضباط الذين اشتركوا فى صناعة الثورة ، والذين قتلوا الناس وعذبوهم يتميزون بالحق الهائل الذى يملك قلوبهم حيال أى مخلوق يختلفون معه .. كما حدث من واحد فيهم كانت زوجته لاتستلطف جارتها ، فأمر ذلك الضابط بالقبض على زوجها وعذب فى محنة ١٩٥٤ ، ومكث ستين فى المعتقل ، وخرج منه وقد صار من الإخوان المسلمين .

وكان صلاح الدسوقي على خلاف مع أحد وكلاء وزارة الصحة .
خلاف كبير أو صغير الله أعلم ...

ولكنه فى الاستراحة بين اللعب قال للزعيم :

– هناك واحد يشغل فى وزارة الصحة وسمعت إنه « ييلسن » علينا .

وهو تعبير بلدى ! وكلمة « ييلسن » هذه كانت استخداما « رئاسيا » فى تلك الفترة واستخدموا جميع المرعوسين ، وهى تعنى أن يتكلم فى حق الثورة ، وهى من « اللسان » عضو الكلام عند الإنسان أو أحد أعضائه . وكانت هذه الكلمة الغامضة التى يتهم بها أى فرد تتسبب فى الحكم على المتهم بأى شئ مثل الاعتقال والفصل ، أو أى شئ ، وضع تحت هذه الكلمة أية عقوبة من العقوبات التى تخطر ببالك أو لاتخطر وانزعج الزعيم ، والتفت ناحية صلاح الدسوقي الششتاوى :
– يعنى إيه يا « صلوحه »

هذه كانت عادة الزعيم لأنه رحيم وطيب القلب ويدلل خدمه ومساعديه ، فيقول لسامى شرف يامشمس ويقول لمحمود الجيار يا جى ، وقد نطق الأخيرة أمامى واحد

ممن سمعها منه ونطقها غير كتابتها ، وقد اجتهدت .
- لا أبدا بسيادة الرئيس .. موضوعه سهل ..
- حطه في المعتقل مع الإخوان ..

وبابتسامة صفراء قدم له صلاح الدسوقي ورقة وهو يقول له :
- احنا صبيانك ياريس، ونعرف كيف نؤدب هؤلاء الكلاب ، الاعتقال سهل
ولكن لازم نفصله من وظيفته علشان يشحت .
ونظر عبد الناصر إلى الورقة في يد صلاح الدسوقي وقال :
- ماهذا ؟

- هذا قرار جمهورى .. بس سيادتك توقع عليه بالاستغناء عن خدماته .
وأمسك الزعيم بالورقة يوقع عليها دون أن يقرأ الاسم وهو يقول :
- فصله يستدعى قرار جمهورى ؟ هو يشتغل إيه ؟
- أبدا ده هلفوت .. يشتغل وكيل وزارة الصحة ..
وأعطى عبد الناصر القرار لصلاح الدسوقي بعد أن وقعوه وهو قرطان متعكر المزاج
يبدو عليه الضيق وقال :

- أنا يا « صلوحة » مش عارف البلاوى دى بتدحذف علينا منين داهية ؟
الزعيم لا يعرف من أين تأتية هذه البلاوى !
تأتية من الشعب الى رفع الراية لصلاح الدين وسلمها يمين عبد الناصر، ويمينه يمين ..
حسب كلمات الأغنية الملقاة والتي كانت تغنيها أم كلثوم .
ثم جاء السادات ومنع إذاعتها بقرار جمهورى !
المهم ...

رفع وكيل الوزارة قضية أمام مجلس الدولة ضد رئيس الجمهورية بصفته كما تقضى
العادة بذلك . فإذا أصدرت وزارة الزراعة قراراً ضد أحد الموظفين وأراد ذلك
الموظف أن يقاضى الوزارة فهو يرفع القضية ضد وزير الزراعة بصفته ، سواء كان
الذى أصدر القرار هو نفس الوزير أم تغير وجاء وزير آخر .
هكذا جرت العادة في المحاكم بمصر المحروسة .

يعنى القضية ضد القرار الجمهورى وليست ضد عبد الناصر وأى
« عرضحالى » يستطيع فهم هذا الموضوع دون لبس .

وأعذر للقارىء العزيز إذ أعود لموضوع الطعمية مرة أخرى !
فجرائد الصباح كلها على مكثي وأنا أكتب،الحكومي منها والشعبي ، الكاذب فيها
والصادق،وأقلب النظر بين الحين والآخر في هذه الصحف كنوع من الترويج أو
تحت وطأة الانفلونزا ، وكما يقولون فالصحف يفسر بعضها البعض ، فأنت تقرأ خبرا
في جريدة وقد تسخر منه مثل ذلك الخبر الذى كتبه منذ صفحات عن مؤتمر لصناعة
الطعمية وتطويرها تشرف عليه جامعة الإسكندرية ثالث أو رابع جامعة في التاريخ
البشرى ، وقد تظن أن الذى كتبه يتعاطى المخدرات ، ثم تنظر في الصحيفة الحكومية
الأخرى فتجد الكلمة الرئيسية لرئيس التحرير حول هذا الموضوع فتفهم أنها سياسة
دولة ، ورئيس التحرير في العادة وبحكم الوظيفة في الصحف الحكومية يروق للبعض
أن يسميهم كتاب السلطة (وفتح السين أو ضمها لا يغير المعنى) لأنهم الذين
يروجون أفكار الحكومة بغض النظر عن صحتها أو من عدمه .

وجدت في الصفحة الأولى لجريدة الجمهورية إحدى جرائد الحكومة الثلاث في نفس
اليوم عدد الخميس ٥ يناير سنة ١٩٨٩ تحت عنوان :
الصناعات الصغيرة موضة عام ١٩٨٩ بقلم : محفوظ الأنصارى .

« الموضة » هذه الأيام .. ولأيام قادمة .. هي « الصناعات الصغيرة »
- ستحدث عنها الصحافة ، أخبارا ، وتصريحات وتعليقات ، و « فتاوى »
- ستمسح فيها المصالح والإدارات والوزارات .. أجهزة العاصمة ، وأجهزة
المحليات « سيركبها » البعض ، ليقطع بها طريقا .. ويصل بها إلى « محطة » ..
ويسجل بها « أبنائها » .. حتى ينتهى « المولد » وينفض .. وحتى تفقد « الموضة »
اغراءها وجاذبيتها .. وإلى أن يفتح الله علينا « بموضة » جديدة أو موديل جديد
وموسم جديد .. فنبدا « اللعبة » من أولها وحتى نهايتها .

قد تبدو الصورة مزعجة بل و « مقرفة »

قد

قد

قد

لكن الشيء المؤكد في صحته .. هو أن « الصناعات الصغيرة » هي الحل ..
وعلى وجه الدقة .. هي إحدى الأدوات ، والوسائل الأساسية للحل .

- حل

- حل

- حل

هي كذلك

هي كذلك

هي السبيل

هي هذا وذاك وغيرها كثير ..

ومن أجل هذا وبسببه .. تولدت الخشية أو الخوف .. واكتسى الحديث
بمسحة تشكك أو تشاؤم ..

فلا يصح أن نتعامل معها بنفس الأسلوب الذى تعاملنا به مع قضايا على نفس الدرجة
من الأهمية والخطورة ، فى السابق .. ولم نكمل فيها المشوار ..

- هل تذكر بهذه المناسبة .. قضية الاستثمار ..

- قضية إزالة المعوقات وتبسيط الإجراءات ..

- قضية الدعم ووصوله إلى مستحقيه .

- قضية الفائض والمخزون ..

- قضية « التكنولوجيا » وعصر الكمبيوتر .

فى كل هذه القضايا ، وغيرها .. تعاملنا معها بأسلوبين :

- إما أسلوب « الموضة » ، التى تظهر وتملأ الدنيا ، وسرعان ما تنخبو وتنوب

ويتلعبها النسيان .

- أو أسلوب « الموسم » .. أى الاهتمام الموسمى بمشكلة من المشاكل أو أزمة

من الأزمات .. أو قضية ، تندفع إلى سطح (البقية ص ٣)

ويملاً الكاتب نصف صفحة ثلاثة هذه بالكامل يمثل هذا الكلام الذى كتبنا معظمه ،

ولا ينسى بطبيعة الحال أن يشيد بعظمة وحكمة الرئيس .

وفهمت أن كل من حكمنا حكماء وعظماء !!

وأن الطعمية هي الحل ، ومن أجل هذا يعتقدون لها المؤتمرات الدولية .

وأن سياسية الدولة ربما تأخذ هذا الاتجاه ، الأمر الذى له أكبر الدلالة على أننا نعيش فى مستشفى للأمراض العقلية أو مصحة للأمراض النفسية على أقل تقدير .

ونعود إلى قضية صاحبنا وكيل وزارة الصحة .
رفع يطلب بطلان قرار رئيس الجمهورية بفصله من عمله ..
وأخذت القضية شوطاً طويلاً .
وأوشك مجلس الدولة أن يحكم ببطلان هذا القرار .
وعلم صلاح الدسوقي الششتاوى أحد أبطال مذبحه سنة ١٩٥٤ مع الإخوان .
وذهب يلعب التنس مع الرئيس كالعادة .
وأثناء شربهما للكوكاكولا المستوردة كلمه فى الموضوع .
كانت كل المشروبات الموجودة فى العالم تأتى إلى الرئاسة والمباحث وأجهزة أخرى
يحرم القانون إفشاء أسرارها ،

فحين الجائز أن تستخدم هذه المشروبات فى تنفيذ سياسة عليا !!!
قال صلاح الدسوقي للرئيس :
- تصور ياريس الرجل المجنون الى سيادتك فصلته من وزارة الصحة .. والله
ما أنا عارف أقول إيه ..
ويحاول الرئيس أن يتذكر :
- راجل مين ده يا « صلوحه »
- يافندم ده رفع قضية ضد سيادتك .

للمجوز الطعمه على قرارات الرئيس أمام أيتها جبهة !

وقامت القيامة ووقعت الواقعة واصفر واربد وجه الرئيس ، وأرغى وأزبد وهو لا يكاد يصدق هذا الكلام ، حتى أخرج له صلاح الدسوقي صورة من عريضة الدعوى المقامة ومكتوب فيها عبارة « ضد السيد رئيس الجمهورية بصفته » وفى اليوم التالى كان بدوى حموده رئيس مجلس الدولة يجلس مرتعدا فى مكتب الرئيس الذى كان يروح ويجيء حوله كالأسد الهائج ويقول :

- أنا لا أصدق ما أسمع .. بعد كل هذه السنين يوجد من يجزؤ على رفع قضية
ضدى ؟ هل هذا معقول ؟ انطق ..

ويتلع بدوى حموده ريقه وهو ينطق بصعوبة ..
- يافندم القصة مش دعوى ضد سيادتك شخصيا ، ولكن هى دعوى ضد
رئيس الجمهورية بصفته .. يعنى ..
ويقاطعه الرئيس مزبداً :

- يعنى إيه ضد سيادتك ومش ضد صفتك .
- لا يافندم يعنى بصفتك .. أصل القانون .. وهذا لا يكون إلا فى مجلس
الدولة ..
ويقاطعه الرئيس بصوت كالرعد :

- اكتب لى قرار جمهورى الآن بإلغاء مجلس الدولة .
ويحكى بدوى حموده للذى روى لى القصة أن هذه العبارة نزلت فوق رأسه نزول
الصاعقة ، فبعد هذا العمر الطويل فى خدمة الحكومة والثورة وتأليف القوانين
وتفصيلها على المقاس المطلوب ، أنهى خدمتى بهذه الكارثة ، أن يتم إلغاء مجلس الدولة
على يدى .

وألقي الرئيس بنفسه بورقة فى وجه بدوى حموده وهو يصرخ فيه :
- هيا اكتب القرار الجمهورى .

- حاضر يافندم ..

وراح عبد الناصر وجاء كالأسد ، بينما جلس بدوى حموده كالفأر وفى يده الورقة
ولا يدرى ماذا يكتب فيها . وفجأة قال للرئيس :

- عندى فكرة قانون ستعجب سيادتك يافندم .. نعم .. قانون يافندم ..
كل قراراتك من أعمال السيادة ولا يجوز الطعن فيها أمام أى جهة .. لا مجلس دولة
ولا مجلس الأمن حتى .

وهذا الرئيس تماماً وامتدت يده إلى الجرس وضغط عليه .
ودخل الساقى فى رتبة وزير ، وكل الوزراء يعرفونه وييجلونهم ويتملقونه ، وقال له
الرئيس :

- هات حاجة ساقعة لبدوى .

وكتب بدوى القانون .

وهذا بعض التاريخ السرى لمصر عبد الناصر !

نحوه لا تكفر أحد بل نعصره عليه الإسلام

في هذا المناخ العام تم اعتقال عبد الله بن أحمد السماوي ، وإذا كان رئيس مجلس الدولة هكذا يسارع بتلبية أوامر الزعيم فما بالك بضابط شرطة أو وزير شرطة سوف يبالغ في تنفيذه هذه الأوامر .

ومنها أن يأتي إلى المعتقل ألف برىء بل عشرة آلاف دون ذنب ، ودون تهمة واضحة . ومن هؤلاء عبد الله بن أحمد السماوي الشاب الصغير الذي لم يصل بعد إلى العشرين في ذلك الزمن الأغبر .

وكان من الطبيعي أن يصير من « المكفرين » بعد أن رأى مارأي من اضطهاد وعذاب ، وضياح للمنطق والعدل ، والعشية واللامعقول في كل ما يدور حوله من أحداث ، وحكومة يقول عنها مثلي أنها فاجرة ظالمة لاترعى مصلحة أحد ، بل لاتهتم بمصلحتها وغاية ما تحرص عليه هو البقاء والبقاء ولو على أشلاء الشعب ، فلا بد أن يحكم عليها عبد الله بن أحمد في ذلك الزمن بالكفر ، ولا بد له أن يحكم على مثلي بذلك إن لم أوافق على رأيه ، ولكنه لم يفعل .

واكتفى بفكرة عرض الإسلام علينا فإن قبلنا ، فنحن مؤمنون وإن لم نقبل فنحن الذين اخترنا طريق الغي ، وذنبتنا يقع علينا .
وقلنا له اعرض علينا الإسلام الذي تراه .

فقال وهل هناك إسلام تراه وإسلام آخر أراه ؟ دين الله واحد .

فقلت له :

– قل هذا لنفسك .. دين الله واحد .. ولكن الرؤية ووجهة النظر قد تختلف

أحيانا .. هذه هي طبيعة العقل والحياة .. ولهذا كان اختلاف أئمة الفقه .

وكان يقول :

– سوف أعرض عليكم الاسلام في الوقت المناسب .

ونضحك معه :

– تقصد عندما يكون وجهة نظر .. عندما تستعد .. تقرأ وتدرس ثم ترى

ماذا يقال ، وما يمكن أن تأخذه من نصوص لتخدم فكرة قد كونتها بالفعل في رأسك .. وكان العكس ينبغي أن يكون .

ومرت الأيام والشهور ، وتحدثنا معه في الكثير ، وجلس هو إلى الكثير ، أخذنا

في اعتباره أن أهم من يلتقى بهم ويتحدث إليهم هم أصحاب النزعات إلى التكفير ونبذ المجتمع .

وكثيره من أصحاب هذا الفكر الذين التقيت بهم في معتقل طره السياسى..كانت ميول إلى القيادة والإمارة والرأس ، فأغلبهم لايرضى أن يكون مأموراً وإن صار فلفترة قصيرة ريثما يستعد ويمهد ، ثم ينصب نفسه أميراً ولو على شخص واحد ، وهو الذى يتركه بعد فترة ليصبح أميراً هو الآخر ولو على نفسه .

كان كل مانراه من فكر التكفير ونزوع أصحابه هو ضرب من الرفض والاحتجاج والغضب والثورة والرغبة فى إعلان ذلك إلى الجميع ملتصقا صاحبه غاية مايقدر عليه ، وفى أضعف حالاته أن يظل بداخله كراهية مريرة فى وجدانه وتصور وفكرة فى رأسه ، بغض النظر عن احتمالات الخطأ والصواب أو دواعى الحق والباطل .

وعبد الله بن أحمد السماوى واحد من هؤلاء ، ولكن كانت له من الميزات مايجعله قريباً إلى قلب من يرفضه ، فهو لم ينهج سبيل الانفصال والاستعلاء بشكلهما العام ، وظل على هذا حتى الأيام الاخيرة التى سبقت الإفراج حيث ترك الجميع وأنا منهم .

أما قبل أن يتخذ هذا الموقف ، فكان كثيراً ما يحلو لنا السمر معه ، وكنا نتخذ من زنزانة الاستاذ على محمود الصحفى مقراً مختاراً لنا ، حيث نجلس فيها ويجتمع الشامى مع المغربى ، ثم يأخذ بنا الحديث مداه .

وفى هذه الآونة كنا نتحدث معه فى فساد فكرة تكفير المجتمع والابتعاد عنه ، وكيف أنها فكرة سخيفة وغير عملية ، وكان الحديث يدور فى شىء من الجدية التى تختلط دائماً بالدعابة والهزل والسخرية،رغم حرصنا الشديد على غير ذلك .

ولم يكن السماوى كشكرى مصطفى عنيفا غضوبا متناثيا عن الناس يمهد لأمر عظيم سوف يكون بعد الإفراج عنه ، بل كان ودودا حلوا المعشر ، يشاركنا جدنا ولا يغضب من هزلنا عندما يكون هذا الهزل له صلة بفكره الذى لم يتكون بعد ولم يأخذ شكله الأخير .

وكان السماوى يحاول أن يلتزم بكل مايصل إلى علمه من الأوامر والنواهي ويعمل على تطبيقها ، ولايفكر حولها أو فيها ومصدره أى حديث قد سمعه أو قرأه بغض النظر عن درجة صحة الحديث ، ولم يكن يجهد فكره فى التفكير بعيداً عن الدلالة الظاهرة أو سبب وظروف الحديث ، ويمتناسى الزمان والمكان بطبيعة الحال .

فمثلا قرأ أو سمع أن الرسول ﷺ كان يكتحل ، فيصر على أن يفعل ذلك ونحن في المعتقل حيث لا يوجد سوق للعطارة ، فيرسل أو يوصى بمن يأتيه بهذا « الكحل » حتى يكون كرسول الله ﷺ في كل شيء حتى تكحيل العينين ، والله أعلم بحقيقة القصة ، هل اكتحل الرسول عليه الصلاة والسلام مرة أم كانت عادة عنده ؟

وفي ظروف مثل ظروف المعتقلين الموجودين بطره السياسى ألا يرفع عنهم حكم الكحل لتعذر الحصول عليه والمشقة في إتيانه ؟
وكان يحاول أن يقلد مشية رسول الله ﷺ كما وصفتها الكتب ، وأشياء أخرى لا أذكرها، وأغلبها يرتبط بالشكل العام وعلاقته ضعيفة جدا بالمضمون ، بل قد يؤثر عليه في بعض الأحيان .

وكانت تتم هذه الأشياء فتعطى شكلا فكاها في نهاية الأمر ، ورغم هذا فقد كان يصر على أدائها مهما كان فيها من عنت ومشقة .
وكنا نتسلى بهذه الأشياء التي نراها ونسمعها في ذلك المعتقل الأصم الذي ارتفعت أسواره وأحكمت أبوابه ، ولم يعد أمامنا غير مانراه ونعيشه .

وكان كل يوم يمر عليه يقربه أو يقترب به من باب الرفض الأعظم ، وهو العنف والتفكير في سحق كل من يخالفه ولا يتفق معه .
وكان هذا هو شعار كل أصحاب النزعات التي تستهدف الرفض ولو لم يعلنوا .
من ليس معي فهو مع أعدائي ضدى !
ولم يكن ذلك صحيحا بكافة المعايير ، فجميع المعتقلين قد أعلنوا عن رفضهم للمجتمع ولكن بطريقة تختلف عن طريقة هؤلاء . ودليل ذلك كونهم معتقلين .

الرجوع من تقويم الحرب الذرية

وعندما مات عبد الناصر كان الأمر قد بلغ مداه بعبد الله بن أحمد السماوى وشعر أن العناية الإلهية تؤهله لدور عظيم ، وأن الظروف كلها تسير معه إلى تحقيق هذه الغاية .

وهذا ما قاله لي عندما سألته عن رأيه في موت جمال عبد الناصر !

وكان في هذه الآونة قد اقترب كثيرا من أفكار شكرى مصطفى وانتظم في جماعته لفترة قصيرة جدا ، ولكن حال دون التقائهما نزوع كل واحد منهما للإمارة والقيادة ، ولا يجتمع سيفان في غمد كما يقولون .

وكانت في أعماقه رغبة عارمة للحرب والقتال في ميدان لا يراه ولكنه يتمنى أن يكون .

وكان ساخطا من ظهور الدبابات والطائرات والحرب الالكترونية وسائر هذه المسميات ، وكان يرى أن الذى يحكم بين الحق والباطل إنما هو بمعناه الحرفى وليس بمعناه المجازى .

وكان يشاركه في هذا التفكير شكرى مصطفى ، وربما كان الأخير هو صاحب هذا رأى ، ويتمنون أن يأتى اليوم الذى يقاتلون فيه بالسيف والسهم ، حيث الخيل والكر والفر والاحتفاء خلف التلول والجبال .

وما زالت هذه الفكرة تلح عليهم حتى تصوروا حرباً ذرية سوف تقوم بين الأمريكان والروس وتنتهى الحضارة على كوكب الأرض ، ومن ثم يعودون إلى استعمال السيوف ضد مخالفينهم .

ومن هذا المنطلق تبلورت فكرة الهجرة عن ديار الكافرين ، والاحتفاء بالكهوف والجبال من الحرب الذرية القادمة .

واعتقد عبد الله بن أحمد بعد تلك الفترة القصيرة التى قضها تلميذا في مدرسة شكرى - وربما قد نقل عنه - أن خير مكان للاحتفاء والحياة حتى يأتى وعد الله هو جبال اليمن ، ولم يكونوا قد رأوها ، ولكنهم سمعوا عنها وعرفوا كم هى شاهدة وعالية ومليئة بالكهوف ، وكانت تصوراتهم عن اليمن من الأخبار المتناثرة التى وردت في كتب الحديث والتاريخ الإسلامى ، والتى أتيح لنا أن نطلع عليها في ذلك المعتقل ، ولم يكن كل ما يطلبه الإنسان يجده في المعتقل . فقد كان كل شيء محدود وبقدر معلوم ومرسوم .

وكان السماوى يتمنى أن يجتمع كل المسلمين الفاهمين على رأيه ، ويقبلوا قيادته لحرب المجتمع عندما يخرجون أو بأذن الله بزوال هذه الدولة فنخرج من معتقل طرة بعد أن نحطم أبوابه ونحن في جمعنا الغفير .

وقال الشيخ عارف :

– ولماذا نكسر الأبواب ونحطمها إن سقط النظام ؟

وقال علي محمود :

– هم سوف يفتحون لنا الباب ، ويعطوننا فرصة لجمع أشياءنا ونخرج

بهدوء .

ويبتسم عبد الله بن أحمد ويقول من بين ابتسامته التي يحاول أن يعبر بها كثيرا :

– لا .. الرمز هنا مطلوب..تحطيم الأبواب والأقفال والخروج في جمع .

وأقول له :

– نسير إلى أين ؟

وينظر إلى الشيخ عارف :

– نسير إلى بيوتنا .. ليس هناك مكان آخر نذهب إليه .

ويسأل علي محمود في خبث :

– وملابسنا وأشياءنا التي تركناها كيف نأخذها ؟

ويرد الشيخ عارف ساخرا :

– سوف يعين قائد إسلامي للمعتقل وهو يتولى إرسال الحاجات إلينا .

وهنا يتدخل الشيخ السماوي :

– لا توجد معتقلات في الإسلام .

ويرد الشيخ عارف :

– وماذا نفعل بالحاجات .. الأشياء .. الملابس ..

– نعود إلى الرأي الأول .. لا ضرورة للخروج في جمع غفير .. كل واحد

يجمع أشياءه ويخرج في هدوء .

ويقول الشيخ عارف رافعا صوته :

– وماذا سنفعل مع أعداء الإسلام .

ويرد السماوي في صرامة :

– ليس لهم غير السيف .

ويقول علي محمود :

– يجب أن يتم التحقيق والمحاكمة لتحديد أعداء الإسلام .

ويضحك الشيخ عارف عاليا ساخرا :
- نحاكم الشعب كله ؟ وماذا يكون مصيرنا ونحن في المعتقل قبل أن نأتوا إليه ؟ ورجل مثل سجنت واعتقلت قبل أن تولد ...

ونضحك ولكن السماوى يأخذ الأمر جدا ويقول :
- كل هذه الأمور سوف تبحث بدقة ، وظنى أن حكمكم سيكون حكم
الطلاق ، تدخلون فى الاسلام ، ولكن لا تتولون المناصب والوظائف العامة .
- ومن سيتولاها ؟
- جماعة المسلمين .
- وأين هم ؟
ويعود الضحك من جديد .

الطريق إلى الزعامة طويل

وينظر عبد الله بن أحمد فيجد نفسه صغير السن حدثاً ، وبالمعتقل عدد غير قليل من المجاهدين أصحاب السابقة فى الاسلام من جماعة الاخوان ، ويتحسر ويزداد تحسره عندما يعلم أنه لو سلك نفسه فى هذه الجماعة ، فلن يصيبه الدور فى القيادة قبل زمن غير قليل ، وربما لا يأتى فى حياته أبداً .
فكان كثيراً ما يكلمنا عن حداثة السن وأنها ضرورة للقيادة ، وأن الرسول صلى الله عليه وسلم قد اختار شباباً لها .

وأقول له :

- ليس أمامك غير شابين جعلهما رسول الله صلى الله عليه وسلم فى هذا الموضوع ، فى يوم الفتح جعل عتاب بن أسيد أميراً على مكة حتى لا تتنازع المشيخة من قريش ، وأسامة بن زيد لتأديب الروم فقد كان موتوراً لاستشهاد أبيه زيد بن حارثة فى مؤتة . وقد كان ذلك جائزاً لا واجباً .

أما بقية القواد والأمرأ فقد كانوا من أصحاب السن والتجربة . وعندما مات صلى الله عليه وسلم لم يفز على بن أبى طالب بالخلافة لأسباب كثيرة كان منها أنه حديث السن . وكان الذى يناقش الأمر هم كبار الصحابة .

ويسكت عبد الله بن أحمد يائسا فحجته ضعيفة وسنه صغيرة والطريق إلى الإمارة صعب وطويل .. لهذا كان لابد من رفض تلك « التركية » الاجتماعية بمسلميها وكافريها ، والأفضل أن يكونا جميعا كافرين ، ومن السهل تكوين الجماعة اللازمة لتحقيق الاسلام من الشباب ، وإن كان فيها كهل أو كهلان فلن يحدث ضرر . ومن ثم كان لابد أن يضع هؤلاء الذين يراهم في المعتقل والذين جاءوا باسم الاسلام في مصاف المناققين أو الكافرين أو المسلمين الذين في إسلامهم زيغ ودخن ، وهكذا يسهل رفضه ، ويستريح ضميره الديني ، ويكون أكثر حرية في العمل . واعتبر عبد الله بن أحمد موت عبد الناصر إيذانا بعصره الجديد وعالمه المختلف ، وعليه هو مهمة تشكيكه كيفما أراد وعلى النحو الذي يتصوره . واشتدت خطاه في هذا الطريق وابتعد عنا رويدا رويدا ، حتى اجتنبنا تماما ولم يعد يختلف إلينا ، وصار يعاملنا معاملة الكافرين ولكن على استيحاء شديد وفي أدب جم .

سقط فاروق بعد أن اضطر إلى الخروج

كان كل من بالمعتقل يرفض المجتمع بدرجات متفاوتة . فمنهم مجموعات كانت تريد الإصلاح على ضوء المعطيات الموجودة ، على أن يكون التصادم معه حواريا جدليا . ومنهم من كان يرى أن دور المصلحين والراغبين في التغيير لا ينبغي أن يتخطى مجرد إبداء الرأي والإعلان عنه ، والناس أحرار فيما يعتقدون أو ما يفعلون . ومنهم من كان يرى أن عليهم واجب القضاء على هذا المجتمع واجتثاثه من جذوره ، ولو على أشلاء كل الأحياء من كافة الفرق التي لا ترى رأيهم . ولكنهم يتفقون جميعا على ضرورة تغيير هذا المجتمع بشكل أو بآخر .. ولم تكن هذه القضايا مطروحة في أيام الاعتقال الأولى ، فقد كان الناس في شغل عن هذا كله بالسياسات والتعذيب وتمزيق الأوصال والاستشهاد ، وهو أمر أكبر وأعظم من أي تفكير .

وقد أخطأ عبد الناصر مرتين ..

الأولى عندما اعتقل وعذب ونكب ونكل .

والثانية عندما تركهم يعيشون سويا في معسكر يفكرون ويناقشون . فهو قد خدم فكرة رفضه وعزله وتغيير نظامه ، إن طال الزمن بعض الشيء ، فنظامه بالضرورة إلى زوال .

وقد مر الاخوان المسلمون بتجارب سياسية عديدة قبل الثورة . وكان اضطهادهم من الأسباب الرئيسية المباشرة لسقوط النظام الملكي وقيام ثورة ٢٣ يوليو . وقد تعلموا كثيرا مع النظم الديمقراطية ، فهم الذين جاعوا بصدق رئيسا للوزراء وهم الذين أسقطوه ، وكان شعارهم هو حسن الظن إلى أن يثبت العكس . وهم أيضا الذين جاعوا بالنقراشي ، وهم الذين دعموه وأيدوه بإرسال العرائض والمكتوبات التي تبين تأييد الشعب له أثناء وجوده في مجلس الأمن ضد شعبية الوفد والنحاس باشا بصفة خاصة . وهم أيضا الذين قتلوه !

وكانوا ينظمون المظاهرات تهتف بحياة الملك أثناء ذهابه إلى البرلمان ، وحتى يطمئن الأمن ويسمح للمظاهرة بالتمكن ويفسح لها الطريق وتقترب من موكب فاروق أكثر ، هنا ترتفع الهتافات الإسلامية الإخوانية .

واستطاعوا بنجاح أن يتواجدوا في مخيلة الملك وتفكيره بجهودهم الذاتية ، ناهيك عن تقارير الأمن التي كانت ترفع إلى السراى .

وكان حسن البنا قد سافر إلى السعودية لأداء فريضة الحج والتقى بالملك عبد العزيز آل سعود وأخبره أنهم يهتمون بتربية الأجيال القادمة وأنهم يهتمون بأساتذة الجامعة وبأن ينهجوا النهج الإسلامى فصير هذا عونا على تنشئة الطلبة تنشئة إسلامية ودار بينهما حوار طويل .

وقال له الملك عبد العزيز :

هل تسعون فى نشاطكم هذا للحكم وتريدونه ؟

ورد عليه حسن البنا :

- بل الحكم هو الذى يسعى إلينا .

والذى لاشك فيه أن هذا الحوار قد عرفه الملك فاروق أو وصل مسامعه بطريقة أو بأخرى . وكان بمثابة تحذير وانذار للنظام !

وتداعت الأحداث على النحو الذى صار .

من كل هذا تخلص أن الإخوان قد صارت لهم تجربة عريضة فى التعامل مع الأنظمة بشتى أشكالها الملكى والرئاسى ، الديمقراطى والاستبدادى . والتصور أنهم بعد نكبة عام ١٩٦٥ وما حدث بها من ويلات أخذوا يعون دروسا قد حفرت أخاديدها فى قلوبهم ، ومن ثم قد استقر رأيهم وفهمهم على سنن ليس من السهل اقناعهم بالحيدة عنها ، بعكس أولئك الذين جاعوا للمرة الأولى .

* * *

انفجار الطوفان من معتقل طرة لاسى

كان عالم التكفير والهجرة يستعد ويتكون في رحم المعتقل القاسى ، وقد شارك النظام الأحق في صياغته وتحديد مساره ، ولم يخطر ببال أحد منهم أن ذلك الاضطهاد الكبير يمكن أن يسفر عنه حقد وكرهية تنمو جذوتها فتتمثل رغبة في الانتقام والتغيير .

وكما قلنا فتلقى الناس للاضطهاد والظلم يختلف من شخصية إلى أخرى ، ويكون رد الفعل على حسب هذه الشخصية وثقافتها وتجربتها في الحياة . فقد نجد رجلاً بسيطاً كان يعمل في حرفة بسيطة قبل أن يعتقل . ثم جاءوا به على قدر من الله بعد أن سلبوه حق رعاية أبنائه ، وحرموه من سعيه في طلب الرزق ، وألقوا به في مكان لتهمة لا يعرفها وبسبب جريمة لم يرتكبها ، فهو دائماً يصلى بالليل ويتعهد ويدعو على من ظلمه ، ولا يزال يتذكر ما فعلوه به حتى يستقر في وجدانه كراهية كل ما يمت إلى الحكومة بصلة .

وهو رجل بسيط الثقافة نال حظاً ضئيلاً من التعليم ، قليل الكلام فلا يختلط بهذا أو بذاك .

وهو رغم إيمانه بالله سبحانه وتعالى وعلمه و يقينه بأنه لافضل لعربى على عجمى إلا بالتقوى والعمل الصالح ، ورغم كونه تقياً يعمل الصالحات ، إلا أنه يرى نفسه أقل من معظم الموجودين حوله والمعتقلين معه ، من حيث المكانة الاجتماعية ، وارتفاع درجة الثقافة والتعليم ، والهئية بوجه عام ، لهذا فهو ينزوى ويتعد عن الناس بقدر ما يستطيع ، حماية لنفسه ولكرامته ، أو هكذا يظن .

ورغم هذا كله فإنه يجد نفسه في معتقل أبى زعبل السياسى وقد صنف مع الزعماء ووضع في عنبرهم ، وعدوه ضمن ستة وثلاثين شخصاً هم في رأى الحكومة الجاهلة وأجهزتها غير الواعية من أخطر الناس شأناً ، وأنهم سبب كل بلاء وشقاء . (لم يكن الحاج مصطفى مشهور ضمن سكان هذا العنبر مثلاً) ويصاب صاحبنا بدهشة عارمة ، ويستقر في وجدانه أنه تحت يد باطشة قادرة تفعل ما تشاء ، بغض النظر عن علمها أو جهلها . وتستقر نفسه ويهدأ باله بعد فترة من الوقت .

وتتغير أحواله عندما يجلس إليه من يحدثه حديثاً جديداً ربما قد سمعه من قبل ، ولكنه بدأ يستشعر معناه ومراميّه بشكل جديد ، فيقول له محدثه :

- أنت أعظم من هؤلاء الكبراء والعظماء ، وإن كانوا يتكلمون الكلمات الغريبة التى يلوكلها المثقفون . فأنت بإيمانك أعظم وأكبر . وهناك فرق بين أمة القلب وأمة العقل ، وهناك التفكير والإلهام . وإن تقوى الله هى أعظم أبواب المعرفة وأصدقها ، وأنت بحسن إيمانك أكثر ثقافة منهم ، فقد حرمهم المولى من علمه اللدنى ، ومنحك إياه . وجعلهم يبيتون ما لا يرضى من القول أما أنت ففى نعمة ، وحتى تظل عليها فواجبك هو الإيمان وشهادة أن لا إله إلا الله قولاً وعملاً ، يعنى أن ترفض أى إله يعبد من دون الله ، على أية صورة كانت هذه العبادة .. ومن ثم تظل دائماً أعلى وأكبر من كل هؤلاء .

ويقع الكلام فى نفس صاحبنا موقعا حسنا ، فهو يراه حلاً لمشكلته . وهو يحقق ذاته وسرعان ما يجد نفسه فى صفوف المعارضة العنيفة بالفكر أو بالقتل ، والتى ترى أهمية البطش بهؤلاء الكافرين أينما وجدوا ، أو الموت فى سبيل الله .

وتعلمنا فى المعتقل أن الطريق إلى العنف سهل وبسيط ويمكن أن يعتنقه عدد كبير ، وأن نار الاضطهاد هى التى تغذيه ، وأن التعذيب هو « المحضن » الطبيعى للقضاء على أى نظام .

* * *

أَعْلَى الرافضين

من لم يمت بالسيف مات بغيره تنوعت الأسباب والموت واحد هذا ما قاله لى محمد قطب عندما سأله عن رأيه فى موت جمال عبد الناصر !! قال بيت الشعر فى بساطة ، ودون تشفى أو أى تعبير يوحى بالفرحة والخبور ثم أردف :

- الموت هو مآل كل حى ، والعبرة بما بعد الموت .

وقلت له :

- ألا يعنى هذا تغيراً على نحو ما فى السياسة المصرية ؟

وقال :

- في السياسة المصرية فقط ؟ والعربية والإسلامية ، ونظرة القوى العالمية إلى المنطقة .

وقلت له :

- وهل لهذا من توضيح يا أستاذ ؟

وكانت طريقة الأستاذ محمد قطب فريدة في نوعها ، فهو عندما تفاجئه بسؤال يجيبك عليه بداهة أو يفكر قليلا ثم يتكلم ، وعندما يتكلم مجيبا على السؤال الذي وجهته له تشعر كأنه قد سبق له تحضير هذه الإجابة ، فالكلام يخرج من فمه مسلسلا جزلا دون تلثم وفي ترتيب ، وأحيانا يقول لا أعرف ، وأحيانا أخرى يقول دعنا نفكر بصوت مرتفع ، ثم يطرح أسئلة مختلفة حول السؤال فتتضح الرؤية فيه ، ثم يمضي في الشرح والإفاضة ، وكما قال لنا من أشياء أثناء فترة الاعتقال كنا نعدّها ضربا من الخيال ثم حدثت وصارت حقيقة .

وقال الرجل :

- بالنسبة لموت عبد الناصر فهو بمثابة العد التنازلي لثورة ٢٣ يوليو ، وهذا العد التنازلي قد يستغرق عشرين أو ثلاثين عاما .

وفزعت وقاطعته مستنكرا :

- عشرين أو ثلاثين عاما ؟

وابتسم وقال :

- وربما أكثر من ذلك .. هذا يتوقف على عوامل كثيرة نعرف بعضها ولا نعرف البعض الآخر ، ولكن المؤكد أن دولة الثورة تسير إلى النقص وليس إلى الزيادة .

وزادت ابتسامته وقال :

- أنت تستكثر عشرين أو ثلاثين عاما ؟ طيب أنا شخصيا موافق على هذا الرقم بشرط أن يتم الجلاء بعده دون قيد أو شرط .. ثورة ٢٣ يوليو مثل الاحتلال الإنجليزي ، هي في نفس حجمه رغم أن تأثيرها في مصر أعظم ألف مرة من تأثير الاحتلال .

كان عبد الناصر يستعد لعقد صلح مع إسرائيل ، وكان قبوله لمبادرة « روجرز » خطوة في طريق هذا الصلح ، ومات بطريقة لم نعرفها بعد ، ولن يتسنى

لنا معرفتها إلا بعد انتهاء ذلك العهد بأكمله ، ثم تفتح بعض الملفات ، وربما يظهر في ملف منها الطريقة التي مات بها ، وعلى العموم هذا لا يقدم أو يؤخر في الأمر ، فهي قد تعيننا على فهم بعض الظواهر ، وقد لاتضيف إلينا جديداً مهما .

سيقوم السلطان الجديد بإبرام الصلح مع إسرائيل ، وإن صدق حدسي فسيتم هذا قبل عشر سنوات ، هذا إن ظل على قيد الحياة هذه المدة ، وإن مات فسوف يقوم بإبرام الصلح من يأتي بعده ، ولو أنني أرجح أن أنور السادات هو الذي يوقع اتفاقية صلح مع إسرائيل .

والحقيقة أنني أحسست بفرع حقيقي وقلت :

- يتم صلح مع إسرائيل ؟

وعاد يقول لي في تأكيد :

- لقد قامت ثورة ٢٣ يوليو من أجل هذا الصلح مع إسرائيل ، ولكنه تأخر

بعض الوقت .

ربما لظروف خارجة عن إرادة أصحاب القرار .

- وهل يقبل المصريون هذا الصلح مع إسرائيل ؟

وزادت ابتسامته وهو يقول :

- المفروض فيك أنك أحد الذين يفهمون هذه الأشياء .

يقبلون أولاً يقبلون ليس هذا مأخوذاً في الاعتبار .

وكنت أود أن أستمع إليه ولا أقاطعه ، فهو أحد قلة نادرة في بلاد العرب ، ممن يفهمون المخططات الاستعمارية والألا عيب الدولية ، ويعرفون كيف تسير هذه اللعبة ، ولكنني كنت أجد نفسي مضطراً لمقاطعته بين الحين والآخر ، وقلت :

- وهل يقبل العرب ؟

- هم أيضاً مثل المصريين يقبلون أو لا يقبلون لن يفيد هذا في شيء ، المهم

أن الصلح سيتم بين مصر وإسرائيل ، ومعنى هذه العبارة أنه سيتم صلح بين إسرائيل والعرب ، فمصر هي أكبر دولة عربية ، ويدخل العرب في اللعبة على نحو ما .

بطبيعة الحال هناك خطط لتحقيق هذا ، وهذه الخطط تتغير وفقاً للمتغيرات ، مثل

موت عبد الناصر مثلاً . فالصلح به يختلف عن الصلح بغيره ، ولهذا وسائله وشكله

وللآخر كذلك . غاية ما تريده أمريكا من نظام ٢٣ يوليو هو أن يعمل على إقرار

الأوضاع في الشرق الأوسط . وهذه العبارة تعني أمن وحماية إسرائيل ، وأول خطوة

في تحقيق هذا الأمن هو الصلح بينها وبين مصر ، ثم تتلوها خطوات كثيرة ومتنوعة ولها اتجاهات مختلفة .

أهم ما يشغل أمريكا هو المد الدينى الذى بدأ فى الظهور بمنطقة الشرق الأوسط . وسألته بتعجب :

– وأين هذا المد الدينى الذى تتحدث عنه ؟

وقال فى ثقة :

– وهل تظن أن عين أمريكا غافلة عما يحدث بالمعتقل هذه الأيام ؟ هم قريون جدا منا ، ومعلوماتهم عما يدور فى معتقل طره السياسى أكثر من معلومات أجهزة الأمن ، فهم يجمعون المعلومات منهم ومن غيرهم ، وعندهم تفاصيل أدق مما لدى غيرهم ، وهم يخضعون ما يجمعون من بيانات للفحص والتحليل ، ومن ثم تكون قدرتهم على التنبؤ كبيرة ، على النحو الذى يحدث فى مصلحة الأرصاد الجوية ، فالذى يقف ويقول طقس معتدل شمال البلاد مع احتمال سقوط أمطار خفيفة على الساحل ، فهذه العبارة تتم من خلال معلومات قد تم تحليلها فأدت إلى هذه النتيجة .

وقاطعته قائلا :

– معظم تنبؤات مصلحة الأرصاد الجوية غير دقيقة ، وتأتى بنتائج عكسية .

وقال :

– لأنها مصلحة أرصاد جوية مصرية ، شأنها شأن أية جهة مصرية ، أمنية كانت أو زراعية تعتمد على تحليل معلومات ناقصة فتتوقع نتائج لا تكون فى أغلب الأوقات أما مصلحة الأرصاد الجوية الأمريكية فهى لا تخطئ لأنها تعتمد على معلومات كاملة ، ومن ثم تكون نتائجها دقيقة . والأمريكان عندهم مصلحة للأرصاد السياسية تشمل العالم أجمع ، وهى تهتم بهذا الموضوع اهتماما يفوق اهتمامها بأى شئ آخر ، فنحن نعيش عصر أمريكا ، وهى حريصة على دوام هذه السيطرة ، وتشترك فى تسير الأحداث ، وخلفها فى كثير من الأحيان ، ويساعد على هذا شعوب جاهلة مريضة قد قتلها التخلف بعد أن فقدت إيمانها بالله .

فهذا الذى تراه اليوم فى المعتقل من تعدد الجماعات وإن صغر عددها ، واختلاف الآراء مهما كان بعضها تافها لا يستحق المناقشة ، سوف ينتقل برمته من المعتقل إلى مصر ، ويشملها جميعا بأعداد أكبر وبحدة أكثر ، وسوف يشمل كل البلاد العربية

والإسلامية ، وسوف يكون في أوروبا وأمريكا عبر أفواج المهاجرين إلى هناك ، هرباً من الاضطهاد أو بحثاً عن الأمن والأمان .

وعندما يكتمل شكل هذه الجماعات التي أتحدث عنها سوف تعمل أمريكا على إذكاء جذوة الخلاف بينها ، وأرجو ألا يخطر بذهنك أنني أتكلم عن جماعة التبليغ ، أو الجمعية الشرعية وجمعية الهداية الإسلامية مع الإخوان المسلمين ، حيث يوجد لكل من ذكرت ممثلون شرعيون لهم في المعتقل . هذا خلاف الإخوان الذين يمثلون الجانب الأكبر والأكثر خطراً بين هذه الجماعات ، من وجهة نظر الغرب والذين يقومون على رصد الظواهر ومراقبة التحركات والتأثير فيها . فأنا أتكلم عن جماعات سوف تظهر في المستقبل القريب ، فقد وضعت البذور وأثمرت وأخرجت زرعاً ، وسوف ينتقل هذا بكامله إلى الخارج . وقد ترى واحداً ممن نراهم راثحين وغادين هنا وهناك يبحثون عن نصير لهم أو تابع فلا يجدون ، ولكنهم خارج هذا المعتقل سوف يتبعهم الكثير ، أكثر مما يظن أى أحد ، ربما عشرات الألوف أو قل مئات الألوف .

— ألا تبالغ قليلاً يا أستاذ في الأرقام ؟

وابتسم في تواضع وهدوء وقال :

— هذه رؤيتي على أى حال .

— وهل يسمحون بهذا ،

— هناك أمور لا يقال فيها يسمح بها أو لايسمح مثل شروق الشمس وغروبها ، والصيف والشتاء ، وسائر مايجرى في الكون من سنن ونواميس .

—والإخوان المسلمون ؟

—ماذا عنهم ؟

—كيف ترى مستقبلهم ؟

وسكت الرجل برهة من الوقت وقال :

—سيأخذون شكلاً آخر وسمناً مختلفاً .

—كيف ؟

—لست أدري .

قالها الرجل بلهجة من يعرف الإجابة ولكنه لا يحب الخوض في مثل هذا الحديث .

—وأنت ؟

—ماذا عنى ؟

—ماذا تنوى ؟

—ما ترى .. ليس هناك جديد أضيفه .. ما أقوله هنا سوف أقوله في كل مكان أذهب إليه ، يجب أن تتحد المعركة بيننا وبين أعدائنا ، وهى معركة العقيدة أولاً وآخرأ ، لا إله إلا الله محمد رسول الله ، فإن كانت هذه هى الراية المرفوعة فلن يحدث لبس أبدا عند أحد ، وغير ذلك ضرب من اللغو . ما قلته لك فى أى زعبل هو ما أقوله الآن فى طرة ، وإن أحيانى الله فسوف أقوله فى أى مكان . وفرقتنا « صفارة » الشاويش معلنه انتهاء الطابور .

* * *

ومضيت أفكر فى كلام محمد قطب .

فقد ذهب الشهيد سيد قطب مخلفا وراءه « تركة » أحس شقيقه أنه مسئول عنها . عدد قليل من التلاميذ لهم صلابة وثبات وقوة . « المشروع الإسلامى » وقد نفى عنه الغبار قبل أن يستشهد . تفسير لمعانى القرآن وروح الإسلام له وهج يعشى الاعين . أعين الأصدقاء قبل أعين الأعداء . راية قد نكست لبعض الوقت ، وعليها أن ترتفع من جديد . انقسام مع الأهل أملته ظروف الخوف والفرع والرغبة فى الحياة . واجب عليه أداؤه دون أن يتجاوز الخطوط الحمراء . تلك الخطوط الذى رسمها بنفسه لنفسه ، ولم ترسمها له أجهزة الأمن وقوى الشر وغيب قادم قاتم فى جلبة تملأ المكان والزمان ، وصخب لم يسمعه أحد بعد ، فقد كان المسلمون يجتازون عتبة الطريق إلى العنف رغم تحذير العقلاء .

* * *

* *

*

الفصل الثالث

”هل أناك حديث الغاشية“؟

الحاكم النذل يخلق أمة بلا أخلاق ويقود شعبا كالنعاج . الحاكم المستبد هو غاشية تغشى الناس ، تبرز أسوأ ما فيهم ، وتقتل كل ما عددهم من ملكات ومواهب .
والضرب بالسياط يقتل كرامة الإنسان .



طبع في مصر

* أغضب كتاب «البوابة السوداء» الناس جميعاً عندما ظهر للقراء .
أغضب القارئ لأن الكتاب لم يشف غليله في كثير من الأمور التي تناولها .
وزعم القارئ أن الكتاب لم يفصح عن هوية المؤلف ، وبهذا جاءتني الرسائل .
وأغضب إخوة المعتقل والسجن ؛ لأنني لم أوف الموضوع حقه ، وتجاوزت عن كثير
من الحقائق والحوادث التي يشيب لها الولدان .

أغضب الزبانية الذين كشفت عن قليل مما فعلوه من جرائم .
وأغضب أجهزة الأمن الحديثة ، فما جاء في الكتاب يصنع إسقاطاً على
ما يصنعون هذه الأيام في زعمهم ، ويلقى أضواء على ممارستهم ، ومن ثم يثير
غضب الناس .

وأذكر أنني عندما قدمت الكتاب للرئيس حسني مبارك في معرض القاهرة للكتاب
عام ١٩٨٦ أبدى عجباً شديداً من عنوانه ، وقلب صفحاته واطلع على فهرسه
وسألني :

— أين طبع هذا الكتاب ؟

قلت له باسمي :

— طبع في مصر .

على طريقة « صنع في مصر » التي عرف بها الرئيس .

سألني مداعباً :

— وهل سمحوا لك بنشر هذا الكتاب ؟

وناوله إلى أحد مساعديه وقال :

— سوف أقرأ هذا الكتاب باهتمام .

وقبل أن ينصرف قال لي :

— هذا حدث أيام الرئيس عبد الناصر ؟

قلت له :

— نعم ياسيادة الرئيس .

قال متوجساً :

— ولكن هذا لا يحدث الآن بطبيعة الحال .

قلت له وأنا لأستطيع منع الابتسام :

— الكلام كثير . وأنا لم أشرف بعد بالاعتقال في عهدكم السعيد .

ونظر إليّ متشككاً للحظة ، وابتسم وانصرف ، ومن ورائه عدد كبير من الوزراء

الكبراء ، انصرفوا خلفه وهم يتخافتون ويتلفتون كالأفاعى السامة .
من بينهم لحت عيني أحمد رشدى، وهما مزيج من عين الأفعى وعين الصقر .

الذي غضبوا من كتاب "البوابة السوداء"

الكتاب كما يعرفه من اطلع عليه يحكى قصة طغيان عبد الناصر، وفساد الأجهزة
العديدة التى أنشأها لحماية نظامه الذى أسس على الفجور والفسق والضلال كما
شهدنا وعرفنا .

كانت هذه الأجهزة تتظاهر بحمايته والمحافظة على النظام ، وكان الشعب قد تحول
بعد الطغيان إلى قطيع من النعاج ، ومن ثم فليس هناك ثمة ما يخيف .

ولكنهم كانوا يخترعون المؤامرات الوهمية ، ويخترعون القصص ليعيش الزعيم فى
جو من الهلع والفرع والرعب ، فيظن أنهم الذين يحرسونه من طوفان هائل من الممكن
أن يجرفه أمامه ، فتركهم يعيشون فى الأرض ، ويظلمون ويقهرون ويضربون ويعتقلون
ويصادرون الأموال ويكبسون البيوت ، على نحو أشد وأعتى مما كان يحدث فى أشد
عصور التاريخ ظلاماً وقتامة .

كانوا يسرقون وينهبون ويأكلون المال الحرام ، وهو فى أدنى صورته مكافآت
التعذيب التى كانوا يتقاضونها ، وثمان رعوس الشهداء ، وكانت العطية جزلة وكبيرة .
كان اللواء أحمد رشدى وزير الداخلية السابق من الذين غضبوا لفتح هذا الملف ،
ولم يدر أنه ملف لم يغلق لحظة ، وسيظل مفتوحاً حتى لحظة الحساب .

أشهر من غضبوا من نشر كتاب « البوابة السوداء » هو اللواء فؤاد علام .
وما أدراك ما فؤاد علام !! ثم ما أدراك ما فؤاد علام !! .

غضب أحمد رشدى لأنه قد أعلن توبته من كل ما اقترفت يده .

والله أعلم بالسرائر .

فؤاد علام

وما بال فؤاد علام لا يتوب مما فعل ؟

وهو الرجل الذى عاش عمره يلهث خلف السلطة ، ثم غادرها أو غادرته
إلى الأبد ، وانتهى دوره فى التاريخ المصرى الحديث المليء بالشهداء والمعذنين ، وهما هو
ذا قابع فى بيته ينتظر الآخرة ، حيث الحساب العسير والكتاب الذى لا يغادر صغيرة
ولا كبيرة إلا أحصاها .

وإنى لفى دهشة من غضب فؤاد علام . على التعذيب والقتل والتشريد ! فحسب
علمى — وأنا مؤلف الكتاب — لم أعرض له إلا فى أقل القليل .

وبرغم دوره البالغ وأعماله التى يعجز القلم عن سردها ووصفها فإننا لم نعرض لها كثيراً ، بل كنت أكتفى بالإشارة إليها والمرور عليها ، وكنت أفتح له بهذا باباً للاعتذار والرجوع .

ولو أنه أعتذار غير مقبول ، ولا يوجد من بين الأحياء من يمكنه قبوله . والذين يملكون الصفح والغفران هم الشهداء ، ونحن لانملك قبول الاعتذار نيابة عنهم بعد أن غادروا الدنيا .

الذين يملكون الصفح هم أولئك الذين استشهدوا على أيد آثمة .. فؤاد علام وأحمد رشدى وأحمد راسخ وحسن أبو باشا وغيرهم من أكابر المجرمين والجلادين . وسوف تشهد عليهم أيديهم وأرجلهم وجلودهم وسياطهم وسجونهم . ونحن مهما اجتهدنا فلن يمكننا محاكمتهم فى كتاب ، فأمرهم أعظم عند الله من أن تكتب عنهم صفحات ثم ينتهى الموضوع .

لعلى أتنازل عن حقى وأغفر لهم بضع الاف الشياطين التى كانت من نصيبى ، وكذلك ضرب الهراوات المركز الموجه ، وقد أسامحهم طمعاً فى رحمة الله وعدله وصفحته .

لكنى بالتأكيد لأملك الصفح عن فؤاد علام وزملائه فى قتل العشرات ، ويكفى من رأيهم بنفسى من الشهداء .

— زكريا المشتولى .

— بدر القصبي .

— أحمد السيد شعلان .

عقوبة على المؤلف

وفؤاد علام شخصية غريبة فريدة ذات طابع خاص ، يندر أن تجد له نظيراً أو مثيلاً .

فهو يقتل والبسمة على شفثيه ، ويحرق بالنار من خلال نظرة شاردة حاملة ، وله فى القتل والتشفى والتعذيب متعة وروعة لاتخفى على أحد ممن وقع تحت يديه ، وهو يذكرنى بحمزة البسيونى الذى فرمته الأسياخ فى لحظة بليل .

كان مريضاً صاحب نزعة إجرام وانتقام بلاسبب ظاهر ، ولعل هناك فى طفولته ما يعلل هذه النزعة للإيذاء ، ولكنى لأدعى العلم بتاريخ حياته .

ولم أكن أعرف أننى سوف أقضى فترة العقوبة على ظهور الطبعة الأولى من البوابة

السوداء التى كانت قد ظهرت على استحياء فى ربيع عام ١٩٧٤ ، وكان هذا الكتاب أول كتاب يظهر ليحكى أسرار حكم عبد الناصر ، ومن بعده صدرت الكتب ترى وكانت هذه العقوبة قد تأخرت بضع سنين .

عندما أصدرت الكتاب لم يكن يعينى فؤاد علام وغيره من الجلادين ، بل كان غاية همى ألا يتحول جمال عبد الناصر إلى وثن يعبده الناس لجهلهم بما فعل ، كنت أخشى أن تستمر أكاذيبه وشعاراته تسود واقع الناس وتصوراتهم أمداً ، ثم تباعد السنون فيصير مثل أتاتورك اليوم فى تركيا ، فأينما تذهب إلى أى مكان فى تركيا: قرية أو مدينة أو مبنى حكومى أو أهلى تجد وثناً عليه كآبة يمثل الغازى أتاتورك ، وهم لا يقبلون مجرد مناقشة أى عمل من أعماله ، ولكن الصحوة الإسلامية اليوم فى تركيا كفيلة بتحطيم هذه الأوثان فى زمن ندعو الله ألا يطول .

ونسى فؤاد علام الزعيم وقرر أن يعاقبنى .

وتأخرت عقوبته سنين !

وكان ضابطاً صغيراً آنذاك، وفعل ما لست أدريه فطرده من المباحث ، ولأدري أين قذفوا به ، ثم عاد مع تقلبات الليل والنهار .

وقد أخبرنى هو بذلك يوماً ، واعتبره من الظلم الذى يصيب المؤمنين .

ثم جاءوا به على قدر .

وجعلوه على سجون الأرض ومعتقلاتها .

وهو فى هذا المجال حفيظ عليم .

ورفعوا درجته ، وجعلوه نائباً لمدير مباحث أمن الدولة .

وهو خبير بالدسائس والمؤامرات ، ولا يارى فى ألاعيبه وأساليبه ، فهذا عمله .

واستند على ذلك الذى عينه ، وهو حسن أبو باشا .

وأهمل مديره وتجاهله ، وصار يقضى الأمر دونه .

والباشا لا يعرف الحياء ، ويعرف ذلك كل من عاينوه وخبروه .

ويشهد بذلك يوم القيامة من استشهدوا على يديه .

وقرر أن يعاقبنى على إصدار الكتاب .

وكتب ماشاء الله له أن يكتب من زور وبهتان ، ورفع الأمر إلى هامان ، وأدرجوني

فى قوائم ممنوعين من السفر سنين .

وقابلته وعاتبته، فادعى كذباً أنه ليس المسئول ، وقال إن الذى فعل هم رجال الأمن القومى .

وتأملوا معى :

مباحث أمن الدولة .

الأمن القومى

الأمن المركزى

أمن رئاسة الجمهورية .

الجيش .

الطيران .

البحرية .

وآخرين من دونهم لنعلمهم !

ومع كل هذا فنحن أضعف الدول ، وأقل الناس شأنًا فى الرقعة العربية . وعلى مستوى الكون نقع فى آخر القائمة ، إن كانت ثمة قائمة تصنف البشر وتضع لهم الدرجات .

وما يزال الباشا يدوخننى ويهد فى حيلى ، ويستعرض أمامى قوته وسلطانه ، ويمنعنى من السفر رغم الخسائر التى ترتبت على ذلك حتى قبض الله عظيمًا من العظماء أمره ونهاه وزجره ، وانتهت مدة العقوبة ، وخرج من بعدها مطرودا من مباحث أمن الدولة ، وصار مواطنًا عاديا يأكل الطعام ويمشى فى الأسواق . كنت أتردد عليه ليلغى ذلك القرار الظالم ، وكنت أصبر على هرائه وادعائه ، ولم أكن أملك غير هذا .

انتحار الشهيد كمال السنانيرى //

أذكر مرة أثناء هذه الزيارات أنه أخبرنى أن الشهيد كمال السنانيرى قد انتحر . تعجبت وسألته :

— وكيف تم الانتحار ؟

ونظر نظرة صفراوية وقال :

— أنت لاتصدق إذن أنه انتحر ؟

وقلت :

— أنا أسأل كيف تم هذا ؟

وانتفخ فوق كرسيه ، ووضع ساقا على ساق ، ومد يده إلى مسبحة أمامه على المكتب وصار يلعب بجباتها ، وانطلق صوته كفحيح الأفعى :
- ربط عنقه بفوطة ، ثم ربطها بكوع الحوض الموجود بالزنزانة وصار يجذب نفسه حتى مات . وفي الصباح اكتشف السجنان الجثة ، وجاء الطبيب الشرعى وعانها وأثبت سبب الوفاة .
قال هذا ثم حلق فى عينى بتحد ظاهر .

قلت له :

- ولماذا انتحر ؟

ابتسم ابتسامة شيطانية وقال :

- عندما تقابله فى الجنة عليك أن تسأله .

قلت له :

- المتحرون فى العادة لا يذهبون إلى الجنة .

وقال ساخرا :

- يا سيدى هذا مجاهد قديم ، وأمضى عمره فى السجون والمعتقلات ، وهو من أهل بدر ، وما يدريك « لعل الله قد اطلع على أهل بدر فقال اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم » .

ولم أستطيع أن أجاريه ، وخيم على صمت حزين على الشهيد ، فقد كانت هذه هى المرة الأولى التى أسمع فيها خبر استشهاد ، وكنت أعرف أنه يعذب أشد العذاب أملا فى معرفة معلومات عن التنظيم الدولى للإخوان المسلمين ، فهكذا كانت الشائعات تملأ كل مكان .

وقطع الصمت فحيح الأفاعى :

- كأنك لاتصدق أنه انتحر ؟

قلت له :

- ما رأيك أنت ؟

واعتدل فى جلسته وقال :

- أنا الذى أسألك .

- بطبيعة الحال لأصدق ذلك ، ولأظن أن هناك من يمكنه تصديق هذا الكلام ،

وأنت لاتنسى أننى خبير بالأساليب ، وقد تم التحقيق معى بمعرفة سيادتكم ، وأيامها كانوا يهربون ولايتتحررون .

وتنهذ قواد علام حزينا :

— وماذا نفعل لمودة الديمقراطية والحرية التى ملأت مصر !
قلت له ضاحكا :

— تقصد الحرية والديمقراطية التى ملأت الصحف وحفلت بها الخطب !
استمر مستاء حزينا :

— نعم .. هذه اللهجة أصبحت لاتسمح لنا بأداء واجبنا على الوجه الأكمل .
صرنا نعمل حسابا لصحف المعارضة ، ولتلك الأحزاب الورقية التى أمر بإنشائها السادات ، وصار لزاما علينا أن نظور فى الأساليب .
وقلت بعفوية :

— ولكن ماالسبب الحقيقى لقتل كمال السنائيرى ؟
ونظر إلى نظرة مستنكرة غاضبة فقلت :

— أقصد السبب الحقيقى وراء انتحاره .

وملأت الابتسامة وجهه من جديد وقال :

— كان يعرف الكثير ولايريد البوح به ، فأثر الموت حفاظا على إخوانه .
قلت له باسم والمرارة تملأ حلقى :

— كان يسر كمال السنائيرى أن يسمع هذه الشهادة منك .

— هو يسمعها .. أليس الشهداء أحياء عند ربهم يرزقون ؟
وتعجبت من الرجل :

— أنا لأفهمك ياسيادة اللواء .

— بل تفهمنى جيدا .. كلانا يفهم صاحبه ..فلتكلم فى موضوع آخر ..
موضوع منعك من السفر .

— متى تأذن لى بالسفر ؟

— تعالى إالى فى الأسبوع القادم .

شجرة تنبت فى أصل لجحيم طلعها كأنه رؤوس شياطين

هذا مثل من الزبانية الذين كانوا يحكمون مصر .

وهو نبت كالح كتيب .. نما واستشرى وصار له وجود في كل مكان في أرض مصر .
هو فساد سرطاني قد استشرى بعد أن وضعت بذرتة في ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ .
وظهر هذا الفساد واضحا جليا في معسكرات التعذيب والاعتقال الناصرية .
فقد كان الجلادون يذلون غاية جهدهم في التنكيل والعذاب ، وكانوا يستطيعون
أن يخففوا منه ، فلم يكن هناك من رقيب غير الله الذي يراهم ، ولكنهم لم يكونوا
يعملون له أى حساب ، والظن أنهم لم يكونوا يؤمنون به وبوجوده ، بل كان إيمانهم
بعبد الناصر وخوفهم منه أعظم وأكبر ، ويظنون أنه يراهم هو وقبيله من حيث
لا يشعرون .
وكانوا يسرفون لأن إلههم الذى يعبدونه يراهم ، وهم لا يعرفون سواه ولا يؤمنون
بغيره .

ذلك الإله الزائف هو الرئيس جمال عبد الناصر !
وبقيام ثورة ٢٣ يوليو أغلقت بوابة سوداء ضخمة على شعب مصر .
ونصبوا الوثن وزينوه ، وانتشر من حوله السدنة والكهنة ، والويل لمن رفض عبادته
وتقديم القرابين له .
وانتهت أحلام الإصلاح وقضاياه .
وذهب أمل الناس فى مجتمع جديد يسوده العدل .
لم يعد هناك من شىء يشغل أحدا غير عبادة الفرعون الجديد .
وصار هو الوطن والدين والانتماء ، والخروج عليه خروج على كل هذه المعانى ،
وصارت معارضته خروجا عن الملة والعياذ بالله .
وصار عبد الناصر هو مركز الثقل ، وهو المحور الذى يدور حوله كل شىء ،
وكل ماعداه صار باطلا ووها ، ولم يعد أحد يفكر فى سواه .
وأقاموا المشائخ والسياط لكل من يخرج عن هذه الخطة .

والحقيقة أن عبد الناصر قد غير تاريخ مصر والعرب والمسلمين ، أو غير مساره
لسنوات لا يدرى عددها إلا الله .
وشعب مصر شعب مؤهل ومدرّب على الذلة والخنوع والهوان .
وهو يعرف كيف يتماوت كالثعلب إذا رأى الخطر .
ولعمري ليس ذلك من شيم الكرام !

المصريون يقتلون محمد كريم

تحضرنى قصة رواها الجبرتي عن السيد محمد كريم الثائر البطل الذى قاوم الفرنسيين ، ودعا المصريين باسم الإسلام لمقاومتهم ، وكانت له فى هذا المضمار قصص كثيرة ، وكاد يجمع القاهرة صفاء لمقاومة الغزاة . وبعد أن فعل الأفاعيل بالفرنسيين قبضوا عليه وأودعوه السجن . ثم حاكموه وحكموا عليه بالإعدام .

وتدخل بونابرت الرحيم وخفف الحكم لو استطاع محمد كريم أن يدفع ثلاثين ألف ريال كفرامة أو فدية لحياته .

وكانوا قد صادروا أمواله من قبل وصار فقيرا معدما .

وحددوا لإعدامه موعدا بعد صلاة عصر يوم فى قلب القاهرة .

وأرسل الشهيد إلى بعض مدينيه يطلب دفع الفدية من ماله الذى عندهم فتهربوا واختفوا .

وجاء موعد الإعدام .

وطلب محمد كريم أن يسمح له بجولة فى شارع الأزهر يبحث عن مدينيه .

وسار الرجل مكبلا بالحديد والجند يلكمونه ويكزونونه ، وكلما وقف أمام متجر من المتاجر لم يجد فيه غير الصبى ، ويسأل عن صاحب المتجر فيقال له إنه لم يأت بعد من صلاة العصر .

وقطع الطريق جيئة وذهابا بلا فائدة ، وصار يصرخ قبل إعدامه :

— اشتروني يامسلمين .. فليدفع كل واحد خمسة ريالات من أموالى التى دفعتموها لكم من قبل .

واختفى التجار الجبناء وعلق الشهيد .

ولست أدري لماذا لم يجمعوا له الفدية ؟

فصل يتفجع فى سيد قطب

وتذكرت قصة حكاها لى مؤخراً أحد الوزراء فى عهد عبد الناصر .

والقصة عشية إعدام الشهيد سيد قطب .

كان هذا الوزير يجلس مع عبد الناصر لمناقشة بعض الأمور الاقتصادية .

كان يحضر الجلسة أنور السادات وحسين الشافعى .

ودخل سامى شرف وفى يده ورقة ، وحاول أن يهمس فى أذن عبد الناصر الذى

رفع صوته محتدا :

— إيه ؟ .. فيه إيه ؟

وتمتم سامى شرف :

— يااقندم هذه برقية من الملك فيصل يلح فى الرجاء فى عدم إعدام سيد قطب .

وبدأ الغيظ والضيق على وجه عبد الناصر وقال :

— أنا مش عارف أولاد :..... دول مهتمين ليه بسيد زفت ده ؟

ووقف سامى شرف مرتبكا ، وصرخ فيه عبد الناصر :

— انصرف .

وأسرع سامى شرف يغادر المكان .

واستوقفه عبد الناصر ثانية وقال له :

— اسمع ..

— أفندم ..

وفكر عبد الناصر قليلا وقدر ، فقتل حيث قدر ، ثم قتل حيث قدر ، ثم أدبر

واستكبر وقال :

— اعداموه فى الفجر بكره ، واعرض على البرقية بتاعت سى فيصل بعد الإعدام ،

ثم أرسل برقية اعتذار له .. وينكتب فى الأهرام تم الإعدام فى سطين .

والتفت إلى الفردتين وقال ضاحكا مازحا :

مش كده ولا إيه ؟

وشاركاه فى الضحك ، وانصرف سامى شرف .

وأعدم سيد قطب مع الصبح .

ومعه محمد يوسف هواش

ومعهما عبد الفتاح إسماعيل .

وأقيمت المآتم فى كل البلاد الإسلامية .

أما الناس فى مصر فكانوا يسرون فى الشوارع فى ذلك الصباح كالخنازير .

وجف حلقى وأنا أسأل الوزير :

— وأنت ماذا قلت ؟

وقال :

— أنت لاتعرف عبد الناصر .. ليس هناك من يستطيع مناقشته ..فما بالك بالاعتراض على حكمه .

وقلت للوزير :

— وانتهى الاجتماع بطبيعة الحال بعد هذا القرار الفظيع .

وقال الوزير السابق :

— على العكس استمر أكثر من ساعتين ، وفاتت منى يومها صلاة المغرب ولم أستطع الاستئذان للصلاة .

سألت :

— وهم ؟ ألم يكونوا يصلون ؟

. فكر الوزير قليلا وقال :

— لم أر واحدا منهم يصلى إلا فى العيد أحيانا أمام كاميرات التلفزيون .
وسألته واجما :

— وبعد تنفيذ حكم الإعدام ألم يظهر واحد من الوزراء الألم أو الاحتجاج ؟

وقال الرجل :

— بعد تنفيذ حكم الإعدام فى الشهيد سيد قطب كان كل وزير يحرص على أن ينقل عنه للرئيس كلمة تدل على الفرحه والابتهاج .

وشردت بأفكارى .

وتذكرت الحاج صالح أوزجان عندما قال لى :

— دخلت على الملك فيصل رحمه الله عندما أعدم الشهيد سيد قطب ، ولم أكن أعرف بالخبر بعد ، ووجدته حزينا دامع العينين .

وتعجبت ودهشت وسألته فقال لى :

— عظم الله أجرك فى الشهيد سيد قطب ، فقد لقي ربه اليوم .

وتمت :

— إنا لله وإنا إليه راجعون .

وقال الملك فيصل :

— أرسلت إليه وتوسلت أن يطلقه حيا ويطلب فيه مايشاء ، ولكنها إرادة الله ، ولكل أجل كتاب ، ولابد لهذه الأمة من شهداء .

وعدت بالذكرى إلى اليوم الذى جاءنا فيه خبر إعدام الشهيد .
وكنا أيامها بمعتقل أبى زعبل السياسى .
وكان الكلام حراما وممنوعا .

والرعب يخيم على العنابر والزنازين .
وكانت رغم هذا أول صلاة جماعة فى فناء المعتقل .
وكانت صلاة المغرب .
وقرأ الامام :

« واتل عليهم نبأ ابنى آدم بالحق إذ قربا قربانا فتقبل من أحدهما ولم يتقبل من الآخر ،
قال لأقتلنك قال إنما يتقبل الله من المتقين » .
وضج المعتقل بالبكاء .

اليابان تبحث سر النهضة المصرية أيام إسماعيل

استطاع عبد الناصر أن يحول الأمة كلها الى قطيع من النعاج .
ضرب الصغير والكبير بالحذاء .
صارت كلمته هى القانون والقضاء .
أجهض كل أمل فى الإصلاح .

حكم الأمة بنفسية مريضة مليئة بالأحقاد والأهواء ، وبجسم عليل قد هده المرض
وأثر على فكره وعقله ، وصدق أنه إله ودعا الجميع إلى عبادته ، ولم يرحم فى حكمه
شيخا أو امرأة أو صبيا ، فقد رأينا كل هؤلاء يعذبون بأمره وبأيدى رجاله وزبانيته .
أبعد الحكماء ورفع السفهاء ، وعاد بالبلاد إلى دورة بعيدة المهوى عميقة القرار .
ومن عنده شك فى هذا فلينظر إلى الناس كيف يعيشون اليوم فى مصر .

بدأت نهضة مصر فى الوقت الذى بدأت فيه نهضة اليابان .

وكانت مصر قد قطعت شوطا فى التقدم والازدهار .

وروى الرافعى فى كتابه تاريخ الحركة القومية فى الجزء الخاص بعصر إسماعيل
أن وفداً يابانياً قد قدم إلى مصر عام ١٨٦٨ م وفيه علماء وحكماء ومفكرون ،
جاءوا ليدرسوا سر هذه النهضة حتى يسيروا على نهجها بعد سنين من التخلف .
كان هذا منذ أكثر من مائة عام !

وانظروا اليوم إلى اليابان وأية قمة وصلت إليها !
وتأملوا مصر وأى درك نزلت إليه .

قطار الرحمة والضباط

قامت الثورة فانتشرت الملابس الكاكية في طول البلاد وعرضها .
ونحى الحكماء والعلماء وحلَّ محلهم الشاويشية والصولات .
ووغد زعيم أطلق عليه لقب « مندوب القيادة » صار له مكتب في كل وزارة
وفي كل مصلحة من المصالح الحكومية ، وكل مهمته أن يحول الجميع إلى جواسيس
وإلى كتبة تقارير ، ويسرق ويسرق قدر ما يستطيع .
وكان الشعب المسكين يحلم بأفاق جديدة فوثق بهؤلاء الأوغاد .
وخرج « قطار الرحمة » يجوب البلاد بطولها وعرضها يطلب التبرعات .
وفي القطار اجتمع الضباط مع الفنانات .
وبدأ الفساد من اللحظة الأولى .
وعاد كل ضابط ومعه حقيبة مليئة بالنقود هي حصيلة التبرعات .
ورقم تليفون فنانة وعنوانها من أولئك اللائى كن في صحبته .

ويحكى أحد الذين شهدوا هذه المهزلة فيقول :
— كانت الفاحشة ترتكب في كل مقصورات القطار في المسافة بين المحطة التى قام
منها والمحطة التالية ، وعندما يقترب القطار من المحطة الجديدة يسرع الجميع بارتداء
ملابسهم ، وتسرع الفنانات بوضع الماكياج على وجوههن ، ثم يخرجن إلى المساكين
الذين اجتمعوا لدفع التبرعات .

وذكر أسماء شهيرة من رجال الثورة المباركة ، وكيف عادوا بالمال وبالمطربات
والفنانات .

ويحكى عن اسم شهير قدمت له كنيسة صليبا من الذهب تبرعا لقطار الرحمة ،
وكيف تم ضبطه وهو يحاول كسره وأخذ قطعة منه ، ولكنه لم يستطع ، فلم تكن
معه الأدوات اللازمة لهذا ، ولما أعيته الحيل وضع الصليب بأكمله بين جلده وبين
السروال .

هكذا بدأت الثورة عهداً مبارك في مصر غير المحروسة .
كان الناس يحلمون بالعدل ، فأشبعهم الشاويشية ضرباً على القفا بعد قيام الثورة .
كانوا يحلمون بالشبع بعد الجوع ، وأوشكوا اليوم أن يأكلوا الروث .
كانوا يطمعون في مزيد من المشاركة في حكم بلادهم ، وقامت الثورة وأخذت
من الجميع توكيلاً موقعا على بياض ، وصاروا يعيشون في بلادهم بلا حقوق .

انثروبيل العمالة

حفلت مصر قبل الثورة بمئات الشعراء والأدباء والمفكرين والعلماء والباحثين .
فالحرية هي المناخ الذي يسمح بتفجر الطاقات في جميع المجالات .
فإن قلت الشعر قبل الثورة المباركة تسامت الأسماء أمام مخيلتك ، ووجدت الدواوين
تملاً رفوف المكتبات .

أحمد شوقي .. حافظ إبراهيم .. إبراهيم المازني .. إبراهيم ناجي .. علي محمود
طه .. محمد الأسمر .. الشيخ محمد عبد المطلب .. اسماعيل صبري .. عزيز أباظة .

وتستطيع أن تملأ مجلدا بأسماء شعراء عظام .

وتسأل عن الشعر بعد الثورة فلا تجد الا مجموعة من « السناكيح » والصعاليك
والأفاكين ، سماهم من يدعى عبد القادر حاتم بشعراء فصاروا كذلك ، وأضاف
إلى القائمة من يدعى ثروت عكاشة .

ولكم من هم ؟ وأين هم ؟

ليسوا سوى أسماء هزيلة قد كتبت في كشوف مهترئة بأيدي خجلة رغم بجاحتها .
وإن قلت الأدب والرواية قفزت الأسماء تفرض نفسها .

محمد حسين هيكل .. محمود تيمور .. توفيق الحكيم .. نجيب محفوظ .. محمد
عبد الحليم عبد الله .. علي أحمد باكثير .. محمد فريد أبو حديد .. سيد قطب ..
أحمد حسن الزيات .. محمود شاكر ..

وتستطيع أن تملأ بأسمائهم مجلدا ..

وانظر إلى مصر بعد أن أوسعها الشاويشية ضرباً بالشوم وصففا على القفا فلن
تجد من تسميه أدبياً غير أولئك الذين فرضوهم علينا فرضاً عبر قوائم لانملك
مناقشتها ، ولا يعرفهم أحد الا إذا عاد إلى تلك القوائم واطلع عليها .

وانظر مثلاً إلى العقاد وطه حسين ، وهل صار لهما مثيل أو شبيه بعد أن غلب اللون الكاكي على أرض الكنانة ؟
الإجابة لا . لأن من يقتل الكرامة في أمة يقتل معها الموهبة والإبداع ويزرع الخوف ، فتغلب الغريزة على كل نظرة أو أمل في السمو .

حكم الشاويشية والصولات

طرد الضباط كل أصحاب الموهبة والخبرة في كافة المجالات .
ولم يكن أمامهم غير الاستعانة بالصولات .
فهم يأتون بضابط يجعلونه وزيراً أو مديراً أو رئيساً ، وينشغل هذا الضابط بالإمرة والرياسة والسرقة ، والعلاقات النسائية التي لم ينج أحد منهم من إغرائها وبريقها .
ثم يترك أمر الإدارة التي وكلت إليه إلى صول الكتبية ، الذي كان يخدم معه أيام الفقر والوطنية .

ويجد حضرة الصول نفسه وقد صار كبيراً ينحني أمامه وكيل وزارة ، يحمل لقب دكتوراه ويسأله التوجيه في أدق الأمور الفنية .
ويستعرض الصول المشكلة بعقلية ضحلة خربة ثم يصدر فيها القرار !
وقد حكى لي أحد الأصدقاء ، وكان يعمل في مصلحة المناجم والوقود التابعة لوزارة الصناعة في أول الثورة ، عن أحد هؤلاء الصولات الذين تمكنوا في غفلة من الدهر .
ويقول هذا الصديق إن ذلك الصول الذي كان يحكم تلك المصلحة كان يستعين في حكمها وإدارتها ببعض من يعرف من الشاويشية والأنباشية في تأديب الموظفين وإذلالهم .

وكان الحضور في الثامنة صباحاً ..

ثم يرفع سجل التوقيع .

ويجمع الذين تأخروا .

وفي غرفة جناب الصول أمروا بخلع أحذيتهم .

وارتفع صراخهم وهم يجلدون بالعصا على أقدامهم .

وكان منهم وكيل للوزارة يعمل في المصلحة .

وفعل به مثل ما فعل بالآخرين .

واحتج وقدم استقالته .

واستدعاه سيادة العقيد ، وصار يصفعه على وجهه حتى غشى عليه .
هذه ليست أساطير ، ولكنها حقائق قد عاينها الكثير من الناس .
وانضبطت أحوال المصلحة في الحضور والانصراف وملازمة المكاتب .
وذهب الإنتاج ولم يعد حتى كتابة هذه السطور .

وكان هذا الصول يحضر الاجتماعات ويرأسها عندما يكون سيادة العقيد منشغلا
مع صديقه ، وكان وقته كله لها .

وفي هذه الاجتماعات التي يحضرها الفنيون والأساتذة والاختصاصيون كان الصول
يقول لهم :

— كنتم ستخربون البلد يا جهلة بأولاد الكلب .

نعم .. هكذا كان يخاطب الصول أساتذة الجامعة .

وهكذا كان يفهم الحكام أصحاب السترات الكاكية .

كانوا يظنون أن العناية الإلهية هي التي وضعتهم على كرسى الحكم .

والنتيجة واضحة تماما ، وظهرت للجميع هذه الأيام .

فقد هبطوا بمصر والعرب إلى هاوية بعيدة القرار ، والخروج منها يقترب في حكمه
من المستحيل الذي لا يعقله أحد ، وفقا لنواميس الكون والحياة .

وأذكر أن جنديا من جنود التعذيب في السجن الحرى ، وكان من صنف لو قوم
بالمال أيام بيع العبيد في أسواق النخاسة لعلقت على سترته ورقة بالسعر ، ولأظنه

يتجاوز ثلاثة قروش ، فهو لا يساويها « وهو كل على مولاه ، أينما يوجهه لا يأت
بغير » . قال هذا الجندي وهو متنفخ الأوداج :

— كنتم تريدون الحكم بأولاد الكلب ! انتم فاكرين إنها سهلة ؟ هانحن في الحكم
وتعبانين ولاننام الليل .

هذا الجندي الذي يُردّ عند البيع لو طلب فيه صاحبه قرشين .. لا يختلف كثيرا
عن أولئك الذين تسنموا المناصب العالية مثل جمال عبد الناصر وعلى صبرى وعلى
شفيق والمشير عبد الحكيم عامر وكل زملائهم بلا استثناء .

والفرق بينهم وبين ذلك الجندي الذي يحكم معهم أنه كان يقوم على سرقة ماتييسر
له من « تعيينات » السجن وأدواته على قدر استطاعته .

أما الآخرون فكانوا يرتدون الملابس الغالية الثمن والعطور الفرنسية، يضمخون بها أجسادهم ليخفوا بها رائحة الجيف المنبعثة من صدورهم العفنة .
وهم يسرقون كل شيء بلا استثناء .
كل ما يعجبهم يأخذونه .
أخذوا ما أرادوا دون خجل أو تحفظ .
البيوت والأراضي وحتى الزوجات والبنات .

وأين موقع فؤاد علام وأبو باشا وأحمد راسخ وأحمد رشدى من كل هذا الفساد والاجرام ؟

لقد كانوا كذلك الجندى الأبله البسيط ، يقومون بدوره ولكن بملابس أكثر أناقة كما قلت ، وحظهم فى الغنيمة أكثر من سرقة « التعينات » أو حصيلة « الكانتين » .
وكانوا يسامون على الجرائم المؤلفة التى شاركوا فى وضع السيناريو لها بخيالهم المريض ونفوسهم العفنة .

هؤلاء لو شنقوا ألف مرة لكان ذلك عقابا دون العدل .
ولو ظل الرصاص ينهمر عليهم دهرا وهم يموتون ويحيون لما أخذوا ما ينبغى لهم من عقاب .

* * *

تغير النظام فى مصر

ذهب كل أمل فى الإصلاح مع حكم الضباط .
وهذا شيء بديهي ومن السهل فهمه ، فالحكم والسياسة ينبغى أن يقوم عليهما المتمرسون بشئونهما ، ولا ينبغى أن تترك هذه الأشياء للهواة والجهلة ويتم تغير مسار أمة من الأمم تحت ضغط مفكرها وكتابها والرأى العام الذى يمكنهم صنعه وتعميمه .

ولنتخيل مثلاً مؤسسة ضخمة مثل مؤسسة الطاقة النووية ..
هل يمكن أن يقوم على إدارتها مجموعة من النجارين أو الحدادين ؟
وشركة مثل شركة « جنرال موتورز » .
هل يتيسر لمجموعة من الحلاقين أن يديروها ويضعوا لها السياسة ؟
قد يصير الأمر على هذا النحو لأمر لادخل لإرادتنا بها ..
ولكن كيف تكون النتيجة ؟

سوف يعود هؤلاء غير الاختصاصيين بهذه المؤسسات إلى درجة الصفر المطلق ، ولو أراد الله لعاد النمو من جديد ، وتكونت مجموعات من القادرين والفاهمين ، ويعودون إلى النقطة التي استلم فيها الإدارة الحدادون والنجارون والحلاقون ، ولكن متى هم هذا حسب السنن والنواميس ؟
ربما بعد مائتي عام !

فعندما يسود الجهلة والمتغطرسون ويحكمون تراهم يصنعون تقاليد جديدة ويعملون على تربية جيل يرثهم ويسير على نهجهم ومنوالهم .
وهذا الجيل الجديد يأخذ أفكاره وأخلاقه من سادته ويورثها .
وتدور البلاد في ساقية نكدة من الفساد .
وتسود المفاهيم الخاطئة ، ويتعود الناس المنكر ، ومع الزمن لا ينكرونه بقلوبهم ، وذلك أضعف الإيمان كما يقول الحديث الشريف .
ومن أطرف مايجرى هذه الأيام وهو نتاج تجربة أصحاب الملابس الكاكية، أنك تقرأ الصحف اليومية فتشهد بعض الملاحظات .
تلحظ أن السرقة والاختلاس وبيع الدم وشراءها صار شيئا مستساغاً لا يغضب له أحد ولا يدهش .
تجد أصحاب المناصب الكبيرة في قفص الاتهام بتهمة السرقة والكسب غير المشروع .
محافظ سابق مثلاً !
وتأمل ..

فتجد العجب العجاب !
هذا المحافظ كان في اتحادات الطلبة أيام الزعيم الخالد !
وكان يكتب التقارير عن زملائه .
وكان السبب في اعتقال عدد منهم !
وشجعوه على هذا وغرسوا في نفسه هذه المفاهيم .
وجعلوه نائباً لوزير أو وزيراً .
وأجلسوه في ناحية من مجلس الوزراء أثناء انعقاده .
واختل ميزان الكون في عقله وقلبه .

وجعلوه قدوة لمن يريد أن يكون فاسداً أو عميلاً .

ثم دارت دورة الأيام ونصبوه محافظاً . وصار يسرق ويسرق والدنيا كلها تعرف وما ينبغي له أن يكون أميناً ، فقد رى على غير هذا .
فما الذى حدث اليوم ليحاكموه بتهمة السرقة ؟
والمحافظون الآخرون الذين يسرقون اليوم والأمس متى يحاكمونهم ؟
ماهى معايير محاكمة اللصوص من الحكام ؟
لاشك أنها معادلات يضيق العقل عن فهمها .
وأولئك الذين فى مكان أكبر من المحافظين !
طبقة الوزراء .. ماذا عنها ؟
والذين هم أكبر من الوزراء ؟

وهنا يرتعد القلم ويتوقف عن الكتابة ، فماينبغى لنا أن ندخل قدس الأقداس فى عالم الجريمة والفساد فى بلاد أقل مايقال عن أهلها وسكانها أنهم أقل من النعاج !
وتلاحظ ملاحظة أخرى لاتقل عجباً عن الأولى .
كان المجرمون الأوائل يعذبون المواطنين خلف البوابة السوداء سرّاً ، ولايسمحون بتسريب الأخبار والتفاصيل عن هذه الجرائم .

واليوم !

قد تطورت الأمور تطورا بعيدا ، وصار مهوى الدرك لا يصل إليه أحد .
فالصحف قد ملئت بأخبار المعذنين .

والصور قد نشرت للمساكين وهم مكبلون بالأصفاد ، والسياط علاماتها قاطعة على ظهورهم وجنوبهم .

ويقدم بعض الضباط إلى المحاكمة بتهمة تعذيب المواطنين .
ويقوم بعضهم بضرب المحامين فى قدس المحكمة ، وأمام حضرة القاضى .

ثم يحكم لهم بالبراءة !

لنقص الأدلة !!!

وصارت جميع أقسام الشرطة بلا استثناء تقوم على جلد المواطنين وتعذيبهم ،
وتنشر هذه الأخبار ويقرأها الناس .

ولاشئ بعد ذلك !

كانت الإشارة إلى تعذيب مواطن في صحيفة تقيم الدنيا وتقعدھا .
أما اليوم فقد اعتبر الناس هذا عملاً عادياً ، أو خبراً لا يلتفت إليه ، ولا يهتم
به أحد ، مثل قيام الرئيس بافتتاح محطة للمجارى ، أو كوبرى يهوى ويسقط بعد
أن ينصرف الرئيس بأيام .
قد تعود الناس على سماع الجرائم ، ولم يعودوا يستنكرونها .
وهذا والله أمر عظيم !

ومن الملاحظات أن تأتينا الصحف بخبر عن مجموعة من العاطلين أو غير العاطلين
قد اختطفوا فتاة واعتدوا عليها ، وتركوها بين الحياة والموت ، ومرة يقولون إنهم
طعنوا أخاها أو زوجها بمطواة ، وأخرى يقولون إن الفتاة عمرها عشر سنوات ،
وثالثة إنها فى العشرين .
وتتابع الصحف هذا الخبر يوماً أو بعض يوم . ثم تنتقل إلى خبر آخر مثيل له .
وفى بداية ظهور هذه الأخبار اهتم الرأى العام بها ، وقامت الصحف بعمل كثير
من التحقيقات الصحفية ، وعمل لقاءات مع علماء الاجتماع والقانون ، والذين
يفسرون الظاهرة ويبحثون عن طرق تلافيا ، ويقترحون العقاب الصارم الرادع لمن
يفعل هذه الجريمة النكراء .

ومع الزمن اعتاد الناس هذا النوع من الأخبار ، وصار أمراً عادياً أن يقرأه الناس
كل يوم أو كل يومين ، ويجدونہ مكتوباً فى زاوية مهمة من الصحيفة ، وقد لا يعلق
عليه أحد . ولا يستنكره إنسان .

وصارت أخبار اغتصاب الفتيات فى أعمار مختلفة مثل تصريحات رئيس الوزراء
أو وزير التكوين فى عدم أهميتها وجدواها .
واعتاد الناس المنكر وألفوه ، وصار جزءاً من حياتهم اليومية ، يقرءونه ويسمعونه
ويرونه ، وأصبحت سمة الحياة فى مصر الجريمة والباطل والاضطهاد والظلم
والاستكبار وكل مانع يشه ونحياه هذه الأيام هو الثمرة التى غرسها ورعاها المجرمون
الأوائل وتعهدها بالسقاية والاهتمام ، حتى خرجت إلينا شجرة خبيثة تنبت فى أصل
الجحيم ، « طلعتها كأنه رعوس الشياطين »

* * *

شروط أساسية لمنصب الكبير

كان الحاكم في الماضي تعبيراً عن إرادة الأمة بشكل أو بآخر .
وتغيرت الدنيا ، وصار الحاكم تعبيراً عن رفض الناس وكراهيتهم وازدراؤهم .
كان أصحاب الحكم في الماضي لهم كرامة وكبرياء واعتداد بأنفسهم ، ومن تمسه
شبهة أو أقل من ذلك استقال وترك الحكم ، ويرفض أن يعود حتى بعد ظهور براءته
في يقين لا يقبل الشك .

وأصحاب الحكم اليوم على النقيض !
لا يحصل على المناصب الكبيرة الا من هو مجرم وضالع في الكبائر، ولا بد له من ملف
أسود كرهه يخلد صاحبه في جهنم .

قصة اختيار المدعى الاشتراكي

روى لي المستشار مأمون الهضيبي حكاية اختيار المدعى الاشتراكي الأستاذ عبد
السلام حامد ، وهي عجيبة من العجائب ولكنها تتسق مع طبيعة النظام .
كانت الشائعات تتردد حول هذه القصة ، وكان من يعرف تاريخ الأستاذ عبد
السلام حامد يستبعد هذه الشائعة ، ويظن أن النظام ليس في حاجة إلى وضع رجل
كان ممثلاً للنيابة في يوم من الأيام ، ويقوم بنفسه على تعذيب المتهمين والشهود ،
وليس ثمة ضرورة لهذا .

وفي يوم كان مجلس الشعب مجتمعاً ، وعرف المستشار الهضيبي أن الأمر ليس
بمجرد شائعة، وأنهم ينوون عرض هذا الأمر على المجلس وإقراره في نفس اليوم . فقام
من مجلسه إلى حيث يجلس يوسف والي في مقدمة الصفوف ، وهو رجل صاحب
مناصب كثيرة أغلبها غامض ومجهول ، ومن المعلن فيها أنه نائب رئيس الوزراء ووزير
الزراعة منذ زمن بعيد ، وله صفة أخرى في الحزب الوطني الحاكم لأذكرها .
والحزب الوطني هذا هو خلاصة تجارب أصحاب الملابس الكاكية ومستشاريهم
حتى يواكبوا عصر الكمبيوتر ، ويتطوروا مع الزمن .
ومعذرة للاستطراد .

همس مأمون الهضيبي في أذن يوسف والي :
— هل صحيح أنكم سوف تعرضون اسم عبد السلام حامد لمنصب المدعى
الاشتراكي ؟

ورد عليه يوسف والي حذراً في صلف وبرود :

— نعم .

وقال المستشار :

— وهل أجريت التحريات اللازمة للترشيح لمثل هذا المنصب ؟

وقال يوسف والى فى كبرياء وأنفة :

نحن لانرشح أحدا من فراغ .

— كيف ؟

— عندنا كافة المعلومات عنه .

— هذا غريب والله .

— أى شخص يرشح لمنصب كهذا تجمع عنه التقارير من كل أرجاء الأرض ،
وتشارك جميع الأجهزة فى صياغة هذا التقارير ، حتى تكون الصورة واضحة .
وانبرى فى تكبر !

— هل لك اعتراض عليه ؟

وقال مأمون الهضيبي :

— هل تعرف أنه كان يقوم على تعذيب المتهمين فى السجن الحربى عام ١٩٦٥ ؟

وبدا الاستنكار على وجه يوسف والى :

— لقد كان رئيسا للنيابة .

— أعرف .

واعتدل يوسف والى فى جلسته ، وبدا عليه الاهتمام ، ولو أن الموضوع برمته لايغنيه
وكأنه أراد أن يعرف أبعاد هذا الكلام وقال :

— ياأستاذ مأمون : هذه شائعات وأنت رجل قاض ، وكنت رئيسا للمحكمة ،
ومن السهل اتهام رجل شريف بتهمة هو برىء منها ، ولايملك الرد عليها فى نفس
الوقت .

وقال له مأمون الهضيبي فى هدوء :

— لقد حقق معى شخصا، وأمر بتعذيبى أثناء التحقيق وتم ذلك ، رغم تنافيه مع
كرامة النيابة وكرامة الإنسان نفسه ، ولن تعدموا شخصا آخر يقوم بنفس الدور وعلى
نفس الدرجة من الخدمة ، وليس من داع لهذا بالذات .

وظهر القلق على يوسف والى .

قلق ليس مصدره التهم الموجهة إلى المدعى الاشتراكى الأستاذ عبد السلام حامد

فهو يعرفها بالتأكيد ، ويعرف أكثر من ذلك عنه وعن سائر الجالسين .
ولكنه لم يكن يظن أن الأمر مشتهر ومعروف الى هذا الحد ، وهم يحرصون على
أشخاص ملفهم في حرز مصون مأمكن لايعرف مابه أحد ، وهذه أضول لعبة الحكم
والنظام في مصر .

وتلفت يمنا ويسرة .

ووقفت عيناه على صفوت الشريف وزير الإعلام .

وابتسم ابتسامة ساخرة غامضة ، وعاوده الجد من جديد .

وقلب النظر في الوجوه .

واستقرت عيناه على من يدعى كمال الشاذلى ، وهو أحد الإفرازات « الكاكية » إن
جاز التعبير . وأشار إليه فأسرع نحوه .

وقص عليه ماسمع .

وبعظمة وتعال قال الشاذلى كمال كأنه قد وجد المخرج :

— سيادة المستشار من السهل الكلام ، ولكن هل عندك الدليل على هذا ؟

الدليل هو الحل ، ولو وجد فسوف نسحب ترشيحه .

وسأله المستشار الهضيبي سعيدا لهذه النتيجة :

وهل تستطيعون ذلك ؟

وأنتفخت أوداج الشاذلى كمال إلى غاية مايمكن للأوداج أن تنتفخ ، وقال :

— سوف نطلب من الرئيس أن يسحب الترشيح .

قال الهضيبي :

— رئيس من ؟

— رئيس الجمهورية .. والآن .. عن طريق التليفون .

وكان يتكلم بنبرة عالية وفي ثقة بالغة :

— ولكن لابد من الدليل ياسيادة المستشار ، لايجب أن نلقى التهم على عواهنها

وفي هدوء أخرج مأمون الهضيبي ورقة من جيبه وقدمها لهما :

— هذا هو الدليل .. وثيقة حكومية تدينه بتهمة التعذيب وهو رئيس للنيابة .

واضطرب كل من يوسف والشاذلى وهما يتخاطفان الورقة ليقرأ مافيها ، وقد بدا

عليهما الهم والغم ، وصارا يقلبان النظر وكأنه قد أحيط بهما .

وأردف المستشار الهضيبي :

— أرجو أن يبلغ أحداً سيادة رئيس الجمهورية أنه ليس من مصلحته أن يكون عبد السلام حامد مدعياً اشتراكياً وله هذا التاريخ غير المشرف . وأبلغوه أيضاً أن لديكم قوائم بمئات يصلحون لمثل هذا المنصب ، ولا توجد أدلة ضدهم ، ومن الصعب الحصول عليها ، وبإلتيكم تختارون رجلاً نظيفاً لهذا المنصب ، ليس ضده أى شيء موثق أو غير موثق .

خرج يوسف والى والشاذلى وثالث من نفس الشجرة ، وعادوا بعد قليل .
قال يوسف للمستشار الهضيبي :

— قد طلبنا سحب الترشيح من الرئيس ولكنه رفض .

وتعجب الهضيبي :

— رغم ما أخبرتماه عنه ؟

قال أحدهما :

— قد تهتز مكانة الرئيس وهيبته لو سحب الترشيح ، ومعناه أنه لا يستطيع الحكم على الرجال .

وقال الهضيبي فى دهشة :

— لا يعيب الرئيس أن يسحب ترشيح عبد السلام حامد من منصب المدعى العام الاشتراكى بعد أن تبين له أنه قد ارتكبها ، وهذا يزيد من قدره أمام الناس .
وقال الذى عنده علم بالنظام :

— خلاص .. انتهينا .. الرئيس قرر أن عبد السلام حامد سيكون المدعى الاشتراكى .. ولاراد لقضاء الرئيس .

وكان من قبل يؤكد أنه يستطيع أن يأمر الرئيس بسحب الترشيح فيفعل !

وقال الهضيبي آسفاً :

— لاحول ولا قوة إلا بالله .

وقاد معركة شرسة ، وكشف عن تاريخ الأستاذ عبد السلام حامد أمام حضرات النواب المحترمين .

وتم التصويت .

وتم تعيين عبد السلام حامد في منصب المدعى الاشتراكي رغم أنف مصر .
ربما فات المستشار الهضيبي أنهم كانوا يعرفون عنه ما قاله لهم ، بل يعرفون أكثر وأكثر
مما لم يتح للمأمون الهضيبي أن يعرفه .

ولكنه لم يفت عليه أنهم يختارون على علم بما يفعلون ، وأهم صفة لصاحب هذا
المنصب الكبير أن يكون له ملف أسود مليء بالجرائم ، حتى يكون متسقا مع نفسه
في واجب حماية النظام الذي هو جزء منه ، والذي يحرص عليه حرصه على حياته ،
فلو سقط هذا النظام فسوف يقدمه أى نظام جديد للمحاكمة .

محاكمة عادلة !
الحكم فيها بالإعدام !

وكم هو صعب ومحال أن نجد وطنيا شريفا يجلس في المنصة العالية . وصارت هذه
الظاهرة مما يعرفه رجل الشارع ، ولا يملك معها غير الضحك والسخرية .
وكم من كلام عجيب وغريب أسمعه ، ورغم ما أعرف عن النظام وطبيعته ومنهجه
في اختيار السدنة إلا أنني أحيانا لأستطيع التصديق .

كيف يختارون الوزراء ؟

اختاروا مرة وزيرا لوزارة مهمة .
وعرفت هذا الخبر على مائدة للعشاء في مطعم بلندن ، وكنا قد عدنا من معرض
فرانكفورت للكتاب عام ١٩٨٦ ، وكان الجالسون على المائدة ممن يشتغلون بالثقافة .
وسمعت اسم الوزير للمرة الأولى .
ولم أكن قد سمعت به من قبل .
وسألت الجالسين عنه فأجابتنى الضحكات المجلجلة من معظم الحضور .
وتعجبت وسألت :

ماذا هناك ؟ هل غريب أنني لم أسمع باسم هذا الوزير من قبل ؟ هل هو أول وزير
نكرة يأتي إلى الحكم بعد الثورة ؟ .

وهمس واحد في أذني وهو ناشر كبير :

— لانستطيع أن نخبرك بسبب الضحك لوجود سيدات على المائدة .
وامتلأت دهشة وعجبا وأنا أقول :

— وهل للضحك صلة بهذا الوزير الجديد ؟
وعاد همس من جديد .

وأخبرني بما يقال عن ذلك الوزير !

وبالفعل لم أصدق .
ولكن جاءني الجواب :
— أمره أكثر شهرة من أن تصدق أو تكذب .
وصرت أقلب كفاً على كف وأنا أقول :
— أنا أعرف أنهم يأتون بمختلس أو جلاد أو .. أو .. ولكن ليس إلى هذا الحد .
وضحك محدثي مجلجلاً وهو يقول :
— لا يوجد حد للاختيار ، ولعل هذا يكون أقل سوءاً من اللصوص والجلادين .
وجدت الحق معه .
ووضعت وجهي في الطبق أزدرد طعامي بلا شهية ، والضحكات والنكات تتعالى وكلها تدور حول الوزير الجديد .
هذه هي مصر المحروسة التي تمكنت منها الشياطين، وأعانهم على ذلك شعب ميت بليد خانع ذليل .

مهاجرة جمال باشا فوزى

قد يكون الحاكم ندلاً ، وهو كذلك في أغلب الحالات .
وقد يأتي النقائص معتمداً على أن الغاية تبرر الوسيلة مهما كانت وضعية ومشينة ،
وكم تدور من فظائع وراء الستر والحجب .
حدث أثناء الصراع بين محمد علي باشا والسلطان العثماني أن فوجي جمال باشا فوزى قائد الأسطول التركي بتعيين خورشيد باشا صدراً أعظم ، وكان على خلاف معه ، والكراهية بينهما شديدة .
وكان جمال باشا يربط بأسطوله في أحد الموانئ على بحر « إيجه » .
وجاءته الأوامر من الآستانة بالقفول إليها ، فعلم أنه العزل من المنصب .
وكان جمال باشا يرى أن الخلافة العثمانية قد دب في جسدها السوس ونخر عظامها ،
وهي في حاجة إلى دم جديد ورأس قوية تدير هذه الإمبراطورية المترامية الأطراف ،
وكان أمله في محمد علي باشا كبيراً ، ويظن أنه القادر القوى الذي يستطيع أن يغير التاريخ لو جلس على كرسي السلطنة في الآستانة .
وكانت الدلائل جميعها تشير إلى ذلك وإمكاناته .

فقد استطاع محمد علي أن ينشئ جيشاً قوياً قادراً ، وأن يقيم المصانع في مصر ،

وعلى الأخص مصانع الذخيرة والسلاح ، وكان مؤهلا لهذا الغرض لو ساعدته الظروف .

فكر جمال باشا فوزى وقدر .

ثم قفل بالأسطول إلى الإسكندرية ، ووضع نفسه تحت تصرف محمد على باشا . وصار الأسطول المصرى أقوى الأساطيل الموجودة فى البحر المتوسط آنذاك . ومضت رايات محمد على باشا خفاقة مرفوعة ، حتى فهم الغرب أن وصوله إلى الآستانة خليفة للمسلمين معناه تغير التاريخ ، وأنه يستطيع أن يحشد كل هذه القوى والطاقت لدحر الغرب وهزيمته . وأجمعوا أمرهم على هزيمته ونجحوا .

واستطاعوا أن يحجموه ويرغموه على قبول معاهدة لندن عام ١٨٤٠ ، وأن يتم الصلح بينه وبين السلطان على ضوئها ، وكسائر المعاهدات التى تبرم كان لها بنود معلنة وأخرى سرية لايعرفها إلا من يهمه الأمر . والبنود المعلنة قد كتبها الكتب وأطنبت فى شرحها . أما البنود السرية فممنها عودة الأسطول التركى ، وتسليم جمال باشا فوزى للعقاب . وتم عودة الأسطول التركى إلى السلطان . وأبى محمد على أن يسلم جمال باشا فوزى . وأصرَّ السلطان على تسليمه ، فهذا قضت المعاهدة . وأصرَّ محمد على باشا على الرفض . وتدخل أهل الخير بينهما للتوفيق .

وجاء وافد السلطان إلى القاهرة ، وقال لمحمد على :

— الوسيلة الوحيدة للخروج من هذا المأزق هو موت جمال باشا فوزى ، وأنت تعلم أن الموت حق على رقاب العباد .

وأخرج من جيبه شيئا لمحمد على وهو يقول :

— هذه قارورة بها شيئا نادر ، ولا يوجد مثله إلا فى خزائن السلاطين والملوك ، ويقىنى أنها تفيدك ، فهى تسرع بقدر الله وقضائه . وانصرف وافد السلطان .

وجلس محمد على باشا يقلب القارورة بين يديه مفكرا ، وكان قد حضر المقابلة أحد خالصائه ، فتقدم منه وتناول القارورة وهو يقول :
— دعنى أعفبك ياسيدى من هذا العناء .
وتركها له محمد على باشا وهو ينظر فى أثره ساهما .

وذهب ذلك الياور إلى قصر جمال باشا فوزى بالقاهرة ، واستأذن فى المثل بين يديه ، وأذن له .
وتحدث معه طويلا عن شجاعته وبلائه وإيمانه بربه ورضاه بقضائه ، وذكره بالموت ، وأن ماعند الله خير مما عند الوالى والسلطان ، وأن الموت هو الراحة الكبرى فى مثل هذه الأيام الكالحة . وأنه من الخير للإنسان أن يأتية الموت فى بيته بين أهله وخدمه، وفى هدوء وبلا ضجيج .

ثم أخرج القارورة من جيبه ، وصار يقلبها أمام نظر جمال باشا فوزى الذى أدرك مايراد ، بينما أردف الياور وهو يحدق فى عينيه بثبات :
— لو أمرت بصنع القهوة فسوف يكون الأمر سهلا .
وامتقع وجه جمال باشا وأيقن أن لانهاة .
وقال له متلعثما :

— أنا لم أصل العصر بعد

وقال له الياور :

— لسنا على عجلة من أمرنا ، نستطيع السمر حتى صلاة المغرب،ويمكننا أن نصليها جماعة .

وقام جمال باشا فوزى فى هدوء مهدودا وهو يتمم :

— تكفى صلاة العصر وتقيل الأولاد .

وعاد بعد برهة ، بعد أن ارتدى أجمل ماعنده من ملابس ، ومن خلفه خادم يحمل فى يده صينية القهوة وعليها فنجانان ، وفتح الياور القارورة وأفرغها فى فنجان جمال باشا فوزى وهو يقول :

— لن يأخذ الأمر أكثر من نصف دقيقة ، والأولاد فى رعاية مولانا الوالى ، وليس هناك من ألم ، سوف ينتهى كل شىء بأسرع مما تظن .

وظهرت من خلف الستر طفلة صغيرة صارت تنظر إلى أبيها الذى تناول القهوة وصار يرشف منها ويردد :

— قسمت .. قسمت .

يقصد أن هذا هو قضاء الله .

وأرسل محمد على باشا إلى السلطان يعتذر إليه عن عدم القدرة على تسليم جمال باشا الذى مات فجأة .

حديث الغاشية

الحاكم النذل يخلق أمة بلا أخلاق ، ويقود شعبا كالنعاج .

الحاكم المستبد هو غاشية تغشى الناس ، تبرز أسوأ مافيهم ، وتقتل كل ماعندهم من ملكات ومواهب .

والضرب بالسياط فى المعتقلات يقتل كرامة الإنسان .

وعندما تموت الكرامة فى شعب فذلك أسهل الطرق وأقربها إلى الانحدار ، ونحن فى مصر فى آخر درك ومزلق من الانحطاط، من هول مامر بنا فى ظلمات الاستبداد وفرقة السياط ، وحكومة لاترحم، وهى فاجرة لاتعرف الله ، ومانحن فيه اليوم هو نتاج العذاب والسيطرة .

عذاب المؤمنين الصادقين فى السجون والمعتقلات .

والسيطرة على الفنانين والفنانات ، والعبث بكل المقدسات ، فى دولة قد غاب الله سبحانه وتعالى عن فكرها وعبدت فردا وقدسته ، وارتكبت فى ساحة معبده كل الموبقات .

وكان حديث الغاشية التى تغشى الناس اليوم بعذابها الأليم .



الفصل الرابع

”وتلك الأيام نداؤها بين الناس“

﴿ ولا تنهوا ولا تحزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين . إن يحبسكم قرح فقد
مس القوم قرح مثله وتلك الأيام نداؤها بين الناس وليعلم الله الذين آمنوا
ويتخذ منكم شهداء والله لا يحب الظالمين ﴾

آل عمران : ١٣٩ - ١٤٠



* كان صيف عام ١٩٥١ فى بلدة شين القناطر حيث ولدت ونشأت .
وهى تقع على بعد ثلاثين كيلو مترا تقريبا من مدينة القاهرة .

ولم تكن مدينة آنذاك ، بل هى شىء أشبه بالقرية ، ولكنها ليست كالقرى التى نراها فى ريف مصر هذه الأيام ، حيث المنازل غير المنتظمة ، والروث الذى يملأ الطرقات . ودروب وسكك قد اضطربت ونشأت بين هذه البيوت والبشر والبهائم الذين يسرون بين الأزقة فى انتظام وتزامن ، ثم يبيتون ليلتهم فى أماكن متجاورة . كانت فى ذلك الوقت شبيهة بالقرى الإنجليزية ، ويمكن أن يتخيلها من قدر له زيارة الريف الإنجليزي ، بطرقه المستوية النظيفة ، وحدائقه المتعددة ، حيث ينعدم التراب كأنه لاوجود له ، والنظافة التى تشمل المكان فى عقب عبقرى .

هكذا كانت شين القناطر فى ذلك العام !

بلدة نظيفة الطرقات ، وبها عدة حدائق بأماكن مختلفة ، يقوم العاملون على ترتيبها كل صباح ومساء ، وكذلك يفعلون بالطرقات . وكانت الإدارة تهتم بنظافة البلدة آنذاك اهتماماً فائقاً .

وكانت الدوائر الحكومية تقوم على عملها باهتمام ويقظة ، وشعور بالواجب والمسئولية عميق ، وكانوا لا يتقاضون الرشوة ، وهو أمر عجيب وغريب ، قد يستغربه ويتعجب منه شباب هذه الأيام التى نعيشها ، حيث الفساد الضارب بأطنابه على كل شىء ، والرشوة التى يتنفسها الموظفون فى مصر ، فهى لهم كالماء والهواء . فكان مفتش الصحة يقوم بواجبه ومعه موظفوه ومساعدوه ، وهم يمشون على القنوات والمستنقعات التى تقع خارج البلدة حيث يضعون المواد التى تمنع تكاثر البلهارسيا ، وكذلك الرش المستمر للقضاء على الناموس والذباب .

وهم يمشون كل يوم على الأحياء الفقيرة ، وكانت معظم الأحياء فقيرة ولا تزال ، ويقومون بتطهير المنازل من الحشرات الضارة ، وغاية ما يأخذونه من أصحاب البيت هو كوب صغير من الشاي .

وكانت هناك وحدة مكافحة الإنكلستوما والأمراض المستوطنة ، وتعمل بجِد ونشاط ، وتقدم العلاج المجانى كل يوم .

والمستشفى الأميرى حيث العناية الكبيرة بالمرضى الفقراء ، وتقديم العلاج المجانى أيضا ، وكذلك العمليات الجراحية ، وكانت العيادات الخاصة لاتزيد على ثلاث .

* * *

وكانت هناك المدرسة الثانوية حيث تقدم الوجبات الساخنة اليومية للطلاب في مطعم المدرسة ، وهي مكونة من طبق به خضروات تعلوه قطعة كبيرة من اللحم ، و طبق من الأرز وآخر من السلطة، ورغيفين ، وحلوى أو فاكهة الموسم ، وهذا الطعام يقدم ظهرا ، بالإضافة إلى وجبة باردة بعد الدرس الثاني كل يوم .
وكانت هناك المدرسة الجديدة أو مدرسة « حافظ الفقى » لأنها كانت قصرا لصاحبها، ثم أجراها أولاده للحكومة حينما من الدهر ، حتى استولت عليها حكومة الثورة .

وكانت هناك مدرستان أوليتان ، مدرسة مصطفى الجندى الأولية، حيث تعلمت فيها ، وهي تقع على مقربة من ضريح سيدى سعيد . ومدرسة أخرى قد نسيت اسمها ، وتقع في شارع الفقهاء، الشارع الرئيسى من البلدة ، وكان هذا الشارع مستويا بحجارة البازلت السوداء من أيام المرحوم الخديو إسماعيل ، ثم نزع معظمها لأسباب لأعرفها في آخر عهد الزعيم الراحل جمال عبد الناصر ، وقد زرتها مؤخرا فوجدت آثاراً قليلة منها باقية .

وكان التعليم فى تلك الأيام يبدأ من « الكتاب » حيث يحفظ الطفل ثلاثة أجزاء من القرآن الكريم على الأقل ، ثم ينتقل إلى المدرسة الأولية فيقضى فيها سنوات ، ثم ينتقل إلى المدرسة الابتدائية ، حيث الشهادة الابتدائية القديمة مفخرة العهد البائد الذى سبق الثورة المباركة .

وكان التلاميذ يتعلمون فى تلك الأيام !

* * *

وكان بالبلدة مركز بوليس حيث المأمور ، تلك الشخصية المهمة فى البلدة كلها ، وكان هناك الأمباشى والشاويش ، وأى منهما له قيمة كبيرة ، فيكفى ظهوره فى أى مكان حتى يستقر الأمر وينتهى الشغب .

كان الأمباشى أو الشاويش يذهب إلى مكان الحادثة بغير سلاح ، وكان يعامل معاملة من معه جيش كامل ، فقد كان الناس فى تلك الأثناء يحترمون النظام والقانون ويعملون لهما كل حساب ، رغم أن البوليس فى تلك الأيام لم يكن يضرب أحدا أو يعذبه ، ولم يخطر ببال رؤسائه فى ذلك الوقت أن يجرد جيشا للقمع وقتل الأبرياء كما يفعل « الأمن المركزى » هذه الأيام بأوامر وزير الداخلية ، وكان وزير الداخلية

فى تلك الآونة رجلا وطنيا محترما له رأى وتصور ، وتصدر تصرفاته عن مسئولية كاملة ، وكان عف اللسان شأنه شأن جميع الوزراء آنذاك .

* * *

ويذكرنى هذا بوزير داخلية حديث ، من الذين أفرزتهم أيام الثورة السوداء ، وأشاعوا عنه أنه كان يتاجر فى الحشيش ، ويعمل على تهريب البضاعة لبيعها للناس ، ثم وضعوه وزيرا ، واتصل به صحفى كبير يتوسط لابن أخته فى دخول كلية الشرطة وهذه الأيام كما تعلمون لا يتم فيها شىء إلا بالواسطة .
وعبر التليفون دار الحديث الآتى :

الصحفى الكبير : إزى صحتك ياسعادة الباشا ؟

الوزير : الحمد لله وانت يا ... بيه ؟

الصحفى الكبير : طول مانت بخير أنا بخير ياباشا .

الوزير : تحت أمرك يا .. بيه .

الصحفى الكبير : والله كنت أريد من سعادتك خدمة .

الوزير تحت أمرك يا .. بيه .

الصحفى الكبير : ابن أختى أريد أن ألحقه بكلية الشرطة .

الوزير :: بالتأكيد بالتأكيد .. اعتبره قد التحق بها .

الصحفى الكبير : ربنا يعمر بيتك يامعالى الوزير .

الوزير : وعلى فكرة يا .. بيه .

الصحفى الكبير : تحت أمرك .

الوزير : الواد ابن أختك ده جايب كام مجموع ؟

الصحفى الكبير : خمسين فى المائة يامعالى الوزير .

وجلجلت ضحكة الوزير عالية عبر أسلاك التليفون وقال :

الوزير : يعنى ابن العاهرة عاوز يدخل كلية الشرطة بهذا المجموع ؟

ولم ينطق الصحفى الكبير وأرتج عليه !

ولكنه ذهب يشكر الوزير بعد أن التحق ابن أخته بكلية الشرطة بعد أيام .

ماعلينا من هذا فليس هو موضوعنا .

* * *

في بلدتنا شيين القناطر كان هناك مبنى المحكمة حيث جلس الزعيم مصطفى
النحاس باشا قاضيا على منصتها يوما ما .
وكان القاضي يحكم بالعدل ولا يرتشى ، ولم يكن لأحد أى سلطان عليه مهما علا
ذلك الأحد .

* * *

وكان هناك النادى حيث يجلس فيه الموظفون بعد الظهر لشرب الشاي ولعب
البلياردو ، وهى لعبة أدخلها الإنجليز إلى مصر .
نسيت أن أخبركم أن المدرسة كان بها جميع الملاعب لكافة الألعاب المعروفة ،
وكان عدد التلاميذ فى الفصل لا يزيد على عشرين ، ويعرفهم المدرس بالاسم واحدا
واحدا ، وفى تلك الأيام كاد المعلم أن يكون رسولا كما قال الشاعر ، فهو محترم
من التلاميذ ومن الآباء ومن كل أهل البلدة .
وكان التلاميذ الذين يأخذون دروسا خصوصية يعدون على أصابع اليدين ،
وكانت مَعْرَةً ولا يفعلها إلا أخيب التلاميذ ، ويحاول أن ينجو منها بسرعة ، ولادخل
للمدرس فى نجاحه أو رسوبه آخر العام ، بمعنى أن لا يعطيه المدرس نموذج الامتحان
فيدخل وهو يعرف طبيعة الأسئلة أو نصها .

كان المدرس محترما جدا !
وكان التلاميذ يذاكرون ويجدون .

* * *

وكانت هناك محطة القطار الذى يغادر إلى القاهرة كل ساعة ، ويصل فى موعده
بالتمام ويغادر فى الوقت المحدد له دون أن يتغير ذلك أبداً ، وكانت العربات جميلة
وأنيقة ، والكراسى مكسوة بالجلد الفاخر فى الدرجة الأولى والثانية ، وكان الركاب
يجلسون على الكراسى فى سفرهم ، ولا تجد واقفا أبداً .

وكنا نذهب للنزهة إلى محطة القطار لجمالها وأناقتها وحسن تنسيقها ، والورود
التي كانت تحيط بها من كل جانب تأخذ اللب وتبعث البهجة فى النفوس .
وكان قضيب السكة الحديد يفصل ما بين البلدة والحقول المترامية المتناسقة التي
لا يصل البصر إلى مداها مع الخضرة الغامرة ، وتغريد الطيور الذى لا ينتهى .

وكنا نخرج الى هذه الحقول للمذاكرة والقراءة أيام الخريف والربيع، حيث الهواء النقي والنسيم العليل كما يقول الأدباء .

* * *

وكان التعليم لكل الأولاد لافرق بين صغيرهم وكبيرهم ، وكان هناك ما يسمى بالتعليم الإلزامى ، وهو يفرض التعليم على الأطفال لسن معينة ، ويعاقب ولى الأمر الذى لايلحق ابنه بهذه المدرسة .

وكان يجلس فى الفصل الواحد جميع التلاميذ: ابن المأمور وابن الخفير . ولم نكن نسمع فى تلك الأيام عن المدارس الخاصة ، وربما لم تكن قد نشأت بعد .

وكان الناس يعرف بعضهم بعضا ، ويتزاورون فى المآتم والأفراح ، ويجامل بعضهم بعضا فى كافة المناسبات ، ويجلسون لفض الخلاف فى بيت أحد الكبراء أو العقلاء ، ولا يذهبون إلى البوليس والشرطة إلا فيما قلّ وندر .
هكذا كانت الحياة فى بلدتى قبل الثورة المباركة !

وقد يظن البعض أننى أبالغ فى الوصف ، ولكنها الحقيقة التى وعيتها طفلا ثم تأملت فيها رجلا بعد مضى السنين .
هذه هى الصورة البهيجة لبلدتى فى ذلك الزمن .

* * *

والصورة القائمة كانت تتمثل فى الفقر الذى كان يشمل قطاعا كبيرا منها ، وقد تضاعف حجمه فى هذه الأيام التى نعيشها حتى صار أغلب الناس فقراء . فقد كنا نرى صورا للفقر أيامها وندعو الله أن تنتهى يوما ، ثم جاءت الثورة وازداد عددهم ، وهامى ذى الثورة تقترب من نهايتها، ولكن بعد أن حولت معظم الناس إلى مساكين لا يستطيعون الوفاء بالتزاماتهم اليومية أمام أنفسهم .

كنا ننعى القذارة التى نراها فى بلدتنا فى بعض الأحيان ، وكان يحدها من الشرق والغرب ترعتان لتصريف المياه ورى الأرض ، وكان بعض الفقراء يرسلون نساءهم لغسل الملابس هناك على الشاطئ ، وكنا نعد هذا من القذارة ، ثم رأينا ما حدث

بعد ذلك بسنين طويلة ، وكيف تحولت تلك البلدة إلى مدينة تموج بالقذارة بكافة أنواعها ، فقد ألغيت الحداثق تماما ، وأقيمت مكانها المباني غير المستوية والمحلات والمتاجر ، واختلط الروث مع البشر مع « مياه المجارى » حيث تضع البائعات خضرواتهن أو « جنبهن » فى وعاء من « الخوص » على الأرض وقد نفذت إليه هذه المياه القذرة ، والناس يرون هذا بأعينهم ويشمون به بأنوفهم ، ثم يشترونه ويأكلونه بأفواههم ، ولا يملكون لهذا البلاء رداً أو تعديلاً .

فالفقر والجهل والمرض والقذارة والتخلف أمور نسبية بطبيعة الحال .
كنا فى تلك الأيام نرى أنفسنا فقراء رغم ماوصفت ، وكنا نعلم أننا جهلاء ولايقدر أحد على أخذ حظه من التعليم ، وكنا نرى المرض يشتترى بين الناس ، ثم مرت السنون وعلمنا أن ما حلمنا بتغييره لانحلم الآن بالعودة إليه .
ولات حين مناص !

* * *

كان غاية الظلم فى بلدتى آنذاك أن يرسل المأمور جنديا من جنوده ليشتري الزبدة حسب التسعيرة ، وكنا نرى هذا ظلما ومقتا واستكبارا فى الأرض .

واليوم أسمع عن مركز البوليس فى بلدتى شبين القناطر أن الناس يساقون إلى هناك حيث يضربون ضرباً شديداً موجعاً ، ومنهم من مات من هذا الضرب ، والناس فى بلدتى صاروا كالخنازير لايحسون ولايغضبون، وهم كغيرهم فى بلاد مصر .
ويأخذون القتيل ويغسلونه ويصلون عليه فى الجامع الكبير ، ثم ينصبون سرادقا حيث يجلس الشيخ عبد العاطى ناصف ليقرأ القرآن ، وقد يأتى القاتل ومعه المأمور للعزاء ، وقد يفرح بهذا أهل القتيل ، ويتحدثون عن الواقعة بفخر واعتزاز ، وكيف أن المأمور بنفسه قد حضر للعزاء .

ويسمعون القرآن ويتمايلون يمينا ويسارا، وينفض الحفل ، وصاحبنا ملقى فى المقابر يأكله الدود ولايتقم له إنسان ، ثم ينسى الناس قصته بعد حين .
وهذه هى بلدتى مثل كل بلاد مصر، قد حلت بها اللعنة ونزلت بها النقمة ، فهى عبرة ومثل للمكذبين .

كان الأمن والنظام مستتباً في بلدتي في تلك الأيام .
وكان الخروج على القانون أمراً نادراً غير ملحوظ ، ومن يفعل فهو يحاسب .
وكانت داوريات الشرطة على الخيل تجوب البلدة بالليل ، وتخرج أيضاً إلى الطرقات
المتصلة بها في القرى المجاورة .

واليوم آلاف الأحكام بالسجن والغرامة ولا يتم تنفيذها !

وليس من مصلحة الشرطة أن ينفذ المجرم هذه الأحكام ، فكل مرة يذهب المخبر
لتنفيذ أمر الضبط والإحضار يتقاضى من المجرم مبلغاً يتراوح بين عشرة جنيهات
وخمسين جنيهاً ، فمن مصلحة الشرطة ألا يتم القبض على هذا المجرم ، فالقبض عليه
يعنى انقطاع هذا المورد ، ولا شك أن المخبر يقسمه مع آخرين على أكتافهم النجوم
والنسور والكلاب .

كانت الشرطة في بلدتي عندما كنت طفلاً في خدمة الناس ، فهي تحميهم وتحقق
الأمن وتفض مشاكلهم ، وصارت اليوم مارداً جباراً مخيفاً ، يقتل ويسرق ويهتك
الأعراض .

كان المأمور عندما كنت طفلاً رجلاً مهيباً يخشاه الجميع ، ولكنه رجل طيب
لا يرتكب الجرائم ، وما ينبغي له أن يفعل .

والمأمور اليوم يرسل وارده كل نهار إلى التجار ، إما لأخذ الطعام الحرام دون
أن يدفع ثمنه ، أو الجزية التي يفرضها على المحلات والدكاكين ، والكل يدفع خوفاً
من تلفيق القضايا والضرب والتعذيب حتى الموت ، ثم يأتي وكيل النيابة ويزيف
محضراً لينجو القاتل من حملة النجوم والنسور والكلاب على أكتافهم .

وعندما كنت طفلاً كان وكيل النيابة رجلاً فاضلاً ليست له صداقات ،
وينعزل عن الناس ليظل محايداً طول الوقت ، وهو يعيش تحت سلطة ضميره الذي
يقوده إلى الصواب دائماً .

أما اليوم فهو يشارك في السهرات الماجنة بالليل ، حيث الخمر والميسر وماتيسر
من النساء ، وكذلك يفعل القاضي .

والناس يدورون في دوامة من البلادة والبلاهة وهم كالبهائم والخنازير .

* * *

كان مجتمع البلدة في ذلك الوقت من صيف عام ١٩٥١ يتكون من شرائح مختلفة : كبار الموظفين . ويندرج تحت هذا الاسم المأمور ومعاون المباحث والضباط ووكيل النيابة والقاضى وسكرتير المجلس البلدى ونظار المدارس ومفتش الصحة وأطباء المستشفى الأميرى ، ورئيس بنك التسليف الزراعى . وصغار الموظفين . وهم الذين يعملون تحت إمرة السابقين . وهاتان الشريحتان تتداخلان ، ولا يوجد حد فاصل دقيق بينهما ، ويتم هذا التداخل من خلال العمل وطبيعته ، واتصال التلاميذ بعضهم ببعض فى فصول المدارس المختلفة .

وتلحق بهما شريحة أخرى أو تسبقهما وتتداخل معهما أيضا . هذه الشريحة تتمثل فى الأعيان ، من أصحاب الأراضى الزراعية والتجار ، أو إن شئنا أن نكون أكثر تحديدا فإننا نقول كبار التجار ، وهؤلاء فى بلد صغير مثل بلدتى لم يكونوا كباراً على النحو الذى نراه اليوم ، بل يمكن القول إنهم تجار الجملة فى البقالة والخضروات والفواكه وغيرها من المحاصيل . ثم طبقة العمال وصغار الحرفيين، أولئك الذين يعملون لدى أصحاب المتاجر والحوانيت ، وكان هؤلاء يمثلون قطاعا كبيرا فى البلدة . ومن خلال طبقة صغار الموظفين كان مدرسو المدارس الإلزامية ، وهى تعد بحق أهم شريحة فى البلدة ، وهى التى تمثل القيادة الفكرية ، ولها شعبية ونفوذ فى سائر أنحاء البلدة .

وكان هناك فى تلك الأثناء عالم من علماء الأزهر ، يطلقون عليه الشيخ على الواعظ، ولا أذكر وظيفته على وجه التحديد ، وغاية ما أذكره أنه كان ملتحميا، ويصادق كبار الناس فى البلدة ، ولا يختلط بصغارهم .

أما الزعامة الدينية فقد كانت للشيخ محمد العروسى مأذون البلدة ، حيث كان درسه اليومى بين صلاة المغرب والعشاء .

وكان يجلس إليه بعض الصالحين من صغار الموظفين والتجار والعمال ، وكان يحضر إليه أيضا بعض الطلبة .

وكان يخطب فى جامع « المعلوين » الشيخ عبد الباسط فواز ، ثم ورثه ابنه الشيخ أحمد عبد الباسط .

وكان هناك أيضا الشيخ يس وكان كفيف البصر ، له خطبة مشوقة تشد الانتباه ، وهو يشبه الشيخ عبد الحميد كشك في طريقة خطابته . وعلى وجه عام لم يكن للعلماء نفوذ يذكر في بلدتنا ، ولكن يرحب بهم في الولائم والاحتفالات .

* * *

وكانت هناك طبقة يسمونها « الفقهاء » وهي لاتعنى المدلول الذي نعرفه ، ولكنهم قوم قد حفظوا القرآن الكريم ، وهم يقرءونه على المقابر أيام الخميس ، حيث يذهب الناس زرافات ووحدانا لزيارة الموتى ، ويتقاضون أجراً زهيداً على هذا هو مليمات ، وهي عملة لم يعد لها وجود فعلى في عالم اليوم ، ولكن كانت لها قوة شرائية في تلك الأثناء ، أو يكون الأجر رغيفا من الخبز المتواضع المصنوع من دقيق الذرة . ومن يترق من هؤلاء « الفقهاء » فهو يعمل خادما في مسجد ، حيث يؤذن للصلاة في وقتها ، أو يفتح كتابا يحفظ فيه الأطفال القرآن ، أو يقرأه على الناس على مكث في المآتم والمناسبات .

ولم يكن أغلب أهل هذه الطبقة بأصحاب دين ، وربما كان منهم من لا يقيم الصلاة ، وكان الناس يعرفون هذا ويسخرون منهم .

وتبقى فئة لم نذكرها ، ولعلها كانت أهم فئة في البلدة آنذاك .

طلبة الجامعات والمدارس الثانوية ، وهم الذين كانوا طلائع البلدة ومثقفها . وأصحاب التوجهات الثورية والسياسية .

ولم يكن في بلدتنا شيوعى واحد !

ولم يكن فيها من ينكر الدين ويلحد في ربه !

كان بالبلدة كثير من العصاة ، ولكنهم مؤمنون في ضمائرهم وقلوبهم ، ويظهر هذا في كلامهم وأحاديثهم .

* * *

وكنا عند ذهابنا الى المدرسة صباحا عن طريق القنطرة ، حيث نفق يمر من تحته الناس والعربات ويمر القطار من أعلاه ، نرى لافتة كبيرة قد كتب عليها بخط جميل باللون الأبيض ، بينا اللافتة قد طليت بالأسود .

« عمر عبد الفتاح التلمساني »

« المحامي بالاستئناف العالي ومجلس الدولة »

وكان هذا الرجل العظيم من أبناء بلدتي ، وقد قُدر له أن يكون المرشد الثالث لجماعة الإخوان المسلمين ، بعد وفاة المرشد الثاني المرحوم حسن الهضيبي ، وهو أيضا من قرية تتبع بلدتي إداريا ، هي عرب الصوالحة مركز شين القناطر . والغريب المثير للدهشة أن الناس كانوا في ذلك الوقت متحزبين ، كل ينتمي إلى حزب من الأحزاب السياسية التي كانت موجودة مثل الوفد والأحرار الدستوريين والحزب الوطني الأصلي ، وكان كل من ينتمي إلى حزب من الأحزاب يدافع عنه ويتبنى قضاياه ، ولا يتهاون في سبيله ، ويضحى بكل رخيص وغال من أجل فوز هذا الحزب وتفوقه .

وكانت هناك في ذلك الوقت طائفة تتبع حزب الحكومة ، وهي الآن نفسها أو أبناؤها اليوم هم أتباع الحزب الوطني ، ليس ذلك الذي أنشاه مصطفى كامل ، ولكن ذلك الحديث الذي أنشاه المهرجون والمطبلون وأولاد الأفاعي على أنقاض هيئة التحرير والاتحاد القومي والاشتراكي والمنابر فحزب مصر .

* * *

وكما كان ببلدتي عدد من الأقباط يعملون في صناعة الذهب وهم « الصاغة » وكان منهم الخواجه « إدوارد » والخواجه « نصيف وهبة » . وكانت هناك كنيسة في قرية على بعد كيلو متر واحد من بلدتي هي (المنية) وكان راعيها الأب شنوده ثم مات وجاء من بعده الأب مينا . وكان التعايش السلمي بين الأقباط والمسلمين .

وأمام المدرسة الثانوية كانت تقع « ارسالية التبشير المسيحية » ويقوم عليها الإنجليز البروتستانت وبها مستشفى كبير ، وكانت التذكرة ثمنها قرشان ، ويدخل المريض ويعالج وتجري له الجراحة ، وربما يتبقى له شيء من القرشين وهو خارج ، ورغم هذا لم يتنصر أحد أبدا .

وكان الأقباط يكرهون هذه الإرسالية لاختلاف المذهبين .

وكان الأقباط يحتكرون بعض الأنشطة الهامة في البلدة .

فالصيدلية الوحيدة في ذلك الوقت كانت « أجزاء خانة وديع »

وبعد ذلك بسنوات قامت صيدلية أخرى هي « أجزاخانة السلام » لصاحبها الدكتور فايز بشاى ، وكان شابا صغيرا ، ولكنه كان مبشرا متحمسا لدينه ، ولا يترك فرصة دون الحديث عن الخطيئة والخلاص والمحبة وسائر المقولات المسيحية .

وكان جميع مدرسى اللغة الإنجليزية من الأقباط .
وكذلك كان معظم مدرسى الحساب والرياضة .
وكان كل الصرافين من الأقباط .

كنت تجدهم يحتلون أماكن عجيبة وغريبة في مجتمع بلدتنا ، ولكن كانت العلاقات بينهم وبين المسلمين طيبة طول الوقت ، ولأذكر حادثة واحدة قد حدثت يفهم منها أن هذه العلاقة ليست على مايرام .

وكان يستذكر الدروس معى فى البيت زميل اسمه « فائق مسيحه عبده » لأدرى أين هو الآن ، وكان أبوه يعمل صرافا فيما يسمى « بنك ريتشو » ، وريتشو هذا كان من أكبر تجار القطن فى البلاد آنذاك .

وكانت عائلة « فائق » زميلي هذا متدينة إلى أبعد الحدود ، وأسرته مكونة من الأب والأم وأربع بنات وصبى آخر ، وكانوا يذهبون إلى الكنيسة بانتظام، ثم إلى مايسمى بمدارس الأحد ، حيث النشاط الرياضى والتثقيفى .

وقد صنع الإخوان المسلمون مدارس الجمعة على هذا الغرار عندما نشطوا بعد محتهم الأولى من جديد ، وكانت هذه المدارس — مدارس الجمعة — تحت إشراف الأخ حسن عيسى عبد الظاهر الطالب بالأزهر ، والذي قدر له أن يكون بعد ذلك الدكتور حسن عيسى عبد الظاهر الأستاذ بجامعة قطر الآن .

* * *

كانت « الخمارة » الوحيدة فى البلدة للخواجة « ينى » وهو يونانى أقام فى شبين القناطر، وفتح محلا للبقالة ، يبيع فيه الخمر أمام قهوة « عسر » وقد انتهت معالمها الآن ، وكانت تقع فى ميدان المحطة .

ثم اتفق الخواجة « ينى » وأعد دارا للسینما مع بعض اليهود فى القاهرة ، وكان يوم افتتاحها يوما مشهودا ، فقد اجتمع الناس الذين لم يجدوا تذاكر للدخول خارج

دار السينما ، وكانوا قد جاعوا من القرى المجاورة ليروا هذه العجيبة ، وكلما أتذكر هذا اليوم أتذكر معه عبارة الإمام الشهيد حسن البنا : « ولا تصادموا نواويس الكون فإنها غلابة ، ولكن غالبوها وحولوا تيارها واستعينوا ببعضها على بعض » هذه العبارة الفريدة لأولئك الذين يحرمون السينما والتلفزيون وأدوات الفن المختلفة من ناحية المبدأ ، وكان أولى بهم وأجدر أن يحرموا ما يقدم من خلالها إن كان حراما ، ويحلوا ما يقدم فيها إن كان حلالا .

قلو رأيت الناس وهم يملئون المكان خارج السينما وفي وجوههم بهجة ودهشة لفهمت النفس البشرية ، وكيف هي مولعة بكل عجيب وغريب .

ومما يستدعى التذكر أيضا أن الأفلام التي كانت تعرضها « سينما بنى » وهى الأفلام المصرية القديمة كانت كلها تحض على مكارم الأخلاق وتدعو إلى الفضيلة ، ولم تعد كذلك الآن بطبيعة الحال .

وأذكر يوم عرض فيلم « ظهور الإسلام » فى هذه السينما وكيف ملئت القاعة لحافتها ولم يعد هناك جالس وواقف ، بل هى كتلة بشرية قد اجتمعت منقطعة الأنفاس فى انبهار شديد ، وكأنهم يرون الإسلام فى أيامه الأولى ، رغم رداءة التمثيل وضعف الأدوات فى ذلك الوقت ، ولكن كان جمهور المتفرجين فى هذا اليوم ، وكنت معهم يكبرون ويهللون وينفعلون مع المواقف ، وظل الفيلم حديث الناس زمنا طويلا ، وكانت عربات « الكشرى » تقف على مقربة من دار السينما تباع للرواد .

وكذلك عربات الترمس والكبدة المقلية واللب والفول السودانى . ولنجاح هذه السينما وتأثيرها فى مجتمع بلدتى الصغير ، حيث كان جميع الناس يرتادونها ، وأذكر بعض الذين كانوا يذهبون كل ليلة ليروا نفس الفيلم ، كان الشيخ يس يخطب خطبته على هيئة فيلم ، بمعنى أنه يبدأ الخطبة فيقول :
- سوف نعرض لكم اليوم فيلما هو آدم وحواء . . .
ويمضى فى الخطبة كأنه يحكى قصة فيلم ، وكيف خلق الله سبحانه وتعالى آدم ومن

بعد حواء وخطيئتهما ، وكيف جرت الأمور كما يرويها القرآن الكريم ، وهذا لشدة انجذاب الناس للسينما في ذلك الوقت .

* * *

وكان عدد أجهزة الراديو في بلدتي محمدا جدا ، والذين يحوزونه في بيوتهم يشار إليهم بالبنان .

وأذكر يوم اشترى والدى رحمه الله جهاز راديو ، اجتمع كل أهل الحى يستمعون إلى نشرة الأخبار وهم في ذهول من تكلم الحديد ، والبعض منهم يدور حول الجهاز يحاول أن يفهم سر هذا الكلام الذى يسمعه وكيف يصدر من هذا الصندوق ، وأذكر أن ثمن هذا الجهاز وهو من ماركة « فيليبس » كان واحدا وعشرين جنيها تدفع بالتقسيط المريح على حين من الدهر ، وكان يوجد مايسمى بالراديو سماعات ، وهو عبارة عن « ايريال » هوائى ينصب فوق أسطح المنازل ، وينزل السلك إلى سماعات هى من مخلفات الجيش الإنجليزى ، وعبر إبرة تنتقل على قطعة من « الكحل » يمكن التقاط بعض الموجات الإذاعية .

وكان راديو السماعات هذا له أيضا انتشار محدود .

وكانت الإذاعة المصرية في ذلك الوقت على بساطتها وقلة ساعات إرسالها تقدم مادة جيدة للمستمع ، وكان كبار الكتاب مثل عباس العقاد ومثل طه جسيين وغيرهما يلقون الأحاديث اليومية ، وكانت جادة ولاتقدم إلا ما هو مفيد للناس ، بالإضافة إلى برامج الترفيه البريئة التى لاتسبىء، ورغم ذلك كنا نسمع بعض المتنطعين من المشايخ يقول إنها حرام .

ولله في خلقه شؤون !

ولست أدري السند الذى اعتمدوه في تحريم الراديو في ذلك الوقت ، ولا أفهم لماذا ينشغل هؤلاء الناس بتسفيه ما هو جديد بغض النظر عن فائدته أو

عدم فائدته . ولعلها طبيعة في الناس ، فعندما يتدنى المجتمع لا يفكر علماءه إلا في التوافه من الأمور ، ولا ينشغلون إلا بما هو هزيل وسخيف ، ولعلنا لم نسمع فتوى واحدة يقول فيها صاحبها في ذلك الوقت إن قبول الاحتلال الانجليزي حرام ويجب مقاومتهم بكل طريقة ووسيلة ، وإن من يقتل في سبيل ذلك فهو شهيد .

وإني أذكر هنا عندما دخل « الحبر » المستورد إلى اليمن ، كيف اختلف العلماء حوله ، هل هو حرام أم حلال ؟ ذلك أن بالحبر مادة « الكحول » وهي مسكرة .

وقد قال أحد الظرفاء معلقا — ولم يكن عالما — إن شربه حرام والكتابة به حلال ، وقال : لأعرف عاقلا يشرب الحبر .

والذي يثير الحسرة أن علماء الإسلام في العصر الحديث ، وأقصد بهؤلاء فقهاء السلطان الذين يحلون ويحرمون حسب مزاج الحكومة وطلبها لايتأشون مع أي عصر ، رغم عدم انضباطهم وانعدام ورعهم ، وهم متخلفون ثلاثمائة عام عن أي نقطة زمنية يعيشون فيها .

وهذا من علامات عصر الانحطاط والجهل والتبعية .

ولعل السبب في تشددهم في المسائل التافهة ، هو تسبيهم في الأمور الكبيرة . فهم يرتكبون الكبائر والمنكرات بموافقتهم ورضاهم على الظلم وبعد الحكومات عن الدين . ثم يثرثرون بعدها فيما لايفيد .

ومأبلغ كلمة المسيح : « ويل لكم أيها القادة العميان الذين يغصون بالبعوضة ويلعون الجمل » .

وكان يخاطب الكهنة من بنى اسرائيل ، ومأشبه كهنة اليوم بهم .

وهم في هذه الأيام نسوا الراديو ، وكانوا قد انشغلوا بعده بالتليفزيون ، ثم نسوه هو الآخر، وصاروا يتكلمون في الأفلام الرخيصة التي استجذبت وصارت تملأ الدنيا كلها ، ومن يلرى ماذا يكون من أمرهم .

ومعذرة للاستطراد .

* * *

وأنا هنا لأكتب مذكرات ، ولكنى أحاول أن أنقل تجربة عشتها ، عسى أن يقرأها من يستفيد منها ، ونحن من خلالها نستعرض كيف سارت الأمور .
كان الناس فى بلدتى يخافون الحكومة ويهابونها فى تلك الأيام .

رغم الحرية والديمقراطية التى كانت مناخا طبيعيا يعيشه الشعب ، وهم يخافونها ويهابونها طول الوقت .

ولكنهم مستذلون مستضعفون مهانون من جميع الحكام حسبما رأيت وشاهدت فهناك من الحكام من يضربهم بالحذاء ، وهناك من يضربهم بالقبقاب أو « الشبشب » وهم مضروبون على جميع الأحوال والأوضاع .

ورغم هذا فقد كان مجتمع بلدتى أكثر نضجا ووعيا منه فى هذه الأيام !
وأذكر يوما زرت فيه أحد أقاربى ، وكنت قد تركت البلدة منذ زمن واعتذر لعدم استطاعته تقديم الشاى لى لعدم وجود ماء ، وقال إن المياه والكهرباء قد انقطعتا عن المدينة منذ عشرين يوما .

وتعجبت يومها وسألته :

— وماذا فعل الناس ؟

— ونظر إلى فى عجب واستغرب وقال :

— لم يفعلوا شيئا ؟

إلى هذا الحد من السلبية والهوان صار الناس !

* * *

وكان أكثر الأحياء شهرة فى بلدتى حى « القيسارية » وبها محلات البقالة و« مسمط » وبعض الترزية الذين يفصلون الملابس الإفرنجية ، أو أولئك الذين يصنعون الجلابيب والبيجامات .

وربما تعود كلمة « القيسارية » هذه إلى قرون بعيدة أيام حكم الرومان ، فكل بلد به حتى بهذا الاسم ، وبه المحلات التجارية .

و « القيسارية » هي « القيصرية » وتنسب إلى قيصر الذي كان يحكم البلاد ، وعلى مقربة من هذا الحي في بلدتي كان « مصنع حلج الأقطان » المصنع الوحيد آنذاك ، ثم أغلق في عهد الثورة المباركة بعد أن تم التأمين ، مع سائر ما أغلق من مصانع لم يجدوا لها مديرا أو لم يهتموا بها ، أو لسبب آخر لأعلمه .

وقد زرت المدينة بعد ذلك فوجدتهم قد هدموه وأقاموا مكانه مساكن ، دفع فيها المقاول رشوة لمجلس المدينة ، فهي تنقض على رعوس ساكنيها المساكن ، أو ربما تكون قد انقضت بالفعل عندما يصل إليك هذا الكتاب .

وكان هناك حتى « الجبسة » و هو يقع على حدود البلدة الجنوبية الشرقية على مقربة من المقابر حيث الطريق إلى كفر حمزة بالقاهرة ، أو الذي يسمى طريق المعاهدة ، وسمى هذا الطريق المتقدمون في السن اسم « الخليج » لأن كانه يمر خليج أمير المؤمنين ، وهو الاسم الذي اختاره عمرو بن العاص على التربة التي تصل النيل بالبحر الأحمر .

ومن الواضح أن إطلاق أسماء الرؤساء أو الملوك على المشروعات التي تقام تقليد مصري قديم قد جرى عليه المسلمون عندما فتحوا البلاد .

وقبل الدخول إلى طريق كفر حمزة بعد المرور على مقابر البلدة نجد ما يسمى « بتل اليهودية » وهي أنقاض مدينة « رعمسيس » التي بناها رمسيس الثاني والمظنون أنه فرعون موسى عليه السلام .

وحسب النظرية التي تقول إن الطرق الرئيسية في أغلبها طرق قديمة الإنشاء فإننا نتصور أن هذا الطريق هو نفسه الذي سلكه بنو إسرائيل خلف موسى وهم يخرجون من مصر حسب القصة المشهورة التي رواها القرآن الكريم .

وكان في بلدتنا أحياء أخرى كثيرة مشتهرة في ذلك الحين ، وهي تنسب إلى الأماكن أو العائلات ، مما يؤكد أن هذه العائلات كلها من أصل عرني قدم مع جيوش الفتح الإسلامي ، فالعرب وحدهم هم الذين يتركزون في أماكن مع أسرهم وذويهم فهناك « الصوافين » و « الحباية » و « الوكلاء » و « الشعالة » و « الخولة » ، و « الطنانية » وكلها أسماء عائلات وأسماء أحياء في الوقت نفسه .

وأحيانا ما كانت تحدث بعض الخلافات بين فردين من عائلتين مختلفتين ويخرجون للشجار والقتال ، ويخرج رؤساء العائلات الأخرى للحجز بين المتشاجرين ، وهو أيضا تقليد عرى قديم .

وكانت أقوى العائلات وأغناها في بلدنا آنذاك هي عائلة الفقى ، ومن هذه العائلة كانت أمى يرحمها الله .

وهناك قصة سمعتها وأنا طفل صغير وهى أن جد أمى ، وكان كبير البلدة قد التقى بعرابى باشا وهو قائد منهزم من معركة التل الكبير عام ١٨٨٢ أمام الإنجليز ، وقد أكرم جدى هذا وفادته ، وطلب عرابى منه أن يهدم قنطرتين على الترع التى تدور حول البلدة حتى يعوق تقدم الجيش الإنجليزى إلى القاهرة .

وانصرف عرابى بعد أن حدثه جدى حديثا طيبا ووعد به فعل ما يمكن ، وبعد ذهابه قال جدى لمن حوله :

— هذا الرجل لا يفهم فى العسكرية والقتال . لقد عاد بشرذمة قليلة من الضباط على الخيل ، وانتهى الجيش المصرى ، وهل يمنع تدمير القنطرتين من احتلال مصر ؟ لقد تحققت الهزيمة وتم الاحتلال ، ولن نخسر غير تكلفة القنطرتين عندما يأتى الإنجليز بعد يومين أو ثلاثة ، ويجبرونا بقوة السلاح على بناء القنطرتين من جديد ، ويجمعون التكلفة من الفلاحين .

ولأدرى هل كان جدى محقا فى رأيه هذا أم لا ، فكل حادثة فى هذا الكون تخضع لملاساتها الخاصة .

وكان أغلب أصحاب الحرف يتجمعون أيضا فى حارات أو أحياء خاصة بهم فهناك « الجزماتية » و « الحدادين » و « النجارين » و « العطارين » وغيرهم . وبطبيعة الحال قد تغير كل هذا الآن ، واختلط الحابل بالنابل وصارت المدينة كما قلت خلطة عجيبة من الحيوانات والبيوت والبشر ، وتراها لو قدر لك من طائرة هليوكوبتر ذات شكل عجيب من خلال هذا الزحام .

* * *

كانت قوة البوليس قليلة العدد ولكنها تحمى الأمن والنظام . كان عمال البلدية لا يتجاوزون العشرين ولكن النظافة هى الطابع العام ، فهم يخرجون

قبل الشمس لكنس الشوارع ورشها بالماء ، ويخرج كل بستانى مسئول عن حديقة ليهم بها ويرعى شئونها .

كانت المدارس قليلة، ولكنها منضبطة ومنظمة ، وتعلم التلاميذ . وكان كل شيء على أتم مايرام ، ولكنه لم يكن يعجب أحدا ، وكان الكل يفكر فى الثورة وتغيير النظام .

كانت البيوت منتجة ، ففيها البهائم حيث اللبن والزبد والجبن ، وفيها الدجاج حيث البيض ، وقد اختفى هذا الإنتاج الآن وصارت مدينة مستهلكة يستورد لها الطعام ويبيع فى المجمعات الاستهلاكية، حيث الرشوة والواسطة للحصول على ماتريد ، فالذى يُعرض لايكفى كل المستهلكين .

وكان الناس فقراء ولكنهم كانوا شرفاء أيضا !

وكانت القاهرة شيئا بعيدا لا يذهب إليها أحد إلا فى القليل النادر ، فكل شيء متوفر فى البلدة ، ولا يذهب إلى القاهرة إلا عدد قليل من الطلبة الذين يدرسون فى الجامعة ، وبعض الموظفين . أما باقى الناس فلم تكن هناك ثمة ضرورة تحتم عليهم الذهاب .

وكان هناك شخصان يقومان بالسفر كل يوم إلى القاهرة ، ويسمى كل واحد منهما (الأبونيه) ومهمته أن يشتري الأشياء التى يحتاجها الناس من القاهرة ، وهم يأتون إلى داره حيث يوزعها عليهم فى المساء نظير رسم صغير محدود ، هو أقل بالتأكيد من أجره التذكرة للمسافر إلى القاهرة .

وكنا نذهب إلى القاهرة كتلاميذ فى رحلة نشاهد فيها حديقة الحيوان، تلك الحديقة التى أقامها الخديو إسماعيل وصنع لها سوراً لايزال قائما ، ولا يمكن لجهة أخرى فى مصر اليوم أن تقوم بإنشاء سور مثله مهما بلغت قوتها وخبرتها، فقد تغير نوع البشر .

أو نذهب فى الرحلة لزيارة المتحف المصرى والمتاحف الأخرى، وكذلك الأهرام والقناطر .

وكنا نذهب بقطار المرح إلى الزيتون فى الإجازات لزيارة مكتبة الزيتون ونمكث وقتاً فى المطالعة ، ولأعرف مصير هذه المكتبة الآن ، ولما كبرنا فى السن قليلاً كنا نذهب إلى دار الكتب فى باب الخلق بالقاهرة ، حيث نرى كتباً أكثر ، ويمكننا الاستعارة منها .

ولأظن أن أحداً يرتاد هذه المكتبات العامة في هذه الأيام التي نعيشها الآن، إلا نادراً، وأتصور أنها قد تحولت إلى شيء آخر، ولم يعد لها وجود .

* * *

كان سعر البيضة سبعة مليمات .
وكان زوج الحمام « بخمسة أبيض » يعنى قرشين ونصفا .
ورطل اللحم الكندوز بثمانية قروش ونصف .
وأقة البطاطس بقرشين هي الأخرى .
وكان الحذاء لايتجاوز خمسة وعشرين قرشا ، ويستعمل إلى يوم القيامة .
والبدلة الواحدة قماشاً وتفصيلاً تساوم فيها فتدفع ثلاثة جنيهات من أصواف إنجليزية مستوردة .

وتستطيع القياس على هذا كيف كانت الحياة تسير .
وقد يقول قائل كان عدد الناس في هذه الأثناء عشرين مليوناً ، أما اليوم فقد تجاوز الخمسين !

فإن قالوا هذا قلنا لهم كان عدد الناس أيام محمد على باشا الكبير لايتجاوز ثلاثة ملايين نسمة .

ولكن كانت الحكومات المتعاقبة تراعى هذه الزيادة المطردة وتعمل على مواجهتها بزيادة الإنتاج وخطط التنمية .
وهذا على خلاف ما فعلته الثورة المباركة !

فقد كان غاية همها المعارك في الكونغو ، والشهيد باتريس لومومبا ، والحروب هنا والمؤامرات هناك ، واعتماد خورشيد ، والكلام الفارغ الذى لأول له من آخر .
كانت صناعة الحكام قبل الثورة هي المدارس والمصانع والتطوير .
وصارت صناعة الحكام بعد الثورة هي الكلام والكلام والكلام ، ثم القهر والتعذيب وقتل الشرفاء ، وتحويل المواطن الى فأر ذليل .

وقد نجحوا في ذلك أيما نجاح ! وبلغوا غاية نجاحهم وظهر أثره في ٥ يونية عام ١٩٦٧ عندما ضرب موشى ديان جمال عبد الناصر على قفاه أمام العالم أجمع ، ثم سقاه جونسون — الرئيس الأمريكى وقتها — من مياه المجارى .

* * *

ونعود إلى صيف عام ١٩٥١ الذى بدأنا به الحديث .
كانت إجازة المدارس، وكان الجو حاراً، وكنا نسير على شاطئ الترعة ، وكان
رمضان حيث العطش الشديد لأطفال لم يتعودوا الصيام .
وسمنا الأذان فتبيننا .

كان الأذان قادماً من شقة فى أحد البنايات المطلة على شاطئ الترعة ، وكانت أول
مرة نسمع فيها أذاناً ينطلق من شقة ، ففى العادة لانسمعه إلا من المساجد .
واقتربنا ووجدنا لافتة كبيرة قد وضعت على مدخل المنزل وقد كتب عليها
« شعبة الإخوان المسلمين بشبين القناطر » .
ودخلنا وأدبنا صلاة العصر خلف المرحوم مصطفى شحرور نائب الشعبة آنذاك .
وبعد الصلاة علمنا أنها جميعها تقام فى الشعبة ، وكان بها عدد وفير من مختلف
المهن والطوائف .

وأخبرونا أن درسا يقام بعد صلاة التراويح .
وتذكرت صلة قديمة كانت لى مع الإخوان .

* * *

كانت هذه الصلة قبل ذلك التاريخ بخمس سنوات يعنى عام ١٩٤٦ .
وكنا نلعب أمام منزلنا الذى يقع أمام محطة القطار .
وكانت القطارات تأتى وتروح كل ساعة بانتظام كما قلنا .
وكان يلذ لنا أن نقرب فنشاهد القطار وهو يدخل المحطة .
وفى هذا اليوم لمحنا شيئاً غريباً لم نره من قبل .
كانت القطارات مليئة عن آخرها وتموج بالبشر ، وهناك ضجة كبيرة ، وينزل
الركاب ويتنظمون صفوفاً كأنها طوابير الجيش ، وهم يرتدون ملابس عادية ، ثم
يسرون فى خطوات منتظمة ومعهم قائد يقودهم . وانطلقت الهتافات يدوى بها قائد
الطابور ويرد عليه الباقون فى صوت كالرعد :
الله أكبر والله الحمد .

لا إله الا الله . محمد رسول الله . عليها نحيا وعليها نموت .. وفى سبيلها نجاهد .
وعليها نلقى الله . الله غايتنا والرسول زعيمنا ، والقرآن دستورنا والجهاد سيلنا والموت
فى سبيل الله أسمى أمانينا .

في سبيل الله قمنا .. نبتغي رفع اللواء .. فليعد للدين مجده أو ترق فيه الدماء .

وساروا يخترقون شوارع البلدة على النحو الذي وصفت ، وأنا أسير خلفهم مشدوها أسمع الهتافات تدوى ، والنسوة يرددن الزغاريد في إيقاع مثير ، وانتابتنى نشوة غامضة وأنا أسير مسحوراً خلف هذا الموكب متجاوزاً الخط الأحمر الذي رسمته لنا الأسرة في دائرة البيت .

وفي نهاية المطاف وجدنا سرادقا ضخماً قد أقيم في « النعناعية » وهي ناحية من البلدة قد ملئت بالحدائق وأشجار الكافور والسنت .

وصار هؤلاء القادمون يأخذون أماكنهم على الكراسي التي أعدت ، وقد تركوا في مقدمة السرادق أكثر من عشرة صفوف ، واستمر التابع والناس يأتون يرددون الهتاف على النحو الذي وصفت ، ووجدت حسنين أفندي نصر وكان ناظراً للمدرسة الإلزامية الثانية في البلدة يقوم على النظام والترتيب .

ثم دوى صوت الطبل من بعيد في إيقاع عسكري مهيب .

وتكأ كأ الناس من النظارة وأنا منهم لنعرف سبب الضجة .

ورأيت صورة لم تذهب من ذهني أبداً رغم مرور السنين .

كان طابور الجواله الخاص بالإخوان المسلمين يتقدمهم شاب يرتدى ملابس العلماء بعباءة بيضاء ، هو الإمام الشهيد حسن البنا ، وكان يسير على الإيقاع في مشية عسكرية رغم ثيابه التي يرتديها ، ومن خلفه شاب يرتدى الملابس الكاكية يحمل علماً أخضر كبيراً قد رسم عليه سيفان بينهما مصحف ، وكلمة الإخوان المسلمون ، وبين قاعدة السيفين كتبت كلمة « وأعدوا » .

وخلف هذا الشاب كان خمسة يسرون في تجاورهم الذين يقومون بالضرب على الطبل ، ثم طابور الجواله الكبير بالملابس الكاكية والمشية العسكرية المنضبطة . وعند ظهور الشيخ حسن البنا جاوزت الزغاريد عنان السماء في ترجيع مهيب عجيب لازلت أذكر أثره حتى الآن .

وامتلاً المكان بالضيوف ، وكان في مقدمة الجالسين في الصفوف الأولى كل رجال الإدارة في البلدة، وعلى رأسهم مأمور المركز .

وتلى القرآن الكريم، ثم قام الإمام الشهيد ليتكلم بعد أن قدمه حسنين أفندي نصر في حماسة وحب وفخر وإعزاز .

وتكلم الرجل . .

وخشعت الأصوات للرحمن ..

وانطلق يجلجل ويجلجل ، وليس من صوت يبين غير كلامه المنتهج المؤثر ، ومازال الرجل يعلو ويعلو حتى استحال إلى قبسة نورانية من الإيمان والجلال ، وكانت له وقفات في الحديث، يعلو فيها هتاف الإخوان المشهور الذى ذكرته منذ قليل .

كان عمرى وقتها صغيرا جدا ، ولهذا لم أكن أعى كلامه على وجه التحديد . كل ما ذكره أنه كان يتكلم فى موضوع يمكن أن نضع له عنوانا هو : كيف نفهم الاسلام ؟

وتأخرت يومها عن البيت ، فقد انتهى الرجل من خطابه قرب الساعة الحادية عشرة مساء .

ولم يفارق هذا الموقف خيالى بعد ذلك أبداً ؟

وكانت هذه أول مرة أسمع فيها عن الإخوان المسلمين وأراهم فى ذلك العرس البهيج . وعلمت فى اليوم التالى أن معظم أهل البلدة قد ذهبوا إلى السراى يستمعون .

وظل هذ الحفل حديث الناس لأيام طويلة ، وكنت أسمع أبى رحمه الله يتكلم مع ضيوفه وزملائه عن ذلك الذى حدث ، ولكنى لأفهم القصة على وجه التحديد لصغر سنى .

كل ما شعرت به أن طاقة من النور قد انبثقت فى قلبى وظلت تقودنى دهرأ طويلا ، ولم يغب عن بالى أبدا حتى هذه اللحظة حرارة اللقاء .

كانت صورة حسن البنا يومها غريبة رائعة مؤثرة ، وكأنه الإسلام نفسه وقد انبعث على صورته ، بعد أن اغتيلت الخلافة العثمانية ووطئوها بالأقدام ، ثم دفنوها فى التراب ، وأقاموا حفلاً بهيجا صفق فيه العلمانيون وطبل فيه اليهود والمشركون ، وكل أصحاب الثارات القديمة من الإسلام .

بدأ الضياع الذى شعر به المسلمون على أثر سقوط الخلافة العثمانية يتبدد ، وبدأ حلم جديد يغزو أنفسهم ، حلم لم يتهيئوا له التهيئة الكاملة فقابلوه بالفرحة والزغاريد ، ولم يكونوا يعلمون أنه فى سبيل تحقيق هذا الحلم سوف يسقط شهداء وشهداء ، فتية أطهار ، وحتى ذلك الرجل نفسه صاحب اللباس الأبيض والصوت

الرحيم المعبر ، سوف يختر كالأسد الجريح من طلقات رجال الشرطة في الشارع العام .
لم يكن أحد يعلم أن رمز الإسلام حسن البنا سوف يقتل .
ولم يكن أحد يعلم أنه بعد قتل الإمام البنا سوف يكون كل واحد ممن سمع
صوته وانتبه إليه وصاحبه في سفر .. سوف يكون حسن البنا آخر .

نعم على أى نحو من النواحي سيكونون حسن البنا سواء في قوتهم أو ضعفهم ،
قربهم أو ابتعادهم ، في صمودهم أو في بأسهم ، وهم أحرار أو وهم في ظلمات
السجون .

وهذا ما حدث بعد حسن البنا .

ذهب الإمام شهيدا إلى ربه في ليلة من ليالى آخر الشتاء .

وقامت جماعة الإخوان تعيد ترتيب الدار من جديد في مناخ قاس وزمن صعب ،
قامت تضمد جراحها بعد أن فتن من فتن ، وتماسك من تماسك .

ولكن أصر أغلب المسلمين على الاستمرار في طريق الدعوة بعد أن رأوا صدق
نبوءة مرشدتهم ، فالتشريد والاعتقال والسجن الذى وعدهم به قد حدث وعينوه
بأنفسهم ، وتأكدوا أنهم من أصحاب الدعوات .

* * *

اختلفت الذكريات في رأسى وتداخلت ، فلا أعرف ماذا حدث ثانيا وماذا حدث
أولا .

الشوارع تدهن بالجير الأبيض يغطى مساحات كبيرة من أسوار البيوت ، وترسم
صورة عربى يرتدى عقالا ويكتب بجوار الصورة :
تطوعوا لإنقاذ فلسطين الجريحة .

وفي منزل جدتى .. ملئت حجرة كبيرة بكراسى من الخيزران ومكتب خشبى
قديم وبعض اللافتات ، ومنها ذلك العلم الأخضر الذى كتب عليه شعار الإخوان
وكان يحمله الشاب الجوال الذى كان يسير خلف الإمام الشهيد تحت قرع الطبول .
ولافتات كثيرة تدعو إلى القتال فى أرض فلسطين .

وأسأل جدتى عن هذه الأشياء فتقول :

— هذه أشياء تخص المسلمين .

— ولماذا جاعوا بها إلى بيتك ؟

ومن بين الحزن والتعب تقول لى :

— الحكومة الكافرة وضعت المسلمين فى السجن .

ومن بين حزنها شرحت لى القصة ، كيف باعوا ممتلكات الإخوان فى المزاد العلنى وقد اشتراها أحد أقاربها الطيبين حتى يردّها للمسلمين يوما .

وإطفاء الأنوار ، وغارات اليهود بالطائرات على مصر ، وهرج ومرج كثير . والمدرسون يأمرؤنا بالقيام لحضرة الناظر الأستاذ مصطفى الجندى ، الذى يشرح لنا فظائع اليهود وما يفعلونه بالفلسطينيين العرب الأبرياء ، ويطلب من كل التلاميذ التبرع بمصروف الغد من أجل إنقاذ فلسطين .

وعند خروج الناظر من الفصل لن أنسى همسة جعفر افندى الطنانى لحضرة الناظر :

— حكيت لهم مايفعله اليهود بالمسلمين ، ولم تخبرهم بما يفعله المسلمون بالمسلمين . وكنا صغارا فلم يهتم كل من الناظر والمدرس بالحديث امامنا ، رغم نظرة حضرة الناظر الحرجة ناحيتنا وهو يقول لجعفر افندى :

— يا جعفر افندى خلىنا نأكل عيش .

وكانت الصحف تتكلم عن الأوكار والسيارة الجيب والانفجارات والإرهابيين ، ولم يكن فيها من حديث عن الإنجليز أو اليهود .

وأذكر أننى سمعت أمين افندى صقر وكان صديقا لأبى ، ويأتى إليه بين الحين والآخر ويجلسان للسمر الطويل . سمعته يقول له :

— شركة الاعلانات المصرية التى فجرها الإخوان المسلمون كانت وكرأ لليهود فى مصر . ألف عفارم على الإخوان ..

لم أكن وقتها بقادر على تحديد صورة صحيحة منضبطة عما يدور فى مصر ! كنت أسمع جملا وكلمات متفرقة من هنا وهناك وأعرف أن غليانا يدور ، ولكن ماهى طبيعته ؟ لست أدرى !

وظلت رؤى الإخوان والإسلام تتخللنى بين الحين والآخر حتى دخلنا الشعبة فى ذلك اليوم من أيام صيف عام ١٩٥١ .

* * *

لعلى لأكون مبالغاً لو قلت إننى اكتشفت فى الشعبة عالماً غريباً .
فقد كان بها معظم الزملاء فى المدرسة المشهود لهم بالجد والنشاط .
ولاحظت أن كل واحد فىنا يعجب لوجود زملائه معه فى نفس المكان .
وكان كبار الطلبة من المشهورين فى البلدة يملكون الغرف ، والشعبة كخلية النحل
وفى غرفة من الغرفات جلسنا إلى الشيخ حسن عليان من عرب الصوالحة يعلمنا
قراءة القرآن ويفسره لنا ، وكان شاباً نشيطاً قد درس بالأزهر ، وكان صارماً حازماً
يعاملنا معاملة الكبار ونحن مازلنا أطفالاً ، وظلت هذه الذكريات تعاودنى دائماً بعد
مرور السنين ، وأسائل نفسى هل كان الشيخ على حق ، وأجد أنه كان على حق ،
فقد استطاع أن يشعرنا بالمسئولية والجدية فى وقت مبكر جداً ، ولهذا فقد اختلفت
نظرتى للأمور ونظرة جيلى كله عن جيل أولادنا مثلاً .
ف فجأة وخلال شهور قليلة كنا ندرك من أمور السياسة وما يدور فى مصر ما قد
لا يفهمه كبار هذه الأيام . أصبحنا نعرف أبعاد المشكلات التى يتداولها السياسيون ،
صرنا ندرك معنى الأحزاب وظروف تكوينها ، وماهى العقدة فى إخراج الإنجليز من
مصر، ومن هم أصحاب المصلحة فى بقائهم . وماهى أهمية الجهاد فى سبيل الله .
وهل هو جهاد من أجل مصر وحدها . أم من أجل تحرير كافة الأقطار الإسلامية
التي تقع تحت نير الاستعمار . وما هو واجب المسلم فى هذا العالم الذى نعيشه .
وماهى الشروط والاستعدادات حتى يؤدى هذا المسلم واجبه ؟
كل هذا تعلمناه أو سمعناه فى ذلك الصيف .

* * *

دخلنا المدرسة مع الخريف .
وكان النحاس باشا قد ألغى معاهدة ١٩٣٦ .
وخرج الفدائيون إلى القتال من شباب الإخوان يدمرون القطارات ويهاجمون
المعسكرات ويموتون .
وصارت القاهرة هى بؤرة الأحداث ، وجاء إليها كل مندوبى الصحافة ووكالات
الأنباء من سائر أنحاء العالم ، وبدأ الضغط الجدى على بريطانيا فى الجلاء عن مصر ،
ويبدو أنها قد استجابت لهذه الضغوط الممثلة فى الاعتداء على معسكراتهم ومحاولة
خلعهم بالقوة من مصر .

وبدأ العد التنازلى للاحتلال الإنجليزي لمصر ، وصار واضحا لجميع المراقبين والمحللين أن الإنجليز يحثون عن طريقة مثلى للخروج من مصر ، وأن المسألة مسألة وقت ليس إلا .

وكان الإنجليز يتفاهمون مع الأمريكان فى ذلك الحين على ترتيبات الخروج ، وكيف ستكون السياسة بعد خروجهم ، وكيفية تكريس انفصال مصر عن السودان .

ولم تكن نحن ندرك فى هذا الحين مايدور . كل ماكننا نعرفه هو الحركة السياسية اليومية ، وتفاعل الأحداث وتطورها ، والخروج فى مظاهرات ضخمة ، حيث يتجمع الطلبة من كافة القوى الوطنية بالمدرسة ، ثم تبدأ بالهتاف ويسخن الجو ، وينضم إليهم بقية التلاميذ المسطحين الذين لا رأى لهم ولا انتماء فجو الحماسة جو ينتقل بسرعة إلى من يعيش فيه .

وقد تنتظم بعض الفصول، وسرعان ما يذهب إليها بعض الطلبة القادرين ويجبرون الأستاذ على إخراج التلاميذ للانضمام إلى المظاهرة .

ويرتفع الصراخ ، ويخرج الناظر فيقابله التلاميذ بهتاف واحد يشق عنان السماء . نريد العلم علم المدرسة .

وفى تلك الأيام الجوالى كان لكل مدرسة علم . ويستجيب الناظر للضغط .

وتخرج المدرسة كلها فى طابور طويل إلى محطة القطار ، وهتافتهم تثير البهجة والحماسة فى نفوس كل المواطنين ، وهم فى طريقهم إلى المحطة يمرون على مركز البوليس حيث يقف بعض الضباط وبعض الجند ولا يتعرضون لهم بحال . بل هم يتسمون معجبين ومحيين .

وفى القطار الذهاب إلى القاهرة نجده قد ملئ بالمدارس الأخرى ، فالزقازيق الثانوية وبليس وأبو كبير والتل الكبير . وفى الطريق تلحق بنا قلوب الثانوية بهتافتها العالية .

ثم يتوحد الهتاف ، ويصير لهذه المظاهرة هتاف مميز، يخرج من فم واحد ويردده الجميع .

وفى ميدان باب الحديد نجد المدارس قد جاءت من كل أنحاء مصر .

وتختلط الأصوات والصرخات ، وتتباين الهتافات ثم تتوحد ، فنجد أن هتاف الإخوان المسلمين هو الذى يسود المكان .
الله أكبر والله الحمد .

ولعلى قد تجاوزت الخريف الى الشتاء .
ولعلى أقف مع مصر وهى تشيع شهداء الإخوان الذين ماتوا فى القتال !
وكان يوما مشهودا فى القاهرة .

وفى هذا اليوم وضحت الرؤية ، فقد تحدد مصير النظام وظهر خطر الإخوان فى منعطف جديد .
ولله فى خلقه شئون !

كانت المدرسة فى ذلك الوقت تضم جمعا كبيرا من طلبة الإخوان ، أو من كانوا يسمونهم بالأشبالي . وكان هناك مسئول عن المدرسة من الطلبة، وهو على ما أتذكر الدكتور عبد الفتاح خالد منصور ، وكان له سلطان على المدرسين، وأيضا على الناظر ، وكان مهذبا دمثا يعقد اجتماعاته كل يوم اثنين ، وكان هناك مسئول عن كل فصل ، وربما كان فى الفصل الواحد عدة أسر . والأسرة تتكون من خمسة لهم نقيب . ولهم برنامج دراسى ورياضى وتربوى وثقافى ، ولهم حضور واحترام بين كافة المدرسين والتلاميذ .

وكان أكثر من نصف المدرسين من الإخوان ، وكان الناظر نفسه من المتعاطفين مع الجماعة ، وكان ينظر برضا وحبور إلى نشاطهم وإلى حسن أخلاقهم وجديتهم وتفوقهم فى دراستهم .

* * *

كل هذه النظرات والذكريات محاولة لرسم صورة الإخوان ودورهم فى المجتمع المصرى فى تلك الأثناء التى سبقت ثورة ٢٣ يوليو .

كانت هناك شعبة فى كل قرية ومركز من حولنا . ويجتمع فى هذه الشعبة صفوة المثقفين وأهل العلم والطليلة الرائدة التى لها دور فى تغيير المجتمع الصغير والكبير ، من خلال التداخل فى فض المنازعات ومن خلال التربية والتعليم والثقيف ، وجعل العبادة منهجا يوميا يحرص الجميع عليه .

بالإضافة إلى هذا كان للإخوان الدور الرائد في تنبيه الشعور القومي والوطني ،
وبعث الحس الإسلامى الكامن فى نفوس الذى يحلم بدولة عظيمة يحكمها الإسلام .

واستطاعت شعبة الإخوان أن تجند الشعب المصرى كله بكافة طوائفه فى مختلف
المجالات، فى حدود نطاق وجودها لحرب الإنجليز والسراى والفساد .
وخرج المتطوعون إلى القنال .

وكانوا جميعا من الشباب صغار السن كما وصفنا .
وسرت فى القرى والكفور والنجوع روح غريبة جديدة .
وكانت الشعبة الرئيسية فى مركز شبين القناطر لها نظام ثقافى وتربوى ورسالى ،
فكل يوم جمعة يذهب إمام وخطيب إلى قرية مجاورة لخطبة الجمعة .. إلى معظم القرى
تقريبا .

ويخطب الخطيب بروح جديدة ، وبعد الصلاة يجلس فى « دوار » ويجتمع بشباب
القرية وشيوخها وأهلها ، ويساعده أهل شعبة القرية فيجتمع كل الناس ، ويكون
مؤتمر شعبى دينى ، تناقش فيه كل القضايا ، وكان يحدث فى أحيان كثيرة مناظرات
مع أصحاب الأحزاب الأخرى ، تبدأ بعداوة وتحد وتنتهى باتفاق وصدقة .

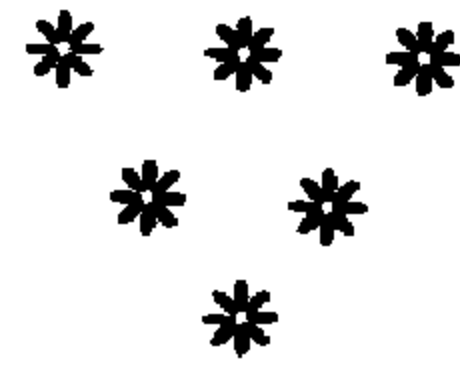
واستطاعوا فى زمن وجيز يسير أن يجعلوا من القضية الوطنية الدينية هى شغل
الناس الشاغل .

وبدأت جماهير الشعب تفكر فى الجرائم التى يرتكبها القصر والبوليس السياسى .
وظهرت صور حسن البنا فى البلاد والبيوت والمساجد والمدارس .
وتهاى المسرح الجديد سوف يكون وبدأت معالمه !
كان الناس قد بدعوا يتعودون على عادات جديدة مع ظهور الإخوان فى البلاد ،
فتغيرت طبائع الصناع والموظفين ، وصار الجميع حريصين على تغيير المجتمع من خلال
رفض العادات الموروثة التى لانفع منها ، والتى كانت تعمل عمل السوس فى البنية
الأساسية للدولة والمجتمع .
صار يتردد أن الملك هو سبب كل مصيبة ، وأن رجال الحاشية هم الذين يمدون
له فى الفى .

وكرت الحركات الوطنية وكلها تصب بروافدها في نهر الإخوان المسلمين .
ولعميق الأسف لم يكونوا على وعى كامل وواضح بكل مايراد بهم .
وكانت الدوائر تحيط بهم ، والأعداء يعدون عدتهم لحربهم والقضاء عليهم
واستئصالهم ، وأكد هذا اشتراكهم في حرب فلسطين ، ثم المقاومة الساخنة للإنجليز
في القنال .

واتصل بهم الشيوعيون يحاولون التنسيق معهم .
وكذلك فعلت جماعة مصر الفتاة .
وعزفت معزوفة جديدة تعلن حياة جديدة لما أطلق عليه بعد ذلك بدول العالم
الثالث .

وتتياً الجميع وشاركوا في انقلاب ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ .



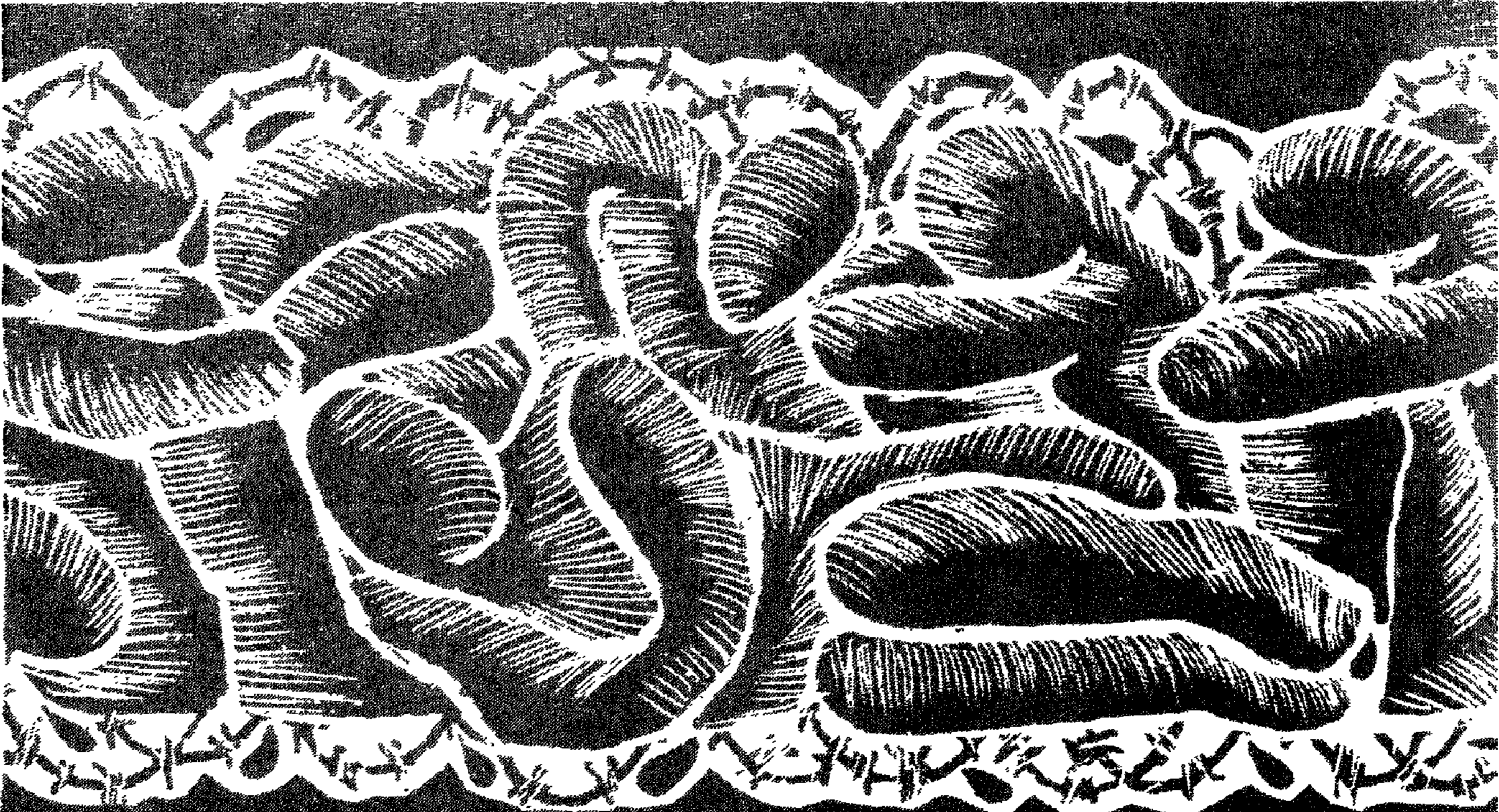
الفصل الخامس

”ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون“

الإخوان بين المطرقة والسندان

هو وكأين من نبي قاتل معه ربيون كثير فما وهنوا لما أصابهم في سبيل الله
وما ضعفوا وما استكانوا والله يحب الصابرين . وما كان قولهم إلا أن قالوا ربنا
اغفر لنا ذنوبنا وإسرافنا في أمرنا وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم
الكافرين .

آل عمران : ١٤٦ - ١٤٧



النظام الخاص

* ارتبط تاريخ الإخوان المسلمين بالنظام الخاص الذى أنشئوه . وينعى عليهم هذا كثير من الكتاب وأصحاب الدراسات ، وهناك ربط مستمر ودائم بين الإخوان وبين الإرهاب فى خطة تم نجاحها وآتت أكلها ضعفين .

ولعل هذا الكلام له حظ من الدعاية أكثر من حظه العلمى الموضوعى . والغريب أن كثيرا من كتاب الغرب الذين تعرضوا بالبحث والكلام عن الإخوان هم أنفسهم أو هى نفس المدرسة التى مجّدت وأشادت بالمقاومة الفرنسية للاحتلال النازى أثناء الحرب العالمية الثانية .

وقد أشاد كتاب الغرب بوجه عام بدور المقاومة الأوروبية للنازية فى تلك الحقبة ، سواء حدث هذا فى فرنسا أو هولندا أو بلجيكا أو أى مكان آخر من أوربا ، وكتبت الروايات ودون التاريخ ، ودبجت القصائد، وعبىء العالم كله، واحتشد لتحية هؤلاء الأبطال الذين قاوموا النازى . لم يصفهم كاتب واحد بالإرهاب ، رغم أنهم كانوا يطلقون الرصاص على القوات النازية المحتلة ، وكانوا يطلقونه أيضا على المتعاونين معهم من المدنيين ، ولم يفرقوا فى هذا بين رجل وامرأة ، فكل من تعاون مع النازى كان لابد أن يقتل ، وبأية طريقة ، سهلة كانت أم صعبة ، هادئة أم تتسم بالوحشية والقسوة .

ويتبادل الوطنيون التهئة فى الصباح كلما سمعوا عن اغتيال خائن بالليل . وأطلق « النازى » كلمة « الإرهابيين » على هؤلاء الأبطال الذين قاموا بأعمال المقاومة ضدهم ، رغم أنهم كانوا محل تقدير وإعجاب وإعزاز وثناء من كل المثقفين فى العالم آنذاك ، ولا يزال التاريخ يمجدهم ويشيد بدورهم .

ونعود إلى النظام الخاص الذى أقامه الإخوان المسلمون ، فنجد أنه لم يفعل أكثر مما فعله النظام الخاص الفرنسى، عندما أطلق الرصاص على الألمان وعملاتهم من أهل البلد .

وقد تكون النظام الخاص للإخوان المسلمين فى ظل الاحتلال الإنجليزى لمصر . وقام بدور وطنى كان له أثره فى الجلاء بعد ذلك .

وعندما أعلنت الدولة اليهودية فى فلسطين فى ١٥ مايو عام ١٩٤٨ كان أول من ذهب لقتال اليهود هم أعضاء النظام الخاص كانوا هناك من يناير .

ولو لاحظنا الفترة الأخيرة من تاريخ مصر الحديث لوجدنا أن هذا النظام كان له دور كبير فى مسائل أساسية .

ولو مررنا أيضا مروراً سريعاً على أعمال المقاومة التي كانت في الفترة ما بين إنشائه حتى ظهوره سافراً مدججاً بالسلاح لوجدنا الأمر كما يلي :

دوره في حرب اليهود بفلسطين عام ١٩٤٨ .

تسخين المقاومة إلى ذروتها ضد الإنجليز في القنال عام ١٩٥١ .

التحضير والقيام بالاتفاق مع الضباط بثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ .

وهذه أكبر ثلاثة أعمال قام بها النظام الخاص للإخوان المسلمين .

وقد يكون هناك من يقول إن هذا النظام كان تشكيلاً جهادياً وطنياً ، قد أسس على التقوى وطاعة الله ، ولكن كانت له أخطاء .

وإن كان الأمر كذلك فهو شيء طبيعي ، فكل تشكيل له أخطاء ، ولكن ماهي هذه الأخطاء على وجه التحديد ؟

تختلف الأقاويل والرؤى حولها ، فالبعض يقول لم يكن من المناسب اغتيال أحمد الحازندار القاضي ، ويرد عليهم من يقول إنه كان عميلاً للإنجليز ، وإنه كان يقول بشرعية الاحتلال ، وإن وجود القوات الإنجليزية في مصر كان بموجب معاهدة شرف وصداقة – يقصد معاهدة ١٩٣٦ – وإنه قال هذا في المحكمة رداً على الدفاع الذي كان يشير إلى دوافع المتهمين الوطنية في عدوانهم على العساكر الإنجليز .

وهناك من يقول إن قتل النقراشي باشا كان من أخطاء هذا النظام ، والصواب والخطأ يخضعان لظروف الحادث ، ونحن هنا نذكر أقوال المحايدین ، وبطبيعة الحال هناك أعداء الإخوان وأصحاب المصلحة في عدم وجودهم على الساحة المصرية ، وهم الذين وصفوهم بالإرهابيين وألصقوا بهم هذه التهمة ، ونحن هنا لانتاقد هؤلاء بأي حال .

وكان هناك من المحايدین من وصف مقتل النقراشي باشا بأنه عمل وطني يستحق الإعجاب والثناء لأسباب موضوعية أطنبوا في شرحها ووصفها .

وعموماً فقد اختلفت رؤى المحللين السياسيين حول نشاط النظام الخاص ، فهناك من دافع عن وجوده بشكل عام . وأثنى ووافق على كل جزئيات نشاطه ، وهناك من أقر وجوده ، ووافق الإخوان على مثل هذا النوع من النشاط في مواجهة قوى الاحتلال الإنجليزي ، ولكن كانت لهم تحفظات على بعض الممارسات والتصرفات .

نشأة النظام الخاص

تكون النظام الخاص على فترات ومراحل ، وكان يستهدف كما قلنا — وحسب رأى الذين كونوه وأداروه وكذلك أعضاؤه — الإنجليز في مصر واليهود في فلسطين . وكذلك مساندة المجاهدين المسلمين في كافة الأقطار الإسلامية التي تعاني من الاستعمار ، سواء كان إنجليزيا أو فرنسيا أو غير ذلك .

وكان الإخوان ينوون نقل هذا النشاط الجهادي إلى كافة هذه الأقطار . وكان عندهم ما يسمى بقسم الاتصال بالعالم الإسلامي، يقوم بالعمل على تنظيم هذا وترتيبه .

وإذا علمنا أن « الحبيب بورقيبة » عندما هرب إلى مصر في الأربعينيات لجأ إلى دار الإخوان المسلمين ، وأقام فيها ، وهناك من خرج معه إلى شارع إبراهيم باشا — الجمهورية الآن — ليشتري له بعض الملابس للمعيشة والخروج، من قمصان وبيجامات وغير ذلك .

وكذلك كان « هواري بومدين » رئيس الجزائر السابق من المقيمين في حارة متفرعة من شارع الأزهر ، ومعه كثير من حكام الجزائر السابقين والحاليين ، وكان الذى يقوم على مصالحهم وشئونهم هو الأستاذ صالح أبو رقيق ، وهو أيضا الذى كان يقوم بدفع أجرة هذا البيت بمعرفته من ميزانية الإخوان .

وتفصيل ذلك يطول ، فلو تتبعنا هذا الأمر على هذا النحو لوجدنا طلائع المجاهدين المسلمين في شتى الأقطار قد جاءت إلى مصر واتصلت بالإخوان ، وأن هناك تنسيقا ما من أجل طرد المستعمر ، أو التخلص من الحكومات الظالمة المستبدة على النحو الذى حدث فعلا في الثورة اليمنية عام ١٩٤٨ حيث كشفت عن صلة الإخوان الوثيقة بهذه الثورة ، وكانوا يأخذون على الإخوان اغتيال الإمام يحيى ، رغم أن الحقيقة قد أظهرت بعد ذلك أن من قام بقتله هم شباب من كافة القبائل اليمنية .

وهناك بطبيعة الحال من يعد هذه من مفاخرهم وحسناتهم .

واختلفت الآراء حول نشأة النظام الخاص للإخوان بشكل عام .

هناك من يقول إنه قد تكون عام ١٩٣٧ ، على أثر ظهور الخطر اليهودي في فلسطين ، وعلى الأخص بعد ثورة فلسطين الإسلامية عام ١٩٣٦ .

وهناك من يقول إنه قد تكون في بداية عام ١٩٤٢ مع تحرك الصراع بين الألمان

والإنجليز في الحرب العالمية الثانية ، واقترب قوات المحور من الأراضي المصرية قادمة من ليبيا على يد الغازي روميل آنذاك .
وبسؤال الكثير من أهل الذكر حول هذا الموضوع يبدو أنه لا يوجد تاريخ دقيق أعلن فيه نشأة هذا النظام .

ويبدو أنه قد نشأ على مراحل ، وعلى صور مختلفة ، وبأشخاص متعددين، ويتضح لنا ذلك من تعدد الروايات حول نشأته ، ويبدو أيضا أنها حلقات قد تداخلت في بعضها حتى أخذت شكلها الأخير ربما مع عام ١٩٤٤ .

فقد حدثني أحد قادة هذا النظام أنه كان عضوا في تشكيل جهادي يضمه هو وآخرين ، قد أقاموه بأنفسهم وبمعرفة هو وزملائه قبل أمر حسن البنا عليه رحمة الله له بالاندراج ومن معه ليتكون النظام الخاص .
وكانت هناك مجموعات أخرى شبيهة ليست تابعة لأحد ، ولكنها قامت من منطلق عقائدي جهادي .

وهناك أوجه كثيرة للنظر حول هذه النقطة عن كيفية نشأة النظام الخاص للإخوان ، ولكن ليس هناك بالتأكيد توقيت دقيق لتاريخ تسربه إلى الجيش المصري . ولكن بالبحث والسؤال نستطيع أن نصل إلى بعض المعالم .

ففي غضون عام ١٩٤٢ كان قسم العمال بالمركز العام للإخوان المسلمين يستهدف ضم أكبر عدد ممكن إلى صفوف الإخوان ، ونشر الدعوة بينهم والتغلغل في صفوفهم .

وكان يقوم على هذا القسم المهندس ~~.....~~ .
وكانت منطقة المعادي بما فيها من مصانع هي هدف هذا النشاط .
ومن خلال العمل على تجنيد أكبر عدد ممكن استطاعوا الوصول إلى صف الضباط الفنيين العاملين بالقوات المسلحة من سلاح الأسلحة والمهمات .

وقد كانت الصلة وثيقة بين هؤلاء العمال وبين الفنيين من العسكريين .
وكان هؤلاء الفنيون من صف الضباط يذهبون إلى المركز العام لحضور درس الثلاثاء ومن أشهر هؤلاء الحاج عباس السيسي .

وكانوا يظهرون بين الناس بملابسهم الرسمية ، وقد قال البعض إن المشهد كان مليئاً بالعسكريين في يوم من أيام الثلاثاء هذه .
وأزعج هذا الإمام الشهيد حسن البنا ، وكان رجلاً بعيد النظر كثير الحرص بالغ الحذر ، وهو الأمر الذي جعله يفكر في عزل هؤلاء العسكريين والتنبيه عليهم بعدم الظهور بهذا الشكل السافر ، في بلاد يحكمها الإنجليز ، ويعرفون أخبار الناس ونشاطهم من خلال القلم المخصوص أو البوليس السياسى ، فالمباحث العامة ، فمباحث أمن الدولة فيما بعد .

ومنذ هذا الوقت بدأ التفكير بشكل جدى في نشر الدعوة بين صفوف الجيش ، وتطلع الإمام الشهيد إلى ضم ضباط إلى النظام الخاص .
وعهد إلى الصاغ محمود لبيب وكيل الجماعة آنذاك بالعمل على تحقيق هذا ، وقد نجح نجاحاً كبيراً في هذا المجال ، ولعله هو الأب الحقيقى لثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ . وقد أدى إلى تدعيم هذا الاتجاه وتقويته ظهور الضابط عبد المنعم عبد الرؤوف في المركز العام للإخوان ، واستماعه إلى درس الثلاثاء ، واجتماعه بالمرشد العام . وكان عبد المنعم عبد الرؤوف ضابطاً وطنياً متديناً متحمساً ، به بعض الاندفاع ، وله خصائص مميزة بوجه عام ، ومن الذين يجيدون الترتيب والتجديد والتنظيم . وكان أحد العوامل الهامة التى دفعت عجلة الإخوان بسرعة داخل صفوف الجيش وكان عزيز المصرى يعاون محمود لبيب في نشاطه .

وكان عبد المنعم عبد الرؤوف ضابطاً له شعبية داخل صفوف الجيش، صنعته محاولته مع آخرين تهريب الفريق عزيز المصرى إلى صفوف الألمان عندما كانوا على مقربة من الحدود المصرية ، وسقوط الطائرة عند قليوب في قصة غامضة في تفصيلها حتى الآن ، وتدور حولها الكثير من علامات الاستفهام .
بدأ الإخوان يكونون خلايا سرية بين صفوف الضباط في الجيش .
وكان الجيش مهياً تماماً لمثل هذا النشاط !

فعندما ألغى أتاتورك الخلافة العثمانية عام ١٩٢٥ تبدد كل أمل للمسلمين في الكرامة وتحقيق الهوية .

ثم تكرست دول سايكس — بيكو على أنقاض خلافة الإسلام .
وجدَّ الإنجليز والفرنسيون في تزكية الشعور القومى والوطنى بين المسلمين ، وهو

الأمر الذى لم يكن له وجود من قبل ، بقدر ماهو موجود الآن بين أهل إقليمين فى دولة واحدة .

وبدأ تلامذة المستعمرين فى العالم الإسلامى فى تحريك أكبر حملة للتغريب وطمس الهوية الإسلامية للأمة بين الناس .

وقامت جماعة الإخوان المسلمين عام ١٩٢٨ ، وكأنها جاءت على قدر مع إلغاء الخلافة ، وكأنها رد الفعل الطبيعى ضد هدم المآذن ورفع الصليب وإبعاد القرآن . ويمكننا القول إن أكثر المثقفين والذين كانوا لا يزالون على دينهم ، وتدابيحهم أحلام المجد المنصرم كانوا يفكرون فى استعادة ماكان عليه المسلمون .

ولم يكن آمال التحرر من المستعمر هى التى تداعب نفوسهم فقط ، بل كان الأمر أبعد من هذا وأعمق ، فقد كان هؤلاء جميعا تداعبهم فكرة الإسلام فى دولته الكبيرة القادرة التى كانت منذ قرون ، ثم ضيعها عبث الحكام . ولاشك فى أن كثيرا من ضباط الجيش المصرى المسلمين كانت تداعبهم هذه الخيالات ، ويرون إمكانية تحقيق ذلك عبر القوة ، ومن خلال تجربة لم يقدر لها مايلزمها من نضج واكتمال .

وكان يدعم هذا الخيال فى نفوسهم ظهور العسكرىات المتغطرسة فى العالم ، وكانوا يرون « هتلر » وهو يطأ أوروبا بحذائه ، وفى خياله تسطع أشباح القياصرة الرومان . وكان العالم متقطع الأنفاس وهو يرقب « هتلر » أثناء حربه مع العالم أجمع بشعب كان منهزما هزيمة قاسية منذ قليل .

وكان « هتلر » هو المثل الأعلى الحديث فى نفوس كافة الشباب من أهل البلاد النائمة ، أو كأنه المثل الذى ضرب للمستضعفين فى الأرض .

كل هذا جعل الكثير من الضباط يسارعون إلى الانضمام لتشكيل الإخوان السرى فى الجيش ، مع احتفاظ كل منهم برؤيته الخاصة حول كل شئ .

وكان هذا الانضمام يخضع لنظام دقيق محكم ، فلم يسمح لكل المتعاطفين والذين امتثلوا حماسة أن يكونوا أعضاء عاملين . كما كان كل ضابط يخضع لتجارب عديدة ، وإلى كثير من الاختبارات والتهيئة حتى يظفر بهذه المكانة .

ويظل الباقون بعيدا حتى يأتى دورهم . فهم يمثلون رأى العام أو البيئة التى تسمح بالاختيار والنشاط .

وكان جمال عبد الناصر من المسارعين في الانضمام إلى هذا النظام .
 واجتاز كافة الاختبارات حتى جلس للبيعة ذات مساء .
 والأمور تجري على قدر الله ومشيعته بعد التفكير والتقدير .
 وقد باشر نشاطه كعضو عامل في النظام الخاص للإخوان عام ١٩٤٤ .
 وكان معه عدد من الذين قدر لهم أن يشتهروا بعد حين .

كمال الدين حسين

حسين الشافعي

عبد اللطيف البغدادي

حسن ابراهيم

خالد محي الدين

حسين حموده

وكان يرأس هؤلاء الجدد الضابط صلاح خليفة ، شقيق الدكتور كمال خليفة
 واشتكى عبد الناصر أن رئيسه في التنظيم أقل رتبة منه ، وهو أمر لا يتفق مع تقاليد
 الجيش ، وحكم الأقدمية الذي يحدد القيادة والرئاسة .
 ووصلت هذه الشكوى إلى الإمام الشهيد حسن البنا أخبره بها عبد الرحمن السندی
 عن طريق أبي المكارم عبد الحى ، وكان مسئولاً عن تشكيل الإخوان في الجيش بجوار
 عبد المنعم عبد الرؤوف ، أو بالاشتراك معه .
 وكان كل من عبد المنعم وأبي المكارم يتبعان الصاغ محمود لبيب في التسلسل القيادي
 لهذا التشكيل الجديد .

وكان تعليق الإمام الشهيد على شكوى عبد الناصر أن الرئاسة والمسئولية في صفوف
 الإخوان تعتمد على السابقة في الدعوة وحسن الإسلام .
 وضرب مثلاً بأخ من الإخوان اسمه محمد رسمى كان كاتباً عمومياً .
 أمام محكمة امبابة ، ولم يأخذ حظاً من التعليم ، ولكنه كان نقي القلب
 مخلصاً مطيعاً وله سابقة في الدعوة ، وكان يرأس أسرة من بين أفرادها الدكتور عبد
 العزيز كامل والدكتور حسن الباشا ، وهما من أساتذة الجامعة . وقد يكون في هذا
 الكلام شيء من النقد والاعتراض ، ولكن لا بد أن نأخذ في اعتبارنا ظروف تلك
 الفترة وطبيعة المجتمع آنذاك .

ال إمام الشهيد إن تنظيم الإخوان فى الجيش يتبع جماعة الإخوان ، وهو مقيد بها وتقاليدها — يقصد عبد الناصر — وإن تنظيم الإخوان فى الجيش ليس من مؤسسات الجيش .

وابتلع عبد الناصر اعتراضه وسكت على مضض .
وكانت سياسة محمود لبيب المسئول عن النظام تقضى بالتشاور والتفاهم مع أبى المكارم عبد الحى وعبد المنعم عبد الرؤوف ، وتستهدف التحام الجيش والشعب ، ونقل الخبرات وتبادلها من خلال مجموعات منتقاة .
وكانت هناك خطط وأفكار ودراسات لتصرف كبير تقضى الأحداث إليه ، والكل يخطط له رويدا رويدا .

القيادة بين الجيش والشعب

تم الاتفاق على تكوين نشاط مزدوج بين العسكريين والمدنيين على مستوى قيادات النظام الخاص .

وقد تم الاتفاق على عشرة لبدء التجربة ولتنفيذ هذا الاندماج من خلال معسكر صيفى صغير بصحراء « الصف » على مقربة من بلدة « أطفيح » حيث يعيش الحاج حسنى عبد الباقي أحد هؤلاء العشرة ، وهو أيضا من أعيان الناحية .
واتفق على أن يقوم العسكريون بتقديم كل ما عندهم من خبرات عسكرية أثناء انعقاد هذا المعسكر ، وكانت هذه الخبرات قليلة جدا ، لاتعدو عدة كتب فى الاستراتيجية والتكتيك ، بالإضافة إلى قوانين الضبط والربط العسكرية .
واتفق أن يقوم المدنيون بتقديم خبراتهم المتقدمة جدا فى عالم المفرقات ، وكيفية تركيب العبوات الناسفة .

وقد استفاد عبد الناصر من هذا الدرس واستخدمه شخصيا وبمعرفة أثناء أزمة مارس ١٩٥٤ فى القاهرة ، وقد راح ضحيتها بعض المدنيين حسبما روى عبد اللطيف البغدادى فى مذكراته .

وكان هؤلاء العشرة سبعة من المدنيين وهم :

١ — عبد الرحمن السندى .

٢ — مصطفى مشهور .

٣ — حلمى عبد المجيد .

٤ - حسنى عبد الباقي .

٥ - محمود الصباغ .

٦ - السيد فايز عبد المطلب .

٧ - أحمد حجازى .

والثلاثة من العسكريين كانوا :

١ - عبد المنعم عبد الرؤوف .

٢ - أبو المكارم عبد الحى .

٣ - جمال عبد الناصر حسين .

وأثناء انعقاد المعسكر كانوا عرضة للكشف مرتين !

وكانوا قد أقاموا معسكرهم فى بقعة مهجورة من الصحراء ، لا يرتادها أحد وقد ذهبوا إليها بليل حيث الظلام الذى يستر كل شىء .

ولم تكن الشرطة أيامها على تلك الدرجة من الهيمنة والبطش ، على النحو الذى صار بعد ثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ ، وكان من السهل إقامة مثل هذا المعسكر .

وفى ليلة من ليالى الصيف الحارة ، وأثناء نوبة عبد الناصر فى الحراسة قام بإيقاظ زملائه فى قلق وعلى عجل .

واستيقظوا مسرعين وأخذوا وضع الاستعداد .

وكانت تبدو عند خط الأفق أنوار كاشفة لسيارات بعيدة تتجه صوبهم . وتشاوروا مشاورة سريعة ، وألح عبد الناصر فى اقتناص هذه السيارات والقضاء على من فيها .

ووجود معسكر يضم مجموعة من العسكريين وأخرى من المدنيين أمر لا يخطر ببال حكومة من الحكومات ، هذا بالإضافة إلى أن الكشف عن مثل هذا يؤدى إلى خطر عظيم لا يخفى على أحد .

وكانت معهم المدافع الآلية وكمية الذخيرة اللازمة للدفاع والهجوم ، وكانوا يستطيعون السيطرة على هؤلاء المجهولين القادمين .

وعمرت المدافع الآلية ، ووضع كل واحد مايلزمه من ذخيرة بجواره .

وكان آمر المعسكر هو المرحوم عبد الرحمن السندى .

وكانت تلك السيارات القادمة قد فقدت طريقها إلى أحد المهاجرين ثم صارت تبتعد فى هدوء ودون قصد عن النقطة التى كانوا يعسكرون عندها .

وكانت وجهة نظر عبد الناصر هي اصطیاد هذه السيارات ومن فيها ، رغم زوال الخطر من باب التدريب على حرب العصابات . واستنكر الباقون منه هذا ووبخوه عليه . وتكررت حادثة شبيهة بالأولى ، ومرت بسلام لحسن الحظ ، وتغلبوا عليها في هدوء . وانقض المعسكر في موعده المقرر بعد أن حقق الغرض منه .

عن تقاليد النظام الخاص

كان النظام الخاص للإخوان في تلك الفترة يمثل نواة نشطة لدولة فتية قادرة شديدة الحماس ، حيث يقوم الأفراد بواجباتهم قرابة إلى الله سبحانه وتعالى وتحقيقا للإسلام ، وتمهيدا لتغيير المجتمع في وقت يرجونه قريبا .

وكان هذا النظام يشمل خليطا متميزا من المجتمع المصري ، وفيه سائر أصحاب الاختصاصات ، وشتى أنواع المهن من شباب دون الثلاثين في أغلب الأحوال . وكانوا يختارونهم عن وعى وعلم وبتمحيص شديد ، ويمر الذي وقع عليه الاختيار بشتى أنواع الاختبار .

وكان موغلا في الصرامة والسرية ، ولايجوز لمن وقع عليه الاختيار ثم انضم إليه طائعا أن يتركه أو يستقيل ، فليس هذا واردا بأي حال . وليس من المتوقع أو المنتظر أن يخون واحد من أعضائه بأن يفشى أسرار النظام ، ومن يفعل « يُخْلَى سبيله » وهي عبارة غامضة لا يخطئ أحد دلالتها . ولم يحدث هذا حسبا نما إلى علمنا .

وربما يرجع ذلك لصعوبة الاختبار ودقة الاختيار ، ثم حماسة أعضائه وإيمانهم الفائق بأهمية تحقيق الإسلام في المجتمع .

وكان هذا النظام يقوم بعملية هيمنة وسيطرة على المجتمع المصري ، وهو أمر سهل في بلد قد تمزق بين المحتل الإنجليزي وعملائه من بين الحاكمين . وكان الإنجليز حريصين كل الحرص على ألا يصل إلى كرسي الوزارة ، أو أن يتولى رئاستها إلا من كان ضالعا في العمالة لهم بشكل أو بآخر .

وكانوا رغم سوءهم — عليهم رحمة الله — لم يسيئوا إلى مصر والمصريين بالقدر الذي فعله من جاء بعدهم من الوطنيين الشرفاء الذين خلقوا فينا العزة والكرامة

كذبا وادعاء ، ومازلنا نعيش في ضلالهم وزيفهم ، ولكننا نبصر في ابتهاج شمسهم المائلة إلى المغيب في بحر لجى لا يرحم، هو بحر التاريخ .

اهتم هؤلاء الحاكمون الذين جاء بهم الإنجليز بكل شيء عدا الشرطة والأمن السياسى ، على العكس من الذين جاءوا من بعدهم ، أولئك الذين اهتموا بالأمن السياسى وتركوا كل شيء عدا ذلك وأهملوه . حتى استقلال البلد فرطوا فيه وأضاعوه .

ونترك الاستطراد فنقول إن الظروف هى التى مهدت للنظام الخاص التغلغل في كافة الأنشطة . ويخطيء من يظن أنه كان نظاما جهاديا فقط ، يستهدف طرد الإنجليز والقضاء على تلاميذهم وأعدائهم فقط ، بل كانوا — كما قلنا — هم النواة لدولة جديدة تتدرب على الإدارة والحكم . وهى أيضا تتناول كافة المشكلات بالعلاج ووضع الحلول .

وقد عملوا في هذا المجال دون سابقة من خبرة أو تجربة . وكانت لهم رؤية بها قدر كبير من الشمول والخيال . وكانت تلك الحقبة من الزمن التى نشأ فيها النظام تتسم بالإثارة والرغبة الجامحة في التغيير والتبديل ، وقد ظهر هذا في اتجاهات شتى : أقام النظام الخاص الشركات المختلفة في عالم التجارة والصناعة . وكأنهم يضعون النواة الأولى للاستقلال الاقتصادى . وكانوا قد وضعوا الأساس للصناعة الوطنية .

ولعل فكرتهم في إقامة مصنع للذخيرة والأسلحة لم تكن مبالغا فيها ، إذا أخذنا بعين الاعتبار المهمة العالية التى كان يتميز بها أولئك الناس . ولم يكونوا بأى حال مسرفين في الخيال بالقدر الذى لم يكن يتناسب مع الزمان والمكان .

واستطاعوا باقتدار أن يقيموا فروعاً وإدارات مختلفة تشكل كل نواحي النشاط كما قلنا .

كانت هناك مجموعة تهتم بالسياسة والأخبار والحركة التي تشمل العالم ، وتقوم بإعداد الدراسات والتقارير حول هذا .
وهناك جماعة تقوم على رصد نشاط السفارات والشخصيات العامة وعمل تقارير مفصلة عن كل هذا .

وجاء الوقت الذي صار فيه جميع الذين يتحركون في السر أو في الخفاء من سياسة وكتاب وضباط كبار تحت عدسة النظام المكبرة ، فهم يعلمون عنهم كل شيء ، في وقت غابت فيه المعلومات وعزت ، والناس ينشطون ويتحركون ولا يعلم أحد ما يدور .

استطاع رجال النظام الخاص أن يكونوا تصورا واضحا عن حركة كبار رجال وزارة الداخلية ، فهم يعرفون إلى أين يذهبون للسهر مع عشيقاتهم ، وكيف يرسلون بتقاريرهم إلى الإنجليز في سفارتهم ، ودور العشيقات في نقل الأخبار بين الداخلية والإنجليز واليهود .

وقد كشفت كل هذه الأسرار في قضية السيارة الجيب عندما ضبطت ، وكان ضبطها خطأ كبيرا وقع فيه بعض القائمين على النظام .
حصلت الحكومة على عدد ضخم من التقارير حول كل ما يدور في مصر المحروسة . ولهذا كان البطش عظيما بهم ، وهو بطش يهون إذا قيس بما حدث بعد ذلك !

وكانوا يهتمون اهتماما خاصا بالشرطة ورجالها ، وصلة اللوآات بكل جميلة ومشتهرة بين الممثلات ، وعلى الأخص من كانت يهودية منهن .

ونذكر هنا تلك الصلة الشهيرة بين عبد الرحمن عمار وكيل وزارة الداخلية والمثلة كاميليا التي ماتت في حادث احتراق طائرة .

وكان لهذه المثلة صلات حميمة بالقصر والإنجليز واليهود ، وربما جهات أخرى لانعرفها .

وقد استطاع النظام الخاص ولأول مرة أن يكشف ما يدور خلف الستار في غيبة وغفلة من المصريين .

وكما قلنا كان لكل مسئول ملفه الخاص به .

كل تحركاته وهواياته وصفاته وعاداته ، وكل ما يهتم به ، وصلاته المختلفة بهذا وذاك .

ومن طريف ما يروى أن الشيخ عبد المنعم التمر تعجب لإلقاء القبض عليه في ذلك الوقت في أواخر الأربعينيات وأودعوه سجن الأجانب ، وكان الرجل وطنيا يتعاطى الإرهاب ضد الإنجليز وأعوانهم كسائر الأحرار من رجال الأزهر في ذلك العهد .

وكان الشيخ التمر يتلطف في نشاطه هذا ، ويفعل ما يشاء ولا يشعر به أحد .

ثم جاء المرحوم أسعد السيد مسئول المخابرات في النظام الخاص ، وأعد التقارير الخاصة به بعد وقت غير قليل من رقبته وتتبع خطاه .

وأودع التقرير أرشيف النظام ، ثم عثر عليه ضمن ماعثر عند ضبط السيارة الجيب .

واعتقل الشيخ التمر وكان يتعجب .

لماذا كتب أسعد هذه التقارير عنه ؟

وفي سجن الأجانب التقى به وسأله :

— لحساب من كل هذه التقارير ؟

— لحساب الإخوان يامولانا .

وفي دهشة سأل الشيخ التمر :

— وما الفائدة منها ؟

وسكت أسعد قليلا ثم قال :

— للتاريخ .

وفي انفعال قال الشيخ التمر :

— وأنت تظن نفسك الجبرتي ؟

الإنجليز والقصر في مواجهة الإخوان

انتبه الإنجليز والقصر لخطورة نشاط الإخوان المسلمين ، ولم يكونوا يعرفون حجمه بعد ولا إلى أين يسير ، وكان ذلك قبل حرب فلسطين ، ولكنهم عرفوا أنهم يعزفون معزوفة جديدة تختلف عن كل ما عزف تحت عنوان الجهاد الوطني آنذاك ، كلام جديد وروح جديدة سوف تضر بالتأكيد .

وعرفوا أن الإخوان قد أخذوا طريقا لو ساروا فيه أكثر من ذلك فنهايته وخيمة العاقبة أو ينبغي أن تكون ، فهم يحلمون بمجتمع إسلامي دستوره القرآن ، وطريقهم

فى هذا هو الجهاد فى سبيل الله ، حيث الرسول زعيمهم ، والموت فى سبيل الله
أسمى أمانهم .

ومن ثم فقد فتحوا عيونهم جيدا لحربهم .
وربما لم يتنبه الإخوان لهذا للأسف ، أو انتبهوا ولم يكن فى وسعهم شىء ، ومضى
النظام الخاص فى تحقيق غاياته عبر الوسائل التى ارتضاها .

مقتل سليم زكى وآخرين

قتل سليم زكى باشا حكمدار القاهرة فى مصادفة شارك هو شخصيا فى صنعها .
فقد أقترح الباشا كلية الطب لفض المظاهرات والاعتصام ، وكان يجلس على
مقدمة سيارة مصفحة وفى يده مدفع آلى فى شكل مستفز يثير الغضب ، وكان الطلبة
ينظرون إليه على أنه صنعة الإنجليز وعصاهم التى يضربون بها ، ومن الدور الثالث
أو الرابع ألقى أحد الطلبة الشبان قبلة من النوع الذى لا يقتل ، ولكنها أصابته فى
موضع قاتل .

ولم يكن طالب كلية الطب هذا — الذى صار فيما بعد طبييا كبيرا — يقصد
قتله أو حتى إصابته ، ولكن هكذا شاءت إرادة الله .

ثم قتل الخازندار والنقراشى ، وبدأت أحداث المسلسل تتصاعد فى عنف لا يستطيع
أحد إيقافه .

وكانت المواجهة صريحة مع الإخوان من الحكومة التى يساندها القصر والإنجليز ومن
لأنعلم .

ولعل من أخطاء النظام الاستجابة لتحركات الحكومة ، وكان عليه أن يتجاهل
هذا كله ليحقق أغراضه ، ولكن تلاحق الأحداث وتنوعها ربما لم يدع لهم هذه
الفرصة ، هذا إذا أخذنا فى الاعتبار إعلان الدولة اليهودية فى فلسطين المحتلة ودور
النظام فى حرب العصابات ضد اليهود .

فالحوادث تتلاحق ويأخذ بعضها بنظام بعض ، وإن تجاهلنا هذه لا يمكن لنا أن
نتجاهل تلك ، فقد أجبر الإخوان على البروز بقوتهم ، ولأدري هل كان يمكنهم
تحاشي هذا الموقف أم لا ؟

ففجأة وعلى غير انتظار فوجيء العالم أجمع أن هذه الجماعة بمعرفة الشيخ حسن البنا قد استطاعت أن ترسل فريقا كبيرا من المتطوعين المدربين من الشباب للقيام بحرب العصابات ضد اليهود .

وتعجب الجميع عندما رأوا المسلحين يخرجون من الشعب للحرب . وكانت غاية ظنهم أنها جماعة لا تختلف كثيرا عن سائر الجماعات الإسلامية التي تملأ مصر . ربما ليس إلا في درجة الحماسة ، ولكن أن يكونوا مسلحين ومدربين فذلك أمر جديد يثير الترقب والانتباه والحذر .

الفصل بين المدنيين والعسكريين في النظام الخاص

كانت حرب فلسطين عام ١٩٤٨ هي العلامة الزمنية للفصل الحقيقي بين العسكريين من الإخوان والمدنيين منهم من أصحاب النظام الخاص . وكان جمال عبد الناصر قد ذهب مع آخرين إلى بيت في حي الصليبة حيث قام بالبيعة على السمع والطاعة كما قلنا من قبل . وصار عضوا عاملا في التشكيل العسكري للإخوان . وحدثت الظروف التي شرحناها آنفا مثل حرب فلسطين والعثور على السيارة الجيب وبها كافة المستندات المطلوبة لفهم نشاط النظام الخاص . ومنذ ذلك التاريخ اتفق على فصل نشاط العسكريين عن المدنيين لحمايتهم من البوليس السياسى الذى نشط وصار يتبع آثار أعضاء التنظيم في كل مكان . ولعل هذا التوقيت هو الذى حدد فيه جمال عبد الناصر إمكانية الانفصال عن تشكيل الإخوان مع الحفاظ على دعمهم وتأيدهم، والاستفادة من شعبيتهم الجارفة .

ولكنه آخر إعلان ذلك رسميا حتى ثلاثة أيام مضت على نجاح الانقلاب . وصارت محاورات ومناقشات كلها تضع « بروتوكول » الانفصال الشكلى مع بقاء الصلة العضوية .

واتفق على أن يكون مجال عبد الناصر ومن معه هو ضم ضباط جدد إلى التنظيم من كافة المسالك والاتجاهات والذى يجدون فيه تدينا وصلاحا يرسلونه إلى الإخوان ، ويبقى معه أصحاب النزعة الوطنية الذين لا يتقيدون بقواعد الدين ولا يريدون .

وكان هذا لسلامة الضباط وعدم تجريم الإخوان في اتصا لهم بالجيش . أو هكذا استطاع أن يقنعهم بذلك .

وكانت هذه النقطة هي بداية انطلاق عبد الناصر في التحرر من التبعية للتنظيم الإخواني مع الاحتفاظ بتأييده ودعمه لكل خطته .

وهو في قرارة نفسه لم يكن يدين لهذا التنظيم أصلا ، بل كان يعتبره وسيلة لغاية ما ، وقد أثبتت الحوادث صدق ذلك فيما بعد ، وما جاء مستقبلا من أحداث . ومع الأيام تكرر الانفصال بين النظام الخاص وتنظيم الضباط الأحرار الذي سماه بهذا الصاغ محمود لبيب ، بعد أن كانت الصلة بينهما عضوية .

ولم يتبه الإخوان لهذا (التاكيتك) الذي استخدمه عبد الناصر ، فقد كانوا يعتبرونه عضوا منهم قد بايع وأقسم على السمع والطاعة ، ولم يكن هناك ما يرب في الأمر .

كان الصاغ محمود لبيب هو الذي يعرف شخصا كل من هو عضو في تنظيم الإخوان من ضباط الجيش ، ثم سلم هذه القائمة لجمال عبد الناصر عندما اشتد به المرض .

وسلمه أيضا الأموال الخاصة بهذا التنظيم ، وكان مصدرها اشتراكات الضباط . وقد حضر هذه الواقعة الصاغ حسين حمودة آنذاك .

كانت حرب فلسطين عام ١٩٤٨ هي العلامة الزمنية التي أظهرت قوة الإخوان وخطرهم على المصالح الغربية في مصر وبلاد العرب .

وكانت حرب فلسطين أيضا هي النقطة التي فتحت الآفاق أمام جمال عبد الناصر وطورت أحلامه إلى إمكانية السيطرة على مصر من خلال انقلاب علماني وطني في زعمه تكون جماعة الإخوان فيه أداة مفيدة وذات دور فعال .

ومن الصعب الحكم على نوايا عبد الناصر في تلك الآونة ، ولكن من السهل تفهم هذا من النتائج التي صارت بعد ذلك عند تتبع الحوادث ومأدت إليه . وكانت قضية السيارة الجيب هي العلامة البارزة لنهاية النظام الملكي ، فقد حوكم النظام أثناء نظر القضية وعند محاكمة المتهمين .

وكانت حرية الصحافة في تلك الأثناء حقيقة واقعة ، وليس كما يحدث في هذه الأيام ، فكل ما يدور في المحكمة تناوله الصحف وتكتب عنه ويهتم به الرأي العام .

وتتبعاً لجميع المصريين إلى أن هذا النظام لن يكتب له الاستمرار بعد نظر قضية السيارة الجيب ، فقد نشرت المخازى والمساوى ، وعرف فساد الحكم والقائمين عليه ، وبدأت القوى الوطنية تنادى بأهمية التخلص من الملكية ومايتبعها . وبدأ الأمريكان والإنجليز يدركون أهمية تغيير هذا النظام خوفاً من ثورة اشتراكية شيوعية حيث كانت تلك هى المخاوف العالمية آنذاك .

وكان لدى عبد الناصر من الانتباه مايجعله يدرك ويفهم هذه الأمور ! ولم يكن الأمريكان بعيدين عن التيارات الوطنية ، ولكنهم كانوا يرصدون الشارع ويرقبون الأحداث ، ويتهيئون ويهيئون لعالم جديد فى مصر . وكانت بريطانيا العظمى قد خرجت من الحرب العالمية الثانية منتصرة ، ولكن بعد أن فقدت لقبها الذى تميزت به أكثر من قرن .

ولم تعد بريطانيا العظمى بل صارت بريطانيا فقط ! والارتباط بين أمريكا وبريطانيا ارتباط عضوى يحقق مصالح واحدة ، وأمريكا فتية ذات مال كثير ونفوذ ، وهى فى أول عهدها بالانفتاح على العالم ، وتستطيع أن تحمل محل بريطانيا فى منطقة الشرق الأوسط .

والأمريكان وفقاً للمنهج الغربى الذى طوروه عن المسلمين عبر اتصالات استمرت قروناً أثناء الحروب الصليبية والدراسة فى جامعات الأندلس ، كانوا أصحاب علم ودراسة ، وهم خلاصة التقدميين الذين هاجروا إلى العالم الجديد بعد اكتشافه . فهم يرصدون الظواهر ويجمعون المعلومات فى دقة ودأب ، ومن تكن هذه هى طريقته فهو يستطيع أن يتفهم حركة التاريخ ، ومن البدهى أن تكون له ملكة التوقع والتنبؤ ، وإن كان ذا قدرة فىمكنه التدخل فى سير الأحداث ، ويقدر على تحريكها وتوجيهها .

وكان كل شئ مرصوداً فى مصر أثناء السنوات العشر التى سبقت قيام ثورة يوليو ١٩٥٢ . وكان الأمريكان يعلمون طبيعة سير الأحداث ، ونشاط الضباط فى الجيش ، وصلة ذلك بالإخوان المسلمين .

وكان الأمريكان أيضاً يعرفون طبيعة التنظيمات الشيوعية وحجمها وقدرتها ، بل كان يشكلون بعض هذه التنظيمات وينفقون عليها للهيمنة والفهم ، واستقطاب وتحديد كل أصحاب النزعات الاشتراكية ، والتحكم فى بورصة التنظيمات السرية .

وكان هناك تنسيق بين المخابرات الأمريكية والمخابرات الإنجليزية في التعامل مع الحالة المصرية لحلول الأولى محل الأخيرة في النفوذ والسيطرة .

ومن ثم فهناك اتفاق وتصور لما ينبغي أن يكون . ويتم هذا من خلال العقل الإنجليزي الذى يفرض تصوره على القدرة الأمريكية فى عالم ضعيف قد فقد حضارته ويستعد لاستقبال سيد جديد « العم سام » . وكان على السيد الإنجليزي القديم أن يرحل عن ضفاف النيل وهو فى غاية الحزن والأسف فقد أجبرته الظروف . وكان أمراً مفهوماً ومقرراً ، بعد أن فقد اسمه وشرفه وسمعته فى هذه البلاد عبر حملة إعلامية استمرت أكثر من سبعين سنة هى عمر الاحتلال الإنجليزي .

وكان هذا السيد الإنجليزي قد فقد قدرته على الإنفاق بعد أن خرج من الحرب منتصراً ، ولكن بعد أن استهلك أثناءها الكثير من أرصده وقدرته ، وذهب جيل الساسة والإداريين العظام .

أما السيد الأمريكى الجديد فلا يزال فتياً قادراً على الإنفاق فى بلاد لا بد أن يتحكم فيها الغرب بغض النظر عن الشكليات وأهميتها فى نوع السيطرة والهيمنة . وكان الضباط الوطنيون قد اشتركوا فى معسكرات للتدريب فى فلسطين المحتلة قبل قيام دولة إسرائيل .

وكانت هذه المعسكرات تحت إشراف الإنجليز ، ولم تكن بعيدة عن أعين الأمريكان، حيث الدراسة والفحص والبحث وتحديد الهوية لشباب من الضباط يتسم بقلّة الثقافة وضيق الأفق ، وعدم إدراك ما يدور فى العالم، مع الأمية السياسية والبعد الكامل عما يسمى بلعبة الأمم فى عالم المتغيرات .

وقد قدر هؤلاء الضباط أن يحكموا مصر بعد ذلك أكثر من ثلاثين عاماً . فكان منهم المحافظ والوزير ورئيس البنك والممثل عن المؤسسات المختلفة . وكان منهم من أقام جهاز المخابرات المصرى بعد الثورة . ! وكان الإخوان على وعى بما يدور على شكل ما . ولكن كانت هناك هوة كبيرة بين الوعى والقدرة على إبطال المخططات .

سراج الثورة تهت

جاء عام ١٩٥٠ ومعه المشكلات والزوابع في بلد قد تحدد مصيره من وجهة نظر الكبار الذين يتحكمون فيه .
وكان قد تكرر الانفصال الشكلي بين الضباط الأحرار والإخوان .
وجاءت انتخابات نادى الضباط .
ووقف الضباط الأحرار في تماسك شديد خلف اللواء محمد نجيب مرشح الجيش ضد اللواء حسين سرى عامر مرشح القصر .
وكان أمام الضباط الأحرار مرشحون ثلاثة .
الفريق قواد صادق .
السيد طه بطل الفالوجا في حرب فلسطين . هكذا سموه .
اللواء محمد نجيب .
وتم اختيار اللواء محمد نجيب عقب لقاء بين جمال عبد الناصر ومحمد نجيب في بيته بحلمية الزيتون .
وقصة إصرار الضباط الأحرار على اختيار محمد نجيب رئيسا للنادى رغم إرادة الملك قصة مشتهرة ومعروفة وتناولها الكثيرون من الكتاب شرحا ورواية ، ودارت تفاصيلها أمام أعين المخابرات الأمريكية اليقظة .
ولم يفهم الملك فاروق يوما أن مصيره قد تحدد ، شأنه في هذا شأن أى حاكم في البلاد المتخلفة، حيث يعتمد في رؤيته على تقارير للأمن أغلبها مخلق وتعوزه الدقة ، هذا بالإضافة إلى تغلغل النفوذ المخابراتى الأجنبى في صفوف الأمن .
ويظل الحاكم في البلاد المتخلفة دائما بعيدا عن القارعة حتى تحطم رأسه !
وهم يعيدون نفس الخطأ في تكرار ممل بطيء ينتهى دائما بنهاية محتومة ، حيث يعرف الجميع أن شمس مائلة للمغيب ، أما هو فيعيش مع أوهام التقارير التى يكتبها له رجال الأمن ، وهم فى العادة بين أمرين ، إما أنهم على وعى بما يكتبون فهم مسيرون ، أو على جهل وتخبط وعجز ، والأولى هى ماأعتقد وأظن والله أعلم .
وكانت جماعة الإخوان تضمد جراحها فى تلك الفترة بعد نكبة ١٩٤٨ .
ولعلمهم كانوا يعتمدون منهاجا آخر وخطة جديدة بعد اغتيال الإمام الشهيد .
وتمثل هذا فى اختيار المرحوم حسن الهضيبي مرشدا عاما للإخوان .

بين عبد الناصر ومحمد نجيب

ومن طريف ما يروى أن عبد الناصر عندما زار محمد نجيب في منزله بجمعية الزيتون ، وبعد عودتهم من حرب فلسطين ، ذكر له بالتفصيل كل ما يفعله الضباط الأحرار ، وطبيعة النشاط ، والمنشورات التي يكتبونها ويعدونها ويرسلونها إلى جميع الضباط وكافة المكاتب .

وسأله سؤالا مباشرا .

هل يقبل قيادتهم أم لا ؟

وذكر له أنهم سوف يمضون في هذا الشوط بعيدا ، وأنهم ينوون عمل أشياء أكثر تقدما وخطورة ، وأن أوانها قد جاء ، ولم يكن نجيب ساذجا .

ورحب الرجل صاحب التاريخ الطويل في التنظيمات السرية .

فقد اشترك محمد نجيب في جمعيات سرية مختلفة منذ عام ١٩٢٠

وكما قلنا كان الناس جميعا مشغولين بالتغيير ، وتداعبهم أحلام التحرر والاستقلال ، وكانوا يعملون على هذا بكافة التوجهات السرية والعلنية .

وكل الفاهمين يريدون تحقيق الهوية الإسلامية للأمة بعد سقوط الخلافة العثمانية وأقول شمسها للمغيب .

وقال عبد الناصر لمحمد نجيب :

— المجموعة التي أنتمى إليها من الضباط تشترط أن يكون شخصك بعيداً عن كافة أنواع النشاط التي تقوم بها .

وفكر محمد نجيب قليلا وسأل :

— لماذا ؟

وفي براعة قال جمال عبد الناصر :

— أنت رتبة كبيرة ولانحب أن نعرضك للكشف .

وسكت محمد نجيب متأملا موافقا ، بينما أردف جمال عبد الناصر حازما :

— سوف أكون أنا صلتك بالتنظيم فما رأيك ؟

وكان من الطبيعي أن يوافق محمد نجيب ، فلم يكن من المنطقي أن يشاركهم

في طبع المنشورات ، أو أن يقوم بتوزيعها مع صغار الضباط .

وكان من الحكمة أن تدخر هذه الشخصية ليوم مثل ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ .

وهنا تبرز طبيعة جمال عبد الناصر الذي عاد إلى مجموعته ، ولم يكن هو رئيسها

بل كان فردا منها ، وهم ينتخبون مسئولاً عنهم كل فترة على طريقة الإخوان .
وقال عبد الناصر لمجموعته :

— قد اشترط محمد نجيب شرطاً أساسياً للموافقة على رئاسة التنظيم .

وحدّد الضباط في وجه عبد الناصر الذي قال :

— لا يتم أى اتصال به إلا من خلالى ، هذا حتى نحقق أمنه الشخصى ونحافظ عليه ،
فلا يصل علم الأمن إليه .

وأمن الحاضرون على هذا الشرط . ! وهكذا صار عبد الناصر نائباً للامام الغائب ،
ومن ثم فقد أستطاع أن يتحرك بعيداً وباقتدار . وأن يمسك بخيوط كل شىء ، واضعاً
هدفاً أمامه أن يكون يوماً على رأس التنظيم .
وقد ساعده على هذا سرعة حركته ودأبه ومثابرته .

بداية التنازل لتغيير النظام في مصر

اجتاز الضباط أزمة انتخابات ناديم بنجاح .

كان يسند محمد نجيب تنظيم الضباط الأحرار والقواعد الإخوانية العريضة في
صفوف الجيش من صغار الضباط .

وكانت الأزمة في صفوف الإخوان بعد الحملة الإعلامية العاتية ضد ما أسموه
بالإرهاب ، وما أطلقوا عليه ممارسات التنظيم الخاص ، واكتشاف الوثائق التى تؤكد
قيام النظام بالتجسس على الأحزاب والبوليس .

وقتل الخازندار واغتيال النقراشى ، ومحاولة اغتيال حامد جودة ، وكانوا يرتبون
لإبراهيم عبد الهادى ، والتبس الأمر عليهم فنجا .

وكان سيل المقالات في الصحف والمجلات .

وانفض كثير من الإخوان خوفاً من الحكومة !

واستجاب الكثير للدعاية المضادة ، وأعلنوا براءتهم من الإرهاب .

واغتيال الإمام الشهيد حسن البنا في مشهد درامى مؤثر ، حيث قامت الحكومة
بتنفيذه كما تفعل أية عصابة من العصابات ، دون اعتبار لقدسية الحكومة — أية
حكومة — ومكانتها ودورها في المجتمع .

وبدأت كافة القوى الوطنية في مصر تستعد للتغيير وتنبأ له ، وتحاول أن يكون
لها دور في صناعته حتى تأخذ جانباً من الغنيمة ، أو تشارك في الحكم على نحو ما .

وكانت الحكومة هي الجهة الوحيدة التي لاتشعر برياح التغيير التي تهب ، رغم قدرتها المفترضة على الحصول على كافة ماتريده من معلومات على الأقل في هذه الناحية .

وكان الأمريكان قد استقر عزمهم على إجراء التغيير ، بعد أن فقدوا الأمل في فاروق ، وإمكانية استغلاله في إحداث انقلاب ضد نفسه .
وأخطروا الإنجليز بنيتهم هذه !
وبدأ العد التنازلى لتغيير النظام في مصر !
وصارت كل القوى تبذل غاية جهدها في تحقيق ذلك، والحكومة غافلة نائمة .

مقتل محمد البنا كان عاملاً من عوامل انفراد عبد الناصر بالتنظيم

لاشك أنه بعد ضرب الإخوان في عام ١٩٤٨ واستدعاء جمال عبد الناصر لمقابلة إبراهيم عبد الهادى لشكه في وجود صلة بينه وبين الإخوان تجمد النشاط السياسى إلى حين ، وصارت كافة الاتصالات مشوبة بالحذر الشديد والتوجس ، وبلغت حدة التوقف في فترة من الفترات .

وكانت صلة جمال عبد الناصر عبر تنظيم الإخوان بالجيش من المفروض أن تنتهى في التسلسل الهرمى بشكل أو بآخر إلى عبد المنعم عبد الرؤوف ثم عبد الرحمن السندى رئيس النظام الخاص على الرغم من انفصال النشاط العسكرى والمدنى .

وكان عبد الناصر قد أستطاع أخيراً أن يستحوذ على التنظيم من الناحية الميكانيكية على الرغم من انتماءات معظم أفرادهِ إلى جماعة الإخوان . ولكنه كان يدرك أن التنظيم يتبعه في النهاية ، وتكون النتائج حسب القدرة على « التاكتيك » وإمكانية التحرك وسرعته .

ورغم أن تنظيم الضباط الأحرار هو إخوانى الهدف والتشكيل ، إلا أن عبد الناصر بدأ ينفصل رويدا رويدا عن الجماعة، من خلال تجاهله للقنوات الشرعية التي كان يتصل بها من خلاله ، وفي عام ١٩٥٠ التقى صلاح سالم موفدا من قبل جمال عبد الناصر بالصاغ صلاح شادى: التقيا في تفصيل طويل رواه الأستاذ صلاح شادى في كتاب حصاد العمر .

وكان صلة جديدة بين تنظيم الضباط الأحرار والإخوان عبر قناة جديدة .
وكانه مشروع جديد تماما لاصلة له بجذوره القديمة ، ولعلها الخدعة الكبرى التي
قام بها عبد الناصر ، ولعلها قد انطلت تماما على أستاذنا الأستاذ صلاح شادى وحسن
النية من جانبه وارذ بالتأكيد ، وكذلك انطلت على كل مجموعة الاتصال الجديدة .

كانت الفترة بين عام ١٩٤٨ و عام ١٩٥٢ من أشد الفترات في تاريخ مصر صخباً
وقلقاً ، وتنظيماً وترتيباً أيضاً ، وكانت هي المدخل والبيان لثورة يوليو .

فعندما اغتيل الخازندار وقتل النقراشى وكانت محاولة نسف مبنى المحكمة وخروج
النظام الخاص سافراً عن وجهه، أخذ المثلث القدر يضع اللمسات الأخيرة على محاولة
القضاء على الإخوان ، مثلث يقع وهو بين نقاط ثلاث : القصر والحكومة والإنجليز .
وتم اعتقال جماعة الإخوان ، أو من وصلت أسماؤهم إلى علم البوليس السياسى ،
وتدخل بعض السياسيين فى الوساطة بين حسن البنا والنظام .
وكانت شروط الصلح قاسية جداً .

عرضوا عليه أن يقوم بتسليم كل قطعة سلاح فى حوزة الجماعة أو يدل عليها .
وطلبوا منه قائمة بأسماء النظام الخاص فى الجيش والشعب .

وألمح المفاوضون وكانوا مجموعة من الساسة مثل صالح حرب باشا ومصطفى
مرعى وغيرهم أن نظير هذا سيسمح للإخوان بالنشاط .

وأضاف مصطفى مرعى على استحياء أن الحكومة على استعداد لدفع منحة شهرية
لحسن البنا .

وكان غاية مايفكر الرجل فيه هو المعتقلين من الجماعة ، وكيفية إنقاذهم من
المعتقل .

وكان وحيداً حائراً إلا من بعض الأصدقاء الذين يزروهم بين الحين والآخر على
تخوف من إحراجهم لرقابة البوليس الصارمة له .

وكان هناك من يحرص على لقائه سراً فى خفية عن أعين البوليس ذلك هو المرحوم
حسن الهضيبي المرشد الثانى .

وذهب إليه حسن البنا وقص عليه القصة ، وأخبره أن ثمن الإفراج عن المعتقلين
والصلح وعودة الجماعة هو ما ذكر .

وأكد له حسن الهضيبي أن هذا فخ يسوقونه إليه ، ونصح بعدم الاستجابة إلى هذا
الطلب ، ووقف مشاورات الصلح ، فهى خدعة لا يجب أن تنطلى عليه ، وأنها

مفاوضات شكلية الغرض منها كسب الوقت لعمل شيء ما ، وكان هذا هو رأى حسن البنا أيضا .

وفى هذا اللقاء أكد المرشد الأول للمرشد الثانى أن وقف مفاوضات الصلح معناه القتل على قارعة الطريق ، وأن هذا مصير لاينبغى الهرب منه أو الخوف من حدوثه . وأدرك حسن الهضيبي أن الأيام الباقية لحسن البنا لا تتجاوز بضعة أيام . وكان هذا آخر لقاء بينهما !

واستشهد الإمام الشهيد بعد ذلك بأيام على قارعة الطريق بيد الحكومة الآثمة وترك بمستشفى القصر العيني ينزف حتى الموت .
والذى لاشك فيه أن موقف الإمام الشهيد من الصراع السياسى والمسلح ضد السلطة والإنجليز كان موقفا تمليه حركة الأحداث السريعة المتلاحقة التى لم تسمح له بالتقاط الأنفاس أو الاختيار وإحساسه المؤلم باعتقال الإخوان .

ونعود إلى عبد الناصر عضو النظام الخاص الذى خرج من النافذة بحجة الحفاظ على تنظيم الضباط الأحرار الابن الشرعى لجماعة الإخوان ، ثم دخلها من الباب الخلفى بعد أن أخفى هذا الوليد ونسبه إليه .
دخل الجماعة من الباب الخلفى على أثر ذلك اللقاء الذى تم بينه وبين صلاح شادى،والذى مهد له صلاح سالم من قبل .

كان يريد التخلص من عبد المنعم عبد الرؤوف وأبى المكارم عبد الحى ومعروف الحضرى وفؤاد جاسر وغيرهم وغيرهم من القيادات التى يمكن أن تجعل مكانه بعيدا عن الصدارة على مائدة الاجتماعات بوجودهم وتألقهم وإعجاب الضباط بهم .

وبدأ التحضير للثورة من خلال تنظيم للضباط انقسم أعضاؤه حول تحديد هوية هذا التنظيم ، بعضهم يظن أنه إخوانى الشكل والمضمون ، والآخرون من السكارى والخمورين المغامرين يرونه تنظيما وطنيا ، وهو أداة جيدة للمغامرة والانقضاض على السلطة .

ولم يكن أحد يعرف أنه تنظيم جمال عبد الناصر فقط عبر جمال عبد الناصر نفسه .

* * *

المرشد الجديد والنظام الخاص

وبدأ المرشد العام الجديد حسن الهضيبي عليه رحمه الله يعيد ترتيب البيت ، وكانت أول مشكلة تواجهه أو تعرض لحلها هي وضع النظام الخاص وصلته بقيادة الجماعة ، وما هي صلاحيات هذا النظام وقائده ؟ وأين ينبغي أن يقف ؟

وإنصافا للحق فمن خلال مآثراته وسمعناه عن شخصية المرحوم عبد الرحمن السندى أنه كان مغامرا جريئا مقداما ، وكان من الشخصيات النادرة في عالم التنظيمات السرية واختيار الكوادر وفق قواعد دقيقة مدروسة .

وقد ساعده انتصاره المتعدد في عمليات كثيرة ، وتخطيطه المحكم في تحقيق نفوذ بالغ العمق على مساعديه وأعوانه .

وقد أخبرني واحد من هؤلاء ، من أعضاء النظام الخاص — وهو شخصية كبيرة الآن — أنه كان ينظر وغيره إلى عبد الرحمن السندى على أنه عملاق مارد ليس له نظير أو شبيه .

وقلت له وكيف كان يدور الحديث بينكما ؟

واندهش الرجل كثيرا وقال :

— أى حديث يمكن أن يدور بيننا ؟ أنا رقم ١٤٦ ، لقد كنت أراه فقط في اجتماعات الثلاثاء التي يحضرها كافة الإخوان ، ولم يدر بينى وبينه حديث قط ، صلتى بالنظام الخاص لاتعدو المجموعة ورئيسها ولاشئ أبعد من هذا .

وقلت له :

— مثل الجيش ؟

— أى جيش ؟ لا يوجد أى وجه للمقارنة بين النظام الخاص وأى جيش في العالم . النظام الخاص تحكمه الطاعة العمياء والإيمان المقدس بأن هذه الطاعة جزء من كمال الدين وتمامه .

هذا الرجل أستاذ في الجامعة وشخصية مرموقة ويشغل منصبا دوليا الآن .

وهذه الأمور التي ذكرت تجعل شخصية عبد الرحمن السندى متوثبة يصعب جماحها ، وهي بكل المعايير — وهذه وجهة نظرى وقد أكون مخطئا — خطر عظيم على النظام العام لجماعة الإخوان . فهو يرأس نظاما قويا حديديا يتبعه مباشرة ، وكان هو يتلقى تعليماته من المرشد الأول الذى استشهد ، ولعله كان يرى نفسه في مكانة لايساويه أحد فيها ، ولعله كان أبصر بكل مايعترض طريق الإخوان من مشكلات . وهو لايدين بالطاعة لغير حسن البناء ، ومات حسن البناء وجاء من بعده

قاض قد تخطى الستين يختلف تماما عن البنا ، وقد قابل كل من الهضيبي والسندى الآخر ببرود شديد وعدم ارتياح من أول لقاء تم بينهما .
وهو أمر ليس غريبا ويتفق مع طبيعة الأشياء .
رجل عاش حياته على منصة القضاء .

وآخر عاش مختفيا عن أعين الشرطة والرقباء ، ويعمل على إسقاط النظام .
وعلى الثاني أن يكون مرعوسا للأول ! ، والأول يرفض ذلك ويرى رأيا آخر ، وهو
مازاد الأمر تعقيدا شديدا ، وأدى إلى الصدام الذى حدث بعد ذلك .

* * *

وعلى نفس النحو كان ينظر عبد الناصر لعبد الرحمن السندى .
وكان لا يرى له مكانا بجانبه . لهذا كان حريصا أن تكون صلته من طريق آخر ،
حيث لا يلتقى بهذا الوهج الذى يسلب الزعامة ويضيع الفرصة فى التأمر وتحقيق
الأهداف ، ولعل الاتصال بالإخوان عن طريق صلاح شادى ذلك الرجل الوديع
المهذب الخجول الرقيق الحاشية يكون أولى وأجدى وأنفع لتحقيق الأهداف .
والظن أن عبد الناصر قد استطاع خداع الاثنين معا ، واستخدمهما لتحقيق
أهدافه على نحو ما وفى أزمنة مختلفة . والأمور تجري بمقادير .

كان عبد الناصر حريصا كل الحرص على استخدام الإخوان ، وعدم الانفصال
عنهم إلى آخر مدى ممكن ، فهو على يقين من أنها القوة الشعبية الكبيرة المنظمة القادرة
والمسلحة أيضا .

وكان الإخوان يرونه واحدا منهم !
وكان عبد الناصر حريصا على هذه الصلة ولو أمام جماهير الإخوان البعيدة عن
الأحداث ، فكان يضع قادة الجماعة فى السجن ويذهب ليقراً الفاتحة أمام قبر حسن
البنا . ومعه حشد من المصورين والصحفيين .

حسن الهضيبي يعرف على مؤسسي الجماعة

لم تكن جماعة الإخوان المسلمين بعد أن نمت ذلك النمو الكبير فى وحدة
متجانسة متكاملة ، ولم يتح لقادتها عمل هذا الانسجام والتناسق بين كافة الأقسام
المختلفة والمتباينة أحيانا مثل النظام الخاص وقسم الوحدات .

وجاءت الكوارث التي انتهت باستشهاد حسن البنا فقضت تماما على أى أمل قريب فى تحقيق هذه الوحدة والتجانس ، هذا رغم الكثرة العددية الهائلة إذا ماقيست بأى حزب من الأحزاب .

منذ هذا الوقت كان عبد الناصر يعلم معلومات يقينية عن الجماعة ، وعلى الأخص جهازها الضارب « النظام الخاص » . وكما قلت كان حريصا على قطع العلاقة التنظيمية به . وصنع أو شق لنفسه قناة أخرى عبر صلاح شادى وحسن عشاوى وعبد القادر حلمى ومنير دله ، رحم الله الأحياء منهم والأموات .

وانعدام الوحدة والتجانس فى صفوف الإخوان جعل شخصية مثل حسن الهضيبي وهو على رأس الجماعة لايعرف بتفصيل مايدور بين جماعة الاتصال هذه وتنظيم الضباط الأحرار ، ولايعرف موعد الانقلاب إلا قبل وقوعه بأيام ، حيث طلبت منه الموافقة ، وضغط عليه فى قبولها بحجة ضيق الوقت رغم تردده الشديد لنقص المعلومات لديه وارتياحه فى إمكانية النجاح .

واضطر جمال أن يؤخر موعد الثورة يوما حتى تأتية موافقة المرشد التى تعنى وقوف الشعب المصرى بأكمله خلف حركة الجيش .

فى هذا الوقت كانت الأجنحة المتصارعة لاتعرف على وجه اليقين حقيقة مايدور ، وكانت مجموعة الاتصال ليست لديها الخبرة الواسعة بإقامة الدول وتغيير المجتمعات وكيفية التنسيق مع قوة مثل قوة الضباط .

وكانت تضع اليقين محل الشك ، وتفكر فى الأمور بقلبها وليس بعقلها . ولم تكن تعرف طبيعة الشخص الذى تتعامل معه .. جمال عبد الناصر . تصرفت معه على أنه واحد من أعضاء الجماعة ، لاقية لسلطان الدنيا كلها أمام كلمة المرشد وقانون السمع والطاعة ، فاكفى صلاح شادى الوديع الرقيق بقراءة فاتحة معه على الباب وهو يودعه عشية الثورة !

وكم قرأنا الفاتحة ألف مرة مع أوغاد لم يجعلوا لها أدنى اعتبار ! وتحركت آلة الإخوان الضخمة لمناصرة الانقلاب ، وضمانتها سورة الفاتحة التى قرأها الأستاذ صلاح شادى وحده على سلم بيته مودعا جمال عبد الناصر ، ولم يكن بينهما أى اتفاق واضح غير ثرثرة هنا وهناك أغلبها من رياض الصالحين .

وفى العصافرة كان الهضيبي شديد التردد فى مناصرة هذا الانقلاب ، ولم يكن يعرف كافة مايدور فى صفوف الجماعة ، ولاشك أن المجموعة التى طلبت منه

التصديق على قيام الثورة قد عرضت الأمر من وجهة نظرها وعلى النحو الذى فهمته ، وكان فهما خاطئا بكافة المعايير كما بينت الأحداث .

ولم يكن أمام الهضيبى غير الموافقة ، ولكنه بشخصية القاضى استمع بإمعان وسأل عشرات الأسئلة ، والقاضى لا يحكم بحسه ولكن بما يقع تحت يديه من أدلة وبراهين ومعلومات . وهكذا سارت الأمور !

مهرجان الثورة والإخوان

وظل المهرجان قائما مدة ليست يسيرة ، الإخوان يظنون أن الانقلاب من صنعهم والضباط المسلمون على يقين من أنهم قاموا بالانقلاب تحقيقا لخطة الإخوان . وعبد الناصر يتعامل مع جميع الفرق المتناحرة ، ويوسع شقة الخلاف بين الجميع ، والسكارى والمخمورون من الضباط ينظرون بتوجس وحذر لصلة عبد الناصر الوثيقة بالإخوان ، وهو لا يكشف لأحد عن خططه بل يخفيها فى نفسه ، وينظم ما يريد على شكل أحداث تفضى فى النهاية إلى رغبته .

وقد حكى لى المرحوم عبد المنعم عبد الرؤوف أمام الأستاذ أحمد عادل كمال وأمام اللواء حسين حمودة أنه عندما ذهب إلى الإسكندرية لحصار رأس التين ، وكان أخبر الناس بجمال عبد الناصر ، وأكثر معرفه به من صلاح شادى وحسن عشناوى وسائر الإخوان المسلمين - حكى أنه اقترح على عبد الرحمن السندى أن يمده بألف من الإخوان يرتدون ملابس الجيش ويقوم بالقبض على مجلس الثورة ولم يكن يعرفه أحد فى ذلك الوقت ويكون الحكم إخوانيا خالصا .

ولم يستطع عبد المنعم عبد الرؤوف أن يحقق شيئا من هذا . الكل يظن أنه انقلاب الإخوان فكيف يقومون بالقبض على القائمين به ؟ ولم يستمع أحد لقوله ، ودفع الجميع الثمن غاليا بعد ذلك .

واستطاع عبد الناصر استقطاب كل العناصر الإخوانية التى تركت الإخوان وركنت إليه بحجة أنه الأمير الشرعى للحكم الإسلامى المنتظر .

ومن طريف مايروى أنه تعرف على سامى شرف الشهير فى « كتيبة » فى منزل عبد القادر حلمى ، وجمع أشهر معاونيه من بين صفوف الإخوان . وأسماء أخرى كثيرة صارت لها شهرة فى عالم الناصرية لا ينبغي ذكرها فى هذا المجال ، وباختصار حتى لاتضطرب الموازين .

* * *

جمال عبد الناصر من الإخوان

التقى المرشد العام بجمال عبد الناصر في بيت صالح أبو رقيق يوم ٢٨ يوليو عام ١٩٥٢ وقال له :

— أنا لم أتفق على شيء مع هؤلاء يافضيلة المرشد وهاهم أمامك .

ولم يعلق أحد من الجالسين وكان منهم صلاح شادى وحسن عشاوى . وسكت المرشد بقية الجلسة التي استمرت ساعتين .

وفي نهايتها قال لمن معه لآخر يرجى من هذا الرجل .

وتحت ضغط الحماس العارم في صفوف القاعدة الإخوانية طلب أعضاء مكتب الإرشاد من المرشد العام الذهاب إلى قصر عابدين وكتابة كلمة في سجل التشريفات يحى بها ثورة الجيش ، وكان ذلك بعد أسبوعين أو ثلاثة من الثورة .

وكانت الكلمة محل غضب واعتراض ولوم من جمال عبد الناصر .

وجاءت قصة الوزارة واجتمع مكتب الإرشاد ورفض الاشتراك في وزارة مع ضباط الثورة لأسباب متنوعة ، ليس من بينها خطة واضحة المعالم أو رؤية لما هو قادم في عالم الصراع الذى بدأ .

كانت خطة عبد الناصر أن يجعل ضباطه من الإخوان ينقلبون عليهم من خلال إفهامهم أنه صاحب الحق الشرعى وأن الآخرين عصاة ، وكان يسوق الحوادث في هذا الطريق بحنكة ودهاء أكثر من الإخوان بالتاكيد ، الذين كانوا في مرحلة لا يعرفون من معهم ومن عليهم ، وخططهم غير واضحة ، وخبرتهم السياسية ضعيفة .

وقد ظل كثير من الإخوان حتى آخر لحظة يحسنون الظن بجمال ، حتى إن يوسف صديق قد ذهب لتحدير المرشد العام من خطر جمال عبد الناصر على الحرية وسيره في سبيل تحقيق ديكتاتورية العسكر وليس ديكتاتورية البروليتاريا التي كان ينادى بها يوسف صديق ، وكان هذا اللقاء في منزل المرحوم منير دله ، وسمعت زوجته الحديث فقالت ينبغي تنبيه الأخ جمال على الفور .

وبلغ الأخ جمال ونكل بيوسف صديق .

وسار في طريقه يدير الصراع في حنكة ودهاء ، وأرسل من أوعز إلى المرحوم عبد الرحمن السندى في فترة من فترات الصراع أن يقوم على اغتيال الأستاذ المضيبي وأكد له أن الحكومة سوف تغض الطرف عن هذا .

ورفض الرجل هذه الفكرة !

إعالم رفن فكرة عههم إلهخوان

- واقرب عام ١٩٥٢ من نهايته .
- وفى الأسبوع الأول من ديسمبر التقى سفراء الدول الأربع الكبرى بجمال عبد الناصر واحدا بعد الآخر .
- السفير الأمريكى .. الروسى .. الإنجليزى .. الفرنسى .
- وكان لهم مطلب واحد .
- قال السفير الأمريكى :
- نحن لم نساعدكم فى الوصول إلى الحكم ليحكم الإخوان ، ونحن نفضل حكم أى حزب شيوعى على حكم هؤلاء المتطرفين .
- وقال السفير الروسى :
- نحن نفضل حكم الأمريكان على حكم الإخوان .
- وقال السفير الفرنسى :
- إن حكم الإخوان فمعنى هذا أن يمتد اللهب الإسلامى إلى المغرب العربى .
- وقال السفير الإنجليزى :
- على ضفاف القنال ثمانون ألف جندى بريطانى سوف يتحركون إلى القاهرة إن لم تضعوا حدا لهذه المشكلة الإخوانية .
- وأخفى عبد الناصر سروره واجتمع مجلس قيادة الثورة ، وكان من به من السكارى والخمورين قد اجتمعوا من قبل هؤلاء السفراء .
- وطرح الأمر ، لخداع الجانب الإخوانى فى المجلس ، وكانوا بطبيعة الحال على استعداد كامل للانخداع بحكم التكوين وعدم اتساع الرؤية .
- وطلب عبد الناصر الرأى من المجتمعين .
- ونقل الخمورون ماسمعه من السفراء !
- قوة الإخوان الشعبية كبيرة ، وللقضاء عليها ينبغى أن تتكون قوة شعبية أخرى تحتويها ثم تلفظها ، ويُخلص منها واحدا بعد الآخر .
- وقال عبد الناصر :
- نستطيع خداع الدول الكبرى لو قبل الإخوان تجميد نشاطهم والاندرج فيما يمكن أن نسميه بهيئة التحرير ، ويكفى أن نزرع اللافتات من فوق شعب الإخوان ونضع مكانها لافتة عليها اسم هيئة التحرير .

ثم أرسل البكباشي مؤخرة الثورة — كما كان يسميه — إلى المرشد العام واقترح عليه هذا الاقتراح ، وقال له سم من شئت ليكون رئيسا لهيئة التحرير هذه . ولكن حكمة الرجل وتجربته جعلته يرفض ، وعلم أنها الواقعة ليس لوقعتها كاذبة .

الرؤية السياسية للإخوان

والذى نعرفه أن قيادة الإخوان كانت على وعى بالخطط الاستعمارية وعدائها التقليدى المتوارث من أيام الحروب الصليبية فى الشرق والغرب ، فى بلاد الشام والممالك اللاتينية التى نشأت ثم بادت ، وفى حرب مايسى بالاسترداد فى الأندلس المسلمة . ثم ظهور الممالك الأوروبية والإمبراطوريات عقب عصر الكشف الجغرافى . والصدام الكبير بين البرتغاليين والمماليك فى مصر ، واكتشاف رأس الرجاء الصالح ، ثم خروج بريطانيا بأساطيلها لغزو الهند المسلمة ، وسائر مافى هذه القصة من تفاصيل القوة التى خرج بها الغرب ، والضعف الذى آل إليه الشرق . وتغير أسلوب الصراع مع الزمن ، وصارت السياسة تغنى عن الأساطيل والمدافع أو ينبغى أن يكون الأمر كذلك .

وتطورت المعارف والعلوم والنظرة إلى الأشياء . وبدأت صحوة المسلمين بعد سقوط الخلافة العثمانية أو أثناء التمهيد لذلك ، وهى علامات تغير الأزمنة وتحولها من طور إلى طور ، عبر عالم غامض لا تبدو فيه الحدود الفاصلة بوضوح بين العهود والعصور، ولكنها تتداخل فى امتزاج يصعب فصله أو إدراك علاماته على وجه التحديد .

سقطت أوروبا بعد الحرب العالمية الثانية ، وظهرت أمريكا وروسيا على أنقاض عالم ما قبل الحرب العالمية ، فى الوقت الذى كان المد الإسلامى فيه قد صار يشكل خطرا جديدا وتكويننا يوشك أن يفرض نفسه على عالم ما بعد الحرب العالمية . وهنا تلتقى كافة القوى فى الشرق الملحد والغرب المسيحى على احتواء هذا المد الجديد ، ليس بالحديد والنار ، ولكن بالسياسة وحسن التقدير ، ومن خلال التلاميذ والصنائع والعملاء ، وهم أسهل شئ يمكن عمله فى بلاد قد فقدت حضارتها ودينها وشرفها، وانهزمت روحيا ونفسيا أمام أعدائها .

ورغم أن قيادة الإخوان ومفكرهم كانوا يدركون هذه الأمور الواضحة وهو ماينبغى لأهل العلم والثقافة ، إلا أن الحوادث بتلاحقها لم تكن تدع لهم الفرصة

لتبين الخطوات المرحلية ، مع العجز عن النظرة الجزئية للتفصيلات التي تأتي وفق خطط مرسومة من هنا وهناك .

وكان جسم الإخوان المسلمين أو البنية الأساسية لهم تعتمد على مدرسى المدارس الإلزامية والصناع بمختلف تخصصاتهم ، ورغم الدور الذى لعبه هؤلاء فى القرى والأحياء الشعبية فى المدن الكبرى إلا أنهم عكسوا أفكارهم على قيادة الإخوان وعلى مفكرهم أيضا ، وكان العكس هو الذى ينبغى أن يكون . لهذا كان الإدراك السياسى العام ضعيفا مع انعدام القدرة على تكوين الكوادر السياسية وقيادة الشارع المصرى من خلال تبنى مشاكله الرئيسية .

وبوجه عام لم تمنحهم الأحداث الفرصة الكافية للعادلة للتفكير والتخطيط . وتصوروا خطأ أن طبيعة المرحلة تستدعى الحشد والجمع ورص الصفوف لجند قد لا يتبينون الخطة الكلية ، وقادة لا يعرفون غاية هذا الحشد على وجه واضح مبين .

كل هذا ترك أثره على الجماعة عندما دخلت حربا من نوع جديد لم تعهده من قبل ، واستغرقتها تفصيلات لم تكن بياها .

وضع الغرب أمامهم عدوا قادرا منظما يمدونه بالمعلومات والتفاصيل ، وهم أيضا يعينونه على الحركة ويرسمون له الخطط لضرب الإخوان وينفذون معه . ونصف الإخوان يظنونه واحدا منهم .

وأكثر من النصف يتصورونه صراعا داخليا فى صفوف الجماعة . ذلك العدو هو بالتأكيد جمال عبد الناصر .

صنعه الغرب ومهد له ووطد لسلطانه ، والتقت الغاية فكان حلف غير مقدس ، وربما أدرك جمهور الإخوان ذلك فى السجون والمعتقلات، وفى صحراء الواحات الحارقة حيث النفى والسجن والبعد عن العالم حتى ينسوا الإسلام أو ينساهم الناس .

لماذا قامت ثورة ٢٣ يوليو ؟

كان حسن الهضيبى يفهم هذه الأمور بالتفصيل ، وقليل ممن معه . وكانت صلته بالجماعة هى صلة السمع والطاعة، وعلى دخن فى أحوال كثيرة ، ولم يساعده قرب عهده بقيادة الإخوان على الاحاطة السريعة بطبيعة المؤسسات المنتشرة داخل الجماعة وقدرتها وتأثيرها على سير الأحداث .

وكانت رغبته عميقة في ترك القيادة ، وأبدى هذه الرغبة في ظروف متعددة ، ولكن الواجب أرغمه على البقاء حتى آخر لحظة من حياته . ومن ثم أصبح رمزا للصمود والتحدى والصلابة .

لم ينتبه الإخوان أنه بظهورهم يؤذنون بدولة جديدة مؤهلة لقيادة العالم وسيطرتهم عليه من المحيط الأطلسي إلى المحيط الهادي على شواطئ إندونيسيا واليابان . وأنهم مؤهلون لهذا الدور ، وأن جميع العوامل تؤدي إليه .

ولم ينتبهوا إلى قوة خصمهم وأساليبه ، وكانوا عاطفيين أكثر مما ينبغي في بساطة المؤمنين وسذاجة الصالحين ، وغفلة المتحمسين .

لم يعرفوا أن هناك المعاهد العلمية والخبرات العالمية تقوم على رصد الظاهرة الإسلامية، وتضع الخطط للقضاء عليها وإبطال مفعولها .

وبعد كل هذه السنين نجد التاريخ يعيد نفسه ، وهذا ما يحدث الآن مع التطور الكبير في المعلومات وطرق تصنيفها وسرعة الحصول عليها .

وجد الإخوان أنفسهم في حرب لم يفهموها ولم يدركوا أبعادها ، وتناولوها تناولا ساذجا ، حتى بدت الصورة لبعضهم وبعض أصحاب النظرة الجزئية أن الأمر لا يعدو صراعا على السلطة في بلد صغير يقع على ضفاف النيل اسمه مصر .

والحقيقة أنها كانت حربا ضروسا شديدة الوطأة لمحو كلمة الإسلام .

« والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون » .

واستطاع أعداء الإخوان والإسلام أن يشغلوهم عن استراتيجية الحرب ، وأن يشغلوهم بالتفصيلات الصغيرة ، وأن يستنفدوا طاقتهم في نقاشها وتحديد موقفهم منها ، بينما الحركة الاستراتيجية ماضية قدما في قتل هذه الطليعة وسحقها ، وكان لهم ما أرادوا إلى حد ما .

أو على الأقل في تلك الحقبة التي مضت من الزمن .

لم يع الإخوان درس التاريخ، فكانت محتهم المروعة التي تركت أثرها على التغيرات الاجتماعية الكبرى ، ولا تزال .

كان قيام ثورة ٢٣ يوليو لوقف المد الإسلامي، ورصد القوى الإسلامية بشكل دقيق ، ووضعهم في المختبر لوضع العلاج لمثل هذه الظواهر في مستقبل الأيام ، فالتاريخ هو نهر الزمن المتدفق عبر الأزل في اتساق مع الماضي والحاضر والمستقبل .

وعندما ندخل في التفاصيل نجد جماعة قد انقسمت على نفسها ،وقد استغرقتها
الجزئيات،وهي قادمة على محنة مروعة قد قدرت لهم فيها الإبادة،لولا لطف الله ورحمته
وعهده بالحفاظ على دينه حسب النواميس التي ارتآها .

* * *

كان أمام حسن الهضيبي خياران لاثالث لهما .
الخيار الأول أن يدخل في حرب سافرة مع النظام الذي يمثله جمال عبد الناصر
واحتمالات انتصاره كبيرة وموجودة رغم كل المعوقات إذا أخذنا في الاعتبار أن جسم
الإخوان الأكبر يدين له بالسمع والطاعة ، وأن من بين هذا الجسم عددا غير يسير
من الضباط،ومن بينهم من هو في موقع قيادي مؤثر ، بالإضافة إلى أن البلد مازالت
به روح الحرية التي لم يقدر لها القتل بعد ، وكرهية معظم من في الجيش من الضباط
المحايدين لجمال عبد الناصر، حسدا أن صار رئيسا لمصر وجلس على كرسي فاروق .
وإذا أخذنا في الاعتبار أن قوة الإخوان الشعبية تسمح لهم بتحريك ناجح يلتف
حول السلطة،ويأخذ مكان الحكومة في مناورة قد يسفر عنها حرب أو قتال ينتهى
في النهاية لصالحهم .

ورفض حسن الهضيبي هذا الخيار .

وكان الحق معه .

فالحابل قد اختلط بالنابل ، وسوف يصعد بجماعة إلى كرسي الحكم بعد طوفان
من الدم،وسوف يؤكد الديكتاتورية ويقوى جذورها باسم الإسلام عبر عناصر لم
تكتمل تربيتها بعد ولم تع درس التاريخ ، ولاتفهم ما الذى يراد بها ومنها على وجه
التحديد ، فى عالم متغير شديد التعقيد .

وأحد الأدلة على صواب نظريته أن معظم الجبابرة الذين حكموا مصر فى عهد
الثورة وأحكموا رباطها بجذء الغرب قد مروا على شعب الإخوان يوما ، ومنهم من
بايع المرشد على السمع والطاعة ، ومنهم من كان فى النظام الخاص .

وإذا أعطينا مثلا قريبا إلى الذهن فنقول: ... الذى لبث
فى الوزارة أحقابا ، كان من أعضاء شعبة العباسية للإخوان .

ولعل من يقول وماذا فى هذا المثل ؟

لنرى التغير الضخم الذى صنعتة القوى

المعادية للإسلام عبر حكومة الثورة، بدءا بضرب الإخوان وانهاء إلى مانحن فيه الآن ، وما أدراك مانحن فيه الآن ؟

وكان الخيار الثانى هو ترك الأمور تسير على النحو الذى رسمه الأعداء وهو أبقى للدعوة وإعطاء الفرصة لجولة فى المستقبل ، وأعمار الأمم تقاس بعشرات السنين ، وليس من صواب رأى الدخول فى حرب لا يدرك القائمون فيها على الجيش أبعاد المعركة وأهدافها .

وكان هذا هو الخيار الصعب الذى اختاره حسن الهضيبى مع بذل جهده لتخفيف هذه المحنة، ووقعها على نفوس الإخوان .

وبذل فى هذا السبيل غاية ما استطاع .

رفض بإصرار أية فكرة لإحداث شغب .

استطاع أن يقنع معاونيه بعدم التفكير فى اغتيال عبد الناصر ، فالأمر أكبر وأعظم من وجوده أو عدمه .

عرض فكرة محاولة ترتيب البيت من جديد ، ومحاولة دراسة المعطيات وكافة الظروف المحيطة .

فى هذا الوقت كان محمد نجيب يتقرب من الإنجليز ويستعين بهم فى صراعه مع عبد الناصر . وكان لا يزال يظن أن الإنجليز هم سادة الموقف، وأنهم وراء الأحداث والتغيرات ، ولم يتخيل أبدا أنهم — الإنجليز — قد تركوا القيادة وتنفيذ المخططات للأمريكان .

وكان هذا هو الفرق الجوهرى القاتل فى صراعه مع عبد الناصر ، ذلك الصراع الذى انتهى تلك النهاية المأساوية التى يعرفها الجميع .

وكان الهضيبى أبعد نظرا ، فقد كان يرى الحقيقة ظاهرة ، فعربة الشرق الأوسط قد جلست أمريكا على مقعد القيادة فيها، وبجوارها جلست انجلترا لمجرد إرشاد القائد إلى بعض علامات الطرق لطول عهده بالمكان .

أما العربة نفسها — عربة الشرق الأوسط — فقد تحدد مسارها بشكل لا يقبل المناقشة أو المراوغة ، وغايتها منع حدوث انتفاضة إسلامية هائلة تغير التاريخ فى ذلك الجسم الضخم المارد الممتد فى أكبر بقعة من أرض العالم القديم ، وهو أيضا يرنو بعين متوثبة إلى العالم الجديد .

* * *

الرضيبي يريد تخفيف الصدمة

كانت مهمة حسن الهضيبي شاقة وصعبة ، فقد استوعب كافة المعادلات في عقله ووعاها بوجدانه ، وكان من القادرين على فهم حركة التاريخ ، ودور المسلمين وإمكاناتهم في هذه المدهمة التي زاد وغطى عليها ظهور عبد الناصر .

أراد الهضيبي أن يخفف ماوسعه من شدة الصدمة ، وجاؤل أن يجعل المحنة أقل فظاعة مما كانت عليه ، ولكن لا بد له لتحقيق هذا من وجود جهاز قادر على درجة مقاربة من فهمه للأمور ، ولم يكن هذا متيسرا للأسف الشديد .

كانت الظواهر واضحة ، ولم يدركها أحد على شكلها الصحيح . أرادوا أن يصدروا بيانا صحفيا ينعى على الاستعمار « الإنجلو أمريكي » وقدم خالد محي الدين البيان لجمال عبد الناصر فاعترض وقال يكفي الاستعمار الإنجليزى أو الاستعمار فقط ، وهذا يحقق المعنى المطلوب .

وحكى لى المرحوم منير دله — وكان مستشارا بمجلس الدولة — عن مشروع قانون تابع « للنقطة الرابعة » وكانت النقطة الرابعة هى من مقدمات الاقتراب من هذه البلدان النائمة ، وهو يعطى صلاحيات أمريكية على حى شبرا كتجربة تصل إلى المجلس البلدى والشرطة وكل شىء . كان هذا فى الأيام الأولى من الثورة .

والتقى منير دله بعبد الحكيم عامر وقصَّ عليه القصة وتعجب ، وقال له هذا غير معقول ، وأجابه منير دله أن المشروع مقدم من مجلس الوزراء ، وكان رئيس المجلس هو جمال عبد الناصر ، وأكد عبد الحكيم عامر أن عبد الناصر لا يمكن أن يوافق على مثل هذا المشروع .

وتم لقاء عاجل بين الثلاثة .

وكان عبد الناصر يتكلم بسخرية واستهانة فى هذا اللقاء .

قال له منير دله :

— هل تفهم ماذا يعنى هذا القانون ؟

وقال عبد الناصر :

— وماذا يعنى ؟

— يعنى أننا نضع حى شبرا تحت الإدارة الأمريكية بالكامل .

وقال عبد الناصر :
— والله لو وافقوا على أن يضعوا القاهرة كلها تحت إدارتهم لوافقنا . أنتم لاتدركون
مزايا الإدارة الأمريكية والحكم الأمريكي .
وضحك ساخرا .

وقال له منير دلة في حزم :
— لن يوافق مجلس الدولة على هذا القانون .
واصفر وجه عبد الناصر انفعالا وقال :
— هذه هي مساوىء الديمقراطية والحرية وسائر مانعرف من كلام فارغ .
وتودد إليه منير دله وهو يقول :
— هل تدرك يا جمال ما الذى تفعله ؟
وفي غضب أجاب :

— أدرك جيدا ، وسوف يأتى الوقت الذى نحقق فيه أهدافنا دون العودة إلى مجلس
دولتكم هذا الذى يضم طائفة من الجهلة المخرفين .
والتفت منير دله إلى عبد الحكيم عامر :
— مارأيك يا عبد الحكيم ؟
ولم يرد عبد الحكيم بكلمة واحدة !
ولم تصل تلك المعانى بوضوح إلى جمهور الإخوان .
وعندما قص منير دله هذه القصة على حسن الهضيبى ابتسم ساخرا ولم يعلق ،
ربما لأنه يفهم هذه الأشياء جيدا وليس فى حاجة إلى أدلة جديدة .
وكانت المشكلة الرئيسية عنده هي كيفية التخفيف من هول الصدمة القادمة .

هذا ليس عصر الإخوان

فهم البعض أنه يستجيب لطلبات عبد الناصر عندما قام بفصل قادة النظام الخاص
من جماعة الإخوان المسلمين، عقب لقاء تم بين قادة الثورة وقادة الإخوان وعلى رأسهم
المرشد العام ، وفهموا أنه يقوم على تصفية الجماعة .
وقد أخطئوا فى هذا الفهم بالتأكيد .
كان الهضيبى يعرف جيدا أن هذا ليس عصر الإخوان ولكنه حكم الأمريكان ،
والإخوان لا يفهمون هذا وأنهم بصدد محنة ضروس ولكن لا يعلمون .
والغريب أننا مازلنا نعيش فى حكم الأمريكان .

ولعلها آخر أيام حكمهم !
وبدأت قصة الحمل والذئب ، ودوت مدافع حرب الإبادة .
والرجل يعمل جاهدا على تخفيف عدد القتلى والجرحى في معركة ليست متكافئة
بلا فائدة .

وأذكر مرة عندما التقيت معه في مستشفى معتقل طرة السياسى .
وسألته :

— فضيلة المرشد .. هل تنوى كتابة مذكراتك ؟
وسرح طويلا وابتسم وقال :
— كلا ..

وقلت له متأديا :

— لماذا ؟ ألا ترى لها أهميتها وفائدتها ؟
وزادت ابتسامة الرجل عليه رحمة الله وقال :
— ضررها بالغ ومحقق !
— لماذا ؟

وفتح المصحف معلنا نهاية اللقاء كعادته .
وكثيرا ما فكرت ما الذى يمكن أن تحتويه مذكرات ذلك الرجل العظيم ؟
ونعود إلى ما كنا فيه ..

أمريكا تحكم قبضتها على مصر !
عبد الناصر ينوى ضرب الحركة الإسلامية فى مقتل ، ومقتلها هو الإخوان !
وجماعة تهيب نفسها للحكم بالإسلام ، وهى غير واعية من أنها لاتستطيع ، على
الأقل فى تلك الحقبة السوداء من الزمن .

ولايزال سوادها جاثما على المكان !
ورجل على رأس الجماعة يريد أن يدخل بها إلى طور الكمون،حتى تتهيا الظروف
بأقل مايمكن من خسائر فى المال والأرواح .
ولعله نجح فى بعض ماكان يفكر فيه ، وربما كان يستطيع النجاح بشكل أكبر
من ذلك لو فهمه كل من معه .

ولكن كما هى عادة التاريخ فإن التغييرات الكبرى لايمكن أن يعيها غير أفراد قلائل ،
وعلامات الأزمنة لايفهمها غير النذرة والصفوة من الناس .

كانت خطة الرجل بسيطة وسهلة .
وهى تجنب الصدام ، ولو أدى الأمر إلى تسليم مفاتيح المركز العام لجمال عبد
الناصر، مع الفتوى بعدم جواز قتله هو أو غيره .
ولكن ماذا يفعل حيال جمهور قوى غاضب مسلح ، قد هيا نفسه للنصر
والحكم ؟

وفكرت الحكومة فى اغتياله ، واختفى تجنباً لرد فعل قتله .
وصارت تعرض الخطط واحدة إثر أخرى وهو فى مخبئه ، ويرفضها واحدة بعد
الأخرى . واضطر تحت ضغط الظروف إلى الموافقة على قيام مظاهرة مسلحة تنادى
بالحرية والديمقراطية عندما يعلن محمد نجيب ذلك من أجهزة الراديو من الإذاعة ،
وكان هدفه الدفاع عن النفس ولكنه كان حلماً من الأحلام .
وكان محمد نجيب ممن لا يفهمون معادلات السياسة فى مصر هو الآخر ، وكان
يعيش عصر الإمبراطورية البريطانية التى انتهى عهداها ، وأمر حسن الهضيبى بتشكيل
الجهاز السرى ليرث النظام الخاص تمهيداً لطور الكمون الذى كان يفكر فيه ، وكان
لابد له أن يسيطر على جميع التشكيلات ، ويحصل على كافة الأسلحة الموجودة طرف
المجموعات .

ولم يكن الجهاز السرى الجديد يفهم حقيقة أبعاد مايجرى .
وكان كل تصرف يفعله أو يأتيه الهضيبى يقابله سيل من الشائعات والإعلام
المضاد .

وقد صرّح لبعض من يثق بهم قائلاً :
— يجب أن يتها الإخوان لمحنة قاسية الله سبحانه وتعالى وحده يعلم كيف تنتهى .
وقال أحد الجالسين :

— عندنا قوة تستطيع أن تقف أمام الجيش .
ونظر الرجل إليه ولم يرد ، فلم يكن هذا صحيحاً ! وتكلموا فى باب المقاومة
المسلحة ، ورفض الرجل فى حزم . ولم يجد من ينصفه فيما فعل ، إلا قلة من الفاهمين
الذين أدركوا وجهة نظره بوضوح ، وعلموا أن عين الحكمة هو ماارتآه . ولو
أطاعوه لخف الضرر كثيراً عما كان ، ولصارت المحنة أخف ضراوة ووحشية مما
كانت .

* * *

حسن الرضوي يترتباً للمحنة

وهياً حسن الهضيبي نفسه لنهاية شبيهة بنهاية سلفه حسن البنا ، ولهذا كان مطمئناً واثقاً من خاتمة المطاف وأن الخير فيما يقدره الله .
وعندما حكمت عليه محكمة الشعب بالإعدام لم ير أكثر هدوءاً وانشراحاً مما كان عليه .
واتصل أحمد حسن الباقوري وزير الأوقاف آنذاك بالسيدة المرحومة حرم المرشد العام وقال لها :

— اطمئني ، نحن نبذل قصارى جهدنا لتخفيف حكم الإعدام إلى المؤبد .
وردت عليه رحمها الله في التليفون :
— لقد أخذ مكان رجل أريق دمه على قارعة الطريق العام ، وهو مهياً دائماً منذ أخذ هذا المكان لنفس المصير . ولكن ماشعورك أنت .. عضو مكتب الإرشاد السابق فيما يحدث الآن من التكيل بالمسلمين ؟
ووضع أحمد حسن الباقوري السماعه دون أن يرد ، والله وحده يعلم المشاعر التي كانت تجيش ب صدره ونفسه ساعتها .

* * *

عودة على بدء

لاشك أن اختيار حسن الهضيبي مرشداً عاماً للإخوان المسلمين بعد وفاة المرحوم حسن البنا كان اختياراً مثالياً . فلم تكن توجد الشخصية التي يتفق عليها الإخوان اتفاقاً تاماً بين أعضاء مكتب الإرشاد . وكان من المشاكل الرئيسية التي تواجه الجماعة وضع النظام الخاص ، فهو مع أهميته في الدور الوطني والقومي إلا أن هناك ما ينبغي علاجه وله صلة بالنظام عقب الحوادث التي حدثت مؤخراً آنذاك .

استفحل النظام ، وشعر رئيسه بصلاحيات وسلطات لا حدود لها بعد نجاحه في كثير من العمليات التي قام بها ضد الإنجليز وأعوانهم ، ويقال إنه كان يقوم على تنفيذ أشياء دون الرجوع إلى حسن البنا

والذي وضع للأذهان هو قوة عبد الرحمن السندی وسلطانه الذي زاد، وشعوره بأهميته وأهمية النظام لحماية الجماعة ، وقد يكون الحق معه ، ولكن لا بد أن يكون هذا في إطار من نظام ، وهذا مابداً يتزعزع في نفس المرحوم عبد الرحمن السندی .

وكان الإعلام الهائل الذى قامت به الحكومة ضد الإخوان ، ووصفهم بالإرهاب والمبالغة فى تصوير عملياتهم وعرضها على رأى العام وتشويه صورتها ، وتغيير دوافعها ، كل هذا لابد له من خطة لعلاج مع الناس .

فاختيار أحد رجال القضاء يحسن الصورة أمام الناس والرأى العام ، ذلك أنه عندما يرون علما من أعلام القضاء فى ذلك الوقت قد صار مرشدا عاما للإخوان فإن الصورة تتحسن كثيرا لديهم ولو لم يذهب الموضوع إلى أبعد من هذا .

ولكن لو جاء هذا المرشد الجديد وقال كلاما ضد الإرهاب ، تمهيدا لتحرك إعلامى جديد، فإن هذا يساعد على تحسين الوضع بشكل عام .

كان المرشد العام يعرف أن هذا النظام الخاص معد لتحرير مصر وسائر البلاد العربية والإسلامية من الاستعمار ، ولكن الكلام فى هذا المجال لا يصلح ، والشرح لن يفيد ، بل سوف يزيد من سوء الصورة التى صنعها الإعلام .

ولهذا كان كل شئ يحتاج إلى تحرك جديد وتصور مختلف .

وكان هذا هو واجب المرشد العام الجديد رغم معلوماته القليلة عن مؤسسات الجماعة وأعضائها ، ومن الطريف أنه هو نفسه — حسن الهضيبى — قام على طبع أحد منشورات الإخوان إبان نكبتهم عام ١٩٤٨ ، ونجح فى وضع المنشور على مكتب الملك فاروق بمعنى أن صلته بالعمل السرى موجودة .

وكان لابد من عمل إعلامى مضاد لإعلام الحكومة ، وبدأت الشائعات تخرج من الصفوف الإخوانية ، بعضها عن غير قصد ، والآخر وفق خطة مرسومة .

ولم يعترض الإخوان على شائعة أن حسن الهضيبى هو مرشح الملك ، حتى إن جهات الأمن تصورت هذا فى فترة من الفترات ، وأنه قد جاء لإلغاء النظام الخاص ومحو العمل السرى ، وتنظيم علانية الدعوة . وقد أدى هذا دورا هاما فى تحسين الصورة أمام الحكومة والناس . والغريب أن مايقوله الناس تصدقه الحكومة ، ومايقوله الحكومة لا يصدقه الناس أبدا .

وزادت هذه الشائعات حتى إن الإخوان أنفسهم قد صدقوها ، أو صدقها بعضهم وفى اجتماع تم مع المرشد الجديد سأله حلمى عبد المجيد :

— هل صحيح أن فضيلة المرشد ينوى إلغاء النظام الخاص ؟

ورد عليه المرشد الجديد، وكان قليل الكلام :

— إن النظام الخاص من الجماعة كحرف الخاء لا نستطيع حذفه .

وكان قد ذهب إليه من قبل المرحوم عبد الرحمن السندى ومعه الشيخ سيد سابق ،
وسأله السندى عن حقيقة مايقال عن نيته فى إلغاء النظام الخاص ، وأجابه المرشد
الجديد بكلمة واحدة غامضة :

— لاسرية فى الدعوة .

وقيل إن عبد الرحمن السندى كان متغطرسا فى هذا الاجتماع ، وإنه كان يكلم
مرشده الجديد بشيء من الكبرياء والأنفة ، وإن كان قد حدث شيء من هذا فربما
شعر قائد النظام بأن مقام بينائه يوشك على الانهيار على يد مرشد جديد لايعرف
أبعاد الدعوة وأسرارها من وجهة نظره .

وكان السندى قد طرح اسما على الإخوان يكون مرشدا هو المرحوم صالح
عشماوى ، ولكن الإخوان استقروا على حسن الهضيبى وبايعوه .
وخرج السندى نائرا من اجتماعه مع المرشد ، وأعلن لأعضاء النظام أو لقيادته
يقينه من أن المرشد الجديد قد جاء لإلغاء النظام .

وذهب واحد للقاء المرشد يسأله عن هذه القصة ومدى حقيقتها .

وابتسم الرجل الذى حنكته الأيام ، وقال لذلك الذى جاء يسأله :

— كيف يتسنى لقائد نظام سرى — يقصد السندى — المفروض أننى رئيسه أن
يأتى ليسألنى فى أمر دقيق كهذا ومعه شاهد ؟ هذا يتنافى مع أصول السرية وطبيعتها
لو يعلم فهو ليس عنده نظام ولا يعرف السرية .

وسأله الرجل عن حقيقة الموضوع .

وزادت ابتسامة المرشد العام الغامضة ولم يقل شيئا .

ولم يخطر على بال أحد من أعضاء النظام وقادته وعلى رأسهم السندى عليه رحمة
الله أن هذا النظام وقيادته صار معروفا بأسماء أصحابه بعد الحوادث المشهورة ، وأنه
من الحكمة أو طبيعة العمل السرى أن تتغير كل هذه الأسماء التى صارت هدفا
مرصودا .

ولكن هذا يأخذ وقتا ليس باليسير ، وهناك أوليات ينبغى عملها .

وبكل المقاييس كان يجب تغيير كل الأسماء التى ظهرت وعرفت من مكان القيادة .
ولكن الأحداث تلاحقت فأحدثت ارتباكا فى كل توقيت .

* * *

تم فصل تنظيم « الضباط الاحرار » — الذى أنشأه الإخوان — عن الإخوان عام ١٩٥٠ قبل أن تتم انتخابات نادى الضباط ، وقبل ضم محمد نجيب إلى هذه المجموعة ، وتولى عبد الناصر قيادة التنظيم ، ثم جاء الوقت الذى أشرط فيه أو استطاع إقناع صلاح شادى بأن صلة « الضباط الأحرار » بالإخوان لا ينبغي أن تكون عبر عبد المنعم عبد الرؤوف أو أبو المكارم عبد الحى وذلك لتأمين التنظيم .

وعرض الأمر على المرشد الجديد الذى يتحسس طريقه لمعرفة الجماعة عبر حقول الألغام التى خلفتها نكبة عام ١٩٤٨ ووافق ، ولعلها خطوة من وجهة نظره فى سبيل تغيير الأسماء المعروفة التى قد يضر وجودها أكثر مما ينفع .

وتشكلت لجنة للاتصال بالضباط الأحرار مكونة من منير دنه وصالح أبو رقيق وصلاح شادى وعبد القادر حلمى وحسن العشماوى .

ثم توثقت الصلة بين الضباط الأحرار ويمثلهم جمال عبد الناصر ، وبين اثنين هما صلاح شادى وحسن العشماوى ، وكان الأخير على صلة وثيقة بجمال عبدالناصر وقريبا إلى قلبه ونفسه ، وكان الأول هو منافس عبد الرحمن السندى فى العمل السرى ، وكان المرشد الجديد يثق به ويتلمس طريقه عبر الجماعة من خلاله وآخرين .

وكان المرشد يتوجس من عبد الرحمن السندى . وذلك عندما علم أن ذلك الزائر الذى ذهب إليه يسأله عن حقيقة قصة إلغاء النظام قد جاء بعد اجتماع خطير أعد له عبد الرحمن السندى وجمع فيه نخبة من قيادات النظام مثل مصطفى مشهور وأحمد حسنين وحسنى عبد الباقى وحلمى عبد المجيد والسيد فايز والدكتور أحمد الملط وكال السنانيرى ومحمد شديد وجمال فوزى .

وفى حماسة وعنف عرض المرحوم عبد الرحمن السندى فكرة خلع المرشد وتنصيب صالح عشماوى مكانه ، ورحم الله الجميع .

ودافع عن فكرته ، وحاول أن يأخذ قراراً من المجتمعين بهذا ، ولو وافقوا لثم له مآرأد ، ولكن المجتمعين أصرروا على سؤال المرشد والاستفسار منه .

* * *

استقرت الأحوال للمرشد الجديد، وبدأ ينفذ سياسته الجديدة لاعادة ترتيب البيت من الداخل ، وإزالة ما علق باسم الإخوان من علام سىء وقضى شهوره الأولى يستمع ويحاور ويسأل ويستفسر حتى انتهى إلى قرار ، كان هذا القرار هو تنحية عبد الرحمن السندى عن قيادة النظام الخاص . وكان محققا في قراره ، فليس من المعقول أن يقوم على رأس النظام اسم معروف لكل دوائر الأمن في مصر والعالم .

ذهب الأخ محمد شديد إلى المهندس حلمى عبد المجيد وقال له : — قد قرر المرشد العام عزل عبد الرحمن السندى عن رئاسة النظام . ودهش حلمى عبد المجيد ولم يكن يصدق وأعاد السؤال للتأكد ، وأكد له محمد شديد أن هناك مشاورات كثيرة قد تمت واختير هو — حلمى عبد المجيد — رئيسا جديدا للنظام . وقال حلمى عبد المجيد :

— ليس أمامنا غير السمع والطاعة ، ومن الذى اختاره المرشد ؟ — أنت .

وتشكك حلمى عبد المجيد فى هذا الكلام، ولكن محمد شديد أكد له هذا، وأخبره أنه موافق من المرشد العام لإبلاغه هذا القرار .

وأسرع حلمى عبد المجيد للقاء المرشد العام وجلس إليه فى بيته ، وقال له إنه ممن يسمعون ويطيعون، ولكن هذا الاختيار ربما لا يكون موفقا .

وصار يسوق له من الحجج والمعاذير والأسباب والدواعى ما يجعله يرجع عن قراره ، وسمى له أسماء أخرى تصلح لهذا العمل خيرا منه .

واستمع إليه المرشد العام باهتمام وصبر ثم قال :

— كل ما قدمته من حجج ومعاذير لم أقنع بها وأرجو تنفيذ التكليف .

وصار حلمى عبد المجيد رئيسا للنظام الخاص بدلا من عبد الرحمن السندى، وكانت عليه مسئولية إبلاغ قيادة النظام بهذا التكليف الجديد .

وكان حلمى عبد المجيد مناورا، فجمع مجلس قيادة النظام وتلطف فى إبلاغهم التكليف الجديد ، وكان حريصا كل الحرص على ألا يشير حفيظة عبد الرحمن السندى ، الذى لم يتبين طبيعة البعد « التاكتيكى » والسياسى لهذا القرار ، فقد كان يعتبر نفسه هو الأب الشرعى لهذا التشكيل، ولا ينبغي أن يقوم غيره على رعايته . وازداد حلمى عبد المجيد فى التلطيف ، وبين أنهم سوف يسرون على ما كانوا عليه ،

وكل ما في الأمر أنه سوف يكون همزة الوصل بين النظام وبين المرشد ، وأضاف :
— اعتبروني ضابط اتصال وليس أكثر .

وسارت الأمور على دخن !

فالقصة لاتعدو تغيير رئيس بآخر ، ولكن للمسألة أبعادا كثيرة، فلها أبعاد إعلامية وسياسية، وخطة ينبغي أن تبلغ مداها لتحقيق هدف المرشد في إزالة كل الآثار التي ترتبت على حوادث الماضي القريب ، في وقت كانت جماعة الإخوان فيه لاتزال تضمد جراحها الغائرة الكثيرة .

وبدأ الأمر يظهر على صورته الحقيقية .

ليس حلمي عبد المجيد ضابط اتصال فقط ، بل جاء بسياسة جديدة ينبغي أن تنفذ وفق خطة متكاملة مرسومة وهي تصفية النظام تماما .

وبدأ عبد الرحمن السندی يدرك هذا ، وهو يرفض تنحيته عن رئاسة النظام شكلا وموضوعا ، ويعتبر أن هذه هي المنطقة الحرام التي يجب ألا يدخلها المرشد العام أبدا ، وأن التشكيل الذي قام هذا النظام الخاص عليه أبدى ولايقبل التغيير .

وفي يوم من الأيام فوجيء حلمي عبد المجيد بأن عبد الرحمن السندی يستدعيه لحضور اجتماع لمجلس النظام .

وذهب إلى مكان الاجتماع رغم عجبه الشديد !

وفي الاجتماع الذي حضره كل أركان حرب النظام انبرى عبد الرحمن السندی يبين خطورة الانسياق خلف هذه المخططات التي تستهدف تصفية التشكيل في النهاية ، ثم ألقى قبلته في الاجتماع !

يجب تغيير المرشد العام، وهي قضية لاتقبل المناقشة ، وأن له عليهم حق السمع والطاعة ، ولنبحث كيف يتم هذا التغيير بهدوء ودون خسائر .

انبرى حلمي عبد المجيد يرد على عبد الرحمن السندی في هدوء، وبين أن حق السمع والطاعة للمرشد العام أولا ، وقال إن عبد الرحمن قد فقد صفته كرئيس للنظام بقرار المرشد وهو ملزم للجميع ، والتفكير في غير هذا عبث وخروج عن خط الدعوة . وقال له إنني كنت أمثل ضابط اتصال بين النظام وبين المرشد إكراما لك ، فإذا وصل الأمر إلى نقطة العصيان فإني منذ هذه اللحظة المسئول عن النظام الخاص بقرار المرشد .

ولم يعترض أحد من الموجودين .

وبدأ حلمى عبد المجيد يتصرف دون الرجوع إلى عبدالرحمن السندى فى شىء .
ومن أهم مافعله حلمى عبد المجيد هو تغيير لائحة النظام الخاص .

فقد كانت حافلة ببعض بنود شديدة ، منها إخلاء سبيل من يفشى أسرار النظام ،
ومعنى إخلاء سبيله مطاط وغامض ، ويصل فى التفسير إلى القتل .
وكلمة إفشاء الأسرار أيضا كلمة مطاطية وغامضة ، فمثلا لا يعذر أحد بإفشاء
الأسرار بسبب التعذيب .

وكانت هناك حادثة الاعتداء على حامد جودة ، وانهار أحد أعضاء النظام وأدلى
بمعلومات كثيرة أثناء التحقيق معه فى قسم مصر القديمة ، ومن ثم كانت هناك نية
أو تفكير فى إخلاء سبيله .
وتم تغيير لائحة النظام الخاص .

* * *

كان عبد الناصر بحكم صلته العضوية بالنظام وأفراده على علم بالكثير من هذه
الخلافات التى لم تكن تظهر على السطح ، بل كانت تدور تفصيلاتها بين عدد محدود
من قدر لهم العلم أو الاشتراك فى هذه الأمور . ولهذا كان طلبه أن تكون الصلة
بالجماعة من خلال آخرين فى الوجه المقابل لعبد الرحمن السندى قد قوبل بارتياح
شديد .

وبدأ الاخوان .. المرشد العام ومجموعة قليلة تدرس التفاصيل الخاصة بالثورة قبل
موعدھا بأسبوع ، وآخر الموعد يوما كما هو معروف . واشترط الهضبي عدم إسالة
الدماء ، وعدم قتل فاروق ويكتفى بطرده من البلاد .

وبطبيعة الحال كانت الأمور تسير دون علم ضباط الاخوان الأصليين بما يدور ،
مثل عبد المنعم عبد الرؤوف وأبو المكارم عبد الحى وغيرهم الذين انفصلوا عن تنظيم
الضباط الاحرار ليعطوا الفرصة لإلحاق العناصر الوطنية غير الإسلامية للدخول فى
التنظيم .

ولكن عبد المنعم عبد الرؤوف فى لقاء عابر مع صلاح نصر فى حلمية الزيتون
قبل الثورة بيومين فهم من صلاح نصر أن الاستعدادات قد تمت ، وكان الأخير
لا يتخيل أن عبد المنعم عبد الرؤوف بعيد عن هذه الأمور .

والتقى عبد المنعم عبد الرؤوف ببعض المسئولين فى الجماعة ، ولكنه لم يحصل على

جواب شافٍ عن سؤاله .

وذهب إلى حلمى عبد المجيد وقال له :

هناك تحرك فى الجيش يوشك أن يكون بين ساعة وأخرى، ولأدرى ماهى علاقتنا بهذا ، فالإجابات كلها غامضة .

— وما المطلوب ؟

— يجب سؤال المرشد سؤالاً صريحاً محدداً إن كانت هذه الحركة من صنعنا فنحن معها وماهو المطلوب منا ، وإن كان يريد إحباطها فأنا ومن معى من الضباط قادرون على ذلك ، وإن طلب منا أن نبقى على حالنا وندع الأمور تسير كما تسير فنحن أيضاً ننفذ ، المهم ماهو المطلوب منا على وجه التحديد .

— ربما تكون مخطئاً فى هذه التصورات ؟

وأجاب عبد المنعم عبد الرؤوف فى حزم :

— أنا على يقين مما أقوله لك .

وسافر حلمى عبد المجيد فى قطار الصحافة الذى يقوم الساعة الثالثة صباحاً إلى الإسكندرية ، ووصل إلى بيت المرشد فى الساعة السادسة صباحاً ، ودق جرس الباب ، واستقبله المرشد فى هدوء ، فقد كان من الطبيعى أن يدق بابه أى أحد فى أى وقت من أوقات الليل أو النهار .

ودعاه المرشد إلى شرب الشاي والإفطار معه ، وصار يستمع إليه صامتاً إلى كل ماقاله عبد المنعم عبد الرؤوف .

ثم خرج معه إلى الشاطيء ، إلى الكابينة التى كانت له بالعصافرة ، وقال له تكلم معى حتى الساعة الثامنة ، فعندها موعد مع أحمد باشا عبد الغفار ، وعندما يأتى اذهب أنت بعيداً حتى ينصرف وعد إلئى .

وبعد أن انصرف أحمد عبد الغفار باشا عاد حلمى عبد المجيد إلى المرشد الذى قال :

— بلغ عبد المنعم عبد الرؤوف « وأبو المكارم » عبد الحى أن هذه الحركة حركتنا ، ونريد لها النجاح ، وعليهما ألا يدخرا وسعاً فى ذلك .

وعاد حلمى عبد المجيد سريعاً إلى القاهرة ، وأبلغ عبد المنعم عبد الرؤوف بما حدث .

ورغم استياء عبد المنعم عبد الرؤوف الشديد ، لأنه أقدم فى الرتبة من جمال عبد الناصر وأنه .. وأنه ... إلا أنه ذهب لجمال عبد الناصر ووضع نفسه تحت تصرفه .

واصفر وجه جمال عبد الناصر عندما فوجيء بحضور عبد المنعم عبد الرؤوف وأنه يعلم التفاصيل ، وكان ممن يخشاهم من الضباط على نفسه وقيادته .
وابتلع عبد الناصر المفاجأة وقال :

— اسمع يا منعم .. كل ماأريده منك هو رأس التين .

— وأبو المكارم ؟

— قصر عابدين .

وبعد أن أبلغ أحمد أبو الفتح جمال عبدالناصر أن الملك قد عرف كل الأسماء ماعدا اسم جمال عبدالناصر، وأنه ينبغي عليهم التحرك الليلة ، وكانت ليلة ٢٢ يوليو عام ١٩٥٢ ، أصر عبد الناصر على انتظار رأى المرشد الذى كان يدرس كافة التفاصيل التى قدمت إليه ، ورفض بشدة أن يبدأ التحرك دون رأيه وموافقة النهائية .

وقامت الثورة ليلة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ .

* * *

خرج المرشد من لقائه الأول مع جمال عبد الناصر غاضبا ، وأعلن أنه مغامر يريد الحكم ، وتأكد أنه ليس الأخ الملتزم بالبيعة ، والذى يعرف قانون السمع والطاعة .

وقد بنى سياسته منذ الوهلة الأولى على أنها حكومة جديدة،ويمكن أن تسير فى طريق الإصلاح الاجتماعى والاقتصادى ، وعلى الأخص بعد التخلص من الملك ، وأنه يمكن التعاون معه تحت هذا الباب وليس أكثر .

لم يتفق واحد قط من الإخوان فى رأى مع المرشد العام حول هذه النقطة !! بل هناك من صار يظن أن عبد الناصر من ذؤابة الإخوان حتى مست الأسياخ المحمية ظهره فى السجن الحرى .

وقد أخبرنى المرحوم منير دله أنه رأى بعينه جمال عبد الناصر والذى يدعى بالسيد على صبرى أثناء تعذيبه بالسجن الحرى ، وعندما التقت أعينهما به توارى جمال عبد الناصر ، وهو الذى طالما تناول الطعام فى بيته على مائدته قبل الثورة وبعدها ، وأياديه البيضاء عليه أكثر من أن تحصى .

أما مايسمى بالسيد على صبرى فقد تقدم ناحية المرحوم منير دله ، ووقف أمامه ببجاجة وصلف أثناء تعذيبه ، وصار يلقي عليه الأسئلة .

كان المرشد العام للإخوان المسلمين المرحوم حسن الهضبي في واد ، وكل الإخوان المسلمين في واد آخر بالنسبة لنظرتهم إلى جمال عبد الناصر والثورة . استطاع المرشد أن يفهم المسألة من الوهلة الأولى بينما تأخر فهم الإخوان لها كثيرا .

محكمة عادل ومحاكمة ظالمة !

كان درس الثلاثاء من تقاليد الإخوان . وعقب الدرس كانت تلقى الأسئلة ويجب عليها المرشد العام . ومن الطبيعي أن تكون هناك بعض الأسئلة قد أرسلتها الحكومة أو أوحى للبعض بطرحها ، وهذا من السهل جدا في تجمع به عدة آلاف من البشر . بل من المستنكر أن يهمل مثل هذا الاجتماع لفهم تيار واتجاه أكبر تجمع شعبي في مصر . وأعيدت محاكمة قتلة المرحوم حسن البنا .

وكان ممن حكم عليهم بالإعدام في هذه القضية إبراهيم عبد الهادي رئيس الوزراء الذي قام على تدبير الحادث (١) . وسأل سائل في نهاية درس الثلاثاء عن رأى المرشد العام في الحكم الذي صدر . وأجابه حسن الهضبي :
حكم عادل ومحاكمة ظالمة .

وجلس إليه أحد كبار الإخوان ومعه مجموعة من الإخوان بعد ان انفض الجمع واحتج على طريقته في الإجابة على ذلك السؤال فقال :
- لا بد أن يقف المتهم أمام قضاته الطبيعيين ، وإن نحن وافقنا على هذا الوضع الشاذ فسوف يأتي اليوم الذي نقف نحن أنفسنا فيه أمام هذا النوع من المحاكم . وكأنه كان يرى الغيب !

(١) خفف الحكم عنه إلى الأشغال الشاقة المؤبدة ثم أرسل إلى مستشفى القصر العيني حيث قضى هناك بضع شهور للاستجمام ، ثم ذهب إلى بيته .

الإخوان يقدمون الضباط إلى الشعب

ظل الناس فترة لا يعرفون غير محمد نجيب كقائد للحركة المباركة ، وكانوا يرون صور جمال عبد الناصر ومن معه ولا يعرفون أسماءهم حتى جاء الوقت للإعلان عنهم . وطلبوا من المرشد العام أن يساعدهم في تكوين شعبية لهم ، وانتبوا الخروج في رحلة للوجه البحرى يخطبون ويتكلمون ويراهم الناس ويعرفونهم . وتم عمل تعميم على جميع الشعب بترتيب أحسن استقبال لهم . وقد كان ..

وخرج ركب رجال الثورة في موكب شعبى كبير من القاهرة إلى الزقازيق ، وقد شكل هذا الركب أعضاء جماعة الإخوان المسلمين ، وكل شعبة برجالها تنضم إلى الركب ، حتى وصلوا إلى الزقازيق ومعهم جمهور غفير، كأن الشعب المصرى قد خرج معهم ، وعدوى الحماسة تنتقل بسرعة من هذا إلى ذاك . وكانت الذبائح تذبح أمامهم عند مدخل كل قرية وبلدة . لاحظ جمال عبد الناصر ذلك التجمع الشعبى الهائل ولم يكن يتصوره . وأدرك فى هذه الرحلة قوة الإخوان الشعبية ، فقد كانت هتافات الإخوان المعروفة تنطلق مع كل خطوة ، وهتافات أخرى لتحية محمد نجيب ولأحد آخر . وتم هذا فى « أبو كبير » وكفر صقر والمنصورة والسنبلاوين . وكان جمال عبد الناصر يخشى من سمود بلد المرحوم مصطفى النحاس باشا ، ونبه الإخوان إلى هذا فطمأنوه .

وتم عمل ترتيب خاص لمدينة سمود ! فقد تم احتلال المدينة مع الفجر من جمهور الإخوان من مختلف بلاد الوجه البحرى ، ودخل ركب الثورة المدينة ومعهم الصحفيون ورجال وكالات الأنباء العالمية ، وكان الإخوان يقفون أمام البيوت وعلى مداخل الحارات وفوق السطوح ، وكان أعظم استقبال لرجال الثورة فى مدينة سمود موطن الرئيس الراحل مصطفى النحاس .

وكان هذا الحدث فى عناوين الصحف فى كافة أنحاء العالم . وكانت هذه إحدى نقاط التحول الكبيرة فى تحقيق أكبر شعبية للثورة ورجالها . وتكررت الرحلة فى الصعيد ، وبدأت من أسوان فى طريقها إلى القاهرة .

وفي الرحلتين تأكد عبد الناصر أن الشارع المصرى من أقصى البلاد إلى أقصاها يملكه الإخوان المسلمون ملكية لا ينازعهم فيها أحد ..

وقد أثار هذا كل القلق فى نفسه وعجل بتفجير الصراع !
كانت كل محطة يقف فيها قطار الثورة لا يسمع فيها إلا الله اكبر والله الحمد .
وعندما وصل القطار إلى محطة « الحوامدية » كانت هتافات الإخوان قد بلغت مداها . وقد حدث هذا أيضا بكنيسة بينى سويف .

وكان صدر جمال عبد الناصر يغلى كالمرجل من الحقد والغضب والحسد .
ووقف القطار وصار جمال يخطب ، وعند كل سكتة يرتفع الهتاف .
الله غايتنا .. الرسول زعيمنا .. القرآن دستورنا .. الخ .

ولم يطق جمال عبد الناصر ، وانطلق صوته من الميكرفون يسب الإخوان الذين نزل سبه عليهم نزول الصاعقة ، فهم الذين صنعوه :
- لا تكونوا كالبيغاوات ترددون ما لا تفهمون .

وأعطاهم درسا فى الإسلام !
وانفض الجمع يخيم عليه الدهول !

بداً لفصالح

بدأ عبد الناصر يطرح مشروعاته لاحتواء الإخوان .
فتح معسكرات التدريب للحرس الوطنى ، فلم يذهب أحد إلا بعض المرتزقة الذين كانوا يتقاضون خمسة عشر قرشا فى اليوم .
وتكلم جمال عبد الناصر مع المرشد ومكتب الإرشاد ، وطلب منهم أن يصدروا تعليماتهم بعد مقاطعة الإخوان لهذه المعسكرات .
وملئت المعسكرات عن آخرها !

ثم كانت هيئة التحرير ، وهى أكبر خطة طرحها عبد الناصر لاحتواء الإخوان ، ورفض الهضيبى الفكرة بحزم شديد .

وقال أحد أعضاء مكتب الإرشاد لجمال عبد الناصر أثناء اجتماع مجموعة منهم معه لثنيه عن هذه الفكرة — وكانوا يحسنون الظن به — إنه لا يمكن أن تضع زيتا وماء فى زجاجة وتجعلهما يختلطان .. سيظل الماء ماء والزيت زيتا .
وأظن أن الذى قال هذا هو الأستاذ فريد عبد الخالق .

وقال له حسن عشاوى :

-أنت تجمع حشالة الناس فى هذه الهيئة ، ولن يأتى فيها غير بقايا الأحزاب ، ومن لارأى لهم ، أم تراك تريد شراء البعض ليهتفوا لك ؟

ورد عليه عبد الناصر :

-أيوه أنا أشتريهم ليهتفوا لى أحسن مايشترىهم غيرى ليهتفوا ضدى .

— الإخوان معك وهم يؤيدونكم .

— هذا غير مضمون .

وعندما صدرت التعليمات للإخوان فى كافة البلاد بعدم الانضمام إلى هيئة التحرير فهموا أنهم بهذا ضد هذه الهيئة . ومن ثم حدث الكثير من حوادث الشغب والاشتباك ، حتى وصلت مداها فى الجامعة عند استقبال نواب صفوى على ماهو معروف ومشهور .

* * *

وتطورت الحوادث بين الإخوان والثورة .

وكان زمام المبادرة بيد الإخوان ، وكانوا يستطيعون القضاء على الثورة فى بادىء الأمر . ولكن كما قلنا كان الإخوان شيعا وأحزابا فى موقفهم من الثورة ورجالها ، حتى تميز الفريق الذى أدرك الضرر الذى يمكن أن يلحق بالبلاد والعباد من حكومة علمانية تنفذ مخططا أمريكيا فى المنطقة ، واختلف هذا الفريق على نفسه ، ودخلوا فى مناقشات بيزنطية حول الفتنة ودم عبد الناصر حلال أم حرام ؟ فى الوقت الذى كانت نفوس الإخوان تعبأ ضد الثورة ورجالها عبر المنشورات التى كانت سبب أرق عبد الناصر .

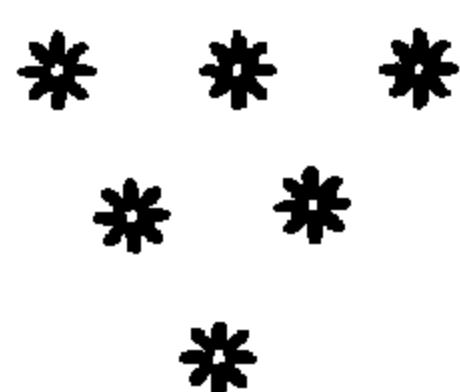
وعرف المرشد العام أنه أمام سنن ونواميس لايمكن التغلب عليها .
وصدرت التعليمات بهجر الشعب ، وأن يلزم كل واحد بيته ، وأن يسكن الجميع حتى تمر هذه العاصفة الهوجاء .

وفى ذلك الوقت الحرج الصعب كانت هناك أكثر من جهة تتكلم باسم الإخوان ، وكان هناك من نادى بجمال عبد الناصر مرشدا عاما للإخوان ..

إى والله !

وكان واحد من أعضاء الهيئة التأسيسية يحكى كيف كان فى بيت عبد الناصر وهو يهم بالذهاب لأداء العمرة أو الحج — لأذكر — وكيف ساعده فى إحكام ملابس الإحرام على جسده . وكان يحكى القصة على تفاهتها وهو ييكى تأثرا . ثم حدث حدث المنشية .

ودخلت الجماعة السرداب إلى حين .
أما مصر فتخللتها سراديب الشيطان .



الفصل السادس

«ربنا إنا أطعنا ساداتنا وكبراءنا»

حوار مع طاغية صغرى

﴿ربنا إنا أطعنا ساداتنا وكبراءنا فأضلونا السبيلا . ربنا آتهم ضعفين من العذاب والعنهم لعنا كبراً﴾ .
الأحزاب: ٦٧ - ٦٨



* قصة التعذيب في سجون الظالمين متنوعة متشعبة كثيرة التفاصيل .
قد أمر بها الخنازير ، وقام على تنفيذها الكلاب .
وينبغي على من يقرأها أن يحيط بها ، ويمعن النظر فيها ، ويستخلص العظة والعبرة
منها ، وأن يعمل جهده على منع تكرارها وحدثها .
وإن مات في سبيل ذلك فهو شهيد .

وفي بلاد مثل هذه التي نعيش فيها يصعب منع العذاب والتعذيب والتنكيل .
قد تغير البشر في بلادنا ، واستطاع الظلمة في وقت غير كبير أن يحولوا العاملين
في الدولة الى قطع من الجلادين والسيافين ، وكل في مجال اختصاصه ، وهم
لا يعرفون الرحمة ولا يفكرون فيها ، ويرونها خورا في الطبيعة وضعفا في الهمة ، وهم
يمرون على « التنور » مصبحين ، وفي الليل فلا يعقلون ، وهم يقولون :
— اخسثوا فيها ولا تكلمون .

كما كان يفعل محمد بن عبد الملك الزيات الوزير العباسي مع المعتقلين !
هذا هو منهج الظالمين عبر السنين ، وهي حجة المستكبرين ، ومن شايهم على
هذا من صغار الجلادين .

« لا يرقبون في مؤمن إلا ولازمة » ، ويقتلون ويذبحون ويعذبون ، وما عليهم من
رقيب أو سلطان . لا يعرفون الرحمة ، ولم يسمعوا عن الشفقة ، وهذا ليس نثرا
يقال ، ولكنه واقع عشناه سنين .
ويعيشه غيرنا في هذه الأيام .

والظلم صنو الكفر ، والقسوة توأم الفسق والضلال .
وعالم الظلمة والجلادين عالم قد عبد الشيطان وسجد له ، واستحل الدم الحرام
والمال الحرام . وهم ربما لا يؤمنون بالبعث والنشور ، وإن حدث فلن يهتموا في أية
أودية جهنم يكون التكفير عن ذنوب لاتصلح فيها توبة ، ولا ينفع فيها تطهير .

وقد ابتلانا الله بحكام حكموا البلاد والعباد بالسطوة والقوة والغلبة .
أغرقوا الناس في سبيل لا ينتهي من الكلمات والشعارات .
وكان هذا غاية ما يمكن أن يقدموه للناس .
ومن اعترض على ذلك قطعوا رقبته ، وقبل أن يقطعوها سلخوه حيا ، وكانوا
قد انتزعوا لسانه قبل سلخه وقتله .

عالم سادت فيه القردة وحكمته الخنازير ، وعلت فيه كلمة الشيطان .
عالم قد غلب فيه الباطل وزهق الحق .
ولكن إلى حين ، وحين قريب بالتأكيد .

على كل رأس مكافأة

عندما يتحكم فرد في أمة فهي لاتسير إلى خير أبدا ، ولا بد أن يسوقها هذا الفرد إلى مصرعها ، ولا يتركها حتى تصبح عبرة للأمم ، فهو يحول السادة إلى عبيد حتى يكون هو السيد الوحيد ، ولا يتم له هذا حتى يصير شعبه قد صار أقل قيمة من نعاج شاردة في ليلة شاتية ظلامها شديد .
هذا هو منهج الاستبداد في التاريخ ، وهذه هي سطورهم مهما اختلف الزمن وتنوعت القرون والثقافات .
وللناس دور كبير في صنع الطاغية وتمكينه من رقابهم ، ولو شاعوا لما كان هناك طاغية واحد في أى بلد من البلدان .

والمسلمون هم أولى الناس من غيرهم بدفع الظلم عن أنفسهم .
« والذين إذا أصابهم البغي هم ينتصرون »
وَلَا نَ يَمُوتُ بَعْضُ الشَّهَدَاءِ فِي مَقَاوِمِهِمْ ظَالِمٌ ، أَوْ الْقَضَاءُ عَلَى نِظَامٍ مُسْتَبَدٍّ ،
فهو خير من موت الأمة جميعها ، والقضاء على كل ملكة فيها .
وإني أتذكر الآن كيف كانوا يمسكون بنا من بيوتنا قرب الفجر، ونخرج معهم كالدجاج المذعور ، ويأذنون لنا بحقيبة بها بعض الأدوات والحاجات لمن أراد ، ثم يقدفون بها أو يسرقونها ، ويدخل الواحد منا زنزاته وحيدا فريداً ليس معه أحد إلا الله .

وكانوا عند الاعتقال يأذنون ويسمحون بأى شىء يطلبه هذا الذى جاعوا من أجل القبض عليه .

وفي العادة لا يعرف القادمون للقبض سبب القبض على وجه التحديد ، وكل مايعنيهم هو أن تتم عملية القبض بنجاح ، فعلى كل رأس مكافأة .
فهم يجيئون إلى كل ما يطلب مادام سيذهب معهم في النهاية .
أريد أن أصلى .. لا بأس .. فلتصل ..

لم أتناول عشائى .. ما المانع .. تناول عشاءك .
أغير ملابسى .. تفضل .. نحن فى الانتظار ..
كان هذا يحدث فى الماضى ، ولأأدرى المنهج والنظام هذه الأيام .
بطبيعة الحال هذا هو أسلوب المباحث العامة أو مباحث أمن الدولة بلغة هذه
الأيام ، فهى أكثر تحضرا وتهذبا من غيرها من الأجهزة فى القبض والقمع
والتعذيب .

أما أولئك الذى شاء حظهم أن يتم القبض عليهم بمعرفة المباحث الجنائية العسكرية
أو المخابرات فالأمر معهم يختلف . فقد كانت قواتهم الظافرة تضرب كل من تجده
فى بيت المطلوب القبض عليه ، ولاتكتفى به وحده ، بل هى تقبض على سائر من
تجده بعد ضربهم وإهانتهم ، ولاتوجد قوائم بأسماء المطلوبين ، أو توجد ولكن
لايلتفت إليها ولايهتم بالأسماء التى بها ، وفى السجن الحربى يحلها ربنا !

سُلُوك ؟

عندما جاء الضباط الى حكم مصر عام ١٩٥٢ كان كبيرهم يظن أن طريقه إلى
الاستبداد طريق طويل وليس سهلا ، وكان هذا يؤرقه ويضايقه ، وكثيرا ماشك
فى إمكانية الوصول الى هذا المقام الذى تسنم فيه الألوهمية فى زعمه .
ولكنه استطاع بعد كفاح أن يعلن للناس بأعلى صوته من فوق منصات
الاحتفال :

— أنا ربكم الأعلى .

كان يظن أن الشعب الثائر الذى تعود الحرية سوف يقاوم طغيانه وجبروته .
ولكنه فوجئ أن الشعب مهيا لهذا ، وأن جميع الناس على استعداد أن يكونوا عبيدا ،
وساعدوه ودفعوه دفعا للطغيان والتكبر .

وضاع صوت المؤمنين والراشدين بين الطغام وجوقة المصفقين الصاخبة .

قصة عبد الناصر لن تنتهى حكايتها وآثارها قبل قرن وربما أكثر !!

لم يكن عبد الناصر نفسه يظن أن الأمر سيكون له بهذه السهولة التى صارت .
ويؤكد من عرفه وصاحبه أنه كان يعمل كل حساب للشعب المصرى ويخشى منه ،
وكان يجهد نفسه فى السيطرة عليه ، ورسم الخطط لإذلاله، والقضاء على الزعماء
الذين يلتف حولهم الناس ، وقد تم له ماأراد .

ومن المسئول ؟ الكاتب والقارىء وكل من يعيش فى مصر .

الضابط الذى صار امبراطورا

التقيت به فى حفل عشاء .

وكان واحدا من الثوار الذين قاموا فى ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .

وهالنى منظره بملابسه الغالية وأزرار الذهب التى تبدو على القميص خارجة بين الكم واليد ، والأناقة المتناهية ، رغم السن المتقدمة ونظرة التعالى التى يحاول إخفاءها بابتسامة متواضعة كاذبة ، ولكنه لا يستطيع .

وجاء حظى أن جلست بجواره على المائدة بين تأقى وقرى الداخلى .
أهذا هو الثائر الفقير الذى خرج يوما لإنصاف المظلومين وإعطاء الحق للمحرومين
وتحرير البلاد من الجبارين ؟ .

وبدأ الحديث مترددا وجلا ، كل واحد يقدم ويؤخر كلمة أو جملة لامعنى لها
ولكنها الظروف وحكمها .

وعرف صاحبنا أننى كنت أحد الضحايا الذين لبثوا فى السجن سنين .
وأبدى أسفا وحزنا وتأثرا ، وتواعدنا على لقاء نتحدث فيه بوعده قاطع منى ألا
أخبر عن اسمه أو أذكره .

وكان لقاء ..

قصر أو بيت أو شقة ، هذا لن يهم القارىء فى شىء . ولكنى أشك أن فاروق
كان يعيش فى مثل هذا الجو الأسطورى من الثراء والفخامة والخيال .
هذا ماتبقى للثائر الكبير بعد ذهاب السلطة .

ورغم ما هو فيه كان يبدى طيبة وزهدا ، ويترحم على الشهداء ، ويتأسف للمظالم
التي حدثت ، ويضع كل شىء على رأس عبد الناصر .

وأخذ بنا الحديث مناحى كثيرة !

وقال :

— كان عبد الناصر يعمل كل حساب لجماهير الشعب المصرى ، فقد كان يعيش
فيه ، وكان يعرف كل التيارات التحتية التى تحكم الشارع ولا تظهر للعيان ، وكان
يتخيل حجم التنظيمات السرية ، وقدرة الاتجاهات المختلفة على خلق القلاقل وتسيير
المظاهرات . وكان أكثر من يدرك خطورة سلاح المظاهرات ، وأنه أقوى من كل

أسلحة الجيش مجتمعة ، وأن إسقاط الحكومات سهل على الجماهير لو اتحدت وخرجت إلى الشارع . وكثيرا ما كان يتحدث حول هذه المعاني . وسكت قليلاً يسترجع الذكريات ثم قال :

— كانت هناك بعض عربات « الجيب » تدور على البيوت لتجمع الضباط من بيوتهم ليحضروا اجتماعات مجلس قيادة الثورة في الجزيرة . وانشغلت العربات بإحضار السادة الضباط ، وأراد الضابط المكلف بالحملة أن يجامل عبد الناصر فأرسل له سيارة كاديلاك سوداء من سيارات الملك التي صودرت لحساب مصر، أو لحساب السادة الجدد فهم ومصر شيء واحد . على الأقل من حيث الغنائم والأسلاب في نظرهم . هكذا قال !!

وأستمر يقول وهو ينظر بعيدا عبر الزمن :

— ونزل عبد الناصر من السيارة الكاديلاك السوداء الفاخرة، وسأل عن ذلك الضابط المسئول عن الحملة ، فجاءه يسعى وهو سعيد يظن أن هناك مكافأة . وإذا بعبد الناصر يصفعه على وجهه، ويسبه سبا قبيحا . وانتابتنى دهشة وأصابنى ذهول وقلت :

— يصفعه على وجهه ؟

وضحك الثائر الكبير ولم يرد على سؤالى ولكنه أكمل :

— قال له عبد الناصر وهو يسبه ويضربه ، لقد نمت في أرضية السيارة طول الطريق خوفا من أن يرانى الناس فتكون الطامة الكبرى ويفتكوا بى . افهم ياغبى .. الناس يظنون أننا قد جلسنا على كرسي فاروق ، ونحن قد جلسنا مكانه بالفعل ، ولكن لا ينبغي لأحد أن يفهم أننا قد أخذنا ماعنده من سيارات وقصور لنستعملها. فى هذا نهايتنا .

كانه فسادنا أكبر من فساد فاروق

ويقول الثائر الكبير :

— وأخذوا كل شيء وزادوا على ما كان عند فاروق ، ولم يفتح مخلوق فمه بكلمة بعد أن ماتت الأمة، وانهزم الشعب أمام الجلادين الجدد، الذين فاقت ضراوتهم كل من سبقهم .

وقلت له :

— ولكنك كنت أحد المشاركين ، وأنت ولاريب أحد الفاعلين .

وسكت الرجل قليلا يستعرض أحداثا مرت عليها سنون ، وجرت منذ زمن

بعيد ، وكأنها ذكريات لاتسره ، أو كأنه نادم على ما كان منه، واشتراكه فيها وقال :
— صدقت .. ليس من السهل التبرؤ مما حدث ، قد اشترك عدد كبير فى صنع
هذه المأساة ، وكنت أحد هؤلاء ، ولكن لم تكن الصورة تبدو على هذا النحو فى
مبدأ الأمر ، لقد كنا جميعا — باستثناء قلة — من الضباط المخلصين الوطنيين الفقراء .
وانصرف نظرى إلى القاعة ومافىها من فخامة الديكور وثرى الرياش وأفتت على
صوته مستمرا :

— كانت أحلامنا هى الاستقلال التام والتخلص من الملكية الفاسدة ، ومن سيطرة
رأس المال على الحكم ، وسائر ماسمعت من شعارات لم يتحقق منها شيء ، ألقيت
على مسامع الناس لخداعهم . كنا نريد الخير للشعب ونبغى سعادته ، ولم نكن نعرف
أننا نتخلص من ملكية فاسدة مقيدة بدستور وبمجلس من النواب مهما قيل فيه فقد
كان قادرا على كبح جماحها ، وأستبد لنا بهذا ديكتاتورية مستبدة فاسدة طاغية لا يقدر
عليها أحد ، حيث تخشع الأصوات للرئيس ، وينعدم الحمس، ويعلو جبين الوطن لإكليل
من العار والفساد .

لم يكن فى تقديرنا أو حسابنا أن هذا يكون .
كل من نادى بالديمقراطية أو تحدث عن الحرية ضرب على أم رأسه، وقال لنا الزعيم
إنها الرجعية والثورة المضادة تتحرك لتضيع المكاسب الوهمية التى لم يعرفها أحد ،
ولم يرها إلا عبر الشعارات التى ملأت كل شيء .
وكل من دعا إلى الإسلام قال لنا الزعيم هؤلاء عملاء السعودية وأمريكا .
ثم قال الحرية كل الحرية للشعب ولا حرية لأعداء الشعب .
ولم نكن يومها واثقين أنه الشعب الذى يقصد به هذه المقولة .
ثم أعد جيشا كثيفا من المخبرين والجواسيس يكتبون التقارير ويلفقون التحريات
ويضعونها بين يد كبيرهم ، ثم يجلسون ويحددون من هم أعداء الشعب .
وجاء علينا وقت كتبت فيه أسماء بعضنا، ونحن الذين قمنا بإنجاح الانقلاب، نعم
لقد قيدوا بعض أسمائنا فى قوائم أعداء الشعب .
ثم اختلطت علينا الأمور، ولم نعد نفهم ماذا يجرى على وجه التحديد .
ولكن فهمنا أخيرا أن كلمة الشعب تعنى الرئيس جمال عبد الناصر ، وليس لها
معنى غير ذلك ، وظل الأمر هكذا طول الوقت .
وسكت الرجل خجلا مما سرده ، قد أصابه حرج بالغ جعل الكلمات تتعثر فى

فمه ، وهو يستلهم المنطق فلايساعده ، وهو الذى عاش حياته كركن من أركان النظام المستبد،الذى عاث فسادا باسم الحرية والأشترابية والوحدة،وشعارات أخرى لأول لها ولا آخر ، فى كنف طاغية شرير لم يعدم من يؤلف له الكلمات وينظم له الأناشيد فيلحنها الملحنون ، وتعزف بها الجوقات ، وينشدها التلاميذ بالمدارس فى طابور الصباح .

وصارت الشعارات طقسا من الطقوس على الكهنة أن يؤدوها فى قدس الفساد حيث الوثن العظيم الذى لايجرؤ مخلوق أن يشير ناحيته بيده علامة الرفض والاعتراض .

كل الجرائم بعالم عبد الناصر

وقلت مترددا أخشى ألا يجيب أو أن يكذب على :

— يقولون إن الجرائم كانت ترتكب دون علمه .

وخرج الرجل عن شروده وقال :

— دون علم من ؟

— دون علم الرئيس عبد الناصر .

وابتسم الرجل واتسعت ابتسامته،ثم ضحك ساخرا وارتفعت ضحكته . وتأملته وهو يضحك ، وصوت ضحكته يطن فى أذنى فأرتاب فى سلامة عقله ، وأشك فى قدرته على التركيز .

وتوقف عن الضحك فجأة ، وكست وجهه ملامح صارمة،لم يستطع أن يخفيها وتوهجت فى عينيه كراهية وحقد وقال :

— كل الجرائم التى ارتكبت فى سجون مصر ومعتقلاتها تمت بأمر من عبد الناصر ، وبعلمنا جميعا ، وهذه أمور يعرفها كل من كان يعمل بالقرب منه ، وكنا نخشى أن يصيب الدور واحدا منا ، فيجد نفسه فى هذا الأتون حيث لن يرحمه أحد ، وقد كانت تأتينا أخبار التعذيب كل يوم .

وتفرست فى الرجل وطراً على خاطرى سؤال :

— هل سمعت عبد الناصر بنفسك وهو يأمر بارتكاب الجرائم ؟

وعاد الرجل يضحك من جديد وقال من بين ضحكاته :

— نعم بطبيعة الحال ، سمعته كثيرا .

— هل تذكر واحدة منها ؟

وسكت واكتسى محياه جد وقال :

— لعله لم يمر عليه يوم واحد منذ قامت الثورة دون أن يأمر بارتكاب جريمة ما ضد واحد أو اثنين أو أكثر .. ولن أنسى يوم كان يلقي أوامره إلى أحمد أنور قائد البوليس الحرنى ، وإن لم تخنى الذاكرة فقد كان ذلك فى يناير عام ١٩٥٤ ، وكان الضحية هو أحمد حسين رئيس حزب مصر الفتاة .

وقال له عبد الناصر أمامى :

— عايزك « تطرشه الدم » خلى العساكر تضربه بالجزم ، بعد ماتشبعه أنت ضرب بإيديك . ومتنساش عمر التلمسانى وعبد القادر عودة .

وقد كان فقد ضرب أحمد حسين فى هذا اليوم ضربا مبرحا حتى فقد النطق ، فى مبنى البوليس الحرنى بباب الحديد ، حيث مكان عمارة رمسيس الآن ، وفى نفس الوقت ضرب زميله عمر التلمسانى فى مبنى السجن الحرنى حتى فقد النطق هو الآخر ، تسألنى هل سمعت عبد الناصر وهو يأمر بارتكاب الجرائم ؟ لقد كان هو الذى يرتكبها ، كل الجرائم .

وعاد يضحك من جديد فى مرارة بالغة .

— أنا لأبرىء نفسى ، لقد كنت شريكا له فى كل ما فعل ، وكنا جميعا كذلك ، كلنا بلا استثناء ، لقد شاركنا وسمعنا وأمرنا وفعلنا كل شىء معه ، هل كنا مخدوعين ؟ أظن ذلك ، تصورنا أننا نقيم بناء جديدا ، وأنا نزيل من طريقنا المعوقات ، ولم نعرف أننا قد أزلنا مصر نفسها إلا بعد فوات الوقت . وهامى ذى النتيجة أمامى وأمامك وأمام الجميع .

ومرت لحظة صمت قطعها بقولى :

— وكيف تقبل أحمد أنور هذا الأمر ؟ هل أبدى حماسا ؟ هل تردد قليلا ؟ هل اعترض ؟ هل تذكر بالضبط ما حدث ؟

وشرد الرجل قليلا وقال :

— نعم أذكر بالضبط ما حدث لأنها واقعة لاتنسى ، ولعلهما - يقصد أحمد حسين

وعمر التلمسانى - أول زعيمين يضربان فى مصر بأمر من الحاكم .

لقد دهل البعض ، وأبدى البعض الآخر حماسة وإعجابا، وأشاد بشجاعة عبد الناصر . وكان أحمد أنور يردد بصره بين هؤلاء وهؤلاء ، ثم غلبت عليه نزعته

القاسية ، فقد كان معروفا بيننا بأنه غليظ القلب لا يرحم ، واستفاق على زجرة عبد الناصر وهو يحثه لتنفيذ الأمر ، وأسقط في أيدينا وسكتنا ، وظننت يومها أن الكون سوف ينهار ، فهذا شيء جديد لم يحدث من قبل، ولم نسمع به قط ، ولكن شيئا لم يحدث ومرت اليوم بسلام .

وتكررت أوامر ضرب الزعماء والكبراء بالأحذية ، وصاروا يقومون بها بأمر وبدون أمر ، حتى حدثت محنة الإخوان المسلمين المروعة ، التي فاقت في بشاعتها كل ما حدث في التاريخ القريب والبعيد من مصائب وكوارث أصابت شعبا أو جماعة . ورأيت أن مانحن فيه الآن مما نعرف هو عقاب صارم من الله سبحانه وتعالى بسبب من قتل في التعذيب . أو شتى ظلما ، أو سجن وهو برىء ، وقد تم هذا ونحن مشاركون ، وكل الناس يضحكون ويطلبون ويزمرون .

— متى أدركت أن الإخوان مظلومون ؟

— طول الوقت ، من اللحظة الأولى التي بدأ فيها الصدام بيننا وبينهم . ولكن غطى هذا الإحساس شعور بالكبرياء الزائف والخوف من المجهول . بالإضافة الى ما كان ينفثه الزعيم في روعنا من عظمة كاذبة، ومن أننا رُسُل الهداية للمصريين .

عبد الناصر يفكر في القضاء على الإخوان من قبل الثورة

— ومتى بدأ الصدام بينكم وبين الإخوان ؟

— هل تريد الحقيقة ؟

— نعم .

— لقد بدأ الصدام منذ اللحظات الأولى من صباح ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ أى بعد ساعات قليلة من قيام الثورة .

وامتلأت نفسى دهشة وتعجبا من هذا الكلام وقلت له :

— هذا كلام جديد وغريب، وأسمعه للمرة الأولى .

— هذه هي الحقيقة . بدأ الصدام مع الإخوان في صباح ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ وتأكد يوم ٢٦ من الشهر نفسه ، أى بعد طرد الملك ، تأكد عندما عرفنا أننا قد جلسنا جميعا على كرسى فاروق .

— هل قال عبد الناصر كلاما يفيد هذا ؟

— بالتأكيد .

— ماذا قال ؟

— كنت أهنته بطرد الملك ، وهو أمر لم تكن نظن أنه يسير بمثل هذه السهولة ، وقلت له إننا قد تخلصنا من كل القوى المناوئة لنا ، وأن سييلنا إلى الإصلاح صار واضحا ونستطيع فعل ما نريد .

— ولكن عبد الناصر نظر إلى نظرة غامضة وقال :

— لقد تخلصنا من أضعف أعدتنا ، خلف الملك طابور من الأعداء يجب أن نتخلص منهم .

— وسكت الرجل قليلا كأنه يستعيد الماضي والأحداث ثم قال :

— كنا جميعا نظن أن الحائل دون الإصلاح هو الملك وحاشيته وبعض المتفعين ، ولكن عبد الناصر وحده هو الذى كان يعلم أن كل من فى مصر هم أعداؤه ، وقال هذا بالحرف الواحد .

— ماذا قال :

— أمامنا معركة شرسة حتى نطلق أيدينا ، لقد بدأنا بالملك وسوف ننتهى بالإخوان المسلمين .

ويقول الرجل :

— ولأنسى الدهشة التى تملكنتى يومها ، وقلت لعبد الناصر إن الإخوان هم حلفاؤنا ، وهم الذين يعلمون بالثورة ، وهم الذين ساعدونا عليها ، ونحن منهم وهم منا ، وقواتهم تحرس المنشآت العامة ، وتقف فى طريق السويس الآن لمنع أى تدخل إنجليزى .

وصرت أتابعه باهتمام شديد وهو يقول :

— قال عبد الناصر إن علينا القضاء على كل القوى الموجودة بمصر حتى نستطيع تحقيق أهدافنا ، وأهم هذه القوى على الإطلاق هم الإخوان ، لأنهم لديهم مايقولونه للناس ، لديهم برنامج واضح المعالم مستمد من الإسلام ، وعندهم قواعد شعبية ، ولهم أتباعهم فى كل مكان من أرض مصر ، ولهم أيضا أعضاء فى كافة البلاد العربية ، ولديهم مشروع متكامل للتوحيد ومقبول أيضا لدى الناس ، وفى اليوم الذى نقضى فيه عليهم سوف نبدأ قوتنا الحقيقية ، وقبل هذا علينا بالصبر والانتظار وتهيئة المناخ . وكنت أستمع إلى الرجل فى ذهول شديد وقلت :

— متى كان هذا الحديث ؟

— فى صباح ٢٧ يوليو عام ١٩٥٢ ، اليوم الذى تلا طرد الملك .

— علمى أن عبد الناصر كان من الإخوان ، وكان يرتب معهم .

— هذا صحيح، ولكنها قصة أخرى سوف نتكلم فيها إن أردت .

الجيش هو العدو الذى تبقى

— أظن أنه كان ينتمى للجيش ، وأظن أنه كان أنتماء الوحيد .
وسالت المارة من بين شفتيه وهو يقول :

— اكتشف عبد الناصر بعد قضائه على الإخوان أن عدوا عظيما قد تكون فى غفلة منه ، أعظم من الملك وأقوى من الإخوان ، وكان عليه أن يدبر للقضاء عليه، وسأله بحذر :

— الشعب ؟

— لم يعد هناك شعب بعد الاستفتاء الذى حدث عام ١٩٥٦ .

— من ذلك العدو الذى تكون ؟

— الجيش .

وقالها فى برودة كأنها حد السيف ، وصرت تأمله وأنا فى عجب مما يقول ، وكان ينظر إلى مصمما متحديا كل فكرة قد أعارضه بها ، وقلت له :
— هل تقصد الجيش المصرى ؟

— نعم . صار الجيش هو عدوه الوحيد ، وفشلت كل محاولاته فى التخلص من عبد الحكيم عامر ، فقرر أن يحطم الجيش ، ومن ثم يتخلص من عبد الحكيم عامر ، وصار يتحين الفرص ويرسم الخطط حتى كانت مأساة يونيو ١٩٦٧ .
ولم أتقبل هذا الكلام على علته، وقلت له :

— لقد مات عبد الناصر فى يونيو ١٩٦٧ . وأعلنت وفاته رسميا يوم ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠ ، لأظنه يقضى على الجيش ويقتل نفسه معه .

— هذا ما حدث للأسف

— يصعب على تصور هذا .

وأشاح بوجهه مستهينا وهو يغمغم :

— كل إنسان حُر فى تصوره .

وعدت أقول له فى إلحاح :

— عبد الناصر هو الذى دبر للهزيمة فى ٥ يونيو ؟ .

— وقال بحزم وحسم :

— نعم عبد الناصر هو الذى صنع هزيمة يونيو .

وعدت أتلفظ إليه وأحاول أن أفهم :

— تقصد أنه بنظامه الفاسد الذى صنعه هو الذى أدى إلى الهزيمة ؟

— كلا . لقد صنع الهزيمة ودبر لها عامدا وبوعى ، للقضاء على عبد الحكيم عامر وعلى الجيش .

— هل هذا معقول ؟

— هذا ما حدث .

— أكرر أنتى لأصدق .

عبد الناصر يفكر في قتل محمد نجيب

— هذا شأنك أن تصدق أو لاتصدق ، ولكن لو اقتربت من شخصية عبد الناصر وتفهمتها لصدقت ، لو رأيته قبل الثورة وبعدها لعرفت ولما تعجبت ، الذى منعه من قتل محمد نجيب هو خوف الإدانة ، وأن أصبح الاتهام سوف تشير إليه ، ورغم هذا كان يدبر لقتله ، وأعلن ذلك أمام الجميع وأذكر يوم أن قال :

— اليوم هو ٢٣ فبراير ، وبعد شهر بالضبط لن يكون هناك ما يسمى محمد نجيب .

— وطلب منا أن نكون فرقا من القتلة للتخلص من الإخوان المسلمين .

كل هذا معقول ، أن يقتل الإخوان المسلمين أو محمد نجيب ، ولكن عبد الحكيم عامر صديق العمر ، هذا شيء صعب .

— لقد شغل عبد الناصر الجيش في حرب اليمن ، وانتهت حرب اليمن ، وتكونت طبقة من الأسياد حول عبد الحكيم عامر ، وصارت هذه الطبقة تنظر إلى عبد الناصر على أنه مغتصب لعرش المشير ، الذى ينبغي أن يجلس مكان الرئيس ، وصاروا يتبادلون هذا الكلام في مجالسهم ، ولاشك أن شيئا من هذا قد وصل إلى مسامعه ، وهو حذر بطبعه ، متآمر بالسليقة ، وليس بالذى ينتظر حتى يخلعوه .

هزيمة الجيش تقضى على عبد الحكيم عامر

كان الجيش هو القوة التى بقيت تناوئه بعد القضاء على الجميع ! وكان عبد الحكيم عامر ومن معه هم قيادة هذا الجيش ، ولن يتسنى التخلص منهم إلا بهزيمة الجيش هزيمة ساحقة ، يضع فيها أنفه وأنف المشير في الرغام ، وكان من السهل تحقيق ذلك مع طغمة من محدثى النعمة قد ملكوا الرقاب ، وتزوجوا الفئانات وأسكنوهن القصور ، فهم ليسوا بالذين يتفهمون جيدا ماذا يدور من حولهم ، ومن السهل ضربهم والقضاء عليهم ، وهذا شيء يسير على رجل عاش حياته متآمرا .

وصرت أتأمل في كلامه وأفكر ، هل يمكن أن يكون هذا معقولا ؟

وقلت له :

— هذه أمور تحتاج إلى إثبات ، أين الأدلة والقرائن ؟

وابتسم الرجل ساخرا وهو يقول :

— لو رأينا إنسانا يقتل آخر ، فهل يحتاج الشهود أن يقدموا دليلا على مارأوه ؟
لأظن ، الشاهد لا يحتاج إلى دليل ، بل هو يقول مارأى .

ويفسر الآخرون شهادته كيفما شاءوا . الجرائم والوقائع تفرض نفسها على الوجود ، ولا يختلف أحد في تفسيرها .

— تقول إنه قد قضى على الجيش ؟

— أقول إنه قد قضى على الجيش وعلى كرامة الوطن ، وصنع من إسرائيل دولة عظيمة في المنطقة ، ليتخلص من صفيه وخليله المشير عبد الحكيم عامر .

— صعب أن أتخيل زعيما يضحي ببلده من أجل الحفاظ على كرسيه ، أو التخلص من أحد ممن يظن فيهم الخوف عليه .

منطق الجبارين والطفاة

واعتمد الرجل في جلسته وقال :

— يظهر في التاريخ أنماط من الناس تقودهم المقادير إلى الصدارة في بلادهم ، وهؤلاء الناس تختلط الأمور في رعوسهم فيرون الباطل حقا ، والحق باطلا ، فهم يحكمون ويظنون أنهم رسل العناية الإلهية ، وأنهم الوطن ، والوطن هم ، ومن يتناول عليهم فكأنه قد خان الوطن ، وتتضخم ذواتهم في نظرهم حتى لا يعودوا يرون في الكون سواها ، ولعل هذا بعض ألوهية فرعون ومن سار على نهجه من الجبارين والطفاة ، فالدولة والوطن شيء صغير بجانب ذاته ، وهو يقضى على شعبه من أجل بقائه ، فهو المهم والأهم ، أما البلاد والعباد فيمكن أن تأتي غيرها ، كل شيء يمكن أن يعوض إلا الزعيم الملهم الذى إذا غاب فكأن الشمس قد غابت ولف الناس ليل سرمدي لانهايته ، وهذا يفسر مايفعله الجبارون .

كل ماعداهم باطل ، وهم يسيحون لأنفسهم فعل أى شيء ماداموا على الكرسي قعودا .

هذا هو منطق الجبارين والطفاة ، فلا تستغرب أن يفكر عبد الناصر في القضاء على الجيش المصرى ليتخلص من زمرة لايريدها أو تنافسه أو يخشى شرها .

الزعيم هو الدولة والوطن ، والذى يخونه يخون الدولة والوطن ، وهو منطق قد تغلب وساد عبر التاريخ كله .

— وكيف له أن يتحكم في شعب وهو فرد ؟ وأنى له السيطرة على كل ماحوله
ومعه من قوى غاشمة حتى تأتمر بأمره وتنفذ له ما يريد ؟

— هناك عوامل ينبغي توافرها ، اقتصاد قوى ، سلع موجودة بالأسواق لا يجد المواطن
فيها أزمة كبيرة ، حلم كبير يشر به الطاغية ، مهابة يحصل عليها من سلاطة اللسان
وتهديد القوى التي تحكم العالم ، وضيق عاناه الناس فهم يحلمون بمستقبل أفضل ،
وإعلام موجه يعرف ماذا يقدمه للشعب ، وفرق للأمن قد فقدت استقلالها ورؤيتها ،
وكل منهم ليس غير « ترس » صغير في آلة ضخمة لا يملك غير الدوران ، عندما
يضغط الزعيم على الزر الموضوع أمامه .

أما الطاغية نفسه فهو متشكك في كل من حوله ، ينتظر رصاصة تصيبه من أقرب
المقربين إليه ، ينام وتحت وسادته مسدس قد حشاه بالرصاص ، وهكذا كان يبيت
عبد الناصر ، ومن بعده كان يفعل السادات ، فهو غادر ولا ينتظر غير الغدر من
الآخرين ، لا ينام الليل إلا بالمهدئات والحبوب ، وأى صوت يفاجئه يمتلىء رهبة
وخوفا منه . وهذا هو الحال مع كل أتباعه .

وهو عندما يسلب الناس أموالهم يحولهم الى قابضى مرتبات ، من ينقطع عنه راتبه
يموت هو وأولاده من الجوع أو يسجد للصنم ، وهو مضطر لفعل هذا في النهاية ،
فهو يؤم الأموال والشركات ليس من أجل العدل ، ولكن من أجل القضاء على
أية قوة قد تعترضه يوما أو تفكر في ذلك .

وهو في بطشه وقوته لا يعرف أبا أو أخا أو زميلا أو رفيق سلاح .
كان من بعض من يعمل لهم عبد الناصر كل حساب الأخوان جمال سالم وصالح
سالم ، وذلك لجرئتهما ووقاحتهما ولفهمهما لطبيعة عبد الناصر .
وكيف انتهى جمال سالم ؟

مات وهو يتجرع غصص العذاب في المستشفى ، وزاره عبد الناصر في أواخر
أيامه ، وكان الألم يفتك به ، وفشلت جميع المسكنات ، فكان يضرب رأسه في
الحائط حتى يشجب دما لعله يستريح بلا فائدة .

ألم قاتل ممض أعياء الأطباء تخفيفه عنه ، فبطنوا جدر الغرفة التي يبيت فيها بالمطاط
حتى لا تؤذى رأسه حين يضربه في الحائط .

وزاره جمال عبد الناصر تحت ضغط من زملائه، وحتى تحسن صورته أمام الناس ،
وانحنى جمال سالم عندما هم عبد الناصر بالمغادرة ، وتمسك به جمال سالم واحتضن

ساقه ، وعبد الناصر يدفعه عنه حتى وصل بقمه الى حذاء عبد الناصر وقبله متوسلا
أن يبقى ، فقد صار الزعيم هو الذى يملك مقدرات كل شىء ، ويملك أيضا أن يشفيه
بما هو به ، ورفسه عبد الناصر بقدمه وهو يغمغم :
— ماذا أفعل لهذا المعتوه ؟

وخرج عبد الناصر من غرفة جمال سالم، وتركه يتحبب باكيا من الذل والألم .
ثم مات موة الكلاب ، يعوى ويصرخ دون أن يستطيع أحد له شيئا . هو انتقام
الدنيا تمهيدا للحساب فى الآخرة عند البعث .
ولم يره عبد الناصر بعد ذلك .
وكانت جنازته أضحوكة مصر ..

ووضعت جثته على عربة مدفع ، وقد غطيت بعلم جديد لمصر لا يدري أحد
ترتيب ألوانه حتى الآن ، فهو قطعة من القماش قد اختلط فيها السواد بالحمرة وبينهما
شىء أبيض ، ولا يعلق فى ذهن أحد ترتيب هذه الألوان ، رغم تطاول السنين
ومرورها .

سبعة من المشيعين ، وخمسون ألفا من المباحث والمخبرين .
وذهب وحيدا فريدا حيث الحساب الدقيق ، وكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة
إلا أحصاها ، وكل ماقاله فى مضابط محكمة الشعب مكتوب .

قطعوا أمعاءه قبل أن يموت ، استأصلوا ورما من رأسه بعد أن حطموا جمجمته ،
نشروا عظام أضلعه لتضخم كليته .

لم ينطق بالشهادة عندما جاءه الموت ، بل كان يعوى ويرتفع بنباحه من الألم
والندم حتى سمعه كل من بالمستشفى .

وهذه هى إحدى نهايات الظالمين ، والله صور شتى فى عقابهم قبل أن يفدوا اليه ،
ليعتبر الناس ، وليعلموا أنما هو إله واحد ، وأن الظلم لحظة من الزمن ، تبخر مع
شروق الشمس وغروبها ، حتى تأتى إلى نهايتها وتصير ذكرى يمقتها الناس ويسبوا
صاحبها ويلعنوه مادام اسمه يذكر ويتردد ، أو كلما ذكر وتردد .

وكان هذا الجمال سالم فى الأمس القريب يملأ الدنيا، ويشغل الناس فى كل ماياتيه
من أعمال ، يأمر فيسجن من يريد ، وينظر فيقتل من يشاء ، بغض النظر عما فعله
هؤلاء الضحايا من أعمال .

وصلاح سالم هو الآخر صورة من الانتقام الإلهي البالغ .
يمضى زمن يسير فيتحول عنه السلطان والهيلمان ، ويذهب فيقترض من هنا وهناك ، ويأتى خبره إلى الزعيم فيأمر مدير بنك من البنوك، فيقدم له سلفة يصلح بها من أحواله ، ويستقيم المسكين للمال الحرام الذى حصل عليه ، ويعكف على الخمر ينسى فيها أحزانه ومذلتة ، فينطلق لسانه ويتطاول على الرئيس ، ويذهب خبره إلى الرئيس ، فيأمر أعوانه فيطالبونه بالسلف والقروض التى بنى بها قصرا وملاؤه بالرياش ، ثم يهددونه بتوقيع الحجز عليه، ويبيع هذه الممتلكات وضياع النعيم المقيم الذى عاشه ، وتضيق الدنيا به فيذهب صاغراً ذليلاً ، ويقبل حذاء الزعيم فى جمع من الفراعين الصغار .

هذا هو تاريخ مصر الحديث، وهذا ماجرى لرفاق الزعيم الذين شاركوه فى سرقة مصر، وإلحاق الذل والهوان بشعب مسكين قد أحيط به ، ولم يعد يملك من أمر نفسه شيئاً .

ثم يموت بالطريقة التى مات بها أخوه، ويطويه النسيان بعد أن تجرع من نفس الكأس التى سقى بها كثيراً من المواطنين الأبرياء .

وأظنك تعرف ما حدث لى ، ولاداعى لذكره من جديد حتى لا يعرفنى من يقرأ .
وتأملت قليلاً وقلت له بعد قليل من التردد :

— أنا أقول إنه رجل متحمس قد أخطأ الطريق إلى إصلاح مصر ، أراد الاستقلال ودعا إلى مجتمع جديد ولم تكن ملكاته تسمح له بمثل تنفيذ هذا المشروع ، اتخذ الديكتاتورية والطغيان سبيلاً إلى الحكم والغلبة، فهزمه منطق الطاغية الذى يعيش فى داخله ، كان يرى أن رأيه هو الصواب وأن رأى غيره فساد وخطأ ، استعان بمن يثق فيهم ، دون الأخذ فى الاعتبار ما يعرفون وما لا يعرفون .

فأهلك الحرث والنسل ولكن دون قصد ، كان يريد الخير ولم يعرف الطريق إليه ، هذا هو اجتهادى فى الزعيم الذى هلك .

وضحك الرجل ضحكة عالية مدوية ثم قال :

— هذه سطحية فى تناول الأمور . الطاغية طاغية . الظالم ظالم . ويستوى عمله ونتائجه ، وليس هناك ديكتاتور حسن النية وآخر سيئها . كل منهم يعمل أعمالاً تؤدي إلى الخراب ، خراب المنشآت والنفوس . يترك الطاغية بلده بعد أن يقضى على كل شيء فيه . وهو يتركه بعد أن يفرغ مجتمعه من الرجال ، وهذا ما فعله عبد الناصر ، كل من تبقى فى مصر بعد ذهابه لا يصلحون لعمل سياسى أو

اجتماعى ،مازال صوت السياط فى آذانهم،ومازالت لسعاته على أجسادهم،وعلاماته لاتذهب أبدا حتى يموتوا . يحتاج إصلاح ماأفسده عبد الناصر إلى ثلاثة أجيال ، ويحتاج أيضا إلى ذهاب هذه الحكومة بكل مافىها من عوامل الفساد والانحلال . قد تغيرت البنية الأخلاقية للمجتمع المصرى ، وتغير ذلك يحتاج إلى أجيال تتعاقب ، أو ثورة وليست انقلابا ومن ثم نبداً من جديد ، وظنى أن هذا أمر مستحيل .

الرئيس يضرب الوزراء

وقلت له بصوت خفيض :

— كأنه مثل فرعون الذى ذكره القرآن .

وانبرى محتجا معترضا :

— كلا ياسيدى .. لاوجه للمقارنة على الإطلاق .

— هل كان فرعون أظفى وأكبر ؟

— كلا .. الفرق بينهما كبير ، فرعون الذى ذكره القرآن الكريم كان جباراً ولكنه كان مهذباً ، وكان يقبل المناقشة ، هل رأيت أو سمعت أن فرعون كان يضرب وزرائه ؟

وأبدت اهتماما شديدا وقلت له :

— ماذا تعنى ؟ هل كان عبد الناصر يضرب وزرائه ؟

— هناك حادثة رأيته بنفسى .

وامتلأت دهشة وعجبا :

— وكيف كان ذلك ؟

وبدا الرجل يروى القصة وأنا أستمع إليه فى انتباه شديد وقال :

— لم يستخدم عبد الناصر حقه الدستورى فى ضرب القوات الانفصالية التى أعلنت استقلال سوريا عن دولة الوحدة عام ١٩٦١ ، هذا دون الدخول فى تفاصيل القصة من أن سوء إدارة الحكم هو السبب فى حدوث هذا الانفصال ، وأنه كان عليه أن يمنع الحق معه والقانون الدولى فى صفه ، وتخيل أنت أن محافظ الإسكندرية مثلا يفكر فى الاستقلال بالمدينة وإعلان جمهورية بها ، هل يعتب عليك أحد لو أرسلت إليه قوات الأمن المركزى تدكه دكا ؟ ومابالك لو كانت هذه القوات تذهب لأهون من هذا السبب ؟

والطاغية جبان لا يحسن المناورة ، ولا يقوى على الحرب ، ومن ثم استسلم وترك الانفصاليين يفعلون مايشاءون .

انتهت دولة الوحدة وظل اسم مصر الجمهورية العربية المتحدة لسنين عديدة ، وظل الناس والدولة تحتفل بعيد الوحدة يوم ٢٢ فبراير من كل عام ، ولا أدري هل مايزالون يحتفلون به أم لا ، وقاطعته قائلا :

— تحدثت أنه قد ضرب وزيرا .

وقال لى :

— هذه مقدمة لا بد منها .

واستمعت اليه من جديد :

— أصيب عبد الناصر فى مقتل بعد انفصال سوريا ، وعرف العالم كله إلا مصر أنه السبب الرئيسى فيما حدث .

وكعادته أراد أن يفرغ غضبه فى مصر والمصريين فهم من يقدر عليهم . وأصدر قانون العزل السياسى ، وهو باختصار حرمان كل من شارك فى الحياة السياسية قبل الثورة من ممارسة حقوقه السياسية بعد صدور هذا القانون . رغم أن هذه الحقوق السياسية شكلية إلا أنه حرّمهم من ممارستها ، منعهم من حق التصفيق له فى الاتحاد الاشتراكى ولم يستثن أحدا من ذلك .

وكانت تهمة هؤلاء أنهم قد اشتركوا فى إفساد الحياة السياسية قبل الثورة . بمعنى أنه مثلا كل من كان عضوا فى مجلس النواب أو مجلس الشيوخ ينطبق عليه قانون العزل السياسى ، هكذا !

ثم غادر القاهرة إلى برج العرب حيث يستريح من جراء ماحدث ، وترك زكريا محيى الدين مسئولاً عن البلاد والعباد .

وكان وزير العدل آنذاك المرحوم فتحى الشرقاوى .

وذهبت إليه مجموعة من المحامين منهم المرحوم على الخشخانى وطلبوا منه استثناءهم من قرار العزل السياسى؛ لأنهم لم يفسدوا الحياة السياسية قبل الثورة ، وأنه من السهل تبين هذا ومعرفة ، وصار أخذ ورد بينهم . ورفعوا الأمر إلى زكريا محيى الدين الذى قال إن هذه من الأمور التى لا يمكنه البت فيها ، واقترح أن يعد مشروع قانون باستثناء هؤلاء المحامين ، وكان قد تأكد من أحقيتهم فى ذلك .

وقال إن هذا المشروع يوضع فى « البوستان » على مكتب الرئيس ليطلع عليه بنفسه ، ويبدى رأيه فيه منفردا .

وكان من عادة عبد الناصر ألا يُستعجل فى أمر قد عرض عليه .

يوضع البريد على مكتبه ويخرج من عنده في الوقت الذي يريد .
وهكذا مرّت الشهور بعد عودة عبد الناصر من برج العرب دون أن يجزو أحد
على سؤاله .

ومشروع القانون على مكتبه لم يوقع عليه ولم يُدْفِيه رأيا .
ومرة دخل عيه فتحى الشرقاوى .
وتلطف معه الرئيس وسأله عن أهله وعن أحواله .
وتشجع فتحى الشرقاوى .
وكنت هناك مصادفة !
وسأله وزير العدل عن ذلك المشروع بقانون باستثناء على الخشخاني وآخرين من
قانون العزل السياسى .
ولن أنسى ما حدث حتى أموت .
قام عبد الناصر من كرسي مكتبه متجهما رغم ابتسامته الصفراء ، واقترب من فتحى
الشرقاوى وقال له :

— بتدافع عن الرجعيين يا ابن ...
ووصف أم معالى الوزير بصفة يعاقب عليها القانون أفراد الشعب العاديين لو
قالوها بعضهم لبعض .
وصار يصفعه على وجهه ويلكمه فى صدره ، ويضربه بقدمه فى مؤخرته ، ويسبه
سبا مقدعاً .

وقلت له مذهولا :

— وماذا فعلت ؟

وقال لى :

— لم أفعل شيئا . لقد تجمدت من الرعب .

— وماذا فعل الوزير ؟

— كان يقف أحد السعاة الذين يقدمون القهوة لعبد الناصر ، وكان أثيرا لديه مقربا
منه ، فأخذ بنزاع الوزير يخرج من مكتب الرئيس وهو يوبخه ويقول له : وزير
عدل إيه وانت بتدخل فى أشياء ليست من اختصاصك .
ثم طرده من الوزارة فى أول تعديل جاء بعد ذلك !

وزير العدل المصرى ضربه الرئيس بالشلوت، وصفعه على وجهه، ثم أشبعه ضربا وسبا . وتم هذا أمامى .

وصرت أتأمل فى حديث محدثى مذهولا متعجبا ، فهو أسلوب للحكم لا يتناسب مع العصر الحديث بكافة المعايير .

فأنا أفهم أن يأخذونا نحن المواطنين العاديين ويقوموا على اعتقالنا وعلى تعذيبنا ، ويحتجزونا سنوات طويلة ، أما أن يقوم الزعيم الملهم بنفسه بضرب الوزراء على هذا النحو الغريب الفريد ، فهو أمر يستعصى على التصديق ، ويتم ذلك أمام شخصية هامة أخرى مسئولة ، وهو ما يفسر كل فساد وخسارة قد تم حدوثها فى هذه الأيام الغريبة .

فقد كان يكفيه عدم الموافقة على المشروع وإعلان ذلك وإبداء مساوئه إن أراد ، بمعنى أن يناقش الأمر مع الوزير ، أما أن يضربه بالحذاء ويسب آباءه وأمهاته فهو بذلك يمنعه ويمنع غيره من تقديم أى اقتراح للإصلاح .

ولعل فى هذه القصة تتمثل « فلسفة الثورة » الحقيقية !

وهى الضرب ، والضرب الحقيقى وليس المعنوى ، وقتل أى توثب أو شعور بالكرامة فى نفس كل من يتصل بالزعيم ، سواء كان هذا الاتصال مباشرا مثل كبار المسئولين والرفاق الذين قاموا معه بالهجمة على مصر فى صباح ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ أو غير مباشر مثل أولئك الذين خالفوه فى الأفكار من مختلف الاتجاهات الوطنية كالإخوان المسلمين والشيوعيين ، وأصحاب الاتجاهات الوطنية الأخرى .

وكانت آخرة خدمة الغُرْ علقه دائما كما يقولون !

الصاوى أحمد الصاوى الأسطى المحترم نقيب العمال ، أخذ ألفين من الجنهات رشوة ، قدمها له إبراهيم الطحاوى ، ونشر صورة الشيك أبو الخير نجيب رئيس تحرير جريدة الجمهور المصرى فى أيام الثورة الأولى، واستطاع أن يحرك الدهماء والغوغاء ، وعمال السكك الحديدية فى إضراب كبير، احتجاجاً على الحرية والديموقراطية وعلى إجراء الانتخابات

واستجاب القتلة واللصوص لرغبة الدهماء الذين حركوهم بالفلوس ، وأعلنوا إلغاء الحرية والديموقراطية، واستمرار الثورة تقبض بيد من حديد، وتجعل أعزة الناس أذلة . وتفسد وتخرب فى كل أرض مصر .

وتصادف أن أعلن عن اجتماع لمجلس الدولة يرأسه الدكتور عبد الرزاق

السنهورى ، ومن سخرية القدر أنه كان اجتماعا عاديا لبحث الترقيات والعلاوات والتعيينات .

وذهب حسين عرفة رئيس البوليس الحرنى وكبير البلطجية آنذاك، وفتح باب مجلس الدولة الذى أغلق بالجنازير عندما أحاطت قوات الدهماء به ، ودخلوا وضربوا السادة المستشارين بالأحذية وهم يهتفون يسقط العلم والمتعلمين .. تسقط الحرية والديموقراطية .

هكذا !!

ونقل السنهورى إلى المستشفى مغشيا عليه .
وبدأ فى مصر عهد جديد، هو عهد ضرب الكبراء والوزراء وأهل الرأى بالأحذية على رءوسهم من أجل التقدم والازدهار .
وخيم الظلام على ربوع مصر .
ومازلنا نعيش فيه .

الشعب المصرى نموذ ووجب إزاله

وعدت إلى محدثى، وكان من الطغاة الصغار الذين ساعدوا الزعيم ، وارتكبوا فى سبيله الجرائم التى يندى لها الجبين ، ثم أحس بالتوبة والندم بعد أن أوشك العمر على الانتهاء وقال :

— قد سألتنى عما إذا كان عبد الناصر يعلم عن جرائم التعذيب التى ارتكبت ، وقد عرفت الحقيقة ، لقد كان هو يمارسها بنفسه .

وقد بدأت هذه الجرائم مع الشهور الأولى للثورة .

بدأت بالقتل عبر محاكمات صورية مضحكة استهدفت أول ما استهدفت العمال المساكين بكفر الدوار .

شغب مثلما ما يحدث فى أى زمان ومكان .

ضرب البوليس النار فى المليان على غير العادة .

أصر الزعيم الملهم — ولم يكن فى ذلك الوقت ملهما بعد — على إجراء المحاكمات فى مكان الشغب بكفر الدوار .

وذهب أحد زبانية الثورة وكان اسمه عبد المنعم أمين ، وترأس مأسموه محكمة آنذاك ، واتفق الزعيم مع عبد المنعم أمين أن يقدموا قربانا للاستبداد ، وكان عليه أن يحكم بالإعدام على رجلين ، أى رجلين من العمال .

وكانت الضحيتان هما البقرى وخميس .

عاملين يقيمون في المدينة .

محكمة هزلية مرتجلة ، رئيس المحكمة جاهل حائق غير مؤهل .

جرت المحاكمة في ساحة بلا أوراق ، وبلا معنى .

ليس هناك اتهام محدد ..

حتى شهود الزور لم يتمكنوا من العثور عليهم !

والبقري يصرخ بين الوحوش :

— أنا مظلوم ياسعادة البية ، وحياة « الختمة » مظلوم ..

وكان خميس ينظر في ذهول إلى من حوله ، وهو لا يدرك حقيقة ما يدور .

وتبادلت المحكمة الانتخاب والكلام .

ليست هناك وقائع محددة .

ولكن هناك أنياب مكشورة ، وأظافر مشرعة ، ومشائق قد نصبت ولا بد من تقديم

قربان ليتعظ الأفندية في القاهرة ، وليعلموا أنما هو زعيم واحد ، وأن عهداً جديداً قد بدأ .

وحتى تكتمل الملهاة قال رئيس المحكمة :

— لا بد من محام ليدافع عن المتهمين .

وضحك الموجودون ، فقد ظنوا أن رئيس المحكمة يتلطف ويداعبهم .

ولكنه قال :

— أنا أتكلم جد . ألا يوجد محام هنا ؟

وزاد ضحك الموجودين .

بطبيعة الحال لا يوجد محام ، وهي محكمة هزلية شكلية ، والمطلوب هو قتل اثنين

من المساكين .

وعاد عبد المنعم أمين يقول :

— نريد محامياً . لا بد من محام يدافع عن المتهمين .

وتلفت الناس من حولهم هازئين ساخرين يتبادلون الابتسامات ، وهم لا يصدقون

أن الرجل جاد في كلامه .

وقام أحد الصحفيين وقال :

— أنا حاصل على ليسانس حقوق .

وقال له عبد المنعم أمين :

— وماذا تفعل هنا ؟

— أنا أعطى حوادث المحكمة للجريدة .
— وحاصل على ليسانس حقوق تبقى محامى . هيا قل لك كلمتين ..
ولكن إياك وكلام المحامين الفارغ .. التأجيل للاطلاع .. ومناقشة شهود الإثبات ..
وسماع شهود النفى .. الأمر كما ترى ليس هناك ماتطلع عليه ، ولا يوجد شهود
للإثبات أو النفى . ويجب أن تنتهى من هذه المحاكمة الآن .
ووقف الصحفي الشاب الحاصل على ليسانس الحقوق ، والذي لم يقف أبداً أمام
محكمة فى حياته ، وفعل مثلما أمره عبد المنعم أمين ، وقال كلمتين ليس لهما معنى ،
بين إعجاب رئيس المحكمة واستحسانه .
وتم شق البقرى وخميس .
وقلت له :

— لعل هذه الحادثة لادخل للزعيم الملهم بها .
وابتسم الرجل فى مرارة وقال :
— لقد كنت أعيش الأحداث أيامها ساعة بساعة ، وقد قتل البقرى وخميس إرضاء
للسفارة الأمريكية التى لم تتدخل تدخلاً سافراً ، بل فهموا أن هذا التصرف يرضيها
منعاً لحدوث شغب شيوعى فى زعمهم .
وكنت أعارض معارضة شكلية لأسمع منه أكثر .

الخبرات نشأت على تفتير القضاء

وقال :
— فى أول أيام الانقلاب وقبل أن يتحول إلى ثورة ، وكنا نطلق أيامها عليه اسم
« الحركة المباركة » صنع عبد الناصر جهازاً هزيباً للمخابرات ، وكان يقوم عليه
أحمد أنور مدير البوليس الحزبى ، وحسين عرفة أول رئيس للمباحث الجنائية
العسكرية .
وكان جهازاً ساذجاً غير مدرب ، لا يفهم عمل المخابرات ، ولا يدرك مهمتها ،
وليست بأيديهم أدوات لهذا . وكل ما يعرفونه أنهم مسئولون عن جهاز المخابرات ،
أو يقومون على إنشائه . وكان عليهم أن يتفوقوا على القسم المخصوص أو البوليس
السياسى آنذاك ، فقد كان مجال عملهم الرئيسى هو الجيش ، والبحث بين ضباطه
وجنوده عن أعداء الزعيم للتكيد بهم . ثم اتسع نشاطهم فشمل الشعب كله بعد
ذلك .

ولم يكونوا فاهمين أو مدركين ، وهم ضباط صغار غير مثقفين ، ونصيبهم من التعليم ضئيل ، وكل ما عندهم مجرد معلومات عامة عن أعمال التخابر ، وهذه المعلومات مصدرها « روايات الجيب » التي كانت منتشرة في ذلك الوقت ، والذي كان يترجمها الى العربية عمر عبد العزيز أمين .

فماذا فعل أحمد أنور وصاحبه ؟

صاروا يدسون الضباط من عملائهم لزملائهم فيغرونهم بالخروج على الزعيم ، ويذكرون لهم ما يغيظهم ، ويحرضونهم فإن أبدوا تعاطفا أو موافقة قبضوا عليهم وصنعوا لهم قضية .

بدأ جهاز مخابرات الثورة هكذا واستمر على هذا الحال بعد أن تطور .
وأساس القضايا السياسية هو التلفيق في المقام الأول ، وعلى ذلك يمكنك تصور ماذا حدث في تلك السنين السوداء التي مرت ..

وقلت له متعجبا :

— قضايا ملفقة للضباط ؟

— نعم وأشهر هذه القضايا البكباشي حسنى الدمنهورى .

وهذا البكباشي تم تعذيبه وضربه بمعرفة صلاح سالم وزكريا محيى الدين .

ثم ضرب أمام الزعيم بمبنى قيادة مجلس الثورة .

وحوكم أمام المجلس الذى يرأسه عبد الناصر من الساعة السادسة صباحا ، وانتهت المحاكمة فى الساعة التاسعة صباحا ، وحكم عليه فيها بالإعدام ، ووضع القيد فى يديه ورجليه ، والقى فى عربة ، ووضع فى السجن الحرنى تمهيدا للتنفيذ وثار الجيش وانتفض سلاح الفرسان ، وكان من حسن السياسة أن يخفف الحكم إلى المؤبد .
لقد بدأ التعذيب فى مصر بتعذيب الضباط والجنود ، تأكيدا للحكمة الشهيرة « من أعان ظلماً سلط عليه » .

فإن كانوا قد قاموا بتعذيب زملائهم من الضباط والجنود الذين قاموا معهم بالانقلاب .. فهل تراهم يتورعون عن تعذيب المدنيين الذين يرونهم دونهم ، مواطنين من الدرجة الثانية أو الثالثة .

وقلت له مستسلما :

— معك الحق .

وينبرى صاحبنا مسترسلاً :

— وتسمع في هذا المجال قصصاً وأحاديث لولا أننى عشتها وعايستها بنفسى لما صدقتها ، لغرابتها وبعدها عن المنطق السليم .

الضابط حسين حمودة ، أحد الذين قاموا ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .
كان يجلس على مقهى بميدان الأوبرا هو وصديقه الدكتور محمد حسين غراب ،
ثم قاما منصرفين إلى منازليهما
وركبا سيارة الدكتور غراب في طريق العودة .

ولمح حسين حمودة واحداً من زملائه الضباط يسير على الرصيف ، فطلب من
الدكتور غراب الوقوف ، وباليته مافعل ، وسأل زميله إن كان في طريقه إلى البيت
فيمكنهما توصيله .

وفي الطريق صار هذا الضابط يتحدث عن ديكتاتورية جمال عبد الناصر . وأنه
ينبغي على الضباط الأحرار أن يعملوا على إيقاف هذا الفساد .
وصار حسين حمودة والدكتور غراب يطيان خاطره ويقولان له إن المسألة ليست
إلى هذا الحد من السوء ، ولعل بعض الأخطاء تكون مقبولة في ظل تغيير دولة أو
مجتمع .

وجاءت المحطة التى نزل بها هذا الضابط وانصرف ، وعاد حسين حمودة وزميله
الدكتور غراب إلى أحاديثهما العادية حتى انصرفا إلى بيتيهما .
ولم يكن حسين حمودة وأشيا أو خائناً ، وكلمة من صديق غاضب لاتستدعى
التبليغ ، بل عليه نسيانها كما يفعل أى رجل شريف ، وليس هناك من خطر يترتب
عليها ، وهذه أحاديث يتردد مثلها الكثير في هذه الأزمنة .
وكان صاحبنا الضابط ممن جندهم أحمد أنور للسير في الطرقات،يصنعون القضايا
الملفقة لزملائهم،فتزداد أهمية الجهاز في عين الزعيم .

وفوجئ حسين حمودة بالبوليس الحرى يأخذه مخفورا إلى مكتب عبد الحكيم
عامر زميله ، وهناك فوجئ بعبد الناصر يجلس على مكتب عبد الحكيم .
وسأله عبد الناصر إن كان قد التقى بالضابط عبد الواحد سبل .

وأجاب حسين حمودة أنه يلتقى به كثيرا ، ولم ينتبه إلى الحديث الذى دار في
السيارة وماينبغى له الحديث فيه ، فهى أحاديث كانت متبشرة بين الضباط في هذه
الأوقات .

وأكتشف حسين حمودة أن معلومات عبد الناصر عن القصة مختلفة تماماً عما دار من حديث في السيارة ، وأنه — أى حسين حمودة — قد طلب من سبيل التعاون في عمل انقلاب .

وانبرى حسين حمودة ينفي هذا بحماسة وصدق ، في الوقت الذي كان عبد الناصر يضغط على الجرس فيدخل ضابطان من البوليس الحرى فيأخذانه إلى حيث لا يعلم أحد .

وكان هذا يحدث كل يوم .

رجل ألقى المقادير في طريقه بدولة ، وأراد أن يأخذها خالصة له ، واستعان على ذلك بمن يساعده على الرئاسة ومن يمكنه منها ، وفعل في سبيل ذلك كل ما نهى الله عنه ، وأرتكب ما يترفع عنه الفضلاء والشرقاء ، وقتل وسرق وزور وكذب وضرب ، ولكن الله انتقم منه وجعله عبرة لمن خلفه .
وقلت له مبتسماً حذراً :

— ويسألونك عن حادث المنشية .

وقال منطلقاً :

— حادث المنشية من الحوادث العجيبة التي لم يكشف سرها بعد . ولكنه يسير مع منهج عبد الناصر في التآمر . وهو بالتأكيد ملفق ومصنوع للتخلص من الإخوان المسلمين ومن محمد نجيب .

واعترضته قائلاً :

— كل هذه المدة ولم يعترف أحد أنه شارك في تدبير هذا الحادث ؟
— يوم ١٩ مارس ١٩٥٤ انفجرت أربع قنابل في أنحاء القاهرة ، ولم يعرف يومها من الذي فجرها ، ثم اعترف عبد الناصر أمامنا بعد ذلك أنه الذي قام بتفجير هذه القنابل لإثارة الذعر والقلق . وحتى يومنا هذا لم نعرف على وجه التحديد من قام بتنفيذ ذلك لحساب عبد الناصر .

هذا هو منهجه : لم يكن يثق بأحد ، وله أعوان مختلفون . ولا يعرف أحد عن الآخر شيئاً ، وكان حريصاً على ذلك ، حتى يتنافسوا في إرضائه ، وفي تنفيذ ما يريد .

وإن كان تفجير القنابل أمرا غامضا فحادث المنشية أقل غموضا منه .
وأصابع الاتهام تشير الى البعض .
وأحكى لك قصة :

كانت العلاقات بالغة السوء بين محمد نجيب وجمال عبد الناصر كما يعرف الجميع ،
ولعلك عرفت كيف أخذه حسن التهامي وكال رفعت إلى صحراء مصر الجديدة
وأوسعوه ضرباً ، ولم يحترموا منصبه كرئيس لجمهورية مصر .
وترفع ضحكة الرجل مجلجلة وقلت له :

— مالذي يضحكك ؟

وقال وهو يغالب الضحك :

— إن كانوا قد ضربوا رئيس الجمهورية وهو لا يزال رئيسا للجمهورية فهل يتورعون
عن ضرب وتعذيب بعض المعتقلين العاديين ؟
ووجدته منطقاً صحيحاً وقلت له :
— كلامك معقول .

التخلص من الإخوان بقتل محمد نجيب

واستطرد قائلاً :

— قبل حادث المنشية بأيام ذهب عبد الناصر إلى بيت محمد نجيب ، وتودد إليه
وتصالح معه بين دهبته محمد نجيب لهذا التحول المفاجيء في العلاقة بينهما ، وقال
له عبد الناصر إن هناك اجتماعاً في المنشية يوم ٢٦ أكتوبر، ويود لو يذهب محمد نجيب
إلى هذا الحفل ويخطب في الناس لتأكيد معاني الإخاء والوحدة بينهما ، وتفاءل محمد
نجيب خيراً ، ووعد بالذهاب في الموعد إلى الإسكندرية .

ويتدخل القدر ويصاب الرئيس محمد نجيب بالإنفلونزا في نفس اليوم ، وترتفع
درجة حرارته ، ويذعر عبد الناصر ، ويزوره أكثر من مرة في اليوم ، وأحس محمد
نجيب بالخوف .
وشعر بغريزته أن هناك ما يدبر له .

وزاد مرضه وازداد تشبثه بالفراش ، وفي اليوم الذي سبق احتفال المنشية قال لعبد
الناصر :

— يبدو أنني لن أستطيع الذهاب إلى الإسكندرية يوم ٢٦ أكتوبر .
وحاول عبد الناصر أن يثنيه عن عزمه فلم يفلح .

ولما يئس عبد الناصر من ذهابه تجهم وجهه وبدأ الغضب عليه وغادر غرفة نوم الرئيس وهو ينهره بفظاظة وقسوة وقال له :
— عنك ماجيت .

وعندما سمع محمد نجيب الخبر من الإذاعة يوم ٢٦ أكتوبر وأن عبد الناصر قد نجا من محاولة الاغتيال أدرك إصراره على الذهاب لإلقاء خطاب هناك .
كانت الخطة واضحة المعالم في ذهن محمد نجيب .
وكان المقصود هو إطلاق رصاص حقيقى عليه .
يتخلص عبد الناصر من محمد نجيب ، ويقبض على الإخوان المسلمين .
خطة قد رسمها أحد رجال الجستابو الألمان الذين عرضوا خدماتهم علينا في سنوات الثورة الأولى .
وقلت له :

— هل هذا هو رأيك ؟
وقال لى :

— هذا رأى الرئيس محمد نجيب .
وتعجبت :

— هل يفكر عبد الناصر فى قتل محمد نجيب ؟
— لقد قال هذا مرة فى صراحة كاملة أمام مجلس قيادة الثورة .

القضاء على مقومات الأمة المادية والمعنوية
وقلت له :

— يبدو أن الناس ينظرون إلى الحكام نظرة مثالية خيالية بعيدة عن الواقع .
— هذا صحيح .

— يستحيل على الإنسان العادى أن يتصور هذا الضرب من السلوك .
— ربما لاتجد هذا السلوك العدوانى فى تصرفات الإنسان العادى . الحاكم فى بلادنا يفكر دائما فى الجريمة ويفعلها . يقتل ويضع وزر هذا على واحد من أتباعه ، فالعظماء لا يقتلون . أو تغلف الجريمة بستار كاذب من مصلحة المجتمع والبلاد .
وقلت له :

— هذه طبيعة الأشياء، فالذى يقبض عليه بتهمة عمل انقلاب أو ثورة هو فى نظر الدولة والناس متآمر وإرهابى ومجرم ويحكم عليه بالإعدام .
ولكن لو نجح فهو المنقذ من الضلال ، وهو البطل العظيم ومخلص البلاد ، وهو الزعيم الملهم ، وتضاف إلى اسمه كل صفات الربوبية والعباذ بالله .

واعتدل في جلسته وقال :

— خذ مثلاً عبد الناصر .

— ماذا عنه ؟

— حتى مات والناس تهتف باسمه . وهو لم يفعل خيراً على الإطلاق .
وقلت له :

— لعل في هذا بعض المبالغة .

— أنا لأقول كلاماً إنشائياً ، بل أقرر واقعا تعيشه بلادنا ، لأحد يدرك حجم الخراب
الذى أصاب هذه البلاد من فعل عبد الناصر . سوف أذكر لك شيئين ولن أزيد
عليهما .

— وماهما ؟

— الأول مادي ، هل تعرف عدد الطائرات التي نسفتها إسرائيل في حرب
عام ١٩٦٧ ؟ عددها ست عشرة وأربعمائة طائرة ، ثمن الواحدة بأسعار ذلك الزمن
خمسة عشر مليوناً من الدولارات ، هل تعرف كم دبابة فقدناها في تلك الحرب ؟
ألف ومائة دبابة . ولا يحضرني ثمن الواحدة منها الآن .

وهالني الرقم الذي ذكره، وصرت أتأمله وهو يتحدث في انفعال شديد :

— هذا شيء مادي ملموس ، والأرقام التي ذكرت لك بجانبها أرقام أخرى كثيرة
للخسارة المادية التي لحقت بمصر ، أرقام لاتقبل التأويل والتفسير ، نتيجة الفساد
وسوء الإدارة والتوجه المريض .

— قلت إنك سوف تذكر شيئاً معنوياً .

— سوف أذكر لك شيئاً واحداً ، وفكر أنت فيه وحدك .

— وماهو ؟

— عندما هزمت مصر هزيمة منكرة في منتصف نهار ٥ يونيو عام ١٩٦٧ ، وأعلن
ذلك على الملأ يوم ٩ يونيو عام ١٩٦٧ في خطاب التنحي الذي قرأه عبد الناصر
في التلفزيون . ماذا حدث ؟

— خرجت المظاهرات من كل بلاد مصر تطالب عبد الناصر بعدم التنحي ، ورقص
أعضاء مجلس الأمة عندما وافق الزعيم على الاستمرار في حكم مصر حتى يزيل آثار
العدوان حسب تعبيره آنذاك .

— أنت قد قلتها بنفسك .

— لست أفهم ! أين الخسارة المعنوية هنا ؟

وتكلم الرجل بمرارة :

— ألا ترى أى فساد لحق بمصر والمصريين عندما يصفقون ويهتفون ويتمسكون بالذى خرب البلد ، ويرقص ممثلوهم عندما يوافق على حكمهم أكثر ، ألا ترى أنه قد أفسد نفوس الناس وعقولهم حتى إنهم لم يعودوا يفعلون الصواب ، اختل في داخلهم ميزان الحق . تحولت الأمة إلى قطيع من نعاج بفعل القسوة والجبروت والاستبداد . هل تريد تخيل ما حدث ؟ لو رأيت رجلاً قد تزوج فتاة من قرية في ريف مصر ، وأساء الرجل معاملتها ، ثم جاءها بمن هتك عرضها ، ثم قطعها بالفأس أمام أهلها ، ثم وجدت أمها وخالتها وعمتها يزغردن ، ويأتى أهلها من الرجال فيقسمون على هذا المجرم أن يتزوج شقيقتها فماذا تحكم على هؤلاء الناس ؟ لاشك أنهم ليسوا في حالتهم الطبيعية ، لا يمكن أن يكونوا أسوياء ، وهذا ما فعله عبد الناصر بالمصريين أفقدهم القدرة على التمييز ، وجردهم من الكرامة . بعد أن غرس الذل في نفوسهم . وشعرت بمرارة وغصة وأنا أقول له :

— وماذا يجدى هذا الآن ؟

— ربما لو فهم الناس فإنهم يخفضون سنوات الضياع القادمة .

— وماذا تعنى بسنوات الضياع القادمة ؟

تغيرت آفاق مصر والعرب

— سنوات الطغيان التى حكمها عبد الناصر تضع بصماتها على مصر والعرب والمسلمين لقرن من الزمان . لقد أفسد جيلين أو ثلاثة ، وبناء الإنسان وإعادة تكوين النفسية يحتاج إلى مناخ يختلف عما تركه ، فالذين حكموا بعده ساروا على نهجه ولكن بدرجة أخف من الطغيان ، وهى نفس المدرسة . وآفاق العرب قد تغيرت بعد هزيمة يونيو عام ١٩٦٧ ، فقد تحولت إسرائيل إلى دولة قوية قادرة على السيطرة تفرض سلطانها ونفوذها على كل بلاد المنطقة . والويل كل الويل لمن يعارضها .

كان العرب يتكلمون قبل عام ١٩٥٢ عن قرار التقسيم لعام ١٩٤٧ بكثير من التأفف والغضب ، واليهود يتوسلون إليهم أن يقبلوا ، ويوسطون الدول والرؤساء واليوم ماذا يقول العرب ؟

لقد ضاعت غزة والضفة الغربية ومرتفعات الجولان .

اليوم نريد حماية جنوب لبنان من الاجتياح الإسرائيلي .
من يضمن أن اليهود لا يغيرون على سيناء والدلتا المصرية ؟
هل ترى الأردن بعيداً عن أطماع اليهود ؟
على العرب اليوم أن يقاتلوا دفاعاً عن غرفات نومهم .
وهذا مافعله عبد الناصر بهم .

ونظرت إليه في مرارة وغضب بعد أن سكت وقلت له :
- لقد كنت أحد الذين عاونوه على مافعل .

- هذا صحيح .

- ومن أعان ظالماً سلط عليه .

- لقد سلطه الله على وعلى غيرى .

- داعبتكم أحلام الحكم بعده ، وإذا بالكرة تجرى بعيداً عنكم ، ويتلقفها
أحد المتفرجين ويعض عليها بالنواجذ . لقد كنت طاغية أنت الآخر .

- صدقت ولكنى طاغية صغير .

- قد نسينا حادث المنشية .

- هذا حادث لا ينسى ، فقد ترتبت عليه أكبر عملية بطش قد حدثت بمصر
في العصر الحديث . وأدى إلى القضاء على قوة الإخوان المسلمين إلى حين ، الأمر
الذى أزاح كل القوى من أمام وجه عبد الناصر .

- هل عندك معلومات تؤكد أنه حادث مفتعل ؟

- عندى علم يقينى بمنهج عبد الناصر وطريقته فى التصرف .

- وهل هذا يكفى للحكم على هذا الموضوع ؟

- يكفى بالنسبة لى على الأقل ، ويكفى أيضاً لمن هم مثلى ، الذين عاشوا
الأحداث وعرفوا كيف كانت تدار الأمور . وكما قلت لك قضية القنابل التى
انفجرت يوم ١٩ مارس عام ١٩٥٤ قد تركتنا نقيم الدنيا ونقعدها بحثاً عن الذين
قاموا بالتفجير ، وبعد حين قال لنا إنه الذى قام بهذا ، وهو الذى دفع فريق العمل
لتنفيذ هذا ، وحتى يومنا هذا لم يعرف أحد من قام بهذه العملية على وجه التحديد .

- المفروض أن يتحدث بها أحد الذين قاموا بالتفجير .

- لا يا صديقى . هذا ضد طبيعة الأشياء .

- لماذا ؟

– هذه قنابل قد انفجرت وأصابت أناسا أبرياء ، فهل تتصور أن يأتي واحد من الناس ، وهو بالتأكيد في مكانة مرموقة الآن ، ثم يعترف أنه كان مجرما أو سفاحا أو إرهابيا ؟ لا أظن ..

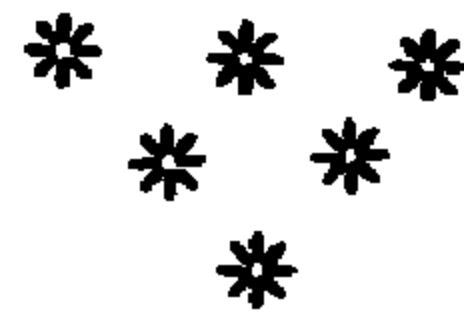
الذين قاموا بهذا العمل إما هم الآن من كبار رجال الأعمال الناجحين في مصر والعالم ، أو بقية ممن لهم ظل من نفوذ في هذه البلاد ، والأولى في نظري أرجح .

– قد اعترف حسن التهامي أنه كان مع عبد الناصر يوم ذهب لاغتيال حسين سرى عامر .

– ذلك أنها تضيف عليه هالة من بطولة ، وقد حكى القصة على أساس أنه يجيد الرماية ، وتعتمد نجاته من الاغتيال ، وأن الغرض – في نفس حسن التهامي – هو إرهاب حسين سرى عامر وليس قتله .

– وحادث المنشية ؟

– هذا حديث طويل !



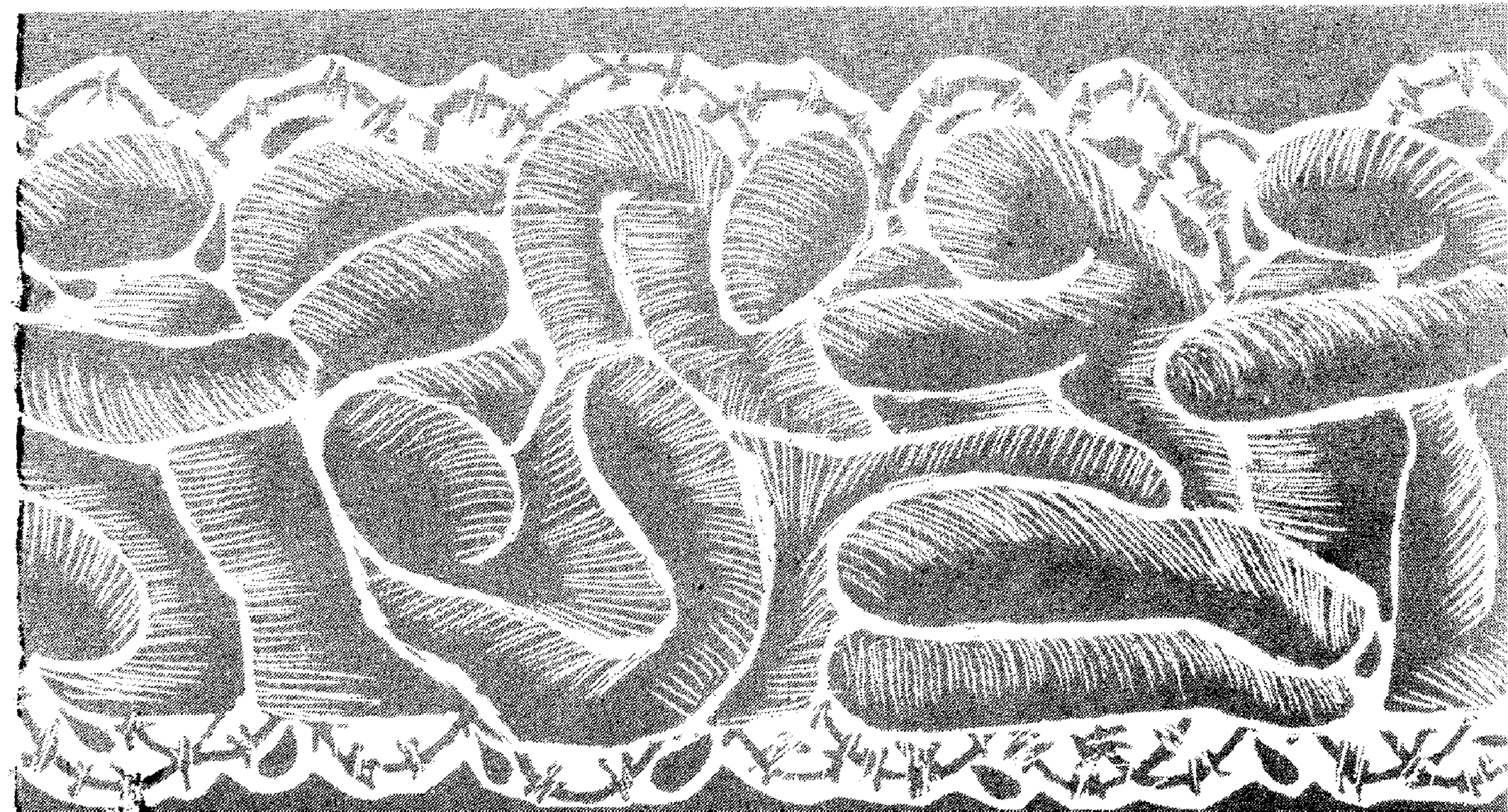
الفصل السابع

”بل سؤلت لكم أنفسكم أمراً“ !

محاولة اغتيال عبدالناصر في المنشية

﴿ ارجعوا إلى أبيكم فقولوا يا أبانا إن ابنك سرق وما شهدنا إلا بما علمنا وما كنا للغيب حافظين . واسأل القرية التي كنا فيها والعير التي أقبلنا فيها وإنا لصادقون . قال بل سؤلت لكم أنفسكم أمراً فصبر جميل عسى الله أن يأتيني بهم جميعاً إنه هو العليم الحكيم . ﴾

يوسف ٨١ - ٨٣



الضباط الأحرار تسمية إخوانية

* لابد من مقدمة مختصرة للموضوع .

كان جمال عبد الناصر أحد الضباط الذين جندهم الصاغ محمود لبيب للعمل في التنظيم السرى للإخوان المسلمين .

وقد بايع على السمع والطاعة هو وآخرون من الضباط منهم كمال الدين حسين وخالد محيى الدين فى ذلك المنزل بحى الصليبة عام ١٩٤٤ .

وكانت فكرة الصاغ محمود لبيب أن يطلق اسم الضباط الأحرار على تنظيم الإخوان المسلمين فى الجيش ، وهذا من باب التمويه وخداع البوليس السياسى . وكان من يعرف سر هذا التنظيم تفصيلا الصاغ محمود لبيب والشيخ حسن البنا ، نظراً لخطورة الأمر ، والحيلة فى عدم إفشاء أسرارهم .

فأسماء جميع الضباط المشتركين فى تنظيم الإخوان بالجيش الذى أطلق عليه اسم الضباط الأحرار فى حوزة الصاغ محمود لبيب ، وكذلك أموال الاشتراكات الشهرية المحصلة منهم .

واستشهد حسن البنا ، وسلم الصاغ محمود لبيب قائمة بأسماء هؤلاء الضباط إلى جمال عبد الناصر عندما زاره الأخير وهو على فراش الموت ، وقد حضر هذه الزيارة حسين حمودة أحد أعضاء التنظيم .

وكان محمود لبيب قد انتحى بعبد الناصر عندما سلمه هذه الأشياء . وقد سأل حسين حمودة جمال عبد الناصر عما أخذ من محمود لبيب فأخبره أنها ورقة بها الأشياء التى يريد شراءها .

وبعد أن أقعد محمود لبيب المرض ثم الموت كان عبد الناصر هو الذى يعرف أسماء الضباط ، ومن ثم أعاد تشكيل التنظيم من جديد ، وأسرف فى شكلية منع أى اشتباه فى الصلة بين التنظيم والإخوان حتى انتهت الصلة بينهما بالفعل . واستطاع إقناع ضباط الإخوان مثل كمال الدين حسين بأهمية تكريس هذا الانفصال عن الإخوان لدواعى الأمن .

وسارت الأمور على هذا المنوال حتى صار التنظيم شيئاً آخر له صلة غير واضحة المعالم مع الإخوان .

وانضم إلى التنظيم ضباط آخرون باسم تحقيق الأمانى الوطنية والقضاء على فساد الملكية فى مصر ، وصار كل ضابط جديد لا يعرف الصلة العضوية بالإخوان لأنها كانت قد انتهت بالفعل فى رأس عبد الناصر .

ثم عاود عبد الناصر الاتصال بالإخوان بعد المحنة التي مرت بهم في عهدى النقراشى وإبراهيم عبد الهادى ، وقد تم ذلك عبر صلاح سالم الذى أجرى اتصالاً بالإستاذ صلاح شادى مسئول الإخوان فى البوليس .

وزاد الاتصال عندما تهيأت الظروف لعمل الانقلاب، وأصبح الجو يسمح بهذا . وكانت العهود والمواثيق وقراءة الفاتحة بين عبد الناصر وصلاح شادى على تحقيق الأمانى الإسلامية للأمة .

وقام الإخوان بدورهم فى ليلة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ ، وبعد ذلك حتى نجاح الانقلاب .

وربما كان عبد الناصر يطمح فى زعامة الإخوان المسلمين بعد نجاح الانقلاب ، وربما كان يفكر فى أن تكون الجماعة هى الهيئة الشعبية التى يحكم بها ، فيضع فى يده الجيش وفى يده الأخرى يضع الشعب ممثلاً فى جماعة الإخوان . ولعل الذى حال دون تحقيق ذلك أمران .

عبد الناصر والإخوان

كانت طبيعة عبد الناصر تنفر من الدين بشكل عام ، ولم يكن مسلماً ملتزماً بشكل خاص ، وكان يعيب على الإخوان النظام التعبدى والتربوى الذى كان متبعاً فى تشكيلات الأسر . وكان لا يرى فائدة المأثورات فى الصباح وبعد العصر . وقد صرح بهذا لكثير من المسئولين عنه ، قبل تكريس انفصال تنظيمه عن الإخوان . والأمر الثانى الذى حال دون تحقيق هذه الفكرة — أن يتزعم عبد الناصر الجماعة — هو وجود شخصيات قوية محنكة على رأس هذه الجماعة، ممثلة فى رجال الصف الأول والثانى والثالث ، ناهيك عن شخصية حسن الهضيبى الصلبة العنيدة ذات المراس الشديدة ، بالإضافة الى صغر سنه هو شخصياً .

وربما أدرك عبد الناصر صعوبة هذا قبل الانقلاب ، ولكنه تأكد من ذلك مع الأيام الأولى منه . أو كان يقدر لهذا من أول يوم .

— وعندما التقى بالمرشد العام المرحوم حسن الهضيبى يوم ٢٨ يوليو عام ١٩٥٢ قال له :

— احنا لم نتفق على شيء ، وهؤلاء هم أمامك اسألهم .

وعلق المرحوم الهضيبى بعد المقابلة التى تمت :

— ليس فى هذا الرجل خير يرتجى .

وتوالى الأحداث .

مجموعة من الضباط شكلت مايسمى مجلس قيادة الثورة .
وصار هذا المجلس أعلى سلطة في البلاد .
وكانوا ضباطا على درجة متوسطة من التعليم ، وثقافة بسيطة محدودة ، مع انعدام الخبرة، ووهج السيطرة على مقدرات البلاد .
وصار هذا المجلس ينعقد دون جدول أعمال ، فجدول أعماله كل ما في مصر من مشاكل الحكم والسياسة والاقتصاد .
وكان البناء الأخلاقي لهؤلاء الضباط ضعيفا .
فمن الوهلة الأولى بدعوا في السلب والنهب ، كل على قدره وطاقته .
ومن الوهلة الأولى كانت العلاقات غير الشرعية مع بعض السيدات .
ونشأت علاقات بين بعض السادة الضباط وبعض الفنانات ، ويرجع في هذا إلى « قطار الرحمة » وماجرى فيه .
وتطورت العلاقات حتى وصلت إلى بعض الأميرات ، ويُرْجَعُ في هذا إلى صلاح سالم والأميرة فائزة شقيقة الملك فاروق !
وكثرت جلسات الميسر والخمر، وارتادها السادة الجدد .
كل هذا أدى إلى تعميق الخلاف بين الضباط والإخوان .
قوم يريدون الدنيا والبغى في الأرض بغير حق .
وقوم يبتغون الآخرة .
هذه هي قصة الضباط والإخوان في تركيز شديد .
وقد تناول هذا التاريخ ظنا وبقينا عشرات الكتاب، وليس في سرد تفصيله جديد يضاف إلى ماتمت كتابته .
اكتشف الضباط أنهم يحكمون مصر ، وأنهم استطاعوا القضاء على كافة القوى التي تقف في سبيل سيطرتهم وغلبتهم .
وانهار المجتمع المصري أمام وطأة الجيش الذي كان يسحق بلا تمييز .
وكان الأمل الأخير للمصريين هم الإخوان المسلمين .
ووقف الإخوان وحدهم أمام الضباط اعتباراً من آخر مارس عام ١٩٥٤ .

الصراع بين الضباط والإخوان

وكان الإخوان يريدون تهيئة الشعب للحكم بالإسلام ، ومن ثم يريدون خلق المناخ المناسب لازدياد أنصارهم، وتقبلهم لهذه الفكرة .

لم يكونوا يفكرون في حكم البلاد في هذه الآونة ، وكان غاية ما يريدون في هذه الظروف حسب تصريحات زعمائهم حكومة رشيدة عادلة ، تعطى مناخاً من الأمان والعدل والحرية ، يسمح لهم بانتشار أفكارهم ، مع تحقيق الأمانى القومية والوطنية . وكان قطار الضباط يسير مسرعاً إلى الديكتاتورية واستبداد الفرد، وتسلط عبد الناصر على الحكم ، عبر مناخ من فساد جديد لا قبل للناس به . ولاشك في أن هذه الفترة من تاريخ مصر معتمدة وغامضة، وغير واضحة المعالم . فقد أشار عبد الناصر على الضباط في أزمة مارس أن يُكوّن كل واحد منهم فريقاً من القتلة للتخلص من أعدائهم ، وكان الإخوان هم المعنيين بهذا . وكان هناك من مجلس الثورة من يبلغ هذا إلى الإخوان .

واختفى المرشد العام منعاً لفتنة قد تحدث لو تم اغتياله بمعرفة الضباط . وذلك إذا علمنا أن القوة الشعبية المنظمة الوحيدة والمسلحة أيضاً هم الإخوان المسلمون . وكانت لهم شوكة وسطوة ونفوذ ، من كثرة الأتباع وانتشارهم عبر البلاد . وعندما أوشك الصدام أن يقع بين الضباط والإخوان كانت رؤية الطرف الآخر مختلفة . فالضباط لهم هدف واحد هو القضاء على أية قوة أمامهم ، والتمكين لعبد الناصر الذى أقنعهم أنه يمثلهم ، وأن النفوذ هو نفوذهم ، وأن الجيش هو الذى سوف يحكم مصر ، وأن المغنم ليس هناك فى البلاد من يستحقه سواهم ، وليس من هو أهل له غيرهم .

أما الإخوان فكان منهم من يظن أن عبد الناصر منهم ، وأنها خلافات حول بعض وجهات النظر ، ولم تتضح الصورة لهذا الفريق إلا بعد سنين . فقد كان عبد الناصر من الإخوان ، وهذا اقتناع بعض الزعماء منهم ، لأنه واقع يعرفونه ، وعندما انفصل عنهم لم يخطرهم بهذا رسمياً ، وما ينبغي له أن يفعل ، فظل هذا الفريق يتعامل معه على هذه الصفة ، فى حماسة شديدة وإخلاص بالغ . دهم قطار الضباط جماعة الإخوان ، وهى فرق مختلفة قد تباينت فى نظرتها . حاول يوسف صديق أن ينبه فريقاً من الإخوان إلى خطر عبد الناصر فما كان من هذا الفريق إلا أن أسرع بتبليغ عبد الناصر بمكيدة ذلك الشيوعى الدخيل ، الذى يريد أن يوقع بين المسلمين فى زعمهم .

وكانت نفس القصة قد حدثت مع محمد نجيب ولكن بصورة مختلفة ، فقد أراد خالد محبى الدين وثروت عكاشة أن يعاوناه فى القضاء على عبد الناصر وخطره ،

وظن الرجل الطيب أنها مكيدة يدبرها له الضباط ، وأنهم يريدون إثبات التآمر عليه ، وذهب واشتكى لعبد الناصر هذه الخدع التي لاتنطلى إلا على السذج والبلهاء . وسمع عبد الناصر ولم يعقب ، وأسرها في نفسه الى حين . وهى فترة يصعب فيها تفهم الاتجاهات الصحيحة ، وتحديد معالم أية ظاهرة موجودة .

ألغى الدستور ، وتغلبت الدهماء ، ونادوا بمجلس الثورة يحكم ، ولا تجرى الانتخابات كما كان متفقاً عليه .

وكان تقدير الإخوان لمحمد نجيب مبالغاً فيه ، فرغم أنه رئيس الجمهورية الشرعى المحبوب من الشعب إلا أنه لم تكن وراءه قوة من جيش تحميه ، فقد انقطعت صلته بالجيش بعد قرار تعيين عبد الحكيم عامر قائداً عاماً للجيش المصرى ومنحه رتبة لواء محطمين بذلك كل الأعراف والقواعد العسكرية المعمول بها في مصر والعالم حسب معطيات العصر الحديث .

ولم تكن وراءه تنظيمات شعبية لها تغلغلها ووزنها ، اللهم إلا عواطف الشعب المصرى المسكين ، الذى لا يملك لنفسه ولا له شيئاً .

وبقية من جماعة الإخوان المسلمين الذين توحيدوا — في رؤيتهم للخطر الداهم — خلف المرشد العام .

وكانت الخطة تقضى باستنفار الشعب في مظاهرة لدعم محمد نجيب عندما يصدر من القرارات ما يمكن أن يضع الأمور في نصابها .

ولعله لم يكن هناك اتفاق حول هذا الشأن ، وربما لم تكن المسألة تعدو مجرد تصورات مبهمه حول تفاهم لم يُتفق بشأنه ، أو تسليم بما ينبغى أن يكون .

وكان الضباط أكثر نشاطاً من الإخوان ، ولم يكونوا ملتزمين بشيء في حركتهم للقضاء على أعدائهم المسالمين رغم تسليحهم وقوتهم .

أجهزة الأمن على عام بما يروى في داخل الإخوان

وطرحت أفكار للاغتيال والتخلص من الضباط ، واستنكرها ونهى عنها المرشد العام بحزم وبشدة .

وتضاربت الأقوال واختلفت حول طبيعة ما حدث في تلك الآونة . فهناك من قال إن القوة الحقيقية كانت في يد محمد نجيب ، وإنه لا يزال يسيطر على الدولة من خلال شعبيته الكاسحة . وإن الزمام في يده ، وإن شاء قام بالتغيير المطلوب والعودة بالبلاد إلى الحياة الطبيعية من خلال برلمان أو هيئة تأسيسية منتخبة ،

وإذا أراد الضباط الحكم فعليهم خلع الملابس الكاكية تماماً، وأن يدخلوا الانتخابات من خلال حزب سياسى .

وقال أهل العلم إن الضباط لن يخلعوا ملابسهم الكاكية إلا بعد التمكن الكامل من حكم البلاد بطرق أخرى يدبرون لها غير الانتخابات . وإن محمد نجيب لم يعد بالقوة القديمة ، وإن الضباط قد انتهبوا إليه ، فهم يحيطون به ، ويعملون على إبطال مفعوله إن فكر فى تصرف إيجابى ضدهم .

وأثناء هذا كله كانت الأمور فى أخذ ورد بين الإخوان بأجنحتهم المختلفة . وكان المسلمون الصابرون حول المرشد العام يرقبون الأحداث كغيرهم فى ترقب وانتظار مشوب بالتردد وعدم المعرفة بالبروجرام الذى يمكن أن تقدمه الحكومة . وكان البوليس السياسى قد تقدم الى الحكومة الجديدة — حكومة الضباط — وبعد ساعة واحدة من قيام الانقلاب - بعرض خدماته عليها . فقد كان من الخطة اعتقال كبار الضباط فى الجيش المصرى ، وكذلك مدير الأمن العام ومساعديه ، وإيداعهم معتقل الكلية الحربية حتى ينجح الانقلاب .

وأخبر عبد الرحمن عمار وكيل وزارة الداخلية والذى أودع المعتقل أن لديه أوراقاً هامة ينبغى للقائمين على الانقلاب الاطلاع عليها . ولم يكن عنده أية معلومات عنهم ، حتى أسماؤهم لم يكن يعرفها . كل ما كان يعيه أنهم السادة الجدد وعليه أن يتقرب منهم . وبالفعل اصطحب مجموعة من الضباط إلى وزارة الداخلية، حيث فتحت بعض الخزائن ، وأخرجت منها أوراق سرية سلمت للقائمين على الانقلاب .

وفرض البوليس السياسى نفسه على الضباط منذ الساعة الأولى من فجر يوم ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .

لم يتم الإفراج عنهم ساعتها ، ولكن تأكدت فكرة الاستعانة بهم . وتطورت هذه الفكرة مع سير الأحداث وتأكدت . وكانت صفوف الإخوان مختزقة من جانب الحكومة . وتم هذا الاختراق على مستويين .

فقد اخترقت من جانب أجهزة الأمن الممثلة في القلم المخصوص أو البوليس السياسى الذى تغير اسمه إلى المباحث العامة ، والبوليس الحرنى الذى اجتهد فى تشكيل جهاز للمخابرات خاص بالحكومة منذ اليوم الأول للانقلاب .

واخترقت الجماعة من قبل أحد أفرادها السابقين ، عبد الناصر شخصياً ، فقد كان عضواً عاملاً، وله علاقاته الوطيدة بزعماء الجماعة، وكثير من أعضاء الهيئة التأسيسية ، وقد كانوا يرونه واحداً منهم — أتكلم عن بعضهم — وأن الخلاف القائم ماهو إلا خلاف بين فريق واحد حول الوسائل ، أما الغاية فواحدة هى غاية الإخوان المسلمين .

فكان عبد الناصر على علم بما يدور فى صفوف الإخوان ، وكانت تصل إليه أخبار الاجتماعات وما يقال فيها ، ويعرف كافة وجهات النظر المختلفة . ومن الجانب الآخر لا يعلم الإخوان شيئاً عما يجرى فى مجلس قيادة الثورة إلا أقل القليل ، وهذا القليل يصل عبر قنوات مختلفة، بعد أن يعتوره شيء من التعديل والتبديل .

ولم تكن مواجهة متكافئة بأى حال .

فجانب فى وحدة كاملة ويعرف ما يريد .

والجانب الآخر ليس لديه هذا التصور الشامل ، وهناك كان خلاف شديد بين أعضائه فيما يريد .

وكان المرشد العام قد عمل على تصفية الجهاز القديم ، وإنشاء نظام جديد لأسباب يطول شرحها قد تناولها الكتاب فى مواضع أخرى .

وقام النظام الجديد باختيار أعضائه بسرعة ، وربما بشيء من عدم الدقة التى كانت أهم علامات النظام القديم .

وكان النظام الجديد سرىا بطبيعة الحال أو هكذا ينبغى أن يكون .

ومع هذه السرية ذهب أحد الإخوان الذين ينتمون إلى النظام القديم، والمفروض أنه لا يعلم شيئاً عن طبيعة ما يدور فى النظام الجديد ، والتقى بالشيخ محمد فرغلى أحد عُمَد هذا النظام وسأله :

— هل صحيح أنكم كونتم هيكلاً إدارياً جديداً للنظام ؟

وقال له الشيخ فرغلى :

— مالذى تريد قوله بالضبط ؟

ورد عليه الأخ بما يفيد معرفته بالكامل بأسماء رؤساء المناطق وكافة الأعضاء المهمين في النظام الجديد .

واصفر وجه الشيخ محمد فرغلي رحمه الله وسأل هذا الأخ :

— كل ماقلته صحيح ، فمن أين أتت هذه المعلومات ؟

ورد عليه :

— عرفتُها من أحمد صالح داود .

وهذا الاسم لمن لايعرفه هو أحد أركان المباحث العامة في ذلك الوقت .

كان كل شيء عن الإخوان مكشوفاً أمام الحكومة والمباحث العامة .

مكشوفاً ومفهوماً لدرجة أنهم — أي الحكومة والمباحث العامة — يستطيعون التدبير وعمل المؤامرات .

وهم يريدون التدريب أيضاً ، فلماذا لا يكون هذا مجاهم لتدريب رجالهم ؟

المرحوم السيد فايز !

كلف بالأعداد للنظام الجديد ، وهذا يتناقض مع عبد الرحمن السندی . فإن

أرسلت إليه شحنة ناسفة ومات فسوف يتهم الأخير بتدبير هذا .

وقد كان وإستشهد المرحوم السيد فايز من عبوة ناسفة ذهب بها شخص مجهول

إلى بيته ، على أنها علبة من الحلوى ، واتهم أحد الإخوان بذلك ، وعذب حتى الموت

للاعتراف الكاذب بلا فائدة .

والجريمة التي يموت فاعلها ولايظهر إلى الأبد هي جريمة حكومية على أغلب

الأحوال . وهو منهج قد أقره عبد الناصر في اجتماعات مجلس الثورة ، عندما صنع

الانفجارات وعندما قال لهم إنه سوف يقتل محمد نجيب في خلال شهر ينتهي

يوم ٢٣ مارس عام ١٩٥٤ .

وعندما طلب منهم تكوين فريق من القتلة للتخلص من أعدائهم .

فاصطناع حادث يرر للناس البطش بالإخوان المسلمين أمر يتناسب مع عقلية

عبد الناصر وطبيعته ومنهجه في التفكير .

ولنتناول حادث المنشية بشئ من التحقيق والتأمل .

حسن الهضيبي ومآثره المنشية

هناك شخصيات رئيسية لها علاقة وثيقة بحادث محاولة اغتيال عبد الناصر في

المنشية .

المرشد العام للإخوان المسلمين المرحوم حسن الهضيبي .

وهذا الرجل كان يعمل في سلك القضاء قبل اختياره مرشداً عاماً للإخوان ، وهو لا يوافق على ارتكاب أية جريمة ، ومن رأيه أن لا ضرورة للنظام الخاص السرى الذى كان عند الإخوان .

وعندما وافق على عمل نظام جديد كان ذلك بغرض تصفية النظام القديم وإلغاء السرية في عمل الجماعة ، وكان يطمح في أن يعطى الجماعة أو أن يضافى عليها ثوباً قانونياً لا يتناقض مع المجتمع في شكله وجهاده ، ورأى أن جماعة الإخوان عليها أن تبلغ دعوة الإسلام إلى الناس في بساطة ووضوح ، وأن العمل السرى لا ضرورة له في هذه الآونة .

وإن كانت الجماعة قد اضطرت في الماضي إلى القيام ببعض الأعمال الجهادية ضد الإنجليز وضد الحكومات التى انتهت فليس لهذا من ضرورة الآن .

وقد عبر عن رأيه هذا في مرات عديدة ، وقال لجمال عبد الناصر إن رأيت أنه لا وسيلة للاتفاق مع الإخوان فأخبرنى وأنا أسلم لك مفاتيح المركز العام بدلا من فتنة تكون بين الناس القاعد فيها خير من الماشى .

وأثبتت التحقيقات التى جرت على كافة المستويات أنه لم يأمر بمثل هذا العمل ولم يدع إلى اغتيال أى فرد من أعضاء الحكومة ، وأمر بالكف عنهم مهما بلغت درجة إجرامهم .

لم تثبت التحقيقات أنه قد أمر بترتيب اغتيال جمال عبد الناصر .
وأثبتت التحقيقات أنه قد نهى عن هذا عندما سمع بعض الشباب المتحمس ينادى بالدخول في حرب سافرة مع الحكومة .

استطاع عبد الناصر أن يخدع حسن الهضيبى مستغلا في ذلك دينه وتقواه .
مثما فعل معاوية مع على رضى الله عنه أيام الفتنة .
سئل كل من كان معه أو حوله فأثبتوا هذه الحقيقة رغم ضراوة التحقيق وشدته وخلوه من كل معانى الإنسانية .

والدفاع عن حسن الهضيبى الذى كان يدرك تلفيق هذا الحادث في دولة صار دستورها الإجرام والتصفية الجسدية لكل من يعارضها لم يجد دفاعا — عن حسن الهضيبى — يقوله إلا أنه ليس مسئولا عن تصرفات لم يأمر بها .
وكان الدفاع آنذاك يستطيع إثبات التلفيق ، ولكن وسط هذه الوحشية والضراوة فإن للنفوس طاقة لا تقدر على تجاوزها .

كان الدفاع ممثلاً في الأستاذ سامى مازن المحامى .
وقد قال عبارة في مرافعته دفع ثمنها غالياً بعد ذلك .
فقد قال :مامدى مسئولية الرئيس جمال عبد الناصر عن جريمة قد ارتكبها أحد
أعضاء الحرس الوطنى الذى يرأسه دون علمه ؟
ولم يجبه أحد ، ثم دفع الثمن غالياً بعد ذلك .

كان البطش والإرهاب والتعذيب وإهدار آدمية المتهمين وحرمانهم من أبسط
الحقوق ، يجعل من يتصدى للدفاع فى مثل هذه القضايا بطلا من الأبطال يستحق
كل احترام وتقدير .

ونتذكر المرحوم حمادة الناحل المحامى المتطوع عن محمود عبد اللطيف المتهم
بمحاولة اغتيال الرئيس ، وكان يستطيع أن يناقش الوقائع ويبتل كل شئ ، ابتداء
من شكل المحكمة ، إلى طبيعة الإجراءات إلى مناقشة الأدلة وكلها ضعيف متها لك ،
ولكنه لم يستطع ، فللشجاعة حدود ، وبعد أن توعدده رئيس المحكمة .. جمال
سالم .. ذلك الكوميدى الجزار ، .. لم يستطع المحامى غير الدفع بجنون المتهم وعدم
مسئوليته عما فعل ، وطلب عرضه على الأطباء .

ورفضت المحكمة لأنه ليس لديها الوقت لمثل هذه الأمور .
ثم ننظر إلى السلسلة التى يمكن أن تأتى منها التعليمات .
محمد فرغلى .. عبد القادر عودة .. يوسف طلعت .. إبراهيم الطيب وغيرهم
من جميع الأسماء اللامعة .

أثبتت التحقيقات عدم صلتهم بمحاولة الاغتيال ، وعدم علمهم بها ، وينحصر
العلم فى شخصين ، وتدور القضية من ألفها إلى يائها حول رجلين ، وتنقطع كل
صلة بغيرهما فى هذه القصة .
هنداوى دوير .

محمود عبد اللطيف .
كل مدار حول حادث الاغتيال قد تم بين هذين الرجلين .
كل مانسخ حول المؤامرة من أقوالهما ومن اعترافتهما .
وهى أقوال واعترافات لم تصل إلى أبعد منهما ، رغم ماكررناه ومايعرفه الكافة من
ضراوة التحقيق ووحشيته .

وقد سلم الاثنان من هذا ، فلم يثبت أن أحدهما قد عذب أو ضرب ، اللهم إلا تلك « العلة » الغوغائية التي حصل عليها المرحوم محمود عبد اللطيف لحظة الحادث ، فقد جاءت صورته في اليوم التالي والدماء تسيل من أنفه ووجهه الذي تورم من شدة الضرب واللحم في دولة قد ساد فيها الرعاع والسفلة والقتلة المأجورون .

كانت فكرة الإخوان مظهرة شعبية ضخمة لتأييد محمد نجيب إن استطاع الوقوف أمام طغمة الضباط في سبيل الحياة النياية السليمة وكرامة شعب مصر . وكانوا يعدون العدة للتظاهر لتأييده إن فعل هذا . وكانوا مترددين في رد الاعتداء إن وقع عليهم . وكانت أرجح الآراء عندهم هي الاستسلام للمقادير والشهادة ، بدلا من فتنة تأكل الأخضر واليابس ، ويحترق الوطن بنارها . ونعود إلى القصة كما روتها التحقيقات ، وكما أثبتتها المضابط الرسمية .

محضر الجلسة الأولى لمحكمة الشعب

المنعقدة علنا في الساعة العاشرة صباحا بمقر قيادة الثورة في الجزيرة ، يوم الثلاثاء ٩ نوفمبر ١٩٥٤ الموافق ١٣ ربيع الأول من سنة ١٣٧٤ هـ .
المؤلفة وفقا للأمر الصادر من مجلس قيادة الثورة بتاريخ أول نوفمبر عام ١٩٥٤ الموافق ٥ ربيع الأول عام ١٣٧٤ هـ . بناء على المادة السابعة من الدستور المؤقت (١) .

والمشكلة برئاسة قائد الجناح جمال مصطفى سالم عضو مجلس قيادة الثورة ، وعضوية القائم مقام أنور السادات والبكباشي (ا . ح) حسين الشافعي عضوي مجلس قيادة الثورة .

وبحضور البكباشي محمد التابعي المدعي ، والأستاذ مصطفى الهلباوي رئيس نيابة أمن الدولة ، عضوي مكتب التحقيق والادعاء .

(١) بعد ثلاثة أيام من وقوع الحادث فقد وقع الحادث يوم ٢٦ أكتوبر مساء بمعنى أنه لم تكن هناك تحقيقات جدية فقد انشغلوا بتهنئة الرئيس من نجاحه في اليومين اللذين لحقا الحادث .

وتولى تسجيل المحاكمات بالاختزال الأستاذان طلعت الصبان وممدوح توفيق ، مندوبا مصلحة الاستعلامات .

قدمت القضية رقم (١) لسنة ١٩٥٤ (محكمة الشعب) المتهم فيها محمود عبد اللطيف محمد .

ودخل جمال سالم كالوَحش الكاسر، ومن خلفه أنور السادات وحسين الشافعى الذى كان يصفه عبد الناصر بأنه البكباشى « مؤخرة » وينطق الكلمة العامية التى تشير إلى هذا . وكان يصف عضو اليمين بأنه البكباشى « صح » كناية عن أنه لم يعترض على حرف واحد يقوله الطاغية فى أى وقت ، وهو يوافقه دائما على طول الخط .

محمود عبد اللطيف يقول أنا مذنب

وأخذ جمال سالم شكل الأسد وهو يدير نظرة بعظمة بين الموجودين ثم يعلن : جمال سالم : فتحت الجلسة .. أولى جلسات محكمة الشعب .. الادعاء .. المتهم موجود ؟

ويقوم البكباشى محمد التابعى — المدعى — وهو يقول مسرعا ولا أدرى لماذا كان خائفا : البكباشى التابعى : المتهم موجود والقضية جاهزة . ويكمل جمال سالم :

جمال سالم : لمحاكمة محمود عبد اللطيف محمد . ويقف المتهم فى القفص ويقول بصوت جهير : محمود عبد اللطيف : أفندم .

ويرنو إليه جمال سالم بنظرة فاترة ساخرة ثم يقول : جمال سالم : بالادعاءين الآتين :

« أتى أفعالا ضد نظام الحكم الحاضر ، وضد سلامة الوطن فى الداخل والخارج وذلك لأنه فى يوم ٢٦ اكتوبر من سنة ١٩٥٤ م وماقبله بمدينتى القاهرة والإسكندرية :

أولا : اشترك مع آخرين فى تنفيذ اتفاق جنائى الغرض منه إحداث فتنة دامية لقلب نظام الحكم ، وذلك بإنشاء نظام خاص سرى مسلح للقيام باغتيالات واسعة النطاق ، وارتكاب عمليات تدمير بالغة الخطورة ، وتخريب شامل فى جميع أنحاء البلاد ، تمهيدا لاستيلاء الجماعة التى ينتمى إليها على مقاعد الحكم بالقوة .

ثانيا : شرع فى قتل البكباشى أركان حرب جمال عبد الناصر رئيس الحكومة تنفيذاً للاتفاق الجنائى المشار إليه فى الادعاء الأول » .

(المادتان ٢ ، ٣ من أمر مجلس قيادة الثورة الصادر فى أول نوفمبر عام ١٩٥٤ بشأن تشكيل المحكمة وإجراءاتها)

وخيم على قاعة المحكمة صمت بالغ ، وجمال سالم ينظر إلى محمود عبد اللطيف ساخرا والرجل قد ملأ القلق نفسه وبدا ذلك على وجهه ، ثم قطع الصمت صوت جمال سالم يخاطبه :

جمال سالم : مذنب أو غير مذنب ؟

وراح الرجل — محمود عبد اللطيف — ينظر إليه وإلى الموجودين بنظرات زائغة . محمود عبد اللطيف :

جمال سالم : سمعت الكلام الى اتقال ؟

محمود عبد اللطيف : أيوه .

جمال سالم : فاهم الادعاء المقام عليك ؟

محمود عبد اللطيف : أيوه .

جمال سالم : مذنب أو غير مذنب ؟

ثم ينقر جمال سالم بقلم رصاص على المنصة وهو ينظر ناحية المتهم ساخرا وكأنه يستحثه على الإجابة ، ويقلب محمود عبد اللطيف وجهه فى الحاضرين ثم يستقر ناحية جمال سالم ويجيب :

محمود عبد الطيف : مذنب .

ويبتسم جمال سالم ويعيد عليه السؤال :

جمال سالم : مذنب ؟

محمود عبد اللطيف : أيوه .

الادعاء يقترع إصدار الأحكام قبل المحاكمة

وتحدث ضجة خفيفة ويقلب الجميع بصره هنا وهناك ، وتتهامس هيئة المحكمة ، ويتبادل جمال سالم النظر مع البكباشى محمد التابعى — المدعى — الذى يسرع ويقول :

البكباشى التابعى : المتهم لما أعلن بالادعاء المقام عليه سألناه إذا كان عنده محامى ، فقال إنه مفيش محامى .. وأمر تشكيل المحكمة لايحتم وجود محامى .. والقضية جاهزة والشهود مستعدين وموجودين .

وحدثت ضجة خفيفة للمرة الثانية ، رغم أن كل الموجودين من صنائع الحكومة أو المخبرين ، ولعلمهم قد أحسوا ببعض الخجل عندما سمعوا المدعى يقول هذا الكلام الذى يتنافى مع شرف مهنته ومع أبسط حقوق الإنسان ، وربما لأن هناك أبعادا للقضية يعرفها الرجل ، ومن ثم فلا ضرورة للتمسك بمثل هذه الشكليات .. محام .. مرافعة .. شهود .. هيئة المحكمة لاتعرف شيئا عن القانون .. ليست هناك مواد محددة للعقوبة .. شيء أقرب إلى المهرجان منه إلى المحكمة . أو هو مسرح تودى عليه تمثيلية رديئة النص والإخراج ، ولم تتوافر لها أية عوامل للنجاح .

عاد جمال سالم ينظر ناحية المتهم ، ومن الواضح أنه أشترك فى جزء من هذه التمثيلية لم يعلن عنه . اشترك فيه مجبرا أو راضيا طائعا :

جمال سالم : مش عايز حد يدافع عنك ؟

وتردد المتهم قليلا ثم قال :

محمود عبد اللطيف : عاوز :

وازدادت ابتسامة جمال سالم الساخرة وهو يقول :

جمال سالم : عاوز مين ؟

محمود عبد اللطيف : المحامى محمود سليمان غنام .

جمال سالم : وإذا كان محمود سليمان غنام مايرضاش ؟

محمود عبد اللطيف : يبقى فتحى سلامة

جمال سالم : إذا كان فتحى سلامة مايرضاش ؟

محمود عبد اللطيف : يبقى مكرم عبيد .

جمال سالم : وإذا كان مكرم عبيد مايرضاش ؟

واحتار محمود عبد اللطيف قليلا كأنما لايدرى ماهى الإجابة التى تحوز القبول

ولكنه تغلب على حيرته وقال :

محمود عبد اللطيف : يبقى أى واحد تختاره المحكمة .

جمال سالم يصير على وجود محامى للمتهم

والتفت جمال سالم ناحية زميله البكباشى محمد التابعى - المدعى - وقال :

جمال سالم : اتصل بالمحاميين دول بالترتيب على حسب طلب المتهم .. اللى يرضى

منهم يدافع عنه يسجى .. وإذا ماكانش ولا واحد منهم يرضى يسجى علشان يدافع

عنه ، يبقى ينتدب أى واحد تانى .

البكباشى التابعى : حاضر يا فندم .
جمال سالم : إذن تؤجل الجلسة ثمانية وأربعين ساعة على أن تعود إلى الانعقاد فى
الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس ١٥ ربيع الأول عام ١٣٧٤ هـ الموافق
١١ نوفمبر عام ١٩٥٤ .

(رفعت الجلسة فى الساعة العاشرة والدقيقة الخامسة صباحا) .

وانعقدت محكمة الشعب مرة ثانية بنفس التشكيل وزاد عليها إبراهيم فكرى أحمد
فودة كمندوب لمصلحة الاستعلامات وذلك بتاريخ الثلاثاء ١١ نوفمبر عام ١٩٥٤
فى الساعة العاشرة والدقيقة العشرين صباحا بنفس المقر وهو مقر مجلس قيادة الثورة
بالجزيرة .

وهذا اليوم يوافق بالتاريخ العربى ١٥ ربيع الأول عام ١٣٧٤ هـ .
وأعلن جمال سالم كالأسد المصور :
— فتحت الجلسة .. المتهم موجود ؟
وقام المدعى مستخدنيا وقال :
— المتهم موجود .

وتفرس جمال سالم فى الموجودين الخائفين جميعا وقال :
— جاهز ؟
وارتبك المدعى قليلا وقال :
— جاهزين .

وبطريقة المعلمين التفت جمال سالم ناحية المتهم وقال :
— سمعت الادعاء الى عليك ؟
وأجاب المتهم محمود عبد اللطيف بهدوء :
— أيوه ..

وعاد جمال سالم كالأسد مرة أخرى :
— وقلت إنك مذنب ؟
وأجاب محمود عبد اللطيف بنفس الهدوء :
— أيوه .

وانتفخ جمال سالم كالديك الرومى وقال للمتهم :
— إيه أقوالك ؟

ونظر المتهم محمود عبد اللطيف نظرة باهتة لامعنى لها ولم يرد ، بينما واصل جمال سالم كلامه له :

— السيد حمادة الناحل رايح يترافع عنك .

ثم التفت جمال سالم ناحية المحامى حمادة الناحل وقال وفى صوته رنة تهديد ووعيد وهو يقلب النظر بين المتهم والمحامى :

— وأحب بالمناسبة دى أقول إن المحكمة تشكر السيد حمادة الناحل لتطوعه بالدفاع عنك .

ولم يقف حمادة الناحل عند رنة الوعيد التى وضحت فى طريقة جمال سالم فى الحديث ، وفى ابتسامة شجاعة قال :

— وأنا بدورى أشكر المحكمة على هذه الثقة وأدعو الله أن يمنحنى القدرة على أداء دورى ويوفقنى فى مهمتى .

جمال سالم قاضى للمرة الأولى

وساد القاعة صمت ، ويبدو أن جمال سالم لم يكن متتبها إلى ماسبق أن لقنوه من طريقة سير الاجراءات .

وتبادل ممثلا الادعاء نظرات قلقة خوفا من فشل المسرحية ولكنهما سرعان ماعاودهما الاطمئنان عندما تذكر أن نجاح المسرحية لايتوقف على جودة النص وحسن الأداء ، ولكنه يتوقف أولا وأخيرا على خوف المشاهدين .

وبتكاسل قال جمال سالم للمتهم :

— اتفضل قول أقوالك للمحكمة .

— وتبادل ممثلا الادعاء نظرات القلق من جديد ولحهما جمال سالم وكأنما قد تذكر بقية من نص ردىء لمؤلف مغمور لم يكتب للمسرح من قبل .

واختفى ارتباك جمال سالم وجهه تحت سطوة البدلة الكاكية التى يرتديها ، وقال مخاطبا محمود عبد اللطيف :

— تحب تتكلم أنت أو السيد المحامى يتكلم عنك ؟

وأجاب محمود عبد اللطيف فى استسلام :

— السيد المحامى .

ونظر جمال سالم إلى حمادة الناحل بوجه قاس أمر .

وأخفى المحامى ابتسامة ساخرة كادت تخرج من بين شفثيه وهو يرى قاضيا لايدرى من أجلسه على هذه المنصة .

يرى قاضيا قد أغلق أذنيه وعينيه عن الحق ولم يعد يملؤه غير الباطل وحكم قد قضى به فى نفسه وسوف ينطق به فى يوم قريب ، وكل ما يتم الآن ما هو إلا هراء فى هراء .

سخر المحامى فى نفسه وهو يرى الممثل لا يكلف خاطره ان يقوم بدور القاضى بشىء قليل من الاجتهاد والإتقان .

هناك اجراءات ينبغى أن تتم حتى عند التمثيل .

وقال المحامى منها القاضى الكاذب :

— افكر نؤخر مناقشته — يقصد المتهم — ونسمع أقوال الشهود أولا .

وشعر جمال سالم بالخرج وسارع رئيس النيابة الذى ترك ضميره فى البيت قبل أن يأتى إلى هذه القاعة ، ويقول البعض إنه لم يترك شيئا هناك ، وكثير من الشهود يؤكدون أنه لم يكن فى حيازته يوما ، أو فقدته فى صباح ذلك اليوم من

٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ .

قال رئيس النيابة باستهانة شديدة :

— المتهم قال فى التحقيق كل حاجة .

هكذا !!

إذن فمامعنى كل ما يدور إن كان المتهم قد قال كل حاجة فى التحقيق ؟

وقال جمال سالم :

— بس يقول إيه أقواله قدامنا .

ونظر المحامى ناحية رئيس النيابة ولم يستطع أن يمنع المرارة التى اختلطت بكلماته :

— مافيش مانع يقول ، وبرضه نناقشه تانى .

وكأنما أراد رئيس النيابة أن ينتهى كل شىء فى هذه الجلسة ، ولعل الحق كان

معه فكل شىء مرسوم ومفهوم والحكم معروف فقال باصرار :

— المتهم قال كل حاجة فى التحقيق ، واعترف بارتكاب الحادث وقال عن المحرضين

له وعن طريقة التدبير وكل التفاصيل .

سماع أقوال محمود عبد اللطيف

وأدرك حمادة الناحل أنه لافائدة ، وتعجب مما يحدث وعرف أنه ليست هناك ثمة

محاكمة وهم بالجلوس ، وفاجأه صوت جمال سالم يخاطب المتهم محمود عبد اللطيف :

— قول أقوالك .

وأحтар محمود عبد اللطيف قليلا ولكنه ربما تذكر ماينبغى عليه قوله فقال :

— من مدة وأنا في الإخوان .. من سنة ١٩٤٢ .. ومن مدة ٤ شهور بس انضممت للمنظمة السرية .. ودي مكونة من ثلاثة أشخاص .. محمود عبد اللطيف وهنداوى دوير وسعد حجاج .

وسكت المتهم ويبدو أن داخله يضطرم بذكریات ما حدث له في الأمس القريب قبل أن يمسكوا به ، وقبل أن يذهب إلى ميدان المنشية مع مجهولين ، وقبل أن يضرب ضربا مبرحا في الميدان ، وقبل مادار معه بقصر عابدين في الليالى التى سبقت المحاكمة ، ويبدو أنه شعر ساعتها بالضياح وأنه يهوى في بئر لاقرار لها ، ويبدو أنه أدرك في هذه اللحظة أن كل مادار واتفق عليه كان سرايا ووهما .

ويبدو أن جمال سالم قد شعر بما يضطرم في نفس محمود عبد اللطيف ، فنظر اليه مشجعا، وحدثه بلهجة مطمئنة فلا بد للعرض أن يستمر حتى الستار الأخير . ومن ثم تعزف الجوقة السلام الجمهورى لأول رئيس جمهورية مصرى من أصل مصرى منذ أيام سيدنا مينا (نارمر) محطم الوجهين .

وقال جمال سالم للمتهم :

— على صوتك شوية يا محمود ، واتكلم على مهلك ، وخليك هادى . وهزله رأسه مشجعا كأنما يقول له :

— لاتخف كل ماتفقنا عليه يكون ، وستخرج من هذه المحنة مثل الشعرة من العجين ، ولكن لابد من الالتزام بالنص .

وفهم محمود عبد اللطيف واطمأن قليلا وارتفع صوته :

— أنا في الإخوان من ١٩٤٣ — هنا غير التاريخ وربما بسبب الاضطراب — وما انضممتش للهيئة السرية .. الخلية السرية إلا من مدة أربعة شهور بس .. والخلية السرية مكونة من هنداوى دوير ومحمود عبد اللطيف وسعد حجاج .

وفي الأربعة شهور كنا نجتمع كل أسبوع من نصف ساعة إلى ساعة في بيت هنداوى دوير كل يوم اثنين . وكان اجتماعنا لحفظ القرآن ودراسة السيرة والجهاد في سبيل الله .

وسكت محمود عبد اللطيف ويبدو أنه قد وصل بحديثه إلى حاجز الصدق . وتبادل جمال سالم مع أنور السادات وحسين الشافعى النظرات ثم نظر إليه كالصقر وقد أمتلأ وجهه بالشر .

وأدرك محمود عبد اللطيف معنى النظرة فاخترق الحاجز، وواصل حديثه الذى اختلط فيه الحق بالباطل والواقع بالخيال، فقد كان لابد من اكتمال المكتوب مع الفارق الكبير في التشبيه .

وقال محمود عبد اللطيف :

— وقبل الحادث بأسبوع واحد كان هنداوى دوير قال لنا على حكاية الاتفاقية ، وإن الرئيس جمال عبد الناصر وقع الاتفاقية ، وإن الاتفاقية دى غلط وخيانة فى حق البلد .

وسكت محمود عبد اللطيف مرة أخرى واشترأت إليه الأنظار ، وحمادة الناحل ينظر إليه متعجبا . وجمال سالم ينظر إليه متحفزا . وهز الادعاء رأسه متمللا .

وبدا فى هذه اللحظة أن هذا هو كل شيء . ولكن التفاتة من محمود عبد اللطيف إلى المحكمة جعلته يواصل حديثه :
— واتفقنا احنا الثلاثة إن اللى تتاح له فرصة ينفذ الاغتيال .

هذه هى اعترافات محمود عبد اللطيف أمام المحكمة !!
كل من فى القاعة صامت لا يتكلم ، فمثل هذا النوع من الحديث لا يصلح له غير الصمت فقد تفسده الأسئلة ، وهى لم يأت دورها بعد على أى حال .
واستمر محمود عبد اللطيف :

— وبعدين هنداوى دوير جاب لى المسدس قبل الحادث بيومين ، وقال لى المسدس بتاع سعد حجاج مجاش فنفذ أنت الخطوة .
هكذا الكلام منقول بالحرف الواحد من المضبطة الرسمية دون تدخل ولو بحرف واحد من جانبى .
ونواصل ..

— وبعدين قبل الحادث بيومين قرأت أن الرئيس حيروح الإسكندرية لحضور المهرجانات الشعبية فرحت لهنداوى الساعة العاشرة والنصف بالليل ، وقتله اللى قرينه فى الجريدة فقال مفيش مانع على بركة الله .

« مانقله هو من المضبطة الرسمية لمحكمة الشعب ، ورغم أنها نصوص لاتقف أمام النقد الحديث إلا أننا لانملك سوى الاستشهاد بها على ما بها من ضعف وريية » .
قبل الحادث بيومين هنداوى جاب المسدس .
وقبل الحادث بيومين قرأ محمود عبد اللطيف بسفر جمال عبد الناصر إلى الإسكندرية .

وهذه الاعترافات كلها فى فقرة واحدة رغم ما فيها من عدم الاتساق والاضطراب .
ويبدو أنه النص الذى لا يقبل المناقشة ، ويبدو أيضا أنه ليس من حق الدفاع التعليق
عليه . فهى أمور كانت تلفها الأسرار والأستار ، والله وحده الذى يعلم ما تخفى
الضمائر .

ونستكمل أقوال محمود عبد اللطيف أمام المحكمة :
— وفى على سعد حجاج الصبح وقلت له بالأمر فأبدى تأسفه الى محضرش السلاح
بتاعه علشان يجى معايا .

ماهى الخطة على وجه اليقين ؟

لم يذكر أحد شيئا عنها فى هذه الملهاة .

أنا أطلعت الرصاص على عبد الناصر
واستمر محمود عبد اللطيف يقول :

— وتوكلنا وسافرت على الإسكندرية فى قطر تسعة ونصف الى يوصل واحدة
تقريبا ، وبعد كده رحى محرم بك واتمشيت شوية ودخلت مطعم واتغديت ،
وبعدين رحى لو كائدة دار السعادة ، وأخذت حجرة خاصة وغيرت ملابسى . وفى
الساعة أربعة وربع نزلت على ميدان المحطة وجدت جماعة متظاهرين رايعين المنشية
فمشيت وراهم ، وبعدما وصلت الميدان وقفت ، ولما جه الرئيس وهو بيتكلم كلمته
أطلقت عليه طلقات من المسدس .

مازلنا نستمع إلى اعترافات أو أقوال المتهم محمود عبد اللطيف :

— بعد كده الناس قبضوا على ورحى البوليس الحرى فى الإسكندرية .
وقلت الأقوال بتاعتى أمام النائب العام وهو الى كتب المحضر .
كان النائب العام فى انتظار محمود عبد اللطيف فى مبنى البوليس الحرى حتى يكتب
المحضر بعد أن يسمع أقواله . أو هكذا يبدو الأمر .

استجواب لى

هذه الأقوال التى قالها محمود عبد اللطيف فى مستهل المحاكمة ..

وبعد أن قالها كان هناك صمت قطعة جمال سالم موجهها كلامه إلى رئيس النيابة ،
ويبدو أن الكل قد نسى ما ينبغى عليهم فعله :

— عايز تسأله ؟

وانتبه المدعى إلى سؤال رئيس المحكمة وقال :

— أيوه ؟

والتفت المدعى ناحية محمود عبد اللطيف ، ويبدو أن الأخير كان متوتراً مضطرباً
لا يعرف إلى أى حد يلتزمون معه وإلى أى مدى يذهبون .

وقال المدعى يسأل محمود عبد اللطيف :

— الشعب بتاعتك فين ؟

وتعجب محمود عبد اللطيف من السؤال ولكنه أجاب :

— في امبابة .

وينظر المدعى في الأوراق ثم يوجه سؤالاً إلى المتهم :

— بتقول إنكم كنتم بتجتمعوا في الشعب وتذاكروا القرآن والسيرة والجهاد في سبيل الإسلام ..

وينظر جمال سالم متحفزاً ناحية المدعى الذي يسأل المتهم :

— إيه المقصود بالجهاد في سبيل الإسلام ؟

ويرد عليه محمود عبد اللطيف :

— المقصود به محاربة أعداء الإسلام والحرية .

— مين دول ؟

وينظر المتهم ناحية جمال سالم الذي يتفحصه تفحص الذئب ، ويجب محمود عبد اللطيف قائلاً :

— كنا بنفسرهم إنهم الإنجليز واليهود ومن يقف في سبيل الدعوة الإسلامية ، وبعدين جت حكاية الاتفاقية ، وقبل الحادث بأسبوع واحد اجتمعنا واتكلمنا فيها احنا الثلاثة ، وأقرينا إن الاتفاقية فيها خيانة للبلاد ، وانها بخست حق البلاد ، وادت الإنجليز كل الحقوق في البلد ، وعلى هذا الاساس بنينا حكمنا .

وعندما نتأمل في سؤال المدعى وإجابة المتهم تجد الربط بينهما ضعيفاً جداً، وكأنه قد لقن إجابة في « بروفة » على عجل وهو لا يستطيع استيعاب كل ما ينبغي عليه قوله ، ولا يخفى وعى المتهم بكل ما يدور في البلاد من مشكلات ، مع إدراكه وحسه السياسي الناضج .

ويسأله المدعى :

— أنت قرئت الاتفاقية ؟

قرئت .. وقرئت بعض الملاحق .

ويعود المدعى سائلاً :

— فهمتها ؟

أُحَى محمود عبد اللطيف في اتفاقية الجلاء

ويبدأ محمود عبد اللطيف يتكلم على سجيته :

— الى أنا فهمته منها إنها ادت الإنجليز كل الحقوق ، وقرئت في الجرائد أنها استبدلت

بالخمسمائة مليون جنيه الديون بتوع مصر مبلغ ٣٢ مليون جنيه ثمن أسلاك وكابلات في القنال .

وتبادل كل من في القاعة النظر تعجبا ودهشة لهذا السمكرى الذى يتكلم في هذه الأمور الدقيقة التى ينبغى ألا تتاح لمثله معرفتها .
وتردد المدعى قليلا قبل أن يسأل المتهم :
— الاستبدال ده كان مذكور صراحة .

وكان المتهم قد نسى الزمان والمكان وصار يتحدث كأنها مناقشة في صالون مقفل بعيدا عن أعين الرقباء والخبرين وقال :
— كان فيه الملاحق وفسرتها جريدة الأخبار .. كانت قد كتبت استبدال الديون بين كل من مصر وبريطانيا باثنين وثلاثين مليون ثمن كابلات وبعض المنشآت في القنال .

وتدخل جمال سالم كأنما يذكره بشيء قد سبق الاتفاق عليه :
— ولا كان فيه حاجة ثانية مزعلاك في الاتفاقية ؟
وتذكر المتهم، ورغم تذكره انطلق على سجيته وقال :
— أيوه فيه حاجة ثانية ، وهى انه ماكانش ضرورى الاتفاقية لأن وجودهم في مصر بعد سنة ١٩٥٦ حيقى غير شرعى وحيطلعوا من نفسهم ، خصوصا وأن أساليب الحرب اتغيرت والنظم بتاعت الحرب ، دلوقت القوات بدل ماتكون مجموعة في حطة واحدة تلقى عليهم قبلة ذرية ، فهم كانوا حيفرقوا قواتهم خوفا من القنابل الذرية .
وهنا انفجر رئيس المحكمة جمال سالم غاضبا لهذا الوعى الذى ليس من المفروض أن يعبر عنه أمام الموجودين مخالفا بهذا ماكان متفقا عليه وقال له مزجرا :
— يعنى أنت كان جنرال وتفهم في الشئون العسكرية كويس !!
ونظر محمود عبد اللطيف حائرا إلى جمال سالم وإلى الدفاع وإلى النيابة ثم إلى النظارة الجبناء ، فهو يحاول أن يرضيهم ولكن يغلب عليه طبعه وسجيته ووعيه بمشكلات السياسة في مصر حسب ماتعلم وترى في مدرسة الإخوان المسلمين .
ولايجد مايقوله فيصمت تماما .

وقام رئيس النيابة لينقذ الموقف :
— رأيك إيه لو مااتعملتش الاتفاقية ، كان الإنجليز حيخرجوا إزاي من القنال ؛ رأيك إيه كمواطن أو كأخ من الإخوان .

وتجاهل رئيس النيابة الذى تخلى عن ضميره كل العروض السابقة التى عرضتها بريطانيا

على مصر ، ورفضتها كل حكومات عهود ما قبل الثورة ، وكانوا لا يجيدون عن مطلب واحد وهو الجلاء غير المشروط ، والذي أوشك أن يكون عام ١٩٥٦ . عندما وصل نشاط الفدائيين المسلمين والوطنيين إلى ذروته ، وأصبح لامفر من الجلاء، والبحث عن طريقة كريمة لتنفيذ هذا .

الجهاد هو الطريق إلى الجلاء

وتوقف هذا الجهاد بحريق القاهرة في ٢٦ يناير عام ١٩٥٢، وكل أصابع الاتهام تشير إلى جمال عبد الناصر ، وهو نفسه ألمح بهذا في إحدى خطبه .
وتدخل المدعى ساخرا يسأل المتهم ليرضى « الديكة » الذين جلسوا على منصة القضاء خطأ وقال مكملًا سؤال رئيس النيابة :
— وبتدعو للجهاد .

وتكلم المتهم بثبات :

— خروجهم يحتاج إلى جهاد ، والجهاد جربناه قبل كده في كتائب الجامعة . ولما راحت القنال كان الانجليز منزعجين من الكتائب لغاية ماصرحوا في بعض الكتب وقالوا انهم مستعدين للجلاء بشرط توقف حرب العصابات .

الوعاء السياسي للمتهم

وعاد الدهول يلف المحكمة من جديد ، فالمتهم الذي لم يلق حظا كبيرا من التعليم يشير بحجة ومنطق إلى خيانة الحكومة في هذه الاتفاقية التي أبرمتها مع قوات الاحتلال الذي أوشك أن يغادر مصر دون أية تنازلات ، وقد أثبتت الوثائق الإنجليزية والأمريكية هذه الحقائق عندما نشرت بعد ذلك .

وأراد رئيس النيابة أن يخرج المتهم الذي خرج عن النص ، وأن يظهر جهله وضحاياه أمام الموجودين ، وأن يغير الموضوع أيضا فقال :

— انت قلت إنك قرئت معاهدة ١٩٣٦ . تقدر تقول لنا إيه هي ؟

وكان المتهم قد استسخر السؤال فأجاب بثاقل :

— هي كانت جعلت للإنجليز كل حق في البلد انهم يستعملوا كل حاجة بالثمن ، مثل السكك الحديدية والتموين ، وأي حاجة في المطارات والمواصلات .. كل ده بالفلوس، من أجل ذلك كانت الديون التي على بريطانيا لمصر ترتبت من أجور المواصلات والسكك الحديدية .

وأسقط في يد رئيس النيابة وعاد يسأل المتهم :

— رأيك إن معاهدة ١٩٣٦ أحسن أو الاتفاقية أحسن ؟

وألقمه محمود عبد اللطيف حجرا عندما أجاب :

— معاهدة ١٩٣٦ انتهت طبعاً .

وظهر لكل من يسمع ويشهد أن السمكري أكثر وعياً وعِلماً بالسياسة ومشكلات مصر من كل الموجودين .

وهنا انفجر جمال سالم الذى انتبه إلى هذا وزمجر قائلاً :

— افكر بلاش مناقشة المعاهدات . احنا مابناقش عبد الحميد بدوى وبنأخذ رأيه فى الموضوع .

[عبد الحميد بدوى أحد كبار القانونيين الدوليين المصريين آنذاك]

وكعادة جمال سالم كانت جملته التى نطقها بمثابة وقفة أسكتت الجميع .

وفكر رئيس النيابة قليلاً ثم وجه سؤاله إلى المتهم :

— انت دراستك إيه ؟

— أنا درست الابتدائية أربع سنين فى القسم الليلى ورسبت فيها، وكنت دارس قبل كده أولى .

فكرة النظام الخاص فى رأى محمود عبد اللطيف

وقال رئيس النيابة موجهاً سؤاله للمتهم :

— فهمت إيه الفكرة من النظام السرى ؟

— الفكرة هى الجهاد فى سبيل الله ودراسة القرآن والسيرة .. ده كل اللى فهمته .

— الغرض منه إيه ؟

— الغرض منه محاربة أعداء الاسلام وأعداء الدعوة .

المدعى : مين أعداء الدعوة الإسلامية ؟

ورد عليه محمود عبد اللطيف ببساطة كأنه شىء معروف .

— أعداء الدعوة الإسلامية .

وأعاد عليه المدعى السؤال بالحاح :

— مين ؟

وأجاب محمود عبد اللطيف :

— اللى يقف فى طريق الدعوة الإسلامية .

وصار المدعى يقلب فى الأوراق أمامه وكأنه لايدرى ماذا يقول ، ومن فى القاعة

صامت يترقب مايسفر عنه كلام المدعى الذى قال :

— انت قلت إن قبل الحادث بيومين هنداوى جابلك مسدس ؟ منين جابه ؟

- ونظر المتهم شاردا ثم فاجأته نظرة جمال سالم القاسية فقال :
- ماقالش منين جابه .. هو قال لى استعد وماقالش منين جابه .
- ماداكش طلقات ؟
- وأجاب محمود عبد اللطيف :
- ١٥ طلقة .
- ماقالش منين جابه ؟
- لأ ماقالش .
- ماداكش فلوس ؟
- ادانى اثنين جنيه علشان أصرف منها .

ويجب أن نتنبه جيدا إلى هذه الأقوال لأنه سيأتى مايعارضها تماما عندما نسير فى قراءة المحاكمة وتحليل واقعة ضرب عبد الناصر بالرصاص فى المنشية .

أدوار قد وزعت ويقوم الممثلون بأدائها بصعوبة بالغة ، وهناك منهم من لا يلتزم بالنص ، ويثور جمال سالم، وتتناثر الشتائم من فمه بلا حساب أو نظام .

والقراءة فى محكمة الشعب ممتعة ومثيرة لما فيها من تضارب وتناقض وخروج على أبسط قواعد الأعراف القانونية والأخلاقية ، وقد لا يستطيع الإنسان أن يمسك نفسه من الاسترسال فيها ، ولكن لابد لنا من التوقف ولو قليلا لتحليل ماحدث وماقالوه وارتجلوه فى تلك الأيام الصعبة من تاريخ مصر والمسلمين .

أمامنا المتهم محمود عبد اللطيف يعمل سمكريا ، اشترك فى عمليات ضد اليهود فى فلسطين ، وضد الإنجليز فى القنال .

عضو فى جماعة الإخوان المسلمين ، يدين بالسمع والطاعة لولى الأمر من الجماعة ، على درجة كبيرة من الوعى السياسى ، وعلى إدراك بطبيعة الأزمة والخلاف بين الإخوان والضباط .

ولكن هل أطلق الرصاص على جمال عبد الناصر فى المنشية ؟

هذا هو السؤال الصعب ، والإجابة عليه تحتاج إلى تمعن ونظر فى كل ماقدم لنا حول هذا الحادث من الجهات الرسمية ، وأقوال الشهود والادعاء والدفاع، وتعليقات رئيس المحكمة ، وتوجيهه لمسار الدعوى .

لأنريد أن نمضى كثيرا فى أسئلة المدعى العام ورئيس النيابة ، فأكثرها لاقيمة لها ولا معنى أكثر من أنهم يحاولون النيل من أعضاء الجماعة، ومن الأهداف العامة لها ،

وإظهارهم أمام الشعب بأنهم أصحاب سلطة ، وفي سبيل ذلك يفعلون ما يخطر على بالهم . ورغم أن هذا هو غرضهم إلا أن المدقق في الأقوال يتبين عكس هذا تماما ، وسوف نتناول هذه المقولات ونرى دلالتها في حينها .

ومحمود عبد اللطيف عضو في مجموعة من مجموعات النظام الخاص للإخوان يرأسها هنداوى دوير ويشاركهما سعد حجاج .

وكانت سياسة النظام الخاص للإخوان في هذه الفترة هي الترقب والاستعداد لمواجهة أى موقف قد تتخذه الحكومة حيالهم .

ومن ثم كان التسليح ، وكانت محاولات التدريب ومراقبة الجو بشكل عام . وكان هناك من يذهب للمؤتمرات التى تعقدها الحكومة لتأييد نفسها لينظر مدى كثافة الحراسة وانتشارها ، وكان يستحيل على من يذهب أن يدخل إلى هذه المؤتمرات .

والدليل على هذه الاستحالة تلك الفقرة من الجلسة الثانية من المحكمة :

المدعى: اتفقتم على مين يقتل الرئيس جمال عبد الناصر ؟

المتهم : هنداوى قال كل اللى تتاح له الفرصة منا احنا الثلاثة .

المدعى: هل سبق حد حاول ؟

المتهم : المحاولة اللى قمت بها كانت محاولة استطلاع بس ماكانش معايا مسدس .

المدعى: إمتى وظروفها إيه ؟

المتهم : محاولة الاستطلاع كانت فى مؤتمر الموظفين .

المدعى: اشرحها للمحكمة .

المتهم : فى مؤتمر الموظفين قبل الحادث بيومين رحت عند إشارة المرور ، وشفت

الرئيس: ومادخلتش جوه ، لأن الحراس مانعين الدخول .

مؤتمرات لايدخلها مواطن عادى غير مسلح،ولايستطيع لأن الحراس يمنعون

الدخول إلا لفئة محددة من الناس يعرفونها ويعلمونها ، فكيف بمؤتمر مثل مؤتمر المنشية

يوم ٢٦ اكتوبر عام ١٩٥٤ قد ملئ بعمال مديرية التحرير وموظفيها وبرجال الحرس

الوطنى .

هل يمكن أن يدخله نفس الشخص وفى حيازته مسدس ويجلس فى الصفوف

الأولى ويخرج المسدس ويطلق النار على الرئيس عبد الناصر ؟

هذا مانحاول الإجابة عليه .

رأى للدفاع

خلال المناقشات التي جرت بين رئيس المحكمة جمال سالم والمتهم محمود عبد اللطيف ، وبين المدعى والمتهم استطاع المحامى حمادة الناحل أن يستنتج أنه أمام قضية غامضة التركيب ، وأن هناك أشياء كثيرة قد حذفت من النص المعروض . وأن هناك اتفاقا ما بالسير في المناقشة إلى وجهات محددة ومنع تشعبها إلى مالا ينبغي .
وقال حمادة الناحل :

— لو سمح لى سيادة الرئيس — رئيس المحكمة — بكلمة .

ورد جمال سالم :

— أيوه اتفضل .

الدفاع : خلال هذه المناقشة آمنت بأننى إلى جوار شخص غير عادى .. غير طبيعى .. كنت قد فكرت فى هذا قبل أن ألقاه ، وبعد أن لقيته مرة ومرة ، وبعد أن سمعته الآن آمنت بأن هذه المهمة العصيبة التى ألقيت على كاهلى إنما هى مهمة الدفاع عن شخص مجنون .. لأريد أن أفرع عن هذا الجنون وعدم المسؤولية ، ولكننى أستهدف أولا وقبل كل شيء التدليل على أنه لا يوجد مصرى عاقل .. مصرى يسير كما يسير الأقوياء . مصرى طبيعى ، يقدم على الاعتداء على الرئيس جمال عبد الناصر . لم يدخل هذا الكلام عقل الدفاع ، وليست ميسرة له طرق الحصول على أية معلومات ، وكل شيء منضبط ويسير بنظام ، ويواصل كلامه :

الدفاع : لأريد أن أعطل الدعوى بل نمضى فى سماع الشهود ، ولكننى أطلب بعد سماع الشهود اليوم إحالته إلى الطبيب الشرعى ، علشان يقعد معاه ساعتين ويدينا تقرير عنه يجينا يوم السبت الصبح .. وده مأظنش إنه سيكون موضوع جدل بيننا وبين الادعاء لأنه لاصلة له بتعطيل الدعوى . ونحن هنا قد جئنا لا نتحدث فى الصغائر ، وإنما لنشترك جميعا محكمة وادعاء ودفاعا فى رفع خطر عن بلادنا ، ولذلك أرجو أن تقدرُوا هذا الطلب وتفصلوا فيه .

لا يجوز أن يتصل مخلوقه بالمتهم

وكان المحامى يتوسل إلى المحكمة بطريقة بليغة قد أثرت فى الحاضرين ، كما وضع هذا فى الوجوه المتوثبة التى تنتظر إجابته إلى طلبه .

وبدا القلق على وجوه أعضاء المحكمة ، ورئيسها المقدم الذى لا يرتبك ولا يتلعثم
نظر ناحية النيابة ، وهم جميعا حريصون على أن يظل المتهم بين المحكمة ومعتقل
التعذيب سواء فى السجن الحربى أو فى قصر عابدين حيث البوليس الحربى ، وهى
الأماكن الآمنة فى نظرهم ، وليس من المناسب أن يذهب المتهم إلى جهة مدنية ،
والأدهى من ذلك أن يقابل طبيبا !

وما يدرينا ماذا يدور بينه وبين هذا الطبيب !
صحيح أنه يمكننا الذهاب بالمتهم إلى أى مكان ومعه صول ، وهذا الصول يستطيع
بما أوتى من صلاحيات أن يجعل وزير الصحة بنفسه ينتفض هلعاً، ومن ثم فلا يكتب
فى تقريره إلا ما يريده هذا الصول الذى يمثل السلطة فى مصر .
ولكن لماذا كل وجع الدماغ هذا؟ لا يجب المغامرة بخروج المتهم إلى أية جهة كانت ،
ولا يسمح لمخلوق بلقائه .

ما يدرينا ماذا يمكن أن يقول !
ويحبط جمال سالم بقلم رصاص فى يده على المنصة، مستنفرا الادعاء الذى يفهم
الإشارة فينتفض واقفا ويقول :
وكيل النائب العام : الادعاء يعترض على هذا الطلب .

ويبتسم جمال سالم مستريحا ويستند إلى الوراء ، وهم بوضع حذائه على المنصة ،
ولكنه تنبه فاعتدل فى جلسته، وهو يواصل سماع الادعاء وهو يخطب مجلجلا فى
حماسة :

وكيل النائب العام : وقد تكلم المتهم طويلا فى التحقيقات كما تكلم اليوم أمام
حضراتكم ، واعترف تفصيلا بأنه ارتكب الحادث ، وبيت النية منذ أسبوع كامل
على ارتكاب الحادث .

وانبرى يتكلم ويتكلم ، وثار ثورة عارمة فى آخر كلمته وهو يقول :
وكيل النائب العام : وإنما لعل الدفاع يريد مع هذا ويستهدف من وراء ذلك أن
يطلب استعمال الرأفة مع المتهم .. ولكن أن يقول عنه إنه مجنون فلا يقبل عقل سماع
هذا إطلاقا .

عرضه لمتهم على إطبب شرعى لسه يؤشر

ويبدو على الدفاع أنه لم يئأس بعد فهو يقلب النظر بين الموجودين ، وبكلمة هادئة
يحاول إقناع المحكمة بضرورة عرضه على الطبيب الشرعى ، ويلمح لهم من طرف

خفى أن هذا لن يؤثر على شيء ، وكأنه قد كون في رأسه نظرية ما عما يدور في هذه الصالة العجيبة .

وكان كلام الدفاع منطقيا ومعقولا ، فهو يطلب عرض المتهم على الطب الشرعى ، ويتم ذلك في وقت قريب ، وليس أثناء نظر الجلسات ، ولكن بعد الانتهاء منها ، وبين أنها قضية غير عادية، وينبغى أن تأخذ حقها ولو من الناحية الشكلية التى أهدرت مع قرار تشكيل المحكمة .

وتداول جمال سالم مع السادات وحسين الشافعى عضوى اليمين واليسار، وانتهى بأن نظر في تبجح وقال :

جمال سالم : المحكمة معترضة على إحالة المتهم على الطبيب الشرعى .
وللقارىء الكريم أن يفكر ويتأمل لماذا الاعتراض !

رأى هنداوى دوير فى الصراع بين الإخوان والحكومة

بعد رفض المحكمة لطلب الدفاع بعرض المتهم على الطبيب الشرعى تم استدعاء هنداوى دوير كشاهد بين استياء الدفاع الشديد ، وقد قابلته المحكمة بالترحاب وألانت له القول وعرضت عليه الشرب ، وطلبت منه أن يتكلم بهدوء وعلى راحته ، فهى فى قراراتها مطمئنة إلى كل مايمكن له أن يقول .

ويبدو أن هناك اتفاقا مسبقا دقيقا حول كل حرف قاله هنداوى دوير ، ولكننا لو أخضعنا كلامه — كلام هنداوى دوير — أو شهادته لمقاييس النقد فسوف تتضح لنا حقائق هذا الاتفاق . وسوف نفعل هذا ، ولكن بعد استعراض كلامه أمام جمال سالم ومحكمة الشعب .

وبعد أن حلف هنداوى دوير اليمين قال له جمال سالم :

— إيه اللى تعرفه عن موضوع التهمة بتاعت محمود عبد اللطيف فى تعديه على الرئيس جمال عبد الناصر ؟

وتحفز المتهم وبدأ عليه كأنه يسترجع ماينبغى عليه قوله :
— أيوه ياافندم .

وتحدث إليه جمال سالم فى لهجة رقيقة وهو يهدئه :

— نرجوك أن تكون هادئا ، وإذا كنت عايز كوباية ميه نجيبلك كوباية ميه . وأشار جمال سالم بيده ، فأسرع من يلبي طلب الرئيس .

والملاحظ أن هنداوى دوير قد ازداد توترا وعصبية، وتتم قائلا :
— تسمح لى اتكلم فى الموضوع على طول .
وقال له جمال سالم مطمئنا وهو يحاول أن يبعث الهدوء فى نفسه :
— اتكلم زى مانت عايز .. اتكلم على راحتك .
وبدا هنداوى دوير يتكلم بطريقة آلية كأنه يقرأ نصاً محفوظاً :
— فى الأشهر الأخيرة .. من خمس شهور أو أربع شهور أو بعد مارس بالتحديد
انقسم أعضاء الهيئة التأسيسية للإخوان المسلمين إلى ثلاثة أقسام :
أحدها وعلى رأسها بعض الإخوان زى الأستاذ البهى الخولى يؤيد الثورة . ويرى
ضرورة ان الإخوان يقوموا بتأييد الثورة .
وفريق آخر وقف موقف حياد أو على الأقل موقف مائع .. ماقدرش يحدد موقفه
بالضبط ومأرادش إنه يغضب دول ولادول . وكان على رأس هذا الفريق الدكتور
خميس حميدة اللى هو وكيل الإخوان .
والفريق الثالث كان يرى أن الثورة ماشية فى طريق يعارض الاتجاه الإسلامى .
وسكت هنداوى دوير قليلا مترددا ، ووجه له جمال سالم نظرة صارمة تطالبه
بالاستمرار فازدرد ريقه وقال :
على أثر هذا الخلاف الشديد الهيئة التأسيسية كأعضاء فقدت احترامها فى نفوس
الإخوان ، ومكتب الإرشاد لم يستطع أن يقوم بمهمته فى توجيه الإخوان ، وبذلك
فقد احترامه فعلا فى نفوس الإخوان ، حتى أصبحت التعليمات التى تصدر منه
لا تلقى تأييداً من الإخوان .
وكان لابد من تعديل الحال فرئى أن هذه الهيئة لاتمثل الإخوان ، ومادامت لها
صفة من صفات الأبدية وهى التعيين مدى الحياة ، فلا بد من تغييرها إلى وضع آخر
يستقيم مع الأمور . فرئى تعديل القانون ، وفعلا عدل القانون فى هذه الفترة إزاء
هذا الاضطراب الشديد .. سيطر على الدعوة بعض أفراد غير رسميين ، يعنى أفراد
ماهمش الصفة الرسمية زى إبراهيم الطيب .
الأستاذ إبراهيم الطيب المحامى .
ووجدنا أن الأجهزة الإدارية فى الإخوان المسلمين أصبحت كلها معطلة ماعدا الجهاز
الخاص ، الجهاز السرى فى الإخوان المسلمين .
وسكت هنداوى وهو ينظر يمناً .. ويسرة .. والكل يستحثة للنطق فأكمل :

— كان الجهاز السرى يسيطر على الموقف، ويصدر تعليماته إلى الإخوان . على أثر هذا بدأت التعليمات تيجى تلقائيا من المسئول . وكانت فى هذه الفترة من الأستاذ ابراهيم الطيب المحامى المسئول عن النظام السرى فى القاهرة . وأنا فى امبابه كنت رئيس المنطقة ، وكنت طول عمرى فى المنطقة رئيس الجهاز السرى .

هذا هو تصور هنداوى دوير عن الوضع والخلاف بين الحكومة و الإخوان .

ووجهة النظر هذه لم تتكون أثناء مثولة للتحقيق ، ولكنها تكونت أثناء جريان الحوادث ووقوعها بالتأكيد .

وواضح من كلامه أنه لم يكن راضيا عما كان يدور فى ساحة الإخوان بغض النظر عما إذا كان ماحدث قد تم رغما عنهم، أم بمحض إرادتهم واختيارهم . ولكن هكذا كانت وجهة نظر هنداوى دوير وهى تساند الضباط أكثر مما هى منسقة وملتحمة مع وجهة نظر الإخوان .

ولسنا بصدد مناقشة ماإذا كان الحق معه أم لا ، ولكن حسبنا التأمل فى الوقائع وما فيها من دلالات ، وما خلف السطور من حوادث وإشارات .
فقصة محاولة اغتيال عبد الناصر عام ١٩٥٤ وإلصاق هذه التهمة بالإخوان المسلمين هى قصة الجريمة الكاملة التى تمت فى العصر الحديث .

ورغم هذا فقد ترك الجانى خلفه الكثير من الآثار التى تدل عليه، ولكن أين التحقيق وقد كادت الآثار أن تضيع تماما لتطاول السنين ، والجرم هنا هو الدولة بكل مالدتها من أجهزة وقوة وهيمنة على كل شىء . فقد حكمت بقسوة بالغة . وجعلت الحديد والنار شعارا لها ، فإن تأخر كشف جريمتها فليس هذا بالعجيب أو المستغرب .

أقوال هنداوى دوير عن الحادى

واستمر هنداوى دوير فى الكلام أمام محكمة الشعب ، وجمال سالم ينظر إليه كالذئب يرهبه ويرغبه حتى لا يخرج عن اتفاق سابق قد غاب شهوده .
وقال هنداوى :

— وفى أثناء المعاهدة أو بعد الاتفاق المبدئى الى وقع بالحروف الأولى ، قامت الخلافات حول ما إذا كانت هذه المعاهدة صالحة أو ضارة ، وبدأ تشحن نفوس

الإخوان بأنها ضارة ، وصدر قرار مكتب الإرشاد الى وجه إلى السيد الرئيس بخصوص رأى الإخوان في المعاهدة ، والى قيل فيه إن ده مجرد نصيحة ، وإنه غير ملزم للحكومة ، وإن من واجبنا أن نوجه أى حاجة للحكومة باعتبارنا من الشعب . وتطورت الأمور بعد هذا ياسيدى إلى أن بدأت المنشورات تنزل ، وكانت تيجى للإخوان علشان يقرعوها وعلشان ينزلوها ويوزعوها للناس ، الأستاذ إبراهيم الطيب كان يقول إن الخطة اللى اتخذها النظام السرى هى تعبئة نفوس الإخوان من الوجهة الشعبية ، وتعبئة نفوس الناس ضد المعاهدة .

وعلى هذا الأساس نزلت جملة منشورات باعتبار أن الاتجاه هو تبصير الناس كما يقول الأستاذ إبراهيم الطيب — على أساس أن المعاهدة ضارة .

فى الفترة دى ياسيدى شحنت نفوس الإخوان شحنا شديدا ضد المعاهدة ، وكان على اثر هذا إن الاخوان طبعى كانوا متضايقين من المعاهدة ضيقا شديدا .

وكانوا يقولون : ما المصير ؟ إيه يعنى ؟ حنعمل إيه ؟

وبعدين بصينا وجدنا فجأة المنشورات انقطعت نهائيا فسألت إبراهيم :

انتم عبتونا وفرغتنا ليه ؟

فقال : إن الاتجاه مش حيكون شعبى ، بل احنا قررنا ان الاتجاه يكون اتجاه إرهابيا . فقلت له : ياأستاذ إبراهيم إن الاتجاه الإرهابى ده لن يؤدى إلى نتيجة ، وذكرته بما تحمله الإخوان أيام فاروق ، وقلت له إن احنا والبلد مش حنجنى من هذا الطريق شىء ، فقال لى إن هناك خطة كاملة واحنا حانفذها . طيب ياسيدى أقف هنا عند هذا القدر من كلام هنداوى دوير لأسجل ملحوظة .

هنداوى دوير من أشد الإخوان تحمسا لمقاومة الحكومة فى ذلك الوقت بالقوة وكان ينادى بضرورة اغتيال عبد الناصر وكافة رجال الثورة ، وأن الذى يخرج على النظام الخاص « يُخلى سبيله » وهذا من قانون النظام الاساسى ، وكان العقلاء يردونه فى هذا ، وقد شهد بذلك من عرفه وتعامل معه ، وكان متهورا جريئا ، واختير من ضمن حرس بيت المرشد العام فى منيل الروضة لجرأته وشجاعته وكان يرى اللين مع الحكومة ضعفا ، وأن عبد الناصر كان عضوا فى النظام الخاص ونقض بيعته ، ومن ثم فلا بد أن يخلى سبيله ، ومعناه الموت .

وأعود إلى أقوال هنداوى :

— قبل الحادث بحوالى خمستاشر يوم أو أكثر قليلا جانى وقال لى إن خطتنا

هى أن النظام قرر أن يعتدى أولا على الرئيس جمال عبد الناصر وبعد كده يتخلص —

بتحدد اللفظ - يتخلص من الضباط الأحرار بأى صورة سواء بالاعتقال أو بالخطف أو بالقتل .

فقلت له يعنى إنتم حققتم المسائل دى اسلاميا فقال لى آه .. ولعل حضراتكم تعرفون أن النظم السرية دى .. المسائل اللى تتناقش فيها بشكل أوسع . وفعلا قال لى إنه انتخب محمود عبد اللطيف ليقوم بإطلاق الطلقات وهى الاعتداء على الرئيس جمال عبد الناصر .

وجاب لى المسدس اللى شفته فى القضية ، وبعدين أنا اديت المسدس على طول لمحمود عبد اللطيف . وقلت لابراهيم الطيب ، إيه الخطة ياسيد إبراهيم ؟ ، فقال لى : إن الرجل الصعيدى يتبع خصمه سنة كاملة لغاية مايتخلص منه .. فالخطة إن محمود يعتمد على مجهوده الشخصى فى تتبع الرئيس جمال عبد الناصر .

وفعلا قلت لمحمود هذا وقد سلمته المسدس وسلمته الطلقات .

وفى هذه الأثناء - وأنا أقولها ياسيدى الرئيس لوجه الحق ولوجه الله - زارنى الأستاذ محمود الحواتكى والأستاذ عبد الفتاح القرشى فى البيت يمكن الساعة تسعة وقالوا لى إن احنا بلغنا أن النظام - قالوا لى كده ودى كلمة تطلق على النظام السرى قالوا لى إن النظام قرر أن يتجه اتجاها ارهايا وان الحوانكى علم أن الأستاذ المرشد غير موافق على هذا الاتجاه وإنه قال لى بالتحديد اننى برىء من دم جمال عبد الناصر إذا قتل .

ونقف قليلا مع الشاهد الوحيد .. شاهد الإثبات الوحيد الذى لم يقاطعه جمال سالم ، بل ترك له الفرصة كاملة للحديث رغم اضطراب الوقائع التى يسردها وتضاربها أحيانا ، شاهد الإثبات الوحيد الذى عومل أحسن معاملة فى قاعة المحكمة وسمح له بالشرب ، وهو شئ لو تعلمون عظيم .

كلام واضح وصريح رغم الخلفيات التى نعرفها والتى لانعرفها حول شهادته المرشد برىء من دم جمال عبد الناصر إن قتل ، وهو أعلى سلطة فى الجماعة ، وسمح لهنداوى بالحديث بغض النظر عما يقول من كلام متناقض ، والمهم أنه أعطى مسدسا أخذه من إبراهيم الطيب وسلمه لمحمود عبد اللطيف وقال له : اتصرف ، ثم عاد يسأل إبراهيم الطيب عن الخطة !

ولعل هذا من أسباب سحب مضابط محكمة الشعب من الأسواق بعد ذلك ، فقراءتها تبين التآمر وتحدد أبعاده بوضوح شديد جدا .

ونعود إلى شهادة هنداوى دوير :
قلت له مين اللى قال هذا الكلام ؟ فقال لى : قاله شخص لست فى حل من
ذكر اسمه .
وقد سبق أن قلت هذا الكلام فى التحقيق .
وبعدين سألت نفسى : احنا رايحين فين ؟
ثم قابلت محمود بعدها على طول — يقصد محمود عبد اللطيف — وقلت له أوقف
كل حاجة . وهو موجود أمامكم واسألوه، وأعتقد أنه صادق وحيقولى الحق، وبعدين
جانى زارنى إبراهيم الطيب ، وهو كان يizzورنى فى هذه الفترة كل يوم باعتبار إن
دى خطوة أولى ، وإن دى هى اللى حتمشى فى هذا الطريق .
جانى ابراهيم ثانى يوم فقلت له على حكاية الأستاذ الحواتكى والأستاذ القرشى ..
وبهذه المناسبة مكانش الأستاذ إبراهيم الطيب يعرفنى بمكانه أبدا ..
فقال لى أن هذا الكلام غلط ، وإن الناس دول متصلين بالمفصولين وبالأستاذ
البهى الخولى وإنهم عاوزين يعطلوا شغلنا .

فقلت له يعنى الأمر صادر من المرشد، فقال لى أيوه .
فقلت لمحمود امش فى طريقك .
قبل الحادث بثلاثة أو أربعة أيام كان الاستاذ إبراهيم بيتفق معى ..
فقال لى حاجيب عدة حاجات لتكون بمثابة العمل الأول اللى تبدأ بعده الخطوة ،
وهى مدفعين، على أساس إنهم يبقوا كمين يوجه ضد ركب جمال عبد الناصر، وجاب
لى لغم على شكل حزام ، وشرح لى طريقة عمله ، وقال إن محمود يبقى يتحزم
به ، وجاب لى طبنجة ثانية ، وقال لى إن محمود على النصيرى يأخذها ويقوم بدور
محمود عبد اللطيف .. اللغم والمسدس جابهم لى يوم الثلاثاء محمود بعد مأخذ
المسدس نزل وراح مؤتمر الموظفين ولم يعمل حاجة .
وفى نفس اليوم الاثنين .. جانى يوم الاثنين بالليل الساعة حذاشر ونص اتناشر ، وقال
لى إنه مسافر إلى الإسكندرية .
« رغم كثرة الملحوظات على أقوال هنداوى وتضاربها فلا بأس من الإشارات الخفيفة
بين الحين والآخر مثل يوم الثلاثاء ويوم الاثنين » .
واستمر هنداوى فى أقواله والقاعة يخيم عليها الصمت ، والقاضى جمال سالم
يراقب وجوه المستمعين والحاضرين، ليرى أثر كلام الشاهد عليهم ، مثل أى مخرج

يقف من خلف ستار ليرى تأثير العرض على الناس وقال :
— فقلت له علشان إيه يا محمود ؟

فقال لى الرئيس مسافر النهارده إسكندرية .

فقلت افرض إن مافيش حاجة هناك ؟

فورا فى جرائد القاهرة وكان منشور فيها إن الرئيس مسافر اسكندرية .
وبدأ التملل يسرى بين الحاضرين للإطالة وعدم التركيز ، وانتبه رئيس المحكمة
إلى هذا فصار ينقر بقلم رصاص فى يده على المنصة حسبما روى أحد شهود العيان
فى ذلك اليوم وعاد الصمت .

وبدا شىء من الاضطراب على وجه هنداوى وهو يقلب بصره هنا وهناك وقال :
— أنا طبعى الآن فى موقف الشاهد ومش عايز أبرئ نفسى باعتبار إن مكتب الادعاء
قد أنهى الموضوع ، وإنما أقرر أنتى قلت لمحمود مابلاش يا محمود هذا المشوار . فقال
لى لازم أسافر .

وهنا اشترأب محمود عبد اللطيف بوجهه ناحية الشاهد لائما يريد أن يقول شيئا
خارجا عن النص ولكنه لا يستطيع ، فعين جمال سالم ترمقه متوعدة محذرة ساخرة
فى الوقت نفسه ، وعن يمينه وعن شماله يجلس كل من أنور السادات وحسين الشافعى
وهما أبلغ فى صمتهما من أسدى قصر النيل .

وعاد الرئيس — جمال سالم — إلى هنداوى مشجعا فقال :

— وإن كان هذا الكلام يغلظ العقاب على محمود ، أقرر أن محمود كان متحمسا
لهذا العمل بالفعل . فقلت له طيب ياسيدى سافر .

واتسعت ابتسامة جمال سالم الساخرة لهذه الطقوس المتضاربة والتي على الجميع
أن يصدقها ولا يعترض عليها ، وليس له دخل فى نقد النص من ناحية عدم الترابط
والانساق . وهى طقوس معروف مقدا النهاية التى تقضى إليها .
وقال هنداوى :

— وسافر فعلا — محمود عبد اللطيف — هو سافر يوم الثلاثاء ، والكلام ده كان
يوم الاثنين بالليل الساعة اتناشر اللى هو بدأ يوم الثلاثاء
وبدا الإرهاق على الشاهد وهو يجهد ذهنه فى التركيز فلا يستطيع فيبدو كلامه
غير مترابط ، وأحيانا غير مفهوم .

وبنظرة الصقر من جمال سالم أرغم هنداوى على الاستمرار :

— جانى الأستاذ ابراهيم الطيب يوم الثلاثاء وجاب لى اللغم والطبنجة ، وقال لى

ابقى اعرض أحدهما على نصيرى .. محمد على نصيرى رفض إنه يأخذ اللغم ، وأنا كنت أبديت اعتراضى على اللغم ، ولكن إبراهيم قال إن العسكريين قالوا إنه كويس كده ، وإن احنا مالناش أن نعرض على الناحية الفنية .

طيب ياسيدى يوم الثلاثاء الساعة اثنين ...

أولا أنا كنت فى المحكمة فى هذا اليوم لغاية الساعة واحدة ونص وكنت أترافع فى حداشر قضية ، وهذا ثابت فى محضر الجلسة كما هو ثابت فى التحقيقات التى أجراها رجال الإدارة . وبعدين رocht البيت الساعة اثنين اتغديت أنا وأولادى وخلصت غدا ..

الساعة اثنين ونصف جانى الأستاذ إبراهيم ومعه اللغم والطبنجة . ويظهر إن الأستاذ إبراهيم كان جاي فى السكة ووراه الأخ الأستاذ عبد العزيز كامل ، لأنه جه بعده على طول ، فقال لى هات إبراهيم يتغدى عندى . وبهذه المناسبة أقرر أن الأستاذ إبراهيم الطيب قال لى ماتقولش حاجة زى دى للأستاذ عبد العزيز كامل لأنه معارض فى هذا الاتجاه ويمكن أن يقنعك إنك تعدل عن تنفيذ الخطة .

وبعدين قعدت أنا وإبراهيم فى أودة المكتب ، وجبت له على صينية الشاى طبق خضار وشوية أرز ، وبدأ إبراهيم يتغدى .

وفعلا وجهه عبد العزيز كامل وقال يجى إبراهيم، يتغدى معايا . فقال إبراهيم أنا حاتغدى هنا .

فقال عبد العزيز ابعت حد للمحاجة اللى هى الست الوالدة يجيب لنا شوية حاجات .

ودخلت أنا اللغم وكان ملفوف فى ورقة، وكذلك المسدس فى أوضة من أوض البيت .

وقعد إبراهيم وعبد العزيز يتغدوا ويتكلموا بييجى ساعة .

« ويلاحظ أن الدكتور عبد العزيز كامل كان يسكن فى نفس البناية اللى كان يسكنها هنداوى دوير ، وأنه فى طابق يقع تحت الطابق الخاص بهنداوى . »

— وبعدين الأستاذ عبد العزيز كامل جاله واحد فلسطينى من الإخوان ، فتحت واحدة خدمة تقول له إن فيه واحد عايزه .

ونزل الأستاذ عبد العزيز كامل وبقيت أنا وإبراهيم وقعدنا لغاية الساعة خمسة ونصف ، وكان فيه ميعاد ان نصيرى حييجى فيه .

وعرضت عليه اللغم فقال لا ده ماينفعش .
وأخذ المسدس على أساس أنه يقوم بنفس المهمة الموكولة لمحمود عبد اللطيف .
وعلى أثر ذلك انصرفنا .

انصرف إبراهيم وخرجت أنا ورحت لمكتبي وفضلت فيه لغاية الساعة تسعة ...
وكنت قاعد مع الدكتور موريس إسكندر وهو جارى وصاحب الأجرخانة .
وبعدين روحت البيت فعلمت فى الطريق — وأنا كنت عارف إن محمود فى
الإسكندرية ، وماكتاش سمعنا الراديو لأن الحتة الى احنا فيها مفيهاش راديو— وأنا
فى السكة عرفت ان محمود عبد اللطيف اعتدى على الرئيس .

« هذا جزء من كلام شاهد الإثبات الوحيد فى هذه القضية » .
واستمر هنداوى دوير يدلى بشهادته أمام محكمة الشعب التى أفسحت لها صدرها
تماما ، وكان بحق نجم الشهود والمتهمين المدلل ، وقبلوا منه ولم يناقشوه رغم ما فى
كلامه من تعارض وتناقض قد أملاه اتفاق مسبق لم يستوعبه جيدا أو خوف عار
جعله لايهم ولايدرى مايقول .
وقال هنداوى مستمرا :

— ومن حمد الله إن الرئيس مااعتدش عليه ونجى بحمد الله ، بعد كده أنا قدرت
أنه سيقبض على ، فأخذت الست بتاعتى الساعة ٣٠ ، ٩ ونزلنا بسرعة أخذنا
قطر ١٥ ، ١٠ من الجيزة وروحنا المنيا ودخلنا الساعة ٣٠ ، ١ ، ورجعت صباحا
فى قطر الساعة التاسعة ونزلت إلى مركز امبابة ، وسلمت نفسى إلى البوليس ، وأنا
جاي فى القطر قدرت عدة مسائل منها إن زعماء الاخوان منقسمين على أنفسهم
وأن الدعوة فى هذه الفترة يسيطر عليها أناس غير مسئولين وغير معروفين للإخوان ،
وأن الاتجاه الإرهابى اتجاه صورته الطبيعية الواضحة البسيطة إنه غير اسلامى ، أى
القتل على هذه الصورة غير اسلامى ، قدرت هذا وقدرت أنه لو وقعت العمليات
التي تحت يدى فيها إرهاب للإخوان .

وإرهاب للبلاد وعلى الأمن ، وإذا كانت دى مأصابتش يمكن حاجة ثانية تصيب ،
وقررت لذلك أن أسلم نفسى للبوليس ، وأضع نفسى تحت تصرف المسئولين ،
ولذلك قابلت الضابط وقلت له عايز أسلم نفسى للبوليس .

ده الحادث وأنا تحت تصرفكم فى أى أسئلة .

وخيم على القاعة صمت عميق .

وبدا كأن جمال سالم كان ينتظر منه أشياء أخرى عليه أن يذكرها فقال مشجعا :
جمال سالم : قول أى حاجة عايز تقولها ، إذا كان عندك حاجة ثانية عايز تقولها
ونظر إليه هنداوى مذعورا حائرا لايدرى ماذا يقول .
وحدجه جمال سالم بنظرة صارمة جعلته يتمتم من جديد :
- إبراهيم قال إن الخطة هى الاعتداء على الرئيس ، وبعد كده خطف أو الاعتداء
على الضباط الأحرار .. فيه أظن ٤٥ واحد ، وكذلك مجلس أعضاء مجلس قيادة الثورة
وكرر جمال سالم على هنداوى دوير السؤال :
جمال سالم : ما عندكش حاجة ثانية عايز تقولها ؟
وكان ينظر له بصرامة وتوعد ، وبدأ الارتباك على وجه هنداوى دوير وقال
وصوته لا يكاد يخرج من فمه :
هنداوى : لا .. إذا كان فيه أسئلة أنا مستعد للإجابة .

وكانت قد حدثت مشادة بين حمادة الناحل محامى المتهم محمود عبد اللطيف وبين
هنداوى قبل سؤال جمال سالم الأخير ، وهى ليست مشادة بمعنى مشادة ، ولكن
كانت تقرىعاً وسبا ولوما من حمادة الناحل إلى رجل ضعيف مسكين أسير فى عرين
الذئب لا يملك من أمر نفسه شيئا ، بغض النظر عن دوره فى هذه المأساة .

هناك ما نسيه هنداوى !

وبدا أن هناك أشياء كان على هنداوى أن يذكرها أمام المحكمة ويبدو أنه لفرط
اضطرابه قد نسيها ، وهو الشاهد المدلل فى هذه المحكمة ، وينبغى أن يعامل هكذا
حتى اللحظة الأخيرة ، ولا بد أن تسير الأمور كما رسمت دون ضجيج أو شيء من
البلبل والتشكيك .

وارتفع صوت جمال سالم :

— ترفع الجلسة للاستراحة .

« رفعت الجلسة فى الساعة الحادية عشرة والدقيقة الخامسة والعشرين » .

« أعيدت الجلسة فى الساعة الثانية عشرة ظهرا » .

والله وحده يعلم ماذا تم فى هذا الوقت الذى تجاوز النصف ساعة بخمس دقائق ،
قد أخلت القاعة ، وسحب الشاهد إلى غرفة رئيس المحكمة ودار بينهما حوار لا يعرفه
أحد ، حتى أسدا قصر النيل لم يشهدا هذا اللقاء . ومن واقع ما حدث بعد تلك
الجلسة يمكن لنا أن نتصور أن جمال سالم قد ذكر هنداوى بأشياء قد غفل عن

ذكرها رغم تكرار السؤال له إن كان هناك ما يود قوله .
ويبدو أن الحديث الذي دار بين جمال سالم وهنداوى دوير كان مشجعاً
للأخير لأنه تكلم بشجاعة وهاجم حمادة الناحل في أول الجلسة كما سنرى .
جمال سالم : أعيدت الجلسة .
ثم جلس كالأبطرة وبعد لحظات تذكر أن كل من بالقاعة لا يزالون واقفين فأشار
بيده فجلسوا كأن على رؤوسهم الطير .
وبدا هنداوى فى حالة معنوية جيدة بعد تلك الدقائق القليلة التى تمت فيها
الاستراحة ، وظهر متوثباً يريد الكلام .
جمال سالم : الشاهد فيه حاجة ثانية عايز يقولها ؟
وبدا على المدعى البكباشى محمد التابعى أنه لم يحضر المقابلة فقال :
المدعى : هو كان خلص كلامه .
ونظر جمال سالم ناحية المدعى مغتاضاً ، ثم حول بصره ناحية هنداوى وبتلطف شديد
لا يخلو من وعيد قال :
جمال سالم : فيه حاجة ثانية ؟
وقال هنداوى متسائلاً كأنما ليتأكد مما ينبغى قوله :
هنداوى : بخصوص النظام السرى ؟
جمال سالم : هل لك أقوال ثانية عايز تقولها من غير أسئلة ومن غير مانقاشك فى
الموضوع .. فيه حاجة عايز تقولها ياهنداوى ؟
هنداوى : أيوه يا أفندم ..
واشرأبت الأعناق تستمع إلى هنداوى دوير الذى أكمل :
— بس أنا لى شكوى صغيرة بخصوص اعتراض الأستاذ حمادة الناحل على أننى محام .
وكان هذا ما وصفه به حمادة الناحل قبل أن ترفع الجلسة .
ونظر جمال سالم ناحية هنداوى الثائر الغاضب مهدثاً .
جمال سالم : خلاص ياهنداوى أنا رديت عليه .

رأى هنداوى فى النظام الخاص

وقال هنداوى فى شجاعة وبصوت عال موجهها كلامه ناحية حمادة الناحل الذى
كان ينظر ناحيته متعجباً مبهوتاً :
— الإنسان لا يصح أن يجهز على جريح ، ولم يكن يليق به أن يطعننى وأنا فى هذا
الموقف ، وبينى وبينه خصومه لأنه يحضر ضدى فى قضايا خاصة .

وأنبى الموقف جمال سالم :

— خلاص ياهنداوى .

وهدأت نفس هنداوى والتفت ناحية جمال سالم وبدأ يقول :

— أبوه يافندم .. مسألة النظام السرى فى الإخوان المسلمين .. النظام السرى هذا ترك من أيام البنا الله يرحمه ، وأنشئ هذا النظام أصلا لمحاربة الإنجليز ومحاربة الملك السابق ، وكان على رأسه الأستاذ البنا كمشرف مسئول باعتباره المرشد العام ، وكان يرأسه فى ذلك الوقت على ماوضح فى قضية سيارة الجيب — الأستاذ عبد الرحمن السندى — وقد اشترك هذا النظام فى حرب فلسطين والطلائع الأولى فى حرب فلسطين كانت من الإخوان — ومن النظام الخاص بالذات وكان يختار أفراد من المخلصين المؤمنين المضحين بأرواحهم وأموالهم فى سبيل الله وذلك لتحرير البلاد العربية والإسلامية من الاستعمار الاجنبى .

هذه هى فكرة النظام الخاص فى الأصل ، وأساس هذه الفكرة لاغبار عليه ، لأن المسلم يجب أن يجهز تجهيزا إسلاميا كاملا ، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، من لم يغز ولم تحدثه نفسه بالغزو مات ميتة جاهلية . كما قال ارموا واركبوا ولئن ترمو خير من أن تركبوا .

بقى أن الدولة تحارب التسليح فكان لابد من التخفى .

ولقد اشترك هذا النظام فى حرب فلسطين وفى معركة القنال وعمر شاهين والمنيسى وغيرهما من الشهداء كانوا من أعضاء هذا النظام .

وبعد ماأنتقل البنا إلى رحمة الله كان عبد الرحمن السندى يرأس النظام وكان مكونا من عدة جماعات ، الجماعة مكونة من عدة أشخاص على رأسهم واحد ، والشعبة المهمة بها عدة جماعات ، وتدرج على نظام هرمى يرأسه عبد الرحمن السندى . ومعظم هذا النظام فى القاهرة ، وقد توجد مراكز أو مناطق إدارية تخلو من هذا النظام مثل أسوان ، وذلك لأنها بعيدة ولايتيسر لها فهم أغراضه .

ولما انتقل البنا إلى رحمة الله وجاء الأستاذ الهضيبي واختير مرشدا عاما ، وأحب أن أقرر هنا كيف اختير مرشدا عاما .

الهيئة التأسيية

الأستاذ البنا ترك ١٠٠ شخص أو أكثر كلهم فى حجم بعض ولايدينون لأحد بالولاء والأستاذ البنا كان غاوى « باترينات » .

وهنا حدثت مهمات هنا وهناك ، وبدا الرضا على جمال سالم وقال :
جمال سالم : كان غاوى إيه ؟

هنداوى : « باترينات » .. يعنى يبقى المحل مثلا فى الظاهر والبتريئة فى شارع فؤاد
ومعنى ذلك أنه كان يضم إلى الجمعية التأسيسية أناسا لاصلة لهم بالإخوان المسلمين
فمثلا جه واحد من النيابة خرج برشوة . بصينا لقيناه عضو فى الجمعية التأسيسية .
الواقع أن الشيخ البنا كان يضعهم جميعا فى الظل لأنه رجل عملاق فلما الأستاذ
البنا أخذ بهذه الصورة — لم يكن للهيئة التأسيسية قوة إدارية أو أية صفة .
كانت تجتمع به ليقرر ما يشاء ، فلما مات برزت وأخذت طابع التوجيه ، وهم
لايلتفون حول شخص منهم .

اختلفوا ولم يتفقوا على شخص منهم فرئ اختيار أحد الناس القريين من الإخوان
وله اتجاه إسلامى فرشح الهضيبي وانتخب انتخابا حرا على ما نعلم .
وبدأ الصراع بين الهضيبي والسندى لأن الهضيبي أول ماجه أعلن أن هذا الاتجاه
خطأ وأعلن أن قتل الخازندار قتل غير إسلامى ، وأن قاتله يدخل النار ، ولهذا بدأ
الصراع بينهما ، وانتهى بفصل عبد الرحمن السندى وبعض زملائه من الإخوان
المسلمين .

واستمر الحال على ما هو عليه . وقيل إنهم جابوا قيادة أخرى لهذا النظام .
وسارت الأمور إلى ما بعد الثورة بفترة كبيرة ، إلى أن فصل السندى وجاب الهضيبي
قيادة جديدة للنظام ، وبدأت تتصل بالإخوان .
وبعدين هرب عبد المنعم عبد الرؤوف .

الحكمة تنور الشاهد أثناء الاستراحة

ويخيل إلئى أنه أثناء الاستراحة قد طلب جمال سالم إثارة عدة نقاط عند عودة الجلسة
للانعقاد ، ولكن الوقت لم يكن يسمح بغير إثارة النقاط ويترك التفصيل لهنداوى
ونحن نتخيل مثل هذا ، فقد مررت بتجارب متشابهة ، يعنى مثلا أثناء التحقيق الذى
كان يجرى معى فى عام ١٩٦٥ كان يأتى فؤاد علام ويقترح أن أضع أحد الأسماء
فى قائمة التنظيم المتهم بإنشائه ، فأقول له هذا يستحيل من الناحية الفنية لعدم وجود
هذا الشخص بالقاهرة أثناء الفترة التى تهمونا فيها بالنشاط فيفكر قليلا ويقول :
عليك أن ترضيه للتنظيم وتتصرف فى الناحية الفنية هذه .

ولذلك عندما قال هنداوى عبارة :

— وبعدين هرب عبد المنعم عبد الرؤوف .

بدا الارتياح على وجه جمال سالم، فكل ما قاله هنداوى من قبل فى صالح الإخوان
ويبين أن نشاطهم جهادى ، وأن النظام الخاص هدفه رسالى ، وهذا مالىس مطلوباً .
وسأل جمال سالم :

— مين ده ؟ يقصد عبد المنعم عبد الرؤوف .

وقال هنداوى :

— ده ضابط فى الجيش كان بيحكم وهرب، فرأت قيادة النظام السرى أنها تستعين
بمعلوماته فى الناحية العسكرية ، وأنا شخصياً استضافته يومين أو ثلاثة ، جابهولى
إبراهيم الطيب ، وقال لى ده ضيف سرى ، ما يصحش حد يتصل به ، وفعلاً قعد
عندى يومين ثلاثة ، وكان إبراهيم بيحجى يقعد معاه فترة طويلة ، وعلى أثر هذا طرأ
تعديل جديد على النظام السرى ، ونظم الجهاز إلى جماعات ، كل جماعة من سبعة
وكل أربع جماعات تكون فصيلة ، وهذه الفصيلة تسليح بالأسلحة ، مدافع وقنابل
وطبنجات .. ده الترتيب اللى جه فى النظام السرى زى ما أدليت بأقوالى الأولى بمجرد
تسليمى لنفسى فى البوليس .

وسكت هنداوى دوير ، والقاعة يلفها الصمت ، وأعضاء الادعاء يتلفتون إلى
بعضهم ، وينظرون من طرف خفى إلى جمال سالم، فهو المايسترو الذى يقود هذه
الجوقة ، وهم لا يعرفون على وجه التحديد ما يريد .

وصار هنداوى ينظر ناحية جمال سالم حائراً ، وصار الأخير يحدجه بنظرة قاسية
مهدئة مليئة بالوعيد والشر ، فازدرد ريقه وأكمل :

هنداوى : نرجع بقى للخطة العامة ..

واعتدل جمال سالم وبدا على الارتياح وواصل هنداوى :

— نرجع بقى للخطة العامة .. فى مسألة المعاهدة قيل بعد الاتفاقية إن الثورة تتجه
بالبلاد بعيداً عن الإسلام ، ولا بد إننا نجيب حكومة أخرى تتجه نحو الإسلام
ولا يحكم الإخوان لسبيين : الأول ان بعض الإخوان ما يمثلوش الإسلام والسبب الثانى
إن البلاد غير مستعدة لتقبل النظم الإسلامية ككل لا يتجزأ ولهذا يحسن ان نسير
بالتدرج حتى تستقر الصورة واضحة ، ولذلك أقول إنه لم يكن فى ذهن الإخوان
أو المسئولين أن يحكموا .

وسكت هنداوى واعتدل له جمال سالم متوعداً فأكمل بسرعة :

هنداوى : وعلى هذا الأساس رتبت الخطة على أن يعتدى على الرئيس جمال عبد

الناصر وأعضاء مجلس قيادة الثورة، والضباط الآخرين يعتقلون أو يخطفون أو شيء من هذا القبيل .

وابراهيم الطيب قال إن فيه اتصال بالرئيس محمد نجيب، والاتفاق على أساس إنه يبقى يهدى الناس والبلاد أثناء هذا الاضطراب .

محمد نجيب يتصل بالمرشد العام

وانبرى هنداوى دوير يتكلم دون مقاطعة من أحد سوى عين جمال سالم الراضية حيناً والغاضبة حيناً آخر وقال :

هنداوى : أنا سألت إبراهيم الطيب ، قلت له ياأستاذ إبراهيم انتم عاوزين تستغلوا الرئيس محمد نجيب فى فترة الاضطراب ده علشان يهدى الشعور العام ، ولا انتم واثقين إن فيه صلة ، قال فيه صلة ، فسألته إيه كنهها فقال ما يصحش إننا نكشف أوراقنا وبهذه المناسبة أذكر أنه ليلة ماجه المرشد من سوريا كنا فى البيت عنده فى الصالون ، وبعدين الساعة اتناشر ونصف .. واحدة تقريبا ضرب التليفون ولما سألناه مين ؟ قال ده الرئيس محمد نجيب يسأل عن المرشد ، وعازب يكلمه ضرورى ، وقال لما يقوم من النوم قولوا له إن الرئيس نجيب سأل عليك وأنا أذكر المحادثة كما رواها ذلك الأخ .

— آلو .. مين ؟

— أنا الرئيس محمد نجيب .. الأستاذ الهضيبى موجود ؟ أنا عازب أكلمه .

— ده جه من الساعة تسعة ونام .

— أنا عاوز أكلمه — أنا سمعت إنه جه دلوقت وعازب أكلمه ضرورى .

— لأ ده جه من الساعة التاسعة، وراح المركز العام، والتقى بالإخوان وخطب فيهم ، وهو دلوقت نائم .

— طيب لما يقوم قولوا له إن الرئيس محمد نجيب سأل عنك .

ده فى ليلة ماجه المرشد من سوريا بالذات ، فلما يكون ده فى ذهنى ويقول إبراهيم الطيب إن فيه صلة .. معقول إنى أصدقه .. ده من حيث الخطة العامة يافندم .

حضرة صاحب الجلالة جمال سالم الأول

وسكت هنداوى دوير ، ويبدو أن جمال سالم قد وصل إلى مايريد وهو إثبات أن هناك صلة ما بين محمد نجيب وبين الإخوان ، وقد أقر بها أحد الشهود المهمين فى

هذه القضية ، بغض النظر عن صدق الرواية من كذبها ، أو أن الأمر لا يعدو أن محمد نجيب كان يريد مجرد قول : حمد لله على السلامة لحسن الهضيبي . ولكنها الفرصة الذهبية لوضع محمد نجيب في المعتقل ثلاثين عاما ، وكان جمال سالم غارقا في أفكاره ، فقد كان النزاع بينه هو شخصا وبين جمال عبد الناصر على أشده ، وكان لحمقه يظن أن الصراع سوف ينتهي لصالحه ، ولكنه أطاح بمحمد نجيب لحساب جمال عبد الناصر ، وجلس هو شخصا على المقهى بعد وقت يسير وتخلّى عن سلطانه ، وشاهدوه يجلس في مسجد السيدة نفيسة يبكي ويقرأ القرآن . ولات حين مناص !

كانت هذه الأفكار تشغله عندما انتهى هنداوى من كلامه ، كان يفكر فى محمد نجيب مطرودا من مكتبه بعد أن يرجع إلى زملائه الأوغاد . ولهذا اتسعت ابتسامته وهو ينظر ناحية البكباشى محمد التابعى المدعى الذى ينظر ناحيته وهو يرتعد فى انتظار اشارة واحدة وقال له : جمال سالم : الادعاء عايز يناقشه ؟

ولم يكن جمال سالم يهتم بالمدعى الذى بدا عليه الارتباك ، وكان غارقا فى أحلامه الوردية فى التخلص من جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر وسائر هؤلاء الأوغاد الذين لا يعرفون عظمة جمال سالم وقدراته، وأنه الذى طرد الملك وهو الذى مزق الإخوان ، وهو الأول والآخر فى حكومة من السفلة والرعاع ، وماهى الخطوة التالية فى القضاء على كل أعدائه .. ويجب ألا يطول الوقت ولأتزوج من الأميرة فائزة ، وربما هذا لا يهم .. ولكن قد أفكر فى عودة الملكية إلى مصر .. مأحلى اللقب !

حضرة صاحب الجلالة جمال سالم الأول ملك مصر والسودان .. وتذكر السودان والاتفاقات السرية فى فصله عن مصر ، وانتابته حالة من الاستياء .. ولكن لن يضر .. يكفى ملك مصر .. وأستطيع أن أجلس فى سميراميس وأقول ماقاله فرعون قبلى :

« أليس لى ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي »

واستفاق على نعيق المدعى العام :

المدعى : أيوه .. انت قلت إن الخطة العامة هى قتل الرئيس جمال ثم تهدئة الحالة .. هل كان المقصود أن تقوم ثورة شعبية أو إيه دى ؟ عايزين تفسرها ؟

هنداوى ينظر ناحية جمال سالم الذى يومئ إليه أن يتكلم ، وهو يستحضر كلام المدعى السقيم ، والتفت ناحية أنور السادات الذى فاجأته نظرتة فاضطرب وابتسم له جمال سالم ، ثم أعاد النظر إلى حسين الشافعى فاضطرب هو الآخر فابتسم له ، ورد حسين الشافعى الابتسامة بأخرى بلهاء من جانبه ، كان جمال سالم يحلم باليوم القريب الذى يقفون فيه أمام قاض آخر يحاكمهم من أجل خيانة الثورة .. وانسابت نفسه بعيدا فوق مجلس قيادة الثورة وفوق مصر . وقال هنداوى :

— أيوه .. تفسرها إن الاخوان كان مقصود أنهم يعملوا ثورة شعبية .
والتفت له جمال سالم مشجعا :
— أيوه .

وقال هنداوى، وكان يشعر أنه يقول كلاما سخيفا مكرراً قاله ألف مرة :
— وبعدين فى الأيام الأخيرة انتهوا إلى أنهم يقوموا بعمليات إرهابية تنتهى باضطرابات فى البلاد يسيطر عليها الرئيس محمد نجيب وينتهى من أعضاء مجلس قيادة الثورة وتكون حكومة تنتهى بالبلاد إلى اتجاه إسلامى .. لعل ده واضح .
جمال سالم : إيه الخطة ؟

هنداوى : الاعتداء على الرئيس وأعضاء مجلس قيادة الثورة والضباط الأحرار، فيحدث اضطراب يسيطر عليه محمد نجيب .
وكان جمال سالم غارقا فى أحلامه الوردية فى السطوة والسلطة والجبروت والانتقام من زملائه أعضاء مجلس قيادة الثورة، وعلى الأخص ذلك الوغد جمال عبد الناصر الذى اكتسب شعبية هائلة بهذه المهزلة التى صنعوها له . وأراد أن يستمر فى أفكاره وحتى لا يشغله أحد سأل :

جمال سالم : إزاي الخطة بتوضع ومنين تيجى ومنين ينفذها ؟
هنداوى : الخطة بتوضع فى قيادة التنظيم السرى أولا . ولأعرف منه إلا أشخاصا معدودين ، ويطلع عليها المرشد ، والمفروض أن يصادق عليها ، وأنا أعرف المسئول عن قيادة النظام السرى ، والمسئول يعرف الذى يليه ، وأنا أعرف إبراهيم الطيب ويوسف طلعت فى القسم المدنى ، وأعرف صلاح شادى وأنه مسئول عن الضباط فى الجيش والبوليس ، والخطة بتوضع فى القيادة ، وتعرض على المرشد العام ليقراها أو لا يقرها ، فإن أقرها تنزل للإخوان لينفذوها .

* * *

الفصل الثامن

”وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى“

شهادة إبراهيم الطيب

﴿ وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى قال يا قوم اتبعوا المرسلين . اتبعوا من لا يسألكم أجرا وهم مهتدون . وما لي لأعبد الذي فطرني وإليه ترجعون . أتأخذ من دونه آلهة إن يردن الرحمن بضر لا تغني عني شفاعتهم شيئا ولا ينقذون . إلى إذا لفي ضلال مبين . إلى آمنت بربكم فاسمعون . قيل ادخل الجنة قال يا ليت قومي يعلمون . بما غفرت لي و جعلني من المكرمين . ﴾
يس : ٢٠ - ٢٧



إبراهيم الطيب كان هو الذى يأتى بالأوامر من يوسف طلعت إلى هنداوى ، ومن المفروض أنه الذى أمر هنداوى بتكليف محمود عبد اللطيف بالقيام بعملية اغتيال جمال عبد الناصر ، خلافا لأسلوب الإخوان فى معالجة هذه الأمور .

وقد اتهم بهذا وعذب عذابا شديدا ليعترف بهذا ولكنه لم يفعل ، وكان أحد الذين وقفوا بشجاعة أمام جمال سالم وعندما قال له الأخير :

— أنا مش عارف إيه اللى عملك محامى ؟

ورد عليه إبراهيم الطيب فى شجاعة :

— اللى عملنى محامى ليسانس الحقوق الذى حصلت عليه ، ولكن أنا الذى لأعرف من الذى عملك قاضى .

وعاد يومها إلى السجن الحربى ، وضرب ضربا شديدا وكسرت ذراعه وتركت دون جبيرة أو علاج ، وكان يعلقها فى عنقه ، وأهملوه وتركوه على أساس أنه سوف يعدم ، فمن ثم ليست هناك ضرورة لعلاج مريض سوف يتم إعدامه بعد أسابيع فهو مضيعة للوقت والمال ، بغض النظر عن الجانب الإنسانى الذى أقل مع شروق شمس ٢٣ يوليو .

وكان إبراهيم الطيب رجلا عاقلا واعيا تحمل مسئولية النظام الخاص عن منطقة القاهرة ، وكان أحد صمامات الأمن لمنع أى شغب واضطراب ، وكان يريد أن تجتاز الجماعة تلك المحنة دون خسائر كثيرة ، واعتمد فى هذا على حسن تنفيذ التعليمات التى كانت تأتى إليه من يوسف طلعت الذى يمثل المرشد العام للإخوان .

وقد اتهم الرجل بأنه الذى سلم المسدس الذى تغير مرتين ، والذى زعموا أنه استخدم فى محاولة اغتيال الزعيم . ولم يكن هذا صحيحاً على الإطلاق ورغم كل مالقيه من تعذيب يفوق الوصف إلا أنه تحدث بشجاعة وبين أن هذا محض اختلاق وضلال .

ولعلنا لو ألقينا نظرة على أقواله أثناء شهادته فى قضية محمود عبد اللطيف لتبينت لنا أمور كثيرة تساعدنا فى تفهم هذه القضية ، وتؤكد أن الموضوع محض اختلاق وأنها خداع فى خداع ، ومن ألعيب المخبرات العالمية والخبراء فى التآمر وعلاج المشكلات الشعبية المستعصية ، بالإضافة إلى علم صناعة الزعيم فى البلاد المتخلفة .

وقد شهد في قضية محمود عبد اللطيف الذى لم يتكلم في هذه المحاكمة إلا كلمات قليلة عدد كبير من الشهود ، وكانوا جميعا يتكلمون في موضوع آخر غير موضوع محاولة اغتيال عبد الناصر في المنشية ، لأنهم لم يكونوا يُسألون عن هذا الحادث ، وربما كان جميعهم لم ير محمود عبد اللطيف من قبل ولا يعرفه . ولكن محكمة الشعب لم تكن منعقدة بغرض محاكمة محمود عبد اللطيف لمحاولته اغتيال عبد الناصر في المنشية كما أعلن عن ذلك . ولكنها عقدت بسبب آخر ولغرض مختلف ليس هنا موضع تفصيله .

واستمعت المحكمة وناقشت شهودا كثيرين لاعلاقة لهم بحادث المنشية من قريب أو بعيد ، وهكذا شاعت ، وعلى هذا سار السيناريو .

وبعد خمس جلسات ، وفي الجلسة الخامسة على وجه التحديد التى انعقدت علنا في الساعة الخامسة والدقيقة الخامسة والخمسين مساء السبت ١٣ نوفمبر سنة ١٩٥٤ م الموافق ١٧ ربيع الأول ١٣٧٤ هـ والمؤلفة وفقا للأمر الصادر بتاريخ أول نوفمبر سنة ١٩٥٤

والمشكلة برئاسة

وعضوية كل من

وبحضور البكباشى

والأستاذ

وتسجيل المحاكمات بالاختزال

قدمت القضية رقم (١) لسنة ١٩٥٤ (محكمة الشعب) المتهم فيها محمود عبد اللطيف محمد .

(حضر المتهم)

واستمعت المحكمة إلى شهادة صلاح الدين أبو الخير ، ومن شهادته نتأكد أن لاعلاقة له من قريب أو بعيد بموضوع المحاكمة ، وهو محاولة محمود عبد اللطيف اغتيال عبد الناصر في المنشية .

وقد سأله المحكمة سؤالا صريحا :

- هل تعرف محمود عبد اللطيف ؟

وكانت إجابته :

- لا

ثم كان الشاهد الى بعده على حد تعبير جمال سالم ، ونودى على الشاهد عبد العزيز أحمد حسن ، وكان هو الآخر لا صلة له بالموضوع من قريب أو بعيد ، واستدعى في نفس الجلسة للشهادة السيد حسين أبو سالم مأمور ضرائب في المنصورة ، وهو أحد شهود الإثبات ضد محمود عبد اللطيف وهو لا يعرفه هو الآخر وليست له به أية صلة تنظيمية ، والغرض من شهادته أمر آخر غير موضوع القضية المنظورة . وقد سأله المحكمة سؤالا :

– تعرف محمود عبد اللطيف ؟

وأجاب الشاهد :

– لا

وعاد القاضى المهرج :

– بص له يمكن تكون قابلته ؟

وينظر الشاهد إلى محمود عبد اللطيف بإمعان ويعود إلى المحكمة :

– لا

ولم يستطيعوا سماع شهادة إبراهيم الطيب في الجلسة الخامسة ، وأجل سماعه إلى الغد فقد تأخر الليل ، ووراء القاضى مهام كثيرة في هذا الليل ، ولا يجب أن ينقضى دون أن يقضيها ، ورفعت الجلسة .

* * *

وانعقدت الجلسة السادسة يوم الاثنين ١٥ نوفمبر سنة ١٩٥٤ . بنفس التشكيل ، وت خلف الأستاذ رمسيس عبد الشهيد من مصلحة الاستعلامات ، وجاء بدلا منه الأستاذ رمسيس حنا ، وهى نفس القضية ونفس المتهم وشهود الإثبات يتحدثون ويسألون في مواضيع أخرى غير ما هو منسوب للمتهم ، ولا يستطيع أحد أن يدفع بهذا .

وكان جمال سالم قد اتفق في آخر الجلسة الخامسة على سماع بقية شهادة الأستاذ عبد العزيز أحمد ، ولكن في الجلسة السادسة بدأت بشخص آخر هو محمد عبد المعز محمد عبد الله ، ولا صلة له بالقضية المطروحة ولكن له صلة بموضوع المحاكمة .

وجاءوا بشاهد آخر هو إسماعيل عارف رزق . وهو أيضا لا صلة له بالموضوع ومن بعده الشاهد حلمى عبد السلام ، شاهد الإثبات ضد محمود عبد اللطيف ، ولم يسأل عن الحادث من قريب أو بعيد ، وجميعهم لا يعرفون محمود عبد اللطيف وجميعا كانوا يسألون :

– هل تعرف محمود عبد اللطيف ؟

وتكون الإجابة دائما :

– لا .

* * *

ثم جاء إبراهيم الطيب .

حضر الشاهد .

مثل الادعاء البكباشى إبراهيم سامى جاد الحق والأستاذ عبد الرحمن صالح واشترأت القاعة وهى ترى ذلك الشاب المشوق الذى هذّه التعذيب ولكنه لا يزال يرفع رأسه عاليا . واجتاز المر فى شجاعة ، ووقف أمام ذلك القاضى الشامت الجبان .

جمال سالم : اسمك إيه ؟

إبراهيم الطيب : إبراهيم الطيب .

جمال سالم : بتشتغل إيه ؟

إبراهيم الطيب : محام .

جمال سالم : عمرك كام سنة ؟

إبراهيم الطيب : ٣٢ سنة

جمال سالم : ده مصحف مش كده ؟

إبراهيم الطيب : أيوه .

جمال سالم : قل والله العظيم أقول الحق ولا شىء غير الحق والله على ما أقول شهيد

(أقسم الشاهد اليمين)

ووقف إبراهيم الطيب بثبات وتحد أمام جمال سالم ، الذى تفرس فيه قليلا .

وكان جمال سالم وقحا يعرف الجميع فيه هذه الصفة ، متبجحا ليس بصاحب دين ولا خلق ، قد تجرد من الشهامة والمروءة ، ومات فى داخله الضمير .

ولكنه لم يتمالك نفسه لثبات إبراهيم الطيب ، وأراد أن يعطى نفسه فرصة ليجمع وقاحته وعدم مروءته ثم يناقشه ويسأله ، فالتفت إلى المدعى وقال :
جمال سالم : المدعى .

ولم يتوقع المدعى هو الآخر أن يبدأ استجواب الشاهد الشجاع فارتبك قليلا ، وصار يقلب فى أوراق أمامه ، ثم وجه لإبراهيم الطيب سؤال :
وكيل النائب العام : إنت عضو فى جماعة الإخوان ؟
إبراهيم الطيب : أيوه .

وكيل النائب العام : من إمتى ؟
إبراهيم الطيب : من سنة ١٩٤٥ م

ولم يستجمع وكيل النائب العام نفسه بعد فى مواجهة هذا الشاهد القوى الذى يقف أمامهم ، ورغم كونه شاهدا إلا أنهم يعاملونه معاملة المتهم .

ومن ثم فقد سأله سؤالا آخر لا معنى له سوى اكتساب الوقت لاستيعابه .
وكيل النائب العام : وظللت عضوا فيها حتى الآن ؟
إبراهيم الطيب : أيوه .

وكيل النائب العام : قل لنا مركزك فى جماعة الإخوان فى السنوات الأخيرة .
إبراهيم الطيب : فى السنوات الأخيرة كنت متصلا بالقسم القانونى بالمركز العام ، وبعدين عهد إلى بالإشراف على الجهاز الخاص فى القاهرة من ناحية التنظيم والتكوين .
وكيل النائب العام : متى عينت رئيسا للقسم الخاص فى القاهرة ؟
(وقال وكيل النائب العام القسم الخاص وصحته النظام الخاص)

إبراهيم الطيب فى حوالى فبراير سنة ١٩٥٤ .
وكيل النائب العام : هل كانت الرئاسة المطلقة لك ؟
إبراهيم الطيب : لا .. كان هناك مجلس عال وقيادات أخرى ..
وكيل النائب العام : اشرح للمحكمة وفصل .

وكان الوضع فى المحكمة غريبا بعض الشيء ، فالشاهد يقف فى مواجهة القاضى ، وعن يمينه القفص ، وعن يساره منصة الادعاء . وعليه أن يسمع السؤال ثم يوجه الإجابة إلى رئيس المحكمة ، وليس مسموحا له أن يلتفت ناحية الادعاء ، أما المحاكم

الطبيعية العادية فالشاهد يوجه إجابته ناحية المحكمة ، وإن التفت شارحا ناحية الادعاء أو ناحية الدفاع فليس عليه من بأس ، ولكن في محكمة الشعب ممنوع .
وقال إبراهيم الطيب :

- المجلس كان يختص بمسائل عامة في التنظيم ، ويتكون من أفراد منهم الشيخ فرغلي والدكتور خميس حميدة ويوسف طلعت والأستاذ صلاح شادى ..
وكيل النائب العام : وبس ؟

إبراهيم الطيب : علمت أن الأستاذ عبد المنعم عبد الرؤوف كان عن قسم الجيش .
وكيل النائب العام : والمجلس الأعلى كان له رئيس أولا ؟ ، وإذا كان له رئيس ..
يبقى رئيسه مين ؟

إبراهيم الطيب : الرئيس الأعلى لاشك يكون المرشد .
وكيل النائب العام : أنت تخضع مباشرة للمجلس الأعلى ؟ أو أن لك رئيسا تتلقى منه أوامر المجلس أو أوامر المرشد ؟

إبراهيم الطيب : رئيسى المباشر هو يوسف طلعت عن القسم المدنى .
وبدا على وكيل النائب العام أنه لايعرف بالضبط كيف يوجه الأسئلة للشاهد المائل أمامه على النحو الذى يريده جمال سالم ، وليس كما تعود فى عمله قبل الثورة المباركة ، فهو يستجوب الشاهد حسب خطة فى رأس مجنون ، وهو يخشى الخطأ فيطيح هذا المجنون برأسه ، فقد كانت قصص جنونه وتهوره تملأ أسماع الناس فى مصر آنذاك . وقالوا إنه ضرب سيد مرعى بالشلوت والله أعلم .
وقد فهم المدعى أن عليه أن يسأل الشاهد فى كل شىء إلا موضوع القضية الماثلة أمامهم ، بمعنى أن عليه أن يسأله كيفما أراد بعيدا عن موضوع الواقعة .

وقد ذكرنى هذا بأحد نواب مجلس الشعب من الجهلة الذين نص الدستور على ضرورة وجودهم تحت قبة البرلمان للتشريع ، وكان قد نجح مستقلا عن إحدى الدوائر ، وحدثت إعادة بينه وبين مرشح الحزب الوطنى الحاكم ، ووضح فى الأفق أنه سوف ينجح فى هذه الإعادة ، واستدعاه النبوى إسماعيل - وكان أيامها وزير الداخلية - وقال له اكتب تعهداً بأنك سوف تنضم إلى الحزب الوطنى وإلا فلن نسمح لك بالنجاح ، أنت تعرف إن عندنا كمبيوتر ونستطيع أن ننجح من نشاء وأن نسقط من نشاء ، وأعطاه مبلغا من المال ، وصار عضوا فى البرلمان . وقال لى :

جمعونا مرة وأخبرونا أننا أحرار في الحديث في أى شيء ماعدا السياسة .
إى والله هذا حدث !
وقال وكيل النائب العام :

- أنت في منطقة القاهرة .. ودى منطقة كبيرة .. طبعا قسمتها إلى مناطق ..
يتبعك فيها كام قسم ؟
ورد عليه إبراهيم الطيب في ثقة :
- ١٠ أقسام .

وكان وكيل النائب العام يبدو متلعثما من استجواب هذا الشاهد ، وكأن في داخله تخوفا من أن يفضح كل شيء وأن يظهر أمام الناس والصحفيين رداءة النص ومن ثم يمكن أن يقول شيئا غير مطلوب في هذا المكان ، ولكن سرعان ماتذكر السجن الحرى وأنه يعذب كل ساعة تعذيا وحشيا فاطمأن قليلا ، ولكن قلقه قد عاوده من جديد فالشاهد يتكلم بثقة تبعث على الخوف ، وتساءل وكيل النائب العام في نفسه : ترى هل هناك ضرورة لجلب فرقة للتعذيب هنا في المحكمة ؟ وتذكر أن هذه الفرقة موجودة بالفعل في الغرف المجاورة ، وتساءل مرة أخرى : هل نضطر لاستخدامهم داخل القاعة ؟ وطردها هذا الهاجس من نفسه ، ودعا الله في أعماقه أن تمر هذه المشكلة على خير ، فيشتق من يشتق ويسجن من يسجن ، وينجح في أداء مهمته ويرقى .

وعاد يسأل مضطربا ، وبهذا شهد من كان في القاعة :
- هذه الأقسام ... هل نظمت فيها الجهاز الخاص في المناطق العشرة ؟
وكان إبراهيم الطيب ينظر في عيني جمال سالم وهو يجيب على السؤال :
- كل هذه الأقسام منظم فيها الجهاز .
وزاد اضطراب وكيل النائب العام وهو يقول لإبراهيم الطيب :
- اشرح للمحكمة كل مايتعلق بالجهاز من ناحية الأقسام والعدد وطرق التكوين والتجهيز والتسليح .

وكان إبراهيم الطيب يتحدث ببساطة وشجاعة ، وكانت آثار التعذيب واضحة عليه ويراها المحامون والصحفيون وكل النظارة الأوغاد وقال :

- أيوه .. رئيس المنطقة ويتبعه عدد من نواب الشعب .. وكل منطقة لها رئيس يتقوا عشرة .. يجتمعوا مع بعض .. ولهم ضابط اتصال بينهم وبين القاهرة .. وكل قائد منطقة له قائد فصيلة معه هو المختص بالمسائل الفنية أو العسكرية .. أما قائد المنطقة فيختص بالشئون الإدارية .

وكيل النائب العام جم تتكون الفصيلة ؟
إبراهيم الطيب : الفصيلة تتكون من أربع مجموعات كل مجموعة سبعة ، وقائد الفصيلة وقائد ثان أو وكيل له .. وفيه ضباط اتصال خاصين بالشئون الفنية ويتبعوا يوسف طلعت ، وضباط الاتصال الإداريين منهم محمد عبد المعز والأستاذ حسين شعبان .. أما ضباط الاتصال الفنيين فمنهم إسماعيل عارف ومهدى عاكف .. ودول يتبعوا يوسف طلعت لأنه مختص بالمسائل الفنية .

وكيل النائب العام : والتسليح ؟
إبراهيم الطيب : كان معهودا به لأشخاص متخصصين في الناحية الفنية زى سيد الرئيس وفؤاد مكاوى .

وكيل النائب العام : تسليح الفصيلة إزاي ؟
إبراهيم الطيب : ما اعرفش لأن دى تفاصيل فنية متعلقة بالجهاز الفنى .
وهنا كان رئيس المحكمة قد استجمع نفسه ونظر إلى الشاهد ووجد أنه يمكن أن يتدخل فقال :

جمال سالم : من أين يستورد ؟
ورد عليه إبراهيم الطيب بثبات كعاداته :
إبراهيم الطيب : ما اعرفش ده مش من اختصاص القسم الفنى ، وأنا اختصاصى أنسب الأفراد لأنسب الجماعات .

وتشجع النائب العام لتدخل رئيس المحكمة وارتفع صوته وهو يسأل :
وكيل النائب العام : إيه اللى بتراعه فى الاختيار ؟
إبراهيم الطيب : يراعى كثير من الاعتبارات الروحية والثقافية والبدنية وإلى جانب ذلك .. التدريب .

وكيل النائب العام : بتقول إن مسائل السلاح مختص بيها ناس ثانيين وماتدخلش فيها .

إبراهيم الطيب : كل تدخل لى فى هذه الناحية كان بتكليف من يوسف طلعت لأكلف سيد الرئيس بمجرد المخازن .

وكيل النائب العام : ماقدمش لك كشف بنتيجة الجرد ؟ .

إبراهيم الطيب : لأ .. ده من اختصاص يوسف طلعت .

وكيل النائب العام : لماذا كلفك أنت بأن تقول لسيد الرئيس إن يوسف طلعت يأمره بكذا ؟

إبراهيم الطيب : علشان أوصل سيد الرئيس بالإخوان فى المناطق .

وكان وكيل النائب العام يخشى الانزلاق فى الأسئلة فاستمر على هذا المنوال يناقش نقاطا ضعيفة وتافهة ولا دخل لها بالموضوع فقال :

وكيل النائب العام : المنطق يقول إنك اللى كلفته فمن المعقول أن يخبرك بالنتيجة ..

وهنا التفت إبراهيم الطيب ناحية وكيل النائب العام ولم يرد عليه ، وعاد يوجهه ناحية جمال سالم الذى بدا عليه الغيظ من غباء وكيل النائب العام ، وقال جمال سالم وهو لا يستطيع إخفاء غيظه :

- مش شرط .. الشاهد بيقول إنه مسئول عن الجهاز الإدارى .. فالقسم الإدارى مهمته أن يصل الراجل الفنى بالمسؤولين .. والنتيجة فنية مالوش دعوة بيها . ثم حدجه بنظرة قاسية، بينما علق إبراهيم الطيب على هذا قائلا :
- أيوه ..

واضطرب وكيل النائب العام ، وعاد يقلب فى الأوراق أمامه ثم سأل :

وكيل النائب العام : كان هناك تدبير لإحداث حركة مسلحة ؟

واعتدل جمال سالم ليلقن هذا الحمار الذى ملأه غيظا درسا وقال :

جمال سالم : قبل كده فيه حاجة .. ماهو الغرض من إنشاء الجهاز السرى ؟

وجه هذا السؤال إلى إبراهيم الطيب ، وعاد ينظر لائما ساخرا ناحية وكيل النائب العام الذى لا يفهم وظيفته .

وكان الضباط - ولايزالون - يظنون أنهم يفهمون فى كل شىء ، ويبدو أنهم كذلك يفهمون فى كل شىء عدا مهنتهم .

وقال إبراهيم الطيب : الغرض هو بعض المسائل الداخلية والخارجية .. وحماية الدعوة

الإسلامية في الداخل والخارج .. في الداخل باعتبار أن التدريب فرض عين على كل مسلم ... أما الناحية الخارجية فلأن بلاد المسلمين منكوبة بحكم المستعمر في الشرق والغرب .. والإخوان يستعدون لتقديم الجنود إذا ما حصل أى حاجة .. فيقدمون رجالا مدربين مجهزين لتونس والجزائر أو في مصر أو في أى بلد آخر .
وانهر كل من بالقاعة بذلك الشاب الصغير السن الذى يتكلم بهذه الثقة والشجاعة ويعرض مفاهيم جديدة على النظارة الجبناء دون خوف .

وتعلقت أنظارهم بالمايسترو جمال سالم ليروا ماذا يقول وكيف يرد على هذا الشاب الجريء .. الشديد الجرأة رغم مابه من آثار تعذيب واضحة
وقال جمال سالم موجهاسؤاله لإبراهيم الطيب :

جمال سالم : اشرح لنا الوضع إزاي يكون في مصر .. كيف يؤدي النظام الغرض من تكوينه في مصر ؟

إبراهيم الطيب : فيما يتعلق بمصر لاشك أنه إلى قبل الاتفاقية كان موجود فيه جنود احتلال .. قبل الحركة وبعد الحركة .. كانوا متحكمين في أرزاق المصريين وفي جزء من بلادهم ..

وخاف جمال سالم من هذا الاستطراد - رغم عدم جدواه - على الخنازير التي حضرت ، كما خشى أن ينتقل كلامه إلى الشعب عبر الراديو والصحف ، ومن ثم فقد قاطعه قائلا :

جمال سالم : مافيش داعى نشرح الكلام ده .. لأننا فاهمينه باعتبارنا مواطنين .. ماهو الداعى لسرية الجهاز مادامت الحكومة القائمة على البلاد تقاوم الإنجليز ؟

ونسى القاضى الكذاب أنهم ينسقون قبل الثورة وبعدها مع الإخوان في مقاومة الإنجليز واشترك حسن التهامى وصلاح هدايت وكال رفعت مع صلاح شادى في موضوع تفجير سفينة - بواسطة لغم بحرى - في قناة السويس كنوع من تنبيه العالم إلى قضية الاحتلال الانجليزى لمصر وأثره الضار على سير التجارة في العالم ، وأنه لولا هذا النظام والإخوان لما قامت الثورة .. وقيل إن جمال عبد الناصر قد طلب من صلاح شادى أو من غيره أن يرسل له واحدا من الإخوان « ميت القلب » على حسب تعبير عبد الناصر ليقوم بمهمة خطيرة ضد الإنجليز ، وأرسل إليه محمود عبد اللطيف ، وقيل إن عبد الناصر كان يعرفه من أيام حرب فلسطين ، فقد كان

محمود عبد اللطيف من البارزين في حرب العصابات هناك ، وقد أسر .

وعرض عليه عبد الناصر أن يعملوا على إلحاقه بالعمل في « ميس » الضباط الإنجليز وأن يضع السم لكبار الضباط في الطعام ، ورفض محمود عبد اللطيف لأن هذه الطريقة من وجهة نظره ليست من الإسلام . وأن المسلم يقاتل فيقتل أو يغلب ، أما الغدر والاعتقال فليس من شيم المسلمين .
وقال إبراهيم الطيب :

- لم يكن بالسرية المفهومة .. بدليل أن جميع المناطق في القاهرة والأقاليم كان موجودا فيها .. والجميع يعلمون عنه ولم تكن له صفة السرية .
جمال سالم : انت مش مسميه النظام ؟

إبراهيم الطيب : أيوه .. النظام بس .. ولكن لم نقل النظام السرى .
جمال سالم : أنت أقرت إن النظام مسلح ومنقسم إلى جماعات وفصائل ، وله ضباط اتصال ، وله تسليح وتدريب وبه فنيين للكشف على الأسلحة .. وبه قسم مدنى على رأسه يوسف طلعت .. فهل هناك ما استدعى وجود أسلحة .. أنت تعلم أن به أسلحة .. وقمت بتوصيل سيد الرئيس لجرد مخازن المناطق والكشف على الأسلحة .. وانت ماتعرفش نتيجة الكشف .. جهاز منظم فيه أسلحة وأنت محامى .. فهل قوانين البلاد تسمح بحمل السلاح ؟
إبراهيم الطيب : لاتسمح .

جمال سالم : كيف توجد مخازن أسلحة وتنظيم مسلح داخل البلاد بدون علم الحكومة ؟

هكذا قال جمال سالم ..

« وضرب لنا مثلا ونسى خلقه » ..

كانت هذه الأسلحة يسرقونها من الجيش ويعطونها إلى الإخوان .. وكانوا يأخذون النقود من الإخوان ليشتروا الأسلحة .. ومن ضمن المشكلات التي كانت بين الإخوان وجمال عبد الناصر أثناء فترة الوفود التي تروح وتجيء بينهم اشتكى عبد الناصر للوفد ، وقال إن فلان يشيع عنى أنني أخذت ألفين وأربعمائة جنيه ثمن أسلحة قبل الثورة ولما قامت الثورة لم أسلم الأسلحة أو النقود .. وهذا غير صحيح ، فقد سلمت بعض هذه الأسلحة قبل الثورة ودفعنا جزءا من الثمن

لأمناء المخازن فى الجيش كالعاده .. والمبلغ الذى تبقى قد تم تسليمه إلى الأخ فلان ..
وحكاية الأسلحة التى كانت فى بيت جمال عبد الناصر وغيره من الضباط يوم حريق
القاهرة وكيف استنجد بمنير دله وصلاح شادى وحسن عشاوى لنقلها إلى عزبة
الأخير خوفا من التفتيش ، وقام هو بإعداد المخزن بنفسه - حكاية معروفة ، ثم يأتى
ويقول كشف مخازن سلاح عند الإخوان ، صحيح الى اختشوا ماتوا !
وأجاب إبراهيم الطيب وفى صوته سخرية خفيفة :

- لاشك أنه فيما يتعلق بالسلاح فوضعه معارض للقانون .

جمال سالم : وهل ده يبقى سرى ولا علنى ؟

إبراهيم الطيب : التشكيل علنى والسلاح سرى .

جمال سالم : لماذا كونت هذا النظام من قائد الفصيلة وقائد ثان للفصيلة ، رئاسة
 للمنطقة ، رئاسة للقاهرة بمجلس أعلى .. وما الداعى إلى تكوين الجماعة من سبعة
لابد أنه لهذا ارتباط بالتكوين والتسليح ؟

إبراهيم الطيب : أنا مهتمى كانت فيما يتعلق بالتكوين والتنظيم مالىش علاقة
بالتسليح .

واعتدل جمال سالم وبدأ ينتعش ، وشرع فى السخرية من الشاهد :

- إذا طلبت منك إنك تحيب لى واحد اكره للقتل ماهى مسئوليتك ؟

إبراهيم الطيب : لأوافق .

جمال سالم : وإذا وافقت ؟

إبراهيم الطيب : غلط .

جمال سالم : ماهى مسئوليتك فى القانون ؟

إبراهيم الطيب : يعتبر فاعل أصلى ..

ونظر جمال سالم إليه ورفع صوته عاليا :

- كيف تسمح لنفسك إذن بتنظيم نظام وتسليح بواسطة غيرك وأنت رجل

تزاول مهنة المحاماة فى البلاد ؟

ورد إبراهيم الطيب بصوت أشد صلابة من نغمته السابقة وقال :

- الذى فهمته أن النظام قد يُستفاد به فى سائر الأقطار العربية والإسلامية

الأخرى .. ولاشك أن البلاد محتاجة لرجال مسلحين مدربين .

ونظر إليه جمال سالم بنظرة ثعبانية وقال بنعومة :

– قلنا إن التنظيم يناقِى قوانين البلاد .

ورد عليه إبراهيم الطيب بشجاعة واستهانة :

– أنا مهتمى التشكيل بس لأكثر ..

وبمزيد من النعومة قال جمال سالم :

– انتهينا إلى أنك بهذا تعتبر فاعلا ..

إبراهيم الطيب : أيوه ..

وارتفع صوت جمال سالم كأنه يستجلب التصفيق :

– وقارنا بين هذا وبين حكاية الراجل الى اكريه .. وقلت إنك تبقى فاعل

لأنك قمت بعمل تنظيمى مرتبط بعمل تسليح غير مسموح به فى القوانين الموجودة

فى الدولة وأنت محام ومهنتك متصلة بالقوانين ..

إبراهيم الطيب : صح .

وابتسم جمال سالم منتصرا وقال :

– قول لنا بقى الغرض الشرعى .

وابتسم إبراهيم الطيب واثقا وقال :

– لم أفهم أنه لغرض غير شرعى .

وانبهر الموجودون بهذه الثقة والشجاعة والثبات ، وهم يرون شابا قد بدت عليه آثار

الإرهاق الشديد ، وعلامات التعذيب تملأ وجهه ، وبادية فى أجزاء من جسده ،

وقد قدم لأداء شهادة ، فالمفروض أنه شاهد إثبات ضد محمود عبد اللطيف ، ورغم

هذا يناقش كمتهم مع عدم توافر أية ضمانات آدمية له .

وقد أذيع كل هذا فى الراديو وكتب فى الصحف ، ثم جمعه فى كتاب وزعوه

وسحبوه بعد حين . والناس فى بلادى نيام فإذا ماتوا انتبهوا .

وقال جمال سالم له بنبرة من يشكك الناس فى أن كلام إبراهيم الطيب متناقض :

– قلت إن الغرض هو حماية الدعوة فى مصر وغير مصر .

إبراهيم الطيب : أيوه .

جمال سالم : قول لنا حماية الدعوة فى مصر يكون إزاي ؟

ولعل جمال سالم قد لمح النظرة الساخرة التى لمعت فى عيني إبراهيم الطيب ، فقد

كان يقف أمامه مباشرة وقال له :

– فيه جنود احتلال .

وهاج جمال سالم وماج وكأنه وجدها فرصة ، فهو يتكلم أمام شعب ضعيف
الذاكرة ، ينسى الأشياء القريبة جدا ، وربما يتذكر أشياء بعيدة .
وقال جمال سالم هائجا :

– جنود الاحتلال الحكومة تحاربهم علانية ، وفيه جيش بتصرف عليه
الحكومة ملايين .. وعنده طائرات ومدافع ٦ بوصة ودبابات .. فهل التنظيم
بتاعك قوته كقوة الجيش ؟ .. إذا كنت مخلصا حقيقة وعاوز تساهم .. ساهم
بنفسك وباب التطوع مفتوح في القوات المسلحة .

هكذا تكلم جمال سالم !!

ونسى أنه في حكومة قد جاءت نتيجة إنقلاب عسكري ، وليست لديها أية شرعية
تحت كافة القوانين والأعراف المعمول بها في العالم أجمع .. ونسى أن هذا الذى
يقف أمامه شاهدا أو متهما أو الاثنين معا كان أحد الذين ساعدوه ليجلس على كرسي
الحكم أملا فيهم .. فجلس ليحاكمهم .. ونسى أنهم – الضباط – كانوا حتى أمس
القريب جدا بعد الانقلاب يتعاونون مع الإخوان من أجل إقلاق الإنجليز في القناة .
نسى أو تجاهل كل هذه الأمور .. تجاهل أنهم اختطفوا الحكم اختطافاً .. وكل
المبادئ التى أعلنوها عملوا على تحطيمها والقضاء عليها .
إقامة حياة ديمقراطية سليمة !

عجبي !!

لأول مرة في تاريخ مصر الحديث يضرب الكبراء والوزراء وعامة الناس ضربا
جماعيا دون أى اعتبار لأى شيء .. ودون خوف من ذبوع هذا في كافة أنحاء العالم .

صار جمال سالم يتكلم وقد ظن أن وضعه قد صار شرعيا .. وأنه حاكم
حقيقى لمصر .. قد انتخبه الناس .. ولو بالتزوير .. تلك الأداة التى فاقوا بها كل
من سبقهم ..

ورحم الله يحيى إبراهيم باشا الذى لم يزور الانتخابات في تاريخ مصر الحديث ، وفقد
دائرته أمام منافسه وهو رئيس الحكومة آنذاك .. أيام زمان !! ورحم الله الإنجليز
الذين سمحوا لعرابى أن يأتى بمحاميين من فرنسا للدفاع عنه .. وكذلك كرومر وكافة
الطغاة الذين كنا نلعنهم ونحن صغار ، فلما كبرنا وجدنا من هم أكثر منهم ضراوة
ووحشية .

جيل من الحكام اعتمد على « النهش » ، سياسة « كلبية » ليس للعدل والرحمة والحرية فيها نصيب .

(الحرية كل الحرية للشعب ولا حرية لأعداء الشعب)

هذا هو الشعار الذى ألقوه علينا بعد حين ..

واختلف المفكرون فى تفسير كلمة الشعب .. وذهبوا فى تفسيرها مناهج شتى . ثم انتهوا إلى أنها كانت تعنى « الملهم » ومن معه ، فهم الشعب وهم الوطن ومن خلال أشخاصهم تتحدد المفاهيم ، وهم الذين يقولون من الوطنى ومن الخائن ، ومن خلال رضاهم وسخطهم عن الناس يتميزون فيرتفعون أو ينخفضون .

واستمع إبراهيم الطيب إلى خطبة جمال سالم ..

وكذلك استمع إليها من فى القاعة ، وتلقاها الناس بخوف ، أما إبراهيم الطيب فقد اخترق حاجز الخوف ، ولم يعد يشغل فكره بهذه الألاعيب والشعارات الجوفاء ولكن كان عليه أن يستمر معه فى ذلك الحوار السقيم لإثبات مالا يفهمه أحد ، وهو الذى قد جاء ليدلى بشهادة ، وهو هو يناقش مناقشة المتهمين .

وقال إبراهيم الطيب بهدوء :

– ده صح .. وفيما يتعلق بهذا التشكيل لم يكن يقصد به أى وضع غير

شرعى .

وفى إصرار وحماسة قال جمال سالم مخاطبا إبراهيم الطيب :

جمال سالم : بين لى النقطة اللى بأسألك عليها .. الدفاع عن الدعوة بتقول بمقاومة الإنجليز .. ومقاومة الإنجليز ليه ماتكونش علنية .. فيه قوات مسلحة موجودة فى البلاد مهمتها هذه المقاومة .. فما الذى يدعوك لكى تقيم قوات مسلحة بشكل صغير لتقاوم الإنجليز ؟ ولاتطرق باب التطوع فى القوات المسلحة الكبيرة وهو مفتوح ؟

إبراهيم الطيب : فيما يتعلق بالتطوع الإخوان اشتركوا فى التطوع وتقدموا لسائر منظمات الحرس الوطنى ..

جمال سالم : إذن ما الداعى إلى إقامة النظام والإبقاء عليه بعد وجود الحرس الوطنى ؟

إبراهيم الطيب : علمنا أن الحكومة كانت تشجع التسليح للمقاومة فى القنال .

جمال سالم : علمت من مين ؟

إبراهيم الطيب : علمت من يوسف طلعت .
جمال سالم : ألم تعلم بما طلبته الحكومة من المرشد في مايو ؟
إبراهيم الطيب : معرفش .
وزجر جمال سالم وانطلق صوته عاليا يهزأ من الشاهد وقال :
جمال سالم : إيه اللى ماتعرفوش ؟ . هو أنا لسه قلت حاجة علشان تقول
معرفش ؟
إبراهيم الطيب : معرفش الحكومة قالت للمرشد إيه ..
وبمزيد من المغالطة والصفافة قال جمال سالم :
جمال سالم : إذا كان أنا لسه مذكرتش الواقعة منين بتقول إنك متعرفهاش ؟
وفي هدوء وبساطة قال إبراهيم الطيب :
- أنا أقول إننى لأعلم أن الحكومة طلبت في مايو من المرشد شيئاً .
جمال سالم : ألم يقل لك يوسف طلعت إن الحكومة في مايو سنة ١٩٥٣ طلبت
من المرشد العام ثلاث مسائل ؟
إبراهيم الطيب : لا .. إيه همه ؟
وتكلم جمال سالم كأنما يخاطب رأى العام كله وليس لمناقشة الشاهد :
- طلبت الحكومة من المرشد ثلاث مسائل .. الأولى عدم التدخل في القوات
المسلحة بضم أفراد منها إلى جماعة الإخوان المسلمين في تشكيلات حتى لا تتكون
في داخل القوات المسلحة قوتان يكون المصير النهائى بتاعها حرب أهلية بين أفراد
القوات المسلحة .
المسألة الثانية : نفس الطلب بالنسبة لقوات الأمن .
ثالثا : حل الجهاز وتسليم جميع الأسلحة بتاعته لسبب .. ماهو السبب ؟ السبب هو
إن السرية معناها أن هناك سياسة أخرى غير العلانية تبطنها الجماعة .. فإذا كان
عندكم سياسة ثانية غير العلنية قول لنا إيه هى لأنه مافيش سرية في الدين ولا الدعوة .
إبراهيم الطيب : لم أبلغ بهذا .
جمال سالم : آمال بلغت بإيه ؟
إبراهيم الطيب : يوسف طلعت قال إن الحكومة تشجع الفدائيين في القنال .
جمال سالم : ناقشته في كلامه ؟
إبراهيم الطيب : لا .

جمال سالم : لم لم تناقشه ؟
إبراهيم الطيب : قال لى معلومات أكيدة .
جمال سالم : إيه وجه التأكيد فيها ؟ .. أقسم ؟
إبراهيم الطيب : ذكر لى وقائع متأكد منها ..
جمال سالم : ماهى الوقائع دى ؟
إبراهيم الطيب : هو قال إن الحكومة الحاضرة يسرت للفدائيين الحصول على الأسلحة
لمهاجمة الإنجليز .. حتى يشعروا بحق أنهم فى وطن لا يستطيع أهله أن يصبروا على
وجود متطفلين فيه أو مستعمرين له .

جمال سالم : عظيم .. وإذا كانت الحكومة بتجيب متطوعين سرا وتعد لهم الخطط
وتمدهم بالأسلحة .. فما هو الداعى لوجود الجهاز السرى و وماذا يعمل فى
القاهرة ؟

قال هذا جمال سالم وهو يكابر ويكذب على الناس !
والقاضى الكاذب أكثر شرا من القاضى الظالم ، وكان الاثنين معا .
كانت الحكومة تنسق مع الإخوان بعد الانقلاب مباشرة لإقلاق الإنجليز تمهيدا
لمفاوضات الجلاء .. لم تكن توجد فى مصر جهة شعبية يمكنها القيام بهذا الأمر غير
الإخوان ، وضباط الحركة الذين كانوا أعضاء فيها يعلمون ذلك .
والجهاز السرى كما سماه جمال سالم هو الذى حقق الحماية الداخلية لمصر أثناء عملية
الانقلاب العسكرى .

وتأخرت الثورة يوما حتى يوافق المرشد العام .
وسألت واحدا ممن كانت له صلة أيامها بالمرشد العام ، ومن الذين كانوا يعرفون
هذا السر عن سبب تأخر موافقة المرشد يوما فقال لى :
- كان يدرس الخطط ؟

- أية خطط ؟ هل هى خطط تحركات الجيش للتحكم فى القاهرة ؟ الاستيلاء
على مبنى قيادة الجيش والإذاعة مثلا ؟
وقال لى محدثى :

- لا .. كان يدرس ماهو مطلوب من الإخوان لحماية المنشآت العامة
والسفارات والوقوف فى طريق السويس لعرقلة تقدم الإنجليز فى حالة حدوث ذلك .
وكان يستفسر من الإخوان عن الإمكانيات المتاحة ، ومدى احتمالات النجاح .

ولما تأكد من وجود كل هذا وافق .. وأيقن أن الجيش سوف يخرج لأهداف محددة وفق خطة هو يعرفها تاركاً وراءه جبهة عارية من الدفاع وعلى الإخوان أن يقوموا بهذا الواجب .. ومن المناقشات والمعلومات التي قدمت عرف أن هذا في استطاعتهم .

فرئيس المحكمة الموقرة - محكمة الشعب - يتحدث عن أشياء يعلمها جيداً وقال إبراهيم الطيب رداً على كلام جمال سالم :

- علمت أن فيه اجتماع حضره الصاغ كمال الدين حسين وآخرون من ضباط الجيش ، واجتمعوا والإخوان .. وأنهم تداولوا في كيفية الاستعداد لمقاومة الإنجليز والتسليح والتدريب .

وهذا الكلام صحيح ، وقد حضر هذا الاجتماع عدد آخر ، وكانت هذه هي الخطة التي سوف يواجهون بها الإنجليز ، وقد ذكر ذلك كمال الدين حسين وآخرون فيما بعد .

ولم يكن أمام الضباط غير هذا .

ورغم ذلك قال جمال سالم للشاهد الذي يناقش مناقشة المتهمين :

جمال سالم : يوسف طلعت ذكر لك الكلام ده ؟
إبراهيم الطيب : أيوه .

جمال سالم : ماهو الدليل على صحة كلامه ؟
وفي هدوء وسكينة بدأ إبراهيم الطيب يشرح :

إبراهيم الطيب : نفس كلامه والوقائع التي ذكرها
وقاطعه جمال سالم بسرعة :

جمال سالم : لماذا لم تعيئ العشر فصائل للكفاح ؟
إبراهيم الطيب : حصل .

جمال سالم : حصل إيه ؟

إبراهيم الطيب : الصاغ كمال الدين حسين على وجه الدقة قال ...
وانفجر جمال سالم مقاطعاً :

جمال سالم : بعلمك أو بسمعك؟ وإذا كان سمعت تقول مين اللي قال لك .
وفي هدوء لم يؤثر عليه هياج رئيس المحكمة قال إبراهيم الطيب :

- ذكر لي الدكتور حسين كمال الدين وكان رئيس مكتب إدارى القلعة

أن بعض أعضاء مجلس قيادة الثورة وبعض ضباط الجيش طلبوا من الإخوان أن يجهزوا بعض الإخوان لإفلاق راحة الإنجليز في القنال .. وفعلًا أعدت بعض هذه القوات وكانت على وشك الرحيل ومعرّش السر في عدم ذهابها .

وقبل أن يستمر في سرد ما دار نتذكر واقعة !

تلك التي قالت إن جمال عبد الناصر قد طلب أن يقدم له رجل جرىء من الإخوان ليذهب إلى القنال ، ويلتحق بالجيش الإنجليزي بعد تيسير ذلك له ، ويضع السم لكبار الضباط الإنجليز وكان ذلك الشخص محمود عبد اللطيف الذي اعتذر وقال إن القتل بهذه الطريقة لا يناسبه وأنه يفضل المواجهة .

وكانت القاعة في المناقشات الهامة التي تضيف معلومات جديدة تزداد انتباهاً وقال جمال سالم :

– جميل .. إذا كانت الحكومة بتجيب السلاح علشان تقلقوا الإنجليز في القنال

فما هو الداعى إلى أن تجندوا الإخوان وتسليحهم في السر ؟ .

ابراهيم الطيب : ما كانش فيه سر احنا كنا بنعمل على المكشوف ..

جمال سالم : والسلاح ؟

ابراهيم الطيب : لأعرف عنه شيئاً .

والتفت جمال سالم ناحية الذى يكتب بالاختزال ، وقال له في صوت جهير :

– طيب السكرتير المختزل يبقى يقرأ له أقواله في الحقة دى الخاصة بالأسلحة .

وأسرع السكرتير ينفذ ما طلبه منه جمال سالم ، بينما وجه الأخير كلامه لإبراهيم

الطيب ، ربما حتى يأتى السكرتير بما طلب وسأل :

– من هم رؤساء الفصائل ؟

ابراهيم الطيب : الأستاذ عبد العزيز أحمد وكمال السنانيرو والفيومى وهنداوى دوير

ومحمد شديد ومحمد عبد اللطيف وسيد أبو سالم ..

وهنا طلب الأستاذ ممدوح توفيق مندوب مصلحة الاستعلامات والذى يقوم

بالاختزال بمحكمة الشعب أن يتكلم رافعا يده فأذن له جمال سالم فقال :

– لقد قال ماياتى عندما سئل عن الأسلحة وكونها مخالفة للقوانين :

« إن التشكيل كان علنى ولكن الأسلحة سرى . »

والتفت جمال سالم إلى إبراهيم الطيب :

– اتكلم .

وكل هذا الجو الإرهابي المشحون لم يؤثر في نفسية إبراهيم الطيب الذى بدا هادئا مطمئنا يتكلم فى ثقة ، فقد ترك وراءه فى السجن الحربى الفرع الأكبر والهول الأعظم ، ورغم ذلك لم يؤثر فيه ذلك رغم إصاباته الشديدة .
ويقول من حضر المحكمة إن محمود عبد اللطيف المتهم بمحاولة اغتيال الزعيم كان ينصت وينظر بإعجاب لا يستطيع إخفاءه إلى رئيسه القديم وهو يتحدث .
وقال إبراهيم الطيب :

إبراهيم الطيب : ذكرت أنه فيما يتعلق بمسائل السلاح ذكر لى يوسف طلعت أن الحكومة كانت تشجعه .. ومشروعية جمع السلاح أو عدم المشروعية أتت من الطريقة التى حددتها لحضراتكم .. من أن بعض حضرات أعضاء الحكومة .. وأذكر منهم الصاغ كمال الدين حسين طلب تجهيز بعض الإخوان .. وأن الحكومة تشجع الفدائيين .. وطلبت تسليح بعضهم ..

وكان إبراهيم الطيب يتكلم بلهجة الواثق .
وكان حديثه شجاعا يبين لمن يسمع أن الأمور كانت بين الإخوان و الحكومة إلى الحد الواضح الذى كان . يعرفون أن هناك أسلحة واشتركوا فى إحضارها .. ويطلبون تجهيز مجموعات للذهاب إلى القنال استمرارا لأعمال الفدائيين التى كانت عقب إلغاء معاهدة سنة ١٩٣٦ .. وأن الإخوان هى الجهة الوحيدة المؤهلة لهذا الدور .. وفكرة نزع سلاح الجيش نشأت بعد نجاح الانقلاب مباشرة .. فليس من المعقول أن يرسلوا كتائب من الجيش بأسلحتها لمقاومة الإنجليز .. وكان هذا ممكنا .. ولكن من يضمن لنا أن هذه الكتائب لا تعود وتستولى على الحكم وتقتل الضباط الأحرار .. فى وقت ندم فيه كل الضباط على عدم قيامهم بانقلاب بعد أن رأوا كم كان سهلا وبسيطا .. ولم يكونوا يعرفون أن هناك قوى شعبية قد اشتركت فى الاعداد له وتنفيذه .. فتفاوض الحكومة مع الإخوان لإقلاق الإنجليز أمر وارد وقد حدث .. وقد توقف تنفيذ هذا - بعد عدة عمليات محدودة - عندما أكد لهم الأمريكان أنهم سوف يجلبون عن مصر .

وفى بجاجة وكذب قال جمال سالم :
- أرجو من الشاهد إذا تكلم على لسان واحد يقول أنا سمعت وما يقررش الأمور بالشكل ده .. لأن كمال الدين حسين مارحش وما قلش ..

وقلب جمال سالم وجهه فى الموجودين على جنبهم ونفاقهم فعرف فى وجوههم

نظرة التكذيب .. والتفت إلى إبراهيم الطيب فرأى السخرية والمرارة تكاد تخرج من عينيه . لهذا أكمل كلامه :

– والى حصل إن كمال الدين حسين جوله (أى أتوا إليه) الإخوان فى أوائل سنة ١٩٥٣ وطلبوا أن يعاونوا فى العمل بأن ينضموا إلى المخابرات الحربية كقيادة منفصلة ، مش علشان السلاح ورفض طلبهم .. وبدا على من فى القاعة عدم التصديق ، ولكن كل واحد حاول أن يخفى تكذيبه هذا .. وكيل النائب العام يقرب فى الأوراق .. الصحفيون يكتبون .. المحامون يتشاغلون .. بينما كان ينظر محمود عبد اللطيف متعجباً من هذا الوضع الغريب معجبا برئيسه القديم الذى بدت السخرية واضحة على وجهه .. مخابرات حربية إيه ؟ كلام ناس ليسوا فى وعيهم .

واستمر جمال سالم وارتفع صوته ليؤثر تأثيراً مضاداً على أية نتيجة تكون قد حدثت بكلامه فوجه حديثه لإبراهيم الطيب :

– فاللى قال لك الكلام يوسف طلعت يقى إيه ؟

ولم يرد عليه إبراهيم الطيب
وأكمل جمال سالم :

– يوسف طلعت غلط .. وانت كنت مسحوب من دقنك .
إبراهيم الطيب : اللى قال الكلام ده يوسف طلعت وحسين كمال الدين رئيس مكتب إدارى القاهرة .

جمال سالم : أيوه قول مين علشان نبقى نواجهك بيهم .. وبعدين ؟
إبراهيم الطيب : بناء على هذا أعيد هنا التنظيم السرى .
وحدثت مهمة وغممة فى القاعة للمرة الأولى ..
كانوا من قبل يضحكون منافقين جمال سالم على نكتة سخيفة ..
كانوا يجيبون على سؤال جماعى يوجه لهم من المحكمة من باب التهريج .
أما المهمة والغممة فهى للمرة الأولى .

وبدا وكأن إبراهيم الطيب قد ألقم جمال سالم حجراً .. وهو سرعان ما يستعيد توازنه فهو الذى يمسك بالدفة وهو فى مركز القوة ، ولكنه نظر يستغيث بوكيل النائب العام ، الذى تدخل مسرعاً :

وكيل النائب العام : متى أعيد تنظيم الجهاز ؟

إبراهيم الطيب : أعيد تنظيمه على أساس .
وقاطعه وكيل النائب العام :
- أنا سألتك إمتى؟ وعاوز الإجابة على سؤالى .
إبراهيم الطيب : فى حوالى شهر فبراير .
وكان جمال سالم قد استعاد توازنه فسأل :
- وقبل كده ؟
إبراهيم الطيب : كان منظم ولكن أعيد تنظيمه .
جمال سالم : مين كان رئيسه ؟
إبراهيم الطيب : عبد الرحمن السندى وبعدين يوسف طلعت .
جمال سالم : كيف أعيد تنظيمه فى أواخر فبراير ١٩٥٤ مع أنكم فى المعتقلات
ولم تخرجوا إلا فى أواخر مارس ؟
وفكر إبراهيم الطيب قليلا وقال :
- أنا متأسف لأن ده غلط .. صحيح كنا وقتها فى المعتقلات .. حصل إعادة
تنظيم الجهاز على أساس قواد الفصائل .
جمال سالم : يبقى إمتى ؟
إبراهيم الطيب : بعد أواخر مارس .
جمال سالم : يطلع إيه يعنى ؟
إبراهيم الطيب : أوائل إبريل .
جمال سالم : أيوه كده علشان يبقى الكلام متفق مع كلام الشهود .
وهكذا ضاعت معالم قصة الاتفاق على تجهيز بعض الإخوان لإرسالهم إلى القناة لمحاربة
الانجليز ، ولكن المدعى بعد أن قلب بعض الاوراق أمامه سأل :
- حسب أقوالك أمام المحكمة تقول إن صلتك بهذا الجهاز بعد آخر مارس ..
فى أبريل .. وأنت تتكلم أمام المحكمة عن حوادث حصلت فى مايو سنة ١٩٥٣
فمن أين علمت بها ؟
إبراهيم الطيب : قال لى يوسف طلعت عليها .
المدعى : بمناسبة إيه ؟
إبراهيم الطيب : بمناسبة التشكيل والتسليح .
المدعى : وأنت ناقشته فيها ؟

إبراهيم الطيب : أيوه .

وتدخل هنا جمال سالم فسأل إبراهيم الطيب :

جمال سالم : إمتى ؟

إبراهيم الطيب : يناير سنة ١٩٥٤ قبل الحل .

وبدأ الملل يتسرب إلى نفوس جميع من بالقاعة .. المحكمة .. الادعاء .. الدفاع ..

النظارة .. الشهود .. المتهم الوحيد .. الحرس .. الجميع ..

* * *

وأراد المدعى أن يخلق جواً من الإثارة لمتابعة التمثيلية في تشويق فقال :

المدعى : ظهر من التحقيقات أمامنا .. والتحقيقات الابتدائية .. أن هناك

علاقة أو اتصالاً بين اللواء محمد نجيب والإخوان فمتى بدأت هذه العلاقة ومع من ؟

وهكذا صور الوضع للجهلة والمنافقين !

محمد نجيب رئيس جمهورية مصر يحرم اتصاله بالإخوان

والإخوان لا ينبغي أن يتعاونوا أو يتصلوا برئيس الجمهورية .

محمد نجيب قائد الحركة فلولاه ما قامت .. كان أحد العوامل الرئيسية .

وأين الشرعية والدستور ؟ صحيح قد ظهر بعض الفلاسفة بعد ذلك يتحدثون عن

الشرعية الثورية .. بمعنى أن أى مقتصب يحقق نجاحاً فقد اكتسب الشرعية ..

وأطنب هؤلاء الفلاسفة وأفهمونا أن الشرعية هي الجلوس على الكرسي بأية طريقة ،

وهذا فكر قديم لم يأتوا فيه بجديد ، وقال به بعض الفقهاء « وإن غلب عليها

بالسيف » ولكن أن يصير التنسيق والتعاون مع رئيس الجمهورية الموجود جريمة ؟

فهذا هو حكم العصابات ومنطق القتل والصوص الذين ظهروا في العصر الحديث .

وحكموا بلداً مثل مصر .

وقد تكرر شيء شبيه بهذا في مايو سنة ١٩٧١ أثناء حكم السادات ، فعندما خرجت

عليه الدولة كلها بجميع أجهزتها .. المخابرات .. المباحث .. الاتحاد الاشتراكي ..

الإعلام .. الجيش .. إلخ ... إلخ .. تغلب عليهم ووضعهم في السجون . فلو حدث

العكس وتغلبوا هم عليه وطرده لحاكموا كل من كان يتعاون معه أو يتصل به .

فالشرعية هنا لا تستمد من دين أو شريعة أو انتخاب حر مباشر أو مؤسسات

صحيحة أو دستور قويم أو أى شيء مما جرى عليه العرف في العالم ، ولكن الشرعية

في مصر تستمد من القوة والبطش ، وكلما كان البطش شديداً كانت الشرعية أكثر

منطقاً ورسوخاً ويتقبلها الناس ، ويسرف الكتاب فى تناولها كتابة وشرحا وتحليلا ، وبغض النظر عن مجافاة هذا للواقع والمنطق وليس هناك من حرج أن يتصل محمد نجيب بالشعب كله لأنه رئيس جمهورية مصر . ولا جريمة فيمن يتصل به ، أو هكذا ينبغي أن يكون . ولكنها سياسة البطش ، وقد بطشوا بالجميع ولم يبق غير الإخوان ومحمد نجيب

أحمد أنور يضرب محمد نجيب

ويبدو أن محمد نجيب أول رئيس جمهورية قد ضرب كثيرا فى مصر ! وهذا لعمرى أمر عجيب .

فقد روى لى المهندس حلمى عبد المجيد :

– عندما تم اعتقالى فى اوائل أبريل سنة ١٩٥٤ وأودعت سجن الأجانب ، ودخلت المعتقل ومعى حقيبتى .. حاولت أن أضفى جوا من المرح للتخفيف على من قابلنى من المعتقلين فإذا بى أقابل بوجوم شديد . وقال لى واحد من المعتقلين ممن أعرفهم لا داعى لهذا المرح الزائد .

وسأله :

– لماذا ؟

– منذ قليل ضرب الأستاذ عبد القادر عودة والأستاذ أحمد حسين .

وامتلأت عجباً – حلمى عبد المجيد – وسأله :

– من ضربهما ؟

– أحمد أنور قائد البوليس الحربى .

– كيف تم ذلك ؟

– أخرجهما من الصف واحدا بعد الآخر وصفعهما على وجهيهما وسبهما

سباً قبيحا ..

– وماذا فعلا ؟

– رد أحمد حسين السباب بسباب أقذع منه . وسكت عبد القادر عودة

ولم يرد .

ويقول حلمى عبد المجيد :

– وأدركت أن مصر قد دخلت عهدا جديدا سوف يستخدم فيه الضرب على أوسع نطاق .. وأن تاريخ مصر يتغير تغيرا كبيرا قد بدأت بوادره .. وعلم المهندس حلمى عبد المجيد أن أحمد أنور سوف يجتمع بالمعتقلين فى المساء .

وانتظروه ..

وجاء على قدر .. وجلس وسطهم يتحدث من أنفه .. وقال لهم أحمد أنور :

– المشكلة بيننا وبين حسن الهضيبى .. وده راجل مش كويس ، وعاوز ييوظ الجماعة ، ولازم تشيلوه علشان نسييكم .. فاهمين .. وتبادل الجالسون النظرات ، وفى نفوسهم هاجس وخاطر أن يسحب واحدا منهم ويصفعه على وجهه وهم من كبار القوم .. وإن فعل بهم هذا .. فماذا ينبغى أن يكون ردهم عليه .. ؟

ورد عليه الدكتور محمد فريد من الشرقية وعضو الهيئة التأسيسية لجماعة الإخوان : – أنت تقول كلاماً عن المرشد العام للإخوان .. وهو ليس بعيدا عنك .. فأرسل من يأتى به من السجن الحربى وقل أمامه هذا الكلام .. ودعنا نسمع رده عليه .. فإن لم يستطع الرد ، فنحن معكم ولن نخالفكم فى شىء .

وأدرك أحمد أنور أن هذا الأسلوب لن يجدى فتكلم فى موضوع آخر وقال :

– طيب محمد نجيب .. أنتم مالكم كده متحمسين لمحمد نجيب ؟

ومن بين دهشة القوم صار يقول :

– محمد نجيب ابن وابن ... وابن

وصار يسبه سبا قبيحاً .

وتشجع أحد الحاضرين وقال :

– على أى حال هو لايزال رئيس جمهورية مصر .

وقال أحمد أنور :

– انتم عارفين رجع ازاي بعد ما استقال ؟

واحد :

- قامت المظاهرات من أجل عودته .. وسلاح الفرسان .. وقصص كثيرة ..
وابتسم أحمد أنور ابتسامة المجرمين القتلة القادرين وقال :

- رغم كل هذا كان يرفض العودة .. وأخذته إلى مكان مهجور وقدمت
له ورقة يعلن فيها الموافقة على سحب استقالته والعودة إلى رئاسة الجمهورية .. ورفض
ابن العاهرة - هكذا قال - وأنا أحايله علشان ما يحصلش حاجة .. ولكنه أصر على
الرفض .. عندها قلت لنفسي - الكلام لأحمد أنور - مبدعهاش ..

وانقطعت الأنفاس وأشرأبت الوجوه فهم يشهدون ميلاداً جديداً لميثاق
مستحدث لحقوق الإنسان في مصر .. والكل سواسية كأسنان المشط .. رئيس
الجمهورية وأى موظف صغير .

« وسأل سائل بعذاب واقع » :

- وماذا فعلت ؟

وانطلقت ضحكة أحمد أنور مجلجلة في أنحاء سجن الأجانب ..
وسجن الأجانب هذا قد أزيل وقامت مكانه محطة البنزين الواقعة خلف عمارة
رمسيس بالقرب من ميدان باب الحديد .

وانبرى أحمد أنور يقول للمعتقلين :

- ماذا فعلت ؟ وضبته .. أعطيته علكة لم يأخذ مثلها من قبل .. كان يتوسل
إلى ويكي وأنا أضربه ويقول لي سأوقع على القرار .. وأنا كنت شحنت ولم أعد
في وعي .. وبعدين الضباط اللي معايا خافوا لأموته من الضرب فمنعوني حتى
لا تحدث مشكلة ..

وخيم الصمت على من يسمع !

واستمر أحمد أنور يحكى مزهوا بنفسه مالا يستطيع أحد أن يفعله في التاريخ القديم
أو الحديث .. لقد ضرب رئيس الجمهورية ورمز مصر ..
وقال :

- لم أتركه حتى سف التراب من الأرض .. ورجعناه البيت علشان يغير البدة
بتاعته اللي اتوسخت ومزقت .. وكنت نزعت الرتب من فوق كتفيه وألقيت بها
في الطريق والدنيا ظلام ولم نعثر عليها بعد ضربه ..
ورجع رئيس جمهورية ...

والحاجة الى تضحك – لأدري تضحك من – إنه تانى يوم كان رايح مسافر السودان .. وكنا فى وداعه .. وضرب سلام رئيس الجمهورية ورفع العلم .. والدنيا كلها هايسة .. واقترب منى ومد يده يسلم على فنظرت فى عينيه رافضا .. راجل وسخ ابن عاهرة وفاهم نفسه رئيس جمهورية صحيح .. وأرخى يده .. وحاول أن يصافح الضباط الآخرين الذين شهدوا « العلة » فنظرت إليهم ونظرت إليه محذراً .. فانصرف دون سلام أو كلام .. على كل حال إحنا بنرتب لخلعه .. وسوف يكون .. وعاوزينكم معانا فى المسألة دى ..

وعلم المعتقلون الذين سمعوا القصة أنها « الواقعة ليس لوقعتها كاذبة » !

عودة إلى شهادة إبراهيم الطيب

وقال إبراهيم الطيب مجيباً على سؤال المدعى عن علاقة الإخوان بمحمد نجيب فقال :

– أما فيما يتعلق بتحديد موعد هذا التفاهم أو هذا الاتصال فلا أعلم على وجه الدقة .. وكل الذى أعلمه أن يوسف طلعت باعتباره الرجل المسئول قرر لى أن هناك اتصالاً قائماً بين محمد نجيب والإخوان .

وانبرى جمال سالم يسأل :

– مَنْ مِنَ الإخوان ؟

إبراهيم الطيب : لم يحدد لى .

جمال سالم : وتعتقد مين ؟

إبراهيم الطيب : أعتقد اللجنة العليا للنظام .

جمال سالم : المكونة من مين ؟

إبراهيم الطيب : المرشد وفرغلى والأشخاص الآخرين اللى ذكرتهم .. وأعتقد أن الاتصال كان يتم مباشرة أو بطريق غير مباشر عن طريق أفراد يكلفوا بهذا .

جمال سالم : زى مين ؟ يوسف طلعت مقال كش ؟

إبراهيم الطيب : لا ..

جمال سالم : يظهر أنه أمر سر .

ويلغ العجب منتهاه !!

يأتى إبراهيم لسؤاله كشاهد اثبات ضد محمود عبد اللطيف وإذا به يستجوب كمتهم - وهو هنا شاهد ومتهم فى موضع آخر - وليس كشاهد وتتحول الشهادة إلى محاكمة له ولرئيس الجمهورية الذى لايزال رئيسا للجمهورية فى مكتبه يمارس وظيفته أثناء هذا الاستجواب العجيب الذى تنقله كل وسائل الإعلام فى ذلك الحين .

وقال إبراهيم الطيب ردا على سؤال جمال سالم :
إبراهيم الطيب : هذا الرجل مؤتمن - يقصد يوسف طلعت - وأنا أسمع كلامه على هذا الأساس .

وبسخرية قال جمال سالم :

- هو اللى كان مؤتمنك ؟

إبراهيم الطيب : لم أناقشه فى الموضوع الذى ذكره لى .

جمال سالم : وكان الاتصال على أساس إيه ؟

إبراهيم الطيب : على أساس العودة بالبلاد إلى الحياة الطبيعية .. وعلى أساس ضرورة إيجاد برلمان منتخب انتخابا شعبيا وبعيد عن المؤثرات الحزبية والشوائب الحزبية التى كانت تتصل بالبرلمانات السابقة .. ومن ناحية أخرى إطلاق الحريات بكافة أنواعها وخصوصا حرية الصحافة وإبداء الرأى ، والناحية الثالثة كان الهدف الإفراج عن المعتقلين ، وأن البلاد يكون فيها حالة أو نوع من أنواع الهدوء والتفاهم بين الرؤساء - هكذا قال - الموجودين والشعب الموجود .

ولايزال هذا هو مطلب الشعب حتى عام ١٩٨٩ !!

وسيزل مطلبنا بعيد التحقيق حتى تنتهى آثار ثورة ٢٣ يوليو تماما .

الإخوان ساندوا الانقلاب

وتجاهل جمال سالم هذا الكلام وسأل إبراهيم الطيب متهمًا :

جمال سالم : كيف كان اتصال الإخوان بقيادة الثورة عند بدء الثورة باعتبارك شخصا مهما ؟

إبراهيم الطيب : لم تكن هذه المسألة من اختصاصى .. ولا أحب أن أسأل فى مسائل تعتبر سياسة عليا بالنسبة لى .

جمال سالم : تعرف إن كان فيه اتصالا ؟

إبراهيم الطيب : يوسف طلعت قال لى إن هناك اتصال .

جمال سالم : مع من ؟

إبراهيم الطيب : مع محمد نجيب والإخوان .

وبيجاحة فائقة قال جمال سالم يسأل إبراهيم الطيب :

– مجلس قيادة الثورة فى ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ . كان هناك اتصال بينه وبين

الإخوان المسلمين أم لا ؟

إبراهيم الطيب : الذى علمته من يوسف طلعت والدكتور حسين كمال الدين أن هناك اتصالاً وأداة الاتصال كان الدكتور حسين كمال الدين وصلاح شادى وآخرون لم يحدداهم لى .

جمال سالم : جميل .. وكانوا يتصلوا بقيادة الثورة علشان إيه ؟

إبراهيم الطيب : للتعاون بين جماعة الإخوان وقواتها الشعبية وبين مجلس قيادة الثورة فى ذلك الوقت باعتبار أن الإخوان منتشرون فى كل جهة من جهات القطر .. وعلمت أنهم كانوا يحرسوا الكنائس ومنتشرين فى الشوارع ويقدموا مساعداتهم لمجلس قيادة الثورة حتى يكون الشعب كله مؤيداً لمجلس القيادة ويكون المجلس صفواً واحداً ضد المستعمر واحد

الإخوان يطالبون بالحريّة وحكم الإسلام

وتجاهل جمال سالم هذا الكلام على أهمية ذكره علانية أمام الرأى العام .

وعاد يسأل إبراهيم الطيب :

جمال سالم : باعتبارك فى الصف الثانى من الإخوان المسلمين ..

وقاطعه إبراهيم الطيب قائلاً :

إبراهيم الطيب : الثالث .

جمال سالم : ألا تعلم السياسة العامة للجماعة بالنسبة للثورة ؟

إبراهيم الطيب : اللى فهمته من الإخوان المسلمين أن هذه السياسة تتلخص فى ضرورة

التعاون التام والتآزر مع رجال الحكم .

جمال سالم : ده كلام عام .. قل لنا فى أى اتجاه يكون التعاون ؟

إبراهيم الطيب : فى كل شىء بدون أى تفصيل أو تقييد .

واستاء جمال سالم من إجابة إبراهيم الطيب وقال ليشكك الرأى العام .
- بدون أى طلبات ؟

إبراهيم الطيب : أيوه .. وكل مافهمته أن الطلب الوحيد الذى طلب من مجلس قيادة الثورة هو أن ينحو بقدر الامكان النحو الإسلامى الذى يرضى عنه الشعب المسلم .
جمال سالم : مكانش برلمانات وحریات ؟
إبراهيم الطيب : المفهوم أن مجلس قيادة الثورة بدأ العهد بما أعلنه الجيش يحمى الدستور لذلك الجميع كان يترقب وجود حياة برلمانية يسندها الشعب ويشرف عليها مجلس قيادة الثورة .

وتذكرت تلك الأيام السوداء البعيدة فى مطلع الثورة !!
كانوا يملئون الشوارع بلوحات تمثل جنديا شاكى السلاح وخلفه كتاب مكتوب عليه « الدستور » وتحت هذه اللوحة كتبت عبارة « الجيش يحمى الدستور » وملتوا الشوارع والميادين بها فى طول البلاد وعرضها . ولما قرروا إعلان الغاء الحرية والدستور والديمقراطية قاموا بتنزع هذه اللافتات أو طمسها بمادة سوداء أو زرقاء .
ثم ألغوا الدستور والحرية وتتابع المسلسل ولم ينته بعد .
وقال جمال سالم وهو يتمطى سائلا الشاهد الذى وجد نفسه متهما ، وكأنهم قد نسوا الهدف الأساسى من استدعائه :

جمال سالم : ألم يقل لك يوسف طلعت أن لجنة الاتصال بقيادة الثورة ذهبت بعد الثورة مباشرة وقعدت حوالى يوليو ومايقرب من أواخر أغسطس وهى تذهب يوميا إلى كوبرى القبة فى القيادة . وتلح فى طلب يتعلق بسياسة الإخوان ؟
إبراهيم الطيب : لا أعلم ..

واندفع جمال سالم مهاجما بشراسة :

- كيف تكون فى الصف الثالث ؟

ثم استدرك وقال شيئا آخر فى شكل تساؤل :

- يمكن سياسة الإخوان توجه فى القيادة العليا بدون أخذ الرأى ؟

وقال إبراهيم الطيب فى ثبات :

إبراهيم الطيب : مع الهيئة التأسيسية لأنها مكونة من مكتب إرشاد .

جمال سالم : تمثل إيه الهيئة التأسيسية ؟

إبراهيم الطيب : مجموع الإخوان .

وسأل جمال سالم ساخرا :

- وكل واحد غيرهم محذور عليه الكلام ؟

إبراهيم الطيب : لما يكون فيه كلام سرى .

جمال سالم : هل تعتبر الكلام اللى قاله لك سرى ؟

وقبل أن يجيب إبراهيم الطيب توجه جمال سالم إلى جمهور الجالسين في القاعة ، وإلى كل الناس عبر وسائل الإعلام المتاحة آنذاك من صحافة ووكالات أنباء وإذاعة ، وللأسف لم يكن التلفزيون موجوداً وقتها ، وبلهجة سوقية نابية لاتليق بنائب لرئيس الوزراء رفع صوته عاليا :

جمال سالم : يامواطنين .. لجنة الإخوان قعدت من ٢٤ يوليو سنة ١٩٥٢ إلى مايقرب من أواخر اغسطس سنة ١٩٥٢ تطالب بشيء واحد . هو أن يكون الحكم عسكرى مطلق بدون دستور وبدون برلمان لمدة لاتقل عن عشر سنوات^(١)

وكانت الحكاية إننا مختلفين معاهم لأننا معتقدين تمام الاعتقاد من يوم ٢٤ يوليو إننا نسلم البلاد للبرلمان . وكنا نظن أن فيه بقية باقية من الوفد بعد أن يطهر نفسه ..

لذلك طلبنا من الأحزاب تطهير نفسها^(٢) وطلبنا من على ماهر أن يصدر بيانا بهذا الشأن . وأصدر بيانه في سبتمبر وكانت الأزمة الحادة اللى بيننا وبينه . واللى بناء عليه استقال في ٧ سبتمبر . هذه الأزمة حدثت لاننا اتفقنا معه أن يصدر بيانا بأن الانتخابات ستكون في أوائل سنة ١٩٥٣ . وطلع البيان يومها بالليل وأذيع الساعة ١١ في الراديو . ولم يتعرض فيه للانتخابات التى ستم في فبراير سنة ١٩٥٣ وعليه اجتمع مجلس قيادة الثورة وأصدر بيانا الساعة ٢ صباحا بضرورة إجراء الانتخابات في فبراير سنة ١٩٥٣ .

وسكت جمال سالم وصار ينظر في وجوه الناس متصرا ..

ولو قرأ الناس الغيب وعلموا أن هذه الانتخابات التى تحدثوا عنها لم تحدث بعد ذلك لافى فبراير ولا فى ديسمبر ، وأنا بعد كل هذه العقود ننتظرها لضحكوا !

(١) تعيش البلاد المصرية منذ أن قامت الثورة بدون دستور وبدون برلمان وبدون حرية وقد مضى على الثورة حتى هذا اليوم سبعة وثلاثون عاما .

(٢) خدعه أملاها سليمان حافظ ووافقت عليها الأحزاب فتخلصت من كفاءاتها وظهروا أطم الضباط أنهم تجمعات ضعيفة ، ولو رفضوا هذه الفكرة لتغير تاريخ البلاد (المؤلف)

كانوا أيامها يخافون من الشعب والناس ويريدون خداعهم حتى تاريخ قريب يحددونه وهو شهر فبراير سنة ١٩٥٣ ، ومن ثم تهدأ القوى السياسية ولا تتوثب واختلف الناس بشأن على ماهر فبعضهم يقول إنه كان يريد الانفراد بالحكم من خلال هؤلاء الضباط الصغار ، فهو لم يحدد أجل الانتخابات .

والبعض الآخر يقول أنه كان بعيد النظر وكان يفهم إلى أين تسير السياسة بعد أن جلس مكان فاروق هؤلاء الطغمة من الأشرار وتذكر كلمة الملك له عندما قابله :

– لشد ما يحزننى أن تحكم مصر شرذمة من الضباط .

لهذا كان على ماهر حريصا على أن ينبه الشعب والأحزاب إلى ماينتظرهم ولكن رسالته هذه لم تصل إلى أحد ...

ثم التفت جمال سالم إلى إبراهيم الطيب وقال له :

– كنت فى سيادتك باعتبارك محاميا ومن الصف الثالث من الإخوان المسلمين حتى لاتعرف إطلاقا أى شىء من سياسة الإخوان العامة اللى قعدت تطلب وتلح حتى بعد إصدار قرار آخر على أن الحكم يكون عسكريا على الأقل عشر سنين ؟ إبراهيم الطيب : هذا لم يصل إلى علمى .

ولعل إبراهيم الطيب رحمه الله كان فى هذه اللحظة التى مثل فيها أمام هذه المحكمة

الغريبة حيث يجلس هذا الأراجوز الجاهل فى مجلس القاضى ، وهو يقف أمامه متهما فى موضع الشهادة ، وشاهدا أثناء الاتهام ، ولا يوجد عرف يحكم اللعبة ، وغاب القانون .. أى قانون ! ومجتمع قد استطاعوا أن يخيفوه وأن يحولوه إلى جمهور أبله يتسلى بالضحايا وهم يعذبون ويموتون ، وضاعت النخوة والمروءة من بينهم ، فليس فيهم من يرفع صوته فى شجاعة ويقول : كفوا عن هذا الهراء الذى لامعنى له .. وكفاكم عبثا بمقدرات البلاد والعباد .

لعل إبراهيم الطيب تذكر فى موقفه هذا الانقلاب العسكرى وكيف قام ، وموقف الإخوان منه مساندة وتأسيسا وشرطا للنجاح ، وأنهم عندما كانوا يعرضون عليهم وجهة نظرهم ، فهى وجهة نظر الشريك ، وطلبات الذى لولاه لما نجح الانقلاب ، ولم تكن طلبات الإخوان بالنحو الكاذب الذى عرضه جمال سالم . بل كانت الطلبات التى أقسموا على تنفيذها قبل يوم ٢٣ يوليو .

كان عقدا واتفاقا نفذ فيه الإخوان الجانب الذى يخصهم ، وهم يطالبون بتنفيذ الجانب الذى عليهم ، ولكن لم يكن اتفاقا مكتوبا ! حتى لو كان كذلك فما هى أهميته عند أناس يضربون رئيس جمهوريتهم ويمرغونه ببذله العسكرية فى التراب .

وأدرك إبراهيم الطيب أن ليل الظلمة يغشى سماء مصر ولزمن لا يعرفه إلا الله سبحانه وتعالى .. والنواميس تعمل عملها والافلاك تدور .
واستفاق على نباح جمال سالم يصرخ فيه :

– واحد فى الصف الثالث .. هل هذا حكم برلمانى سليم فى جماعة الإخوان ؟
لما يكون واحد من الصف الثالث فى جماعة تأسيسية تمثل البرلمان ترسم سياسة دون أن تأخذ رأيك ؟

إبراهيم الطيب : هذه المسائل تدار فى الهيئة التأسيسية وأنا مش عضو فيها ..
والتفت جمال سالم إلى من فى القاعة وصرخ يقول :
جمال سالم : ده حكمه إيه ؟ جمعية الإخوان المسلمين فى كل أعمالها سرية فيما عدا مايتعلق بأمتهام مع الدولة الأجنبية .

وفى شجاعة فائقة قال له إبراهيم الطيب وقد ارتفع صوته قليلا :
إبراهيم الطيب : جاز إن المسائل اللى فيها مسائل مجلس لا يصح أن تنشر وأنا أعرفها ..

وهذا جمال سالم قليلا وقال :
– كيف تعلل ذلك ؟

إبراهيم الطيب : باعتبارى فردا فى القاهرة .

وباستهانة وسخرية قال جمال سالم :

– أنت فرد فى القاهرة ؟

– أيوه أمال .

جمال سالم : انت فى الصف الثالث مسئول عن الجهاز السرى وتنظيماته ؟

إبراهيم الطيب : المسائل دى كانت تسلمنى العملية .

جمال سالم : ألم يحكيها لك يوسف طلعت ؟

إبراهيم الطيب : فى هذه الاثناء كنت مجرد عضو فى القسم القانونى بالمركز العام للإخوان المسلمين .

ورفع صوته وسمع من يقف خارج المحكمة :
جمال سالم : جمعية الإخوان المسلمين لا ترجع لمستشارها القانوني في هذه المسائل ؟
إبراهيم الطيب : لاشك .. الأستاذ عودة كان اختصاصيا في المسائل القضائية واللوائح ولكن هذه مسائل عليا يختص بها غيري .

الإخوان المسلمون والوصاية على الثورة

واعتدل جمال سالم في جلسته وأخذ شكل الذئب وهو يجادل أعزل قد جرده من سلاحه وسامه الخسف والعذاب دون إحساس بالمروءة والشرف .
وقاعة محكمة الشعب قد ملئت بالصحفيين المرتزقة ورجال البوليس الحرى وبعض رجال المباحث العامة ورجال النيابة العسكرية والنيابة العامة ولا يوجد مواطن واحد .
ويصول جمال سالم ويجول ولا منازل يقف أمامه فليست هناك من فرص قد تكون متكافئة لمثل هذا النزال .

ولانزال نستمع إلى شهادة إبراهيم الطيب رحمه الله ضد محمود عبد اللطيف ونظر جمال سالم ثم عبس وبسر وقال لا إبراهيم الطيب :
جمال سالم : لماذا لاتسمح لنفسك أن تعارض أو تناقش السياسة العليا للإخوان المسلمين . وتسمح أن تناقش سياسة ال ٢٢ مليون ؟
إبراهيم الطيب : هذه المسائل لم تعرض على .
جمال سالم : كيف تسمح لنفسك ؟ هل الحكومة عرضت عليك ؟
إبراهيم الطيب : لا .

جمال سالم : إذن لماذا تساعد على حملة الدعاية التي قامت بها جمعية الإخوان ضد الاتفاقية ، وهي سياسة عليا في الدولة ولم تعرض عليك ؟
إبراهيم الطيب : الذى أعلمه أن مكتب الإرشاد تقدم ببيان قانوني إلى الرئيس جمال عبد الناصر يذكر فيه انتقادات قانونية للاتفاقية .
جمال سالم : كيف تحل لجمعية الإخوان مالاتحله لنفسك ؟
إبراهيم الطيب : هذه المسألة تتصل فعلا .. وكل مواطن له حرية التعبير .

جمال سالم : هل عرضت الاتفاقية على الإخوان ؟
إبراهيم الطيب : عرضت على الشعب في الجرائد ؟
جمال سالم : هل عرضت على الجمعية كجمعية ؟
إبراهيم الطيب : لم أعلم أن هذا حصل .
جمال سالم : كم جمعية توجد في القطر المصرى ؟
إبراهيم الطيب : مافيش ..

جمال سالم : والشبان المسلمين ؟
إبراهيم الطيب : غير سياسية .
جمال سالم : والإخوان ؟
إبراهيم الطيب : سياسية .

جمال سالم : مع إنها منحلة !! ليه الحكومة تحل الأحزاب وتبقى على جمعية الإخوان المسلمين مع إنها سياسية وحزبية ؟
إبراهيم الطيب : هذا سر لا أعلمه .

ولم يستطع إبراهيم الطيب أن يخفى بسمه ساخرة رآها من كان قريبا منه ،
بينما حدجه جمال سالم بنظرة صارمة مليئة بالعدوان وأراد أن ينال منه وقال له
ساخرا :

جمال سالم : المسائل دى كلها أسرار على الصف الثالث فما بالك بالصف الرابع
والخامس لغاية محمود عبد اللطيف !!
وأشار ناحية محمود عبد اللطيف فى ازدراء واحتقار .
وفى جرأة وثبات قال إبراهيم الطيب :
- أنا أقرر ما أعلمه .

وانتبه إليه أعضاء النيابة وبدت على وجوههم أمارات الإعجاب وسرعان
مأخفوها تحت نظرة متجهمة صارمة ، وراحوا يقلبون فى الأوراق متشاغلين والله
أعلم بما فى قلوبهم .

وانقلب القاضى ينظر إلى المتهم الشاهد ، أو الشاهد الذى جاء يشهد فصار
متهماً :

جمال سالم : الصف الثالث لماذا لايعلم هذه المسائل ؟ إذن فهى محصورة فى

الصف الأول على الأقل أو الصف الأول والثاني على الأكثر .. يعنى المسائل ماشية بطريق غير ..

وصار يهر جمال سالم يديه بحركات سوقية مبتذلة فقال إبراهيم الطيب :
- الذى نفهمه أن هذه مسائل دقيقة بعض الدقة ولا شك يجب أن يهين لها الجو
الى يعتبر فى أضيق نطاق لكى يمكن بحثها بحثا مستفيضا وليس بشكل جمهورى .
جمال سالم : وليس هناك قطعا داع لتهيئة الجو للحكومة لبحث موضوع يخص
٢٢ مليون بحثا هادئا .. الإخوان يمثلون البرلمان !!

إبراهيم الطيب : هم جزء من الشعب .

جمال سالم : يمثلوا قد إيه ؟

إبراهيم الطيب : بالتفصيل ما عرفش .

جمال سالم : قولها بالتقريب .

إبراهيم الطيب : لأعرف .

جمال سالم : ١٥ مليون ؟

إبراهيم الطيب : ماتجيش ..

جمال سالم : ١٤,٥ حوالى كده ؟

ونظر إليه إبراهيم الطيب ثابتا ولم يرد عليه .. وصار كل من جمال سالم وإبراهيم
الطيب يحدق فى الآخر ولا يتكلمان ..

ويلف القاعة صمت ..

وقطع المدعى هذا الصمت موجهها الحديث لإبراهيم الطيب .

المدعى : كنا وقفنا عند الاتصال .. قل لنا الخطة الى كنتم عايزين تنفيذوها .

إبراهيم الطيب : الخطة كانت على أساس أن النظام مقصود به ..

وقاطعه المدعى بسرعة ..

المدعى : أنا أقول تنفيذ الخطة .. القصد اتكلمنا فيه كثير .

إبراهيم الطيب : فيما يتعلق بالتنفيذ لم نتعد مرحلة الاعداد ..

* * *

وكان هنا يتكلم بلهجة المحامى ولغته على اعتبار أنها محكمة وأن الاعترافات
الجبرية يمكن أن تؤدى فى النهاية إلى أن هناك إعدادا لشيء ما لم يتم تنفيذه .. واضعاً

في اعتباره أن حكاية محمود عبد اللطيف هذه مؤلفة من ألفها إلى يائها .. فليكن الأمر كما تشاء المحكمة الظالمة .. وليكن أننا أعددنا العدة لشيء ما .. ولكننا لم نفعله .. هذا بالتأكيد سوف يخفف من وقع العقوبة على المظلومين المعذيين في المعتقل .. ولعله كان يفكر في هؤلاء الذين ساعدوهم ومكنوا لهم في الأرض ثم نكصوا وغيروا ثم بدلوا نعمة الله كفرا .. وهامهم يتآمرون عليهم لبيدوهم ويفنؤهم عن آخرهم .. ولكنه كان على يقين من الله أن العاقبة للمتقين ..

كان ابراهيم الطيب في تلك الأثناء واثقا من الشهادة وأنها خاتمة المطاف وإن هي إلا إيام حتى يرد الحوض ويشرب من كأس يقدمها له رسول الله ﷺ . وكان يشعر بالعطش الشديد رغم برودة الجو ، ولكنه لم يطلب من أحد أن يسقيه .. فقد وجد أن ألم العطش هو أقل ما يلقاه في هذه الأيام .

كان كل من حوله في القاعة وحوش كاسرة تريد أن تلغ من دمه ولكنه لم يشعر نحوها بالبغض أو الحقد ، فقد كانت نفسه هادئة رغم شعوره بحرارة عداوتهم الساخنة ، وكان كل ما يوده ويطلبه أن تنتهي هذه الملهاة وبسرعة فمصيره يراه بوضوح في رؤى الليل ، وأثناء تعذيب النهار الوحشي ، والشهداء الذين يتساقطون كل يوم ، ثم ذلك الذئب الأغبر الجالس في مقعد القاضي ، فياليت له لم يكن قاضيا ، وباليته كانت القاضية

* * *

وأفاق إبراهيم الطيب من تأملاته على صوت المدعى كعواء ذئب ضال :
- اشرح للمحكمة الخطوات .

وتذكر إبراهيم الطيب أنه كان يسأله عن الخطوة فأجاب :

إبراهيم الطيب : الذي حدث أننا أخذنا في دور الاعداد والتكوين بعد مارس ١٩٥٤ وظل هذا الاعداد من الناحية التنفيذية ، ومن ناحية تجميع الأفراد واعدادهم الاعداد الثقافي والروحي ومن ناحية أخرى ..

وهنا قاطعه جمال سالم ككلب مسعور كاسر وارتفع عواؤه :

جمال سالم : الثقافي يدخل فيه المنشورات من الجهاز الإداري ؟
وفي هدوء شديد قال إبراهيم الطيب :

- دى مسائل دعاية

وكما يتشاجر الباعة الجائلون في سوق الخميس عند المطرية قال رئيس المحكمة :

– ثقافة .. وتعليم .. ووعى .. وإدراك .. وناحية ادارية تتبع الجهاز الادارى قل
لنا إيه المنشورات اللى كانت توزعها الأقسام .

إبراهيم الطيب : مخصص لها مركز دعاية فى المركز العام .

جمال سالم : وتوزع عن طريق مين ؟

إبراهيم الطيب : وتوزع عن طريق رؤساء المناطق ..

وكان جمال سالم قد نطق السؤال بطريقة خاصة ، وأجابه إبراهيم الطيب بنفس
الطريقة مما أثار انتباه الجميع فقد شعروا أن الشاهد لا يعمل حسابا بالفعل لهذا القاضى
المزيف .

جمال سالم : مين يوزعها للمناطق ؟

إبراهيم الطيب : توزع بواحد من أمرين .. إما عن طريق رئيس الجهاز الخاص أو
رئيس مكتب ادارى للقاهرة .

جمال سالم : والضباط الاداريين كانوا علشان إيه ؟

إبراهيم الطيب : لتوصيل هذه المنشورات من رئيس مكتب إدارى القاهرة لرؤساء
المناطق مباشرة .

جمال سالم : زى مين ؟

إبراهيم الطيب : محمد عبد المعز وحسين شعبان .

جمال سالم : ظاهر من أقوالك أن محمد عبد المعز وحسين شعبان ضباط اتصال
اداريين يعملوا بينك وبين المناطق .

إبراهيم الطيب : وفى نفس الوقت كان يحدث ان رئيس ادارى القاهرة إذا أراد
الاتصال برؤساء المناطق له الحرية فى ذلك .. فكان يعطى ما يريد له إلى رؤساء المناطق
مباشرة .

وكان الكلام يدور فى حلقة مفرغة ورغم هذا فلا بد أن يستمر فهذه هى
إدارة أصحاب الملابس الكاكية الجالسين فى القاعة وفى اماكن أخرى غير ظاهرة .
جمال سالم : ماذا تستتج من عدم علنية سياسة الإخوان المسلمين فى أوائل الثورة
وتصميمها عليه وإخفائها وانكارها حتى عن الصف الثالث والله أعلم يمكن الصف
الثانى .. لسه مانعرفش ؟

* * *

ولعل إبراهيم الطيب عند ذلك السؤال قد عاد بالذاكرة إلى ذلك اليوم الأسود

من شهر يوليو عندما حدث الانقلاب ، وكيف كان الجميع حريصا على عدم إذاعة صلة الضباط بالإخوان خوفا من الأمريكان والغرب بصفة عامة .. صحيح أن مخبراتهم تعرف طبيعة هذه الصلة ، ولكن الاعلان عنها قد يؤثر بالتأكيد تأثيرا ضاراً على سير هذه الحركة .. اقتنع الإخوان بهذا فكانوا لا يشيرون إلى هذا الدور إلا في أصيق الحدود حرصا على سلامة الحكومة الجديدة .. أما عن عبد الناصر فكان يكرس عدم إظهار هذا الدور لذلك السبب الظاهر أما في الباطن فكان حريصا على موت هذه الصلة رويدا مع الأيام .

مثله في هذا مثل رجل عليه دين لآخر واتفقا على أن يظل هذا الدين سرا وشك البعض في الأمر وسئل الدائن فأكد أن الرجل ليس مدينا له .. وإن ظل الاثنان يؤكدان هذا في كل مناسبة ، وجاء وقت وقال صاحب الدين إن لي دينا عند فلان ، فبال تأكيد سوف يذكرون له أنه انكر هذا يوما .. هكذا كانت اللعبة من ناحية عبد الناصر لتكريس الانفصال حتى لا يطالبه أحد بالدين في يوم من الأيام .

ومن ناحية الإخوان كانوا حريصين على هذه الحكومة فلا يضربها الغرب والامريكان على وجه التخصيص .

* * *

ولم يعد هناك معنى أمام ابراهيم الطيب أن يقول مثل هذا الكلام .

ولكنه قال :

إبراهيم الطيب : الذي أعلمه أن المرشد حسن الهضبي كان قد تقدم ببيان إلى السيد الرئيس وإلى حضرات أعضاء مجلس القيادة وذكر فيما أعتقد مطالب أو مسائل للتناصح وذكر ..

وقاطعه جمال سالم :

— فسّر لنا يا ناصح تبقى إيه ؟

إبراهيم الطيب : باعتبار أن الإخوان لا يدخرون وسعا في أن يعاضدوا ويساندوا مجلس القيادة .

جمال سالم : اذكر بعض الاقتراحات .

إبراهيم الطيب : لا أذكرها بالتحديد .

جمال سالم : المعنى العام .

إبراهيم الطيب : انها ترى أو تجمع على مصالح البلاد .

جمال سالم : والثورة مش عايزة مصالح البلاد ؟
وامتلاً إبراهيم الطيب ازدراء واستياء ولكنه تمالك نفسه ولم يكن أمامه غير هذا ،
وكان يمكنه أن يقص عليه القصة كما يعرفها جمال سالم وكيف بدأت وما هم يشهدون
نهايتها ويخبره بدور الإخوان في نجاح هذه الثورة ، وهو أمر يعرفه جمال سالم ،
والمائلان عن اليمين والشمال وكثير ممن حضروا المحاكمة الهزلية .

إبراهيم الطيب : لا .. علشان المجموعات الشعبية تؤازر وتساند مجلس القيادة .
وعلى طريقة الباعة الجائلين قال جمال سالم :

– يعنى أنتم موكلين عن الشعب ؟

إبراهيم الطيب : لا ..

وقالها له باردة بينما صار جمال سالم يهز رأسه يمنة ويسرة كالأراجوز متحديا وساخرا :
– لهم قوة ؟

– المهم التنظيم لا أكثر .

– أحسن من القوات المسلحة ؟

– تنظيمات شعبية .

وقال جمال سالم ساخرا :

– والقوات المسلحة مستوردة من باريس ؟

ورغم سخافة النكتة فقد ضحك كل من بالقاعة ، بينما أحس جمال سالم بالرضى
الكامل عن نفسه وازداد إعجابا بها ، ونظر إلى الرجلين عن يمينه ويساره فوجدهما
قد ازدادا خوفا منه ، ولكنهما شاركا من بالقاعة الضحك عندما نظر إليهما .

وعاد ينظر إلى إبراهيم الطيب الذى قال :

– لا .. هى من الشعب .. ولكن التنظيم كان على أساس الاعداد .. وهذا

يقتضى كثير من المسائل .

وهنا بدا الارهاق واضحا على وجه إبراهيم الطيب الذى يقف بينما هؤلاء الأوغاد
ينعمون بالجلوس .

وعاد الحوار سخيفا لايفضى إلى شىء ، ولكنه الاحساس بالغلبة والقوة وليس

في القاعة رجل واحد يرده .

جمال سالم : ماوجهة الخلاف لما تتقدموا بهذه النصيحة ؟ لماذا اختلفوا ؟

سؤال غامض من الصعب فهمه ، ومن الأصعب الاستفسار عن معناه .

إبراهيم الطيب : أنا اتكلم عن المسائل اللى علمتها .. وهى تقديم هذا البيان .
ووضع جمال سالم كوعه على المنصة ومال بكل جسمه ناحية إبراهيم الطيب وقال :
- إنت قلت إن البيان عبارة عن تقديم إيه ؟

إبراهيم الطيب : بعض النصائح إلى مجلس القيادة .
جمال سالم : ليه ؟

إبراهيم الطيب : مسائل تتصل بمصلحة البلاد كمجموع .
جمال سالم : وكيفية ذلك ؟

إبراهيم الطيب : الاتصال المستمر الدائم بين الإخوان وأعضاء مجلس القيادة لتنفيذ
هذه الخطوات .

جمال سالم : ماهى الخطوات ؟

إبراهيم الطيب : دى مسائل كان يحددها أعضاء مجلس القيادة مع الإخوان .
وفرد جمال سالم جسمه كالديك وصار يصرخ بأعلى صوته فى القاعة حتى أصاب
الجميع بالذعر عدا إبراهيم الطيب :

جمال سالم : اشراك .. جماعة الإخوان تريد اشراك وفرض وصايتها !! ..
علشان خاطر كده كانت تطلب فى يوليو ٥٢ وفى أغسطس ٥٢ أن القيادة تفضل
حاكمه البلد عشر سنين على الأقل وتطالب سراً فى الوقت نفسه إن القيادة تكون
تحت وصايتها تقوم بيقى الحكم فى ايدهم من تحت ستار ، ولما القيادة عارضت ذلك
حدث خلاف .

وعلشان يلفوا (هذه كلمة شعبية) من هذا ويأخذوا الجولة يطبع إبراهيم
الطيب المنشورات .. وتحض على إيه ؟ كما قرر إبراهيم الطيب أمام حضراتكم جميعا ..
دى محكمة الشعب .. انتم الحكم فى محكمة الشعب مش احنا كما قررت هنا .. ينادى
بإيه ؟ .. بالحريات ... بالانتخابات .. بانعقاد البرلمان ثم يلتفت ناحية إبراهيم الطيب
بعد أن حمل الشعب المصرى المسكين الذى لا ذنب له جريمة شنعاء الإخوان ، فقد
قال لهم أنتم الحكم وأنتم الذين تصدرون الحكم فى هذه القضية وهكذا قرر كما قال .
والتفت إلى إبراهيم الطيب واكمل صراخه :

- فى حين إن الثورة على عهدنا اللى اختلفتم عليه .. انها تحدد فترة انتقال
علشان تعمل انتخابات وبرلمانات فى يناير ستة وخمسين ، لماذا لم تنتظر إلى يناير

سنة ١٩٥٦ بدل ما تعمل جهاز سرى^(١) ؟ ولماذا تقاوم اتفاقية ؟ . وانتم الهيئة الوحيدة التى قاومتها ، وكل بقية الهيئات^(٢) بتوع ال ٢٢ مليون متعلمين وغير متعلمين معروفش يقروها ؟ ملهمش رأى ؟
إبراهيم الطيب : اللى أعرفه أن الإخوان قاموا بتقديم البيان الخاص بنقد الاتفاقية وكان موجهها بالذات للرئيس جمال عبد الناصر بس .

الإخوان ومحمد نجيب

وانتقل جمال سالم إلى نقطة أخرى كان يسعى إليها وهى محمد نجيب ناسيا أنه رئيس الجمهورية ولكنه يتكلم عنه كمتآمر أو مواطن عادى وليس مسئولا ، وناسيا أيضا مسألة محاولة اغتيال عبد الناصر فى المنشية موضوع المحاكمة ، وقد جاء إبراهيم الطيب ليكون شاهد إثبات فى القضية .
جمال سالم : متى كان الاتصال الذى وقع أو تم بين رجال جمعية الإخوان على المستوى العالى قوى والرئيس السابق محمد نجيب ؟
إبراهيم الطيب : تحديد الوقت لم أعلمه بالتقريب .
جمال سالم : زى فبراير بالضبط !
قالها فى سخرية واستهزاء من إبراهيم
ورد إبراهيم الطيب :
- ولكن يوسف طلعت قرر أن هناك اتصالا وتفاعلا بين الإخوان ومحمد نجيب .
جمال سالم : امتى ؟
إبراهيم الطيب : بعد مارس .

* * *

(١) مازلنا نعيش فترة الانتقال هذه ويبدو أنه كان على إبراهيم الطيب أن ينتظر حتى سنة ١٩٨٩ على الأقل وليس سنة ١٩٥٦ حسب نصيحة جمال سالم . فهم أقالوا على ماهر لأنه لم يذكر فى بيانه أن فبراير سنة ١٩٥٣ هو تاريخ الانتخابات وكانوا فى أول الثورة يخافون من الشعب ، ثم رحلوا الموضوع إلى يناير سنة ١٩٥٦ ، ثم ألغوه بعد ذلك إلى الأبد

(المؤلف)

(٢) لم تكن هناك هيئات فى مصر فى هذا التاريخ بعد إلغاء الأحزاب

الإخوان المسامح والمنشورات

لم يستطع جمال سالم للحظة واحدة طيلة أيام هذه المحكمة - التي ستظل وصمة عار في جبين مصر كلها - أن يتقمص شخصية القاضى أو يحاول ذلك . بل كان طيلة الوقت سوقيا مبتذلا ينطق بأى لفظ يخطر بباله ، يتصرف كالباعة الجائلين ، ويتكلم كالبلطجية والخطافين مستهينا بمصر كلها ومن فيها ، راضيا أن يجعل من شعبه محل هزاء وسخرية العالم أجمع .

وفرش جمال سالم الملاية !!

جمال سالم : فرصة .. مكسب بسيط .. نضحك على عقل الناس زى ما ضحكنا على عقل الغلابة المساكين بالحريات .. الهط .. ماذا كان المأرب والغرض من هذه المنشورات ؟ وماذا تنتظر أن توجد بين صفوف الشعب ؟ كنت تنتظر إية باعتبارك محامى وراجل من الصف الثالث ؟ كان فيه هتلر .. وهيس .. وجورنج .. اتكم ياجورنج ..

ويضحك كل الخنازير الموجودين بالقاعة .

وأجاب إبراهيم الطيب بعد أن انتهى الضحك ، وبعد أن نظر جمال سالم يمينا ويسارا إلى زميلين ليرى وقع هذا عليهما ، واربد وجهه عندما رآهما لا يضحكان ، لهذا سارعا بالضحك وأضر في نفسه أن يعاقبهما في الوقت المناسب ، والتفت إلى إبراهيم الطيب الذى قال :

- كنت مجرد فرد فى الهيئة .

جمال سالم : قل لنا ماذا كنت تتوقع أن يتم فى هذه البلاد بمثل هذه الحملات الى هى مخالفة للمطالبات السرية الى كنتم بتطالبوا بيها ؟

ورغم الارهاق الشديد والألم البالغ اللذين كان يعاني منهما إبراهيم الطيب إلا أنه مضى مع هذه المهاترات يجيب عليها محاولا التركيز .

إبراهيم الطيب : الذى أعلمه أن الإخوان لم يكونوا سرين فى التعبير عن آرائهم ، ولكنهم تقدموا بمذكرة مسهبة إلى السيد الرئيس وذكروا اعتراضاتهم على الاتفاقية . جمال سالم : ولما يكون فيه بينك وبين الرئيس موضوع تقوم تقدمه فى منشورات ؟

* * *

إبراهيم الطيب : أنا أتكلم عن المسائل العلنية التى حصلت .. مش المنشورات .

جمال سالم : أنا أتكلم عن الخطاب الذى أرسل إلى رئيس الحكومة .. وفى نفس الوقت أرسل منه منشورات .. وفى نفس الوقت وقبل أن يصل للرئيس وصل إلى السفارات الأجنبية .. وفى الوقت نفسه وصل إلى جميع الجرائد المحلية والأجنبية وجميع مراسلى الصحف . لما أريد أرسل لواحد تناصح واتكلم معاه فى مسائل تخص مصالح البلاد العليا .. حريات البلاد .. أقوم أبعث منها نسخ لكل الناس .. يعنى قصدى منها إيه ؟

وهنا برزت شخصية إبراهيم الطيب المحامى فقال :
- أنا قلت إن الدعاية كان مخصص لها مكان فى المركز العام .
جمال سالم : وباعتبارك إنك مسئول عن الإخوان المسلمين تعتبر نتيجةها إيه ؟
إبراهيم الطيب : المسائل دى مش من اختصاصى .. مش عايز أحكم عليها ..
جمال سالم : كمواطن تعتقد تكون إيه ؟
إبراهيم الطيب : اعتقد إذا كان الكلام اللى فيها سليم ومطابق للواقع يبقى صح ..
وإذا كان غلط لا شك غلط
ويستنتقه جمال سالم بسماجة وإلحاح :

- يوجد إيه ؟
- لخطبة
- والخطبة تنتج إيه ؟
- لا شك غلط كبير
- إيه نتيجةه ؟ لمابنى آدمين نخهم يتلخبط .. يتحدوا ولا ينقسموا ؟
- ينقسموا .
- فإذا انقسموا إلى فريقين ماذا يتم ؟
- يصح إن
- يصح إيه ؟
- يقفوا أمام بعض .
- ولما يقفوا أمام بعض يعملوا إيه ؟ يسملوا على بعض ؟
- يحدث ارتطام .
- ارتطام إزاي ؟
- إذا كان فيه قوات تقف ضد بعض حيكون حزازات .

– ونتيجة الحزازات التي يمكن تحصل ؟

– انقسامات وحزازات .

– ودى توجد إيه ؟

– ضغائن في النفوس .

ودى توجد إيه ؟

–

– انت راجل صاحب دعوة .. انت بتعلم الناس الدعوة الإسلامية .. لازم تكون

راجل فلسفى .. لابد تنزل لأعماق الإسلام ..

–

– توجد إيه دى ؟

– تعمل انقسامات في الأمة .

– ولما تتولد يجرى إيه ؟

– يحدث ارتطام .. ترتطم أجزاء الأمة ببعضها ..

– ولما يحدث ارتطام ؟

– يحصل فرقة .

– والفرقة توجد إيه ؟

– ده كل اللى يحصل .

– فريق منهم مسلح يحصل إيه ؟

– يضربوا بعض .

– ومابالك إذا كان هناك أجنبى راسخ على قلب هذا البلد .. إيه اللى يحصل فيه ؟

– يتدخل الأجنبى .

* * *

هكذا جرى الاستجواب بهذه السوقية والابتذال والبعد عن الأدب مع الاستخفاف بعقل كل من يسمع ويرى ، مع عدم الأخذ في الاعتبار أية نواحي انسانية تتعلق بهذا الشاهد الذين يضربونه بالسياط ليل نهار .. يجلدونه قبل أن يذهب إلى المحكمة ليكون مؤدبا أمام القاضى الزائف .. ويجلدونه عندما يعود جزاء لجرأته ..

وكان يمكن أن يتم كل هذا بطريقة أقل وحشية ، وفيها أيضا احترام لعقول أولئك الجبناء الذين يسمعون ويرون ، ويضحكون ولا يكون وهم سامدون ، وكان ماحدث في محكمة الشعب مقدمة طبيعية لما نعيشه الآن !

الإخوان والبرجوازية

ويستمر جمال سالم في مناقشة شاهد الاثبات ضد محمود عبد اللطيف المرحوم الأستاذ إبراهيم الطيب ، وحتى الآن لم يتكلم القاضي في الموضوع وهو إطلاق الرصاص على جمال عبد الناصر في المنشية فيما زعموا .

ويعضى جمال سالم في الاستجواب :

جمال سالم : كيف تسمح لنفسك أن تشترك في جماعة تكون هذه هي سياستها باعتبارك مواطن درست في الحقوق والبلد صرفت عليك ؟
إبراهيم الطيب : الإخوان من أول لحظة كانوا يعدونا لهذا الموقف .

جمال سالم : كيف يعدوكم لهذا الموقف ؟

إبراهيم الطيب : كانوا يتوقعون أن القوات الإنجليزية تتدخل في أى وقت إذا لم يحصل اتفاق بينهم .. ولذلك كانوا من أول الأمر ..

وهنا دخل إبراهيم الطيب في منطقة لا * * * يجب جمال سالم له أن يدخلها فربما يفشى بعض الأسرار ، وكيف أن الإخوان كانوا قد أخذوا على عاتقهم مسألة الإنجليز وتعهدوا بمقاومتهم وإجراء حرب العصابت معهم ، وكانوا يرافضون على طريق القاهرة السويس فجر ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ لعرقلة أى تقدم إلى القاهرة ، وكانوا قد أعدوا بعض الفرق لتخوض حرباً شعبية معهم وقد تم ذلك بالتفاهم والتنبيه مع حكومة الانقلاب بمعرفة جمال عبد الناصر وكال الدين حسين .

ثم موضوع الحوار الذى دار مع ايفانز المستشار الشرقى للسفارة البريطانية ، وأهميته في تقوية الجانب المصرى في مفاوضات الجلاء وكيف تم هذا بمعرفة كل من جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر . والذى كانت نتيجته مثل تلك الأسلحة التى كانت مخبأة في بيت عبد الناصر ، ثم نقلها الإخوان في سياراتهم يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ خوفا من التفتيش بمعرفة منير دلة وحسن عشناوى إلى عزبة الأخير في الشرقية . واشترك جمال عبد الناصر بنفسه في إعداد مخزن جيد لها لا يسمح بفسادها ، وعندما قامت الثورة وسأله أخذ هذه الأسلحة قال لهم دعوها يمكن يُتَفَع بها يوما ما . وفهم يومها الإخوان أنه يقصدهم أما هو فقد كان يقصد نفسه ، فبعد الحل الأول في يناير سنة ١٩٥٤ نزلت الصحف تعلن عن ضبط أسلحة ضخمة للإخوان المسلمين . وهكذا انتفع بها .

ولما كان الجمهور ضعيفا ومستذلا ومطيعا قاطع جمال سالم الشاهد :

جمال سالم : ولذلك الهضيبي تقابل مع ايفانز .

إبراهيم الطيب : عملت أن هذه المقابلة ...

وقاطعه جمال سالم صارخا قبل أن يكمل كلامه .

جمال سالم : أنت لا تعلم شيئا إلا من يوسف طلعت .. فعلت من مين ؟

وابتسم إبراهيم الطيب ساخرا بين نظرات الاعجاب التي لم تستطع الخنازير أن تخفيها وأجاب :

إبراهيم الطيب : من الدكتور حسين كمال الدين .

جمال سالم : أنا غلطان ..

إبراهيم الطيب : قال لي إن هذه المقابلة لم تكن بناء على طلب الإخوان بل بناء على طلب المستر ايفانز ، وتفاصيلها تدور حول: هل من الممكن الوصول إلى حل سليم يرضى البلد وترضى الحكومة والأوضاع الشعبية أولا ؟

جمال سالم : واحنا تعلمنا وحضرتك متعلم حقوق .. ومعك ليسانس حقوق .. وتعرف وتفهم قضايا .. وتمحصها وتحسن فيها .. تعلمنا من وسائل الانجليز المستعمرين ٧٢ سنة .. هذا غير الذي قرأناه عن الهند .. ما هي وسائل الانجليز ؟ ويبدو أن إبراهيم الطيب قد شرد نتيجة الارهاق وذلك الحديث الذي لا طائل من ورائه فانتبه إلى السؤال فجأة فقال :

إبراهيم الطيب : أيوه ..

جمال سالم : إيه هي ؟

إبراهيم الطيب : اللف والدوران .

جمال سالم : وإيجاد ..

وسكت جمال سالم كأنه يعلم طفل صغير فيتركه يكمل ، واستجاب له إبراهيم الطيب فلم يكن أمامه غير هذا فأكمل :

إبراهيم الطيب : الفرقة .

وعاد جمال سالم إلى الطريقة المملة السمجة بغض النظر عن أى شيء .

- يبقى لما طلبوا الهضيبي عشان يعملوا إيه ؟

- أيوه .

- بتعمل إيه ؟
- ماعرفش ..
- علشان يصالحونا على بعض ؟
- لا .
- طلبونا علشان إيه وفيه وفد رسمى يتفاوض ؟
- قال الدكتور حسين كمال الدين إن المرشد استأذن .
- وتجاهل جمال سالم هذه العبارة واكمل :
- ماذا يكون مأرب الانجليز ؟
- انقسام بلا شك .
- كيف يسمح المرشد حسن الهضبي والإسلام يحض على الاتحاد أن يقابل الانجليز من غير رأى الحكومة ؟
- الذى علمته أنه أخبر ...
- وصرخ جمال سالم :
- علمت من مين ؟ من حسين كمال الدين أو يوسف طلعت ؟
- وفى هدوء وثبات قال إبراهيم :
- إبراهيم الطيب : من حسين كمال الدين ومن المرشد نفسه .
- وهنا هاج وماج القاضى قليل الحياء وصار كالجنون وهو يردد كلاما غير مترابط :
- جمال سالم : يكونش حسين كمال الدين ربنا بتاعك والا تعتقد فى المسيحية God The Son God The Father .. يكونش الاله الرب هو الابن والرب هو الأب ..
- يكونش الاله الاكبر والاله الأصغر .. كلام يوسف طلعت وكلام المحترم الثانى حسين كمال الدين لا ينقضا اطلاقا ؟ ولا يناقشا عقلا ولا دينا أى شىء اطلاقا أمام كلام الحكومة ؟ ويقام سرا .. وعلى طول تعمل جهاز سرى وأسلحة ونعمل منشورات وندس .. ليه ؟
- إبراهيم الطيب وهو متماسك ولا يزال على هدوئه رغم كونه فى مستشفى للمجانين وليس أمام محكمة أقل ما يجب أن تتصف به هو الوقار :
- الذى ذكره لى المرشد نفسه فى هذا الاجتماع أنه كان يعلم حقيقة نوايا الانجليز ..
- ولذلك كان الاستعداد قائم ...
- وقاطعة جمال سالم صارخا :
- عاوز يحطهم تحت وصايته ؟

إبراهيم الطيب : كان مقتنع كما فهمت بأن الانجليز مراوغون ولا يمكن بأى حال من الأحوال أن يؤمن جانبهم

وهنا قال جمال سالم كلاما فارغا كاذبا غير صحيح وهو فى غاية الهياج متجاهلا كل شىء ، زاعما أن ما يقوله قد نشر فى الجرائد . الأمر الذى لم يحدث !! جمال سالم : أعلن المرشد العام فى تقرير منه وأعلن على صفحات الجرائد أنه قد تكلم مع الانجليز واتفق معهم أو قبل أن يتفق معهم على أنهم يخرجون من القتال .. ويعقد اتفاق سرى ما بينه وبين الانجليز علشان يعطى حق للانجليز لاحتلال جميع هذا القطر فى أى وقت .. مضلا بذلك الـ ٢٢ مليون ويعمل فى الخفاء كما يعمل الجهاز السرى الذى يأتمر بأمره ورشده .. مش كده .. رد يا محامى .. رد يا قانونى ..

وكان الصمت والذهول يلفان القاعة ، وبدا على إبراهيم الطيب القلق .. لقد جن القاضى فماذا يفعل .. قد تطورت حالته .. وها هو ذا يهذى .. ماذا يقول له وكيف يرد عليه ؟ ... فلم يكن هناك شىء من هذا على الإطلاق .. لا نشر فى جرائد ولا فى كتب .. وبأى صفة يعقد المرشد العام اتفاقية مع الانجليز وهو ليس حاكما ؟ وتمالك إبراهيم الطيب نفسه بصعوبة وقال :
- هذه مسائل .. لم أفهم هذا المعنى .

واستمر جمال سالم فى هياجه حتى خافه كل من فى القاعة ، وكانت يدا رمسيس أفندى كاتب الاختزال ترتعدان من الذعر وهو يسجل وقائع هذه الجلسة الغريبة !!

جمال سالم : رد يالى بتشتغل فى مكتب عوده ... رد يالى بتترافع أمام المحاكم بالاسلام .. رد ياراجل يالى قائم بدعوة الإسلام .. رد يالى بتعلم محمود عبد اللطيف الإسلام ..

ووقف إبراهيم الطيب صامتا لا يدرى بماذا يرد على هذا المجنون .

جمال سالم : اتكلم ..

إبراهيم الطيب : ده اللى فهمته ياسعادة الرئيس من الكلام الذى قيل لى .. سعادة الرئيس ! !

وقعت الكلمة فى سمع جمال سالم فكان لها جرس جميل وغريب ..

سعادة الرئيس !!
ما أحلاها من كلمة .. متى يتحقق هذا ؟ الصبر قليلا .. سوف أفرغ من الإخوان
ثم أبحث كيف أنتهى من أولئك الأغبياء .. ولكن لا بد أن أبدأ بصاحب هذا « المولد »
جمال عبد الناصر ، الذى اقيم له فى غفلة من الزمن .
وهذا جمال سالم تماما عندما سمع هذه الكلمة وكان لها مفعول السحر .. سعادة
الرئيس !!

الفترب قليلا مع الحادكة

أدرك إبراهيم الطيب رحمه الله بذكائه تأثير كلمة الرئيس على جمال سالم ولهذا
استخدامها كثيرا بقية الجلسة عساها تهدىء ذلك المجنون الذى يحلم بالرئاسة وهو
لا يعرف أنه لن ينالها أبدا .

وغير جمال سالم الموضوع بعد أن هدأ تماما وسأل إبراهيم الطيب :
- لماذا اختبأت عندما ضرب محمود عبد اللطيف جمال عبد الناصر وكل ما

قبل على لسانك من كلام ؟
وكالعادة لا يعطى فرصة للشاهد المتهم أن يقول كلاما مفيدا .. فقد بدأ إبراهيم الطيب
الكلام فقال :

- انا اختبأت يوم تحديد اقامة عبد القادر عودة ..

وسرعان ما قاطعه :

- ومالك وماله ؟

- زميلى فى المكتب .

- يمكن موضوعه لا يخصك ..

- بحسب علمى ..

- مش جازى فيه حاجة مش بحسب علمك ؟

- يصح .. لكن مادام عبد القادر عودة محددة اقامته ، ومهدد باعتقاله فى

أى وقت .. ما قدرتش أنتظر ..

وانكمش جمال سالم إلى الوراء قليلا وهو يقلد الدلالات فى الأحياء الشعبية :

- بتستخبي ... خايف من إيه ؟

- من الاغتيال .. مش عاوز اعتقل .

- وهل يعتقلوك إذا كنت ما عملتش حاجة ؟

– أنا اعتقلت كثيرا .. والإخوان ييختبئوا ..

– ولما يعتقلوا .. يطلعوا تانى ؟

وكانت طريقته فى نطق الجملة الأخيرة مبتذلة لدرجة أن إبراهيم الطيب سكت تماما ووقف ينظر إليه .

وهاج جمال سالم صارخا عندما وجده صامتا :

– رد على الكلام المظبوط .. اتكلم .

– كنت خايف من الاعتقال .

– ليه تخاف .. اللى على رأسه بطحة يحس بيها . وانت ايه البطحة اللى على رأسك وخايف منها ؟

إبراهيم الطيب : علشان الأستاذ عبد القادر عودة حددت اقامته .

جمال سالم : ما هى الخطة أو التنظيمات التى وضعت فى المكتب واصدرت إلى الجهاز السرى ؟

إبراهيم الطيب : الخطة أبلغها لى يوسف طلعت .

جمال سالم : اذكر الخطة بالتفصيل .

إبراهيم الطيب : كان على أساس الاتصال والتفاهم القائم بين الإخوان من ناحية وبين اللواء محمد نجيب من ناحية أخرى .. واللواء محمد نجيب معه كثير من وحدات الجيش مؤيدة لرأيه .

جمال سالم : كيف علمت أن كثير من وحدات الجيش مؤيدة لرأية ؟

إبراهيم الطيب : هذا الذى ذكره لى يوسف طلعت .

جمال سالم : هل لم تسأله عن توكيد هذه الواقعة ؟

إبراهيم الطيب : مفيش دليل مادى عليها ..

جمال سالم : انت مش عاوز تناقش يوسف طلعت ؟

إبراهيم الطيب : أنا ناقشته

جمال سالم : وبعدين ؟

إبراهيم الطيب : هو قال إن معاه قوات موالية كثيرة وله مطالب تقدم بها على أساس اطلاق الحريات وإيجاد برلمان منتخب .

ولو ظل إبراهيم الطيب رحمه الله حيا حتى اليوم لعلم أن نفس المطلب لا يزال قائما فى نفوس الناس ووجدانهم .

اطلاق الحريات

ايجاد برلمان منتخب !

وإن عجز الناس عن الحصول على هذين المطلبين فسوف يأتي يوما من ينتزعهما انتزاعا ..

واغتاظ جمال سالم وقال :

– بالذمة والشرف .. محمد نجيب طالب باطلاق الحريات ؟ والجمعية التأسيسية طالب بيها يوم إيه ؟ طالب بيها يوم ٢٢ فبراير أو ٢٣ فبراير سنة ١٩٥٤ ؟ أو طالب بيها يوم أن وقف بميدان الجمهورية في الشرفة .. وكان بجانبه عبد القادر عودة .. وكان في صبيحة يوم ٢٨ فبراير وقال للناس الواقفين دون الرجوع إلى مجلس قيادة الثورة : أنا أجيب لكم الجمعية التأسيسية .. هل ذكر هذا الكلام يوم ٢٣ فبراير سنة ١٩٥٤ أو قبل أن يذكرها بعد عودته في صبيحة ٢٨ فبراير ؟ إبراهيم الطيب : لا .. من ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٤ . ووقف جمال سالم على المنصة كالجنون وهو يصيح :
– انت قلت لا ؟

(ثم وجه سيادته الكلام إلى مندوبى مصلحة الاستعلامات المكلفين بتسجيل المحاكمات)

– أكتب لا بالحرف الكبير وخط تحتها خطين .

ثم عاد الوغد إلى المرحوم إبراهيم الطيب :

– أنا ممثل الشعب وأحس بالذى أحس به قبل ٢٣ يوليو فما يهمني إن رقتي تقطع ولا أخاف وأهرب وأخش جوه الحجر .. بماذا تعلل هذا ؟ إبراهيم الطيب : التعليل والأسباب التفصيلية لست على علم بها .

وانتابت جمال سالم حالة جديدة فقد أخذ سمت الفيلسوف ، وربما أحس بهذا في أعماقه ، وشرد بنظرته وأسند ذقنه إلى يده واثكأ على المنصة ، وحاول أن يغير من صوته وأن يبدو حكيما في طريقة ادائه وقال سائلا إبراهيم :

– بماذا تعلل هذا باعتبارك محاميا تحلل الأشياء حسب منطوقها وتوجد المفارقات أو الاتفاقات أو الحلقات المتصلة أو المنفصلة بين منطق الحاجات التي وكلت فيها من أصحاب القضايا ؟
وتبادل من في القاعة النظرات ! !

وصعب على أحد أن يفهم هذه العبارات ! !
ويقينى أن المرحوم ابراهيم الطيب لم يفهمها هو الآخر لأنه قال :
- أنا كنت فى هذه الأثناء معتقل .

واعتبرها جمال سالم اجابة على سؤاله الفلسفى ، وأراد أن يرى الناس شيئاً
من عبقريته وقوة ذاكرته فقال له :

- خرجت فى فبراير و انت ساكن فى الجزيرة فى مصر .
وسكت فى انتظار أن يكمل ابراهيم حديثه وكان ذكيا رحمه الله فقال :
- بعد خروجى علمت أن اللواء محمد نجيب طالب بهذه المطالب .. وأن
هناك اتصال وتفاهم بينه وبين الإخوان لاقرار هذه المطالب بس .

واختلط القاضى بالمهرج فى نفس جمال سالم وقال بتؤدة وهو يشعر أنه أعظم
من انجسته البشرية وأن هذا ليس مكانه ، بل مكانه هناك بدل ذلك الزنيم أبو منقار
الذى تأمر عليه فى غفلة من الزمن :

- المنطق بتاعك مبنى على الآتى : تصدق محمد نجيب عشان قال
الحريات ..وتصدق الإخوان عشان قالوا الحريات .. ولكن ما هو الشئ المادى أو
المعنوى الموجود بينك وبين مجلس قيادة الثورة .. أو الدلائل التى تأخذها عليهم حتى
لا تصدقهم وتصدق محمد نجيب ورياسة الإخوان ؟ ليه تصدق دول .. وليه تكذب
دول ؟ هل هو حسب الهوى ؟ أو حسب ما يقع فى نفسك ؟ والا إيه الدليل ؟

وشعر بالغبطة والسرور بعد أن قال هذه العبارات وتأكد لديه أنه مبعوث
العناية الالهية لانقاذ مصر والعرب ، ورجع بكرسيه إلى الوراء قليلا وهويخلق فوق
قصر عابدين والنيل والوجهين البحرى والقبلى ، وحانت منه التفاته إلى صاحبيه فشعر
بقرف شديد ، فصرف نظره إلى الضحية يستمع لما يمكن أن يقوله ..

وشعر ابراهيم أن صاحبنا يخلق فوق العالم فقال له :
- أنا قلت لسيادة الرئيس من قبل إن هذه المسألة كانت متروكة لبحث فيها الإخوان
الى هم فى المجلس الأعلى للإخوان واحنا كانت تجيلنا المسائل مدورسة ومنتية .
جمال سالم : أو تنفذوا المسائل التى انتهى فيها إلى قرار دون اعلامكم هذا القرار وانما
الخطه ساعة التنفيذ .. يعنى ديكتاتورية .
إبراهيم الطيب : كان يبحث معاها الهيئة التأسيسية ..

جمال سالم : يعنى ديكتاتورية الهيئة التأسيسية كما كانت قبل ٢٣ يوليو .. ديكتاتورية البرلمانات الوفدية والسعدية والدستورية .. وديكتاتورية برلمانات السراى .. مش كان فيه ديكتاتورية البرلمان^(١) .

وتردد ابراهيم الطيب قليلا ولكنه وقال :

– كان فيه ديكتاتورية مفيش شك .

– وهل تريد برلمان كبرلمانات قبل ٢٣ يوليو ؟

– لا .

– ليه ؟

– لذلك الإخوان اشترطوا ألا تشوب الانتخابات الشوائب السابقة .

– من يضمن هذا ؟ وماهى طريقة التنفيذ ؟

– هذه مسائل ياسيدى الرئيس أنا لم أبحثها .

– عندما تطالب بأمر وتعلنها على الملأ لابد أن تعرف وتعلم كيفية تنفيذها ..

إيه الخطوات التى حطيتها فى دماغك لوجود برلمان ؟

– أنا فعلا لم أتناول هذه المسائل بالتفصيل .

– وليه تأخذها على عاتقك لتعلنها على الملأ لتشكيكها ؟

– تبحث فى الجمعية التأسيسية .

– المجلس الأعلى ديكتاتورى ماشى على طريقة البرلمانات الأولى الى مش راضى

عنها .. ولا واضع خطة أمامك .. بيعجى برلمان كويس إزاي ؟ ده انت مش عارف تعدل نظامك .

– كنت سأعدل نظامى .

– امتى ؟

– فى الجمعية التأسيسية كانت تعدل علشان يكون لمجموعات الإخوان فى

المناطق الرقابة التامة والاشراف على الهيئة التأسيسية .

جمال سالم : وفى الوقت نفسه يكون هناك نظام سرى ؟ هل تناول تعديل هذا

القانون تعديل الهيئة العليا لإدارة النظام السرى ؟

(١) ديكتاتورية البرلمان التى رأيتها فى حياتى – لو صحت هذه العبارة – هى ديكتاتورية برلمان رفعت المحجوب ومعاها

(المؤلف) .

الخمسین فی المائة

إبراهيم الطيب : نُص فيه على كثير من الأقسام وأنا قلت على كل الأوضاع .
جمال سالم : وهل نصت هذه القوانين في تعديلاتها على الهيئة العليا للنظام السرى
المكونة من فرغلى وخميس وطلعت وشادى وعبد المنعم عبد الرؤوف برياسة
الهضيبي .. هل نصت على ماهى سلطة تنظيم هذه الرياسة بالنسبة للجهاز السرى
هل مكتوبة فى القانون .

إبراهيم الطيب : ذكرت مكتب الارشاد .

جمال سالم : هل هناك مواد تنص على تنظيم رياسة الجهاز السرى ؟
إبراهيم الطيب : مش موجودة .

جمال سالم : اذن لا زالت هذه السرية موجودة بعد تعديل القانون علشان
تستعملوها للضحك على عقول الناس .

إبراهيم الطيب : الذى أذكره ياسيدى الرئيس .

جمال سالم : قل لى يا سيدى الفاضل هل دى هى الحريات ؟
وكان قد قال هذه العبارة كقطار مندفع قد مات سائقه .

إبراهيم الطيب : القانون

وقاطعه جمال سالم وهو يقول له متميزا من الغيظ :

– كم كنت أتمنى أن أقابلك وأنا فى غير هذا المكان .. لم كنت أتمنى أن
ألقاك فى غير هذا المكان حتى لا يؤخذ على بالشبهة أن اكون متحاملا عليك أو
استغل سلطتى .. واقسم برى أنى برىء من هذا ..
هكذا كان يكلمه وهو شاهد :

فماذا سيفعل به عندما يمثل أمامه متهما فى يوم قريب .

وكان كاذبا ومجرما فقد كان يذهب إليه ليجلده بنفسه فى السجن الحرى أو
كانوا يأتون به إليه فى مجلس قيادة الثورة المباركة جدا ليجلده ويعذبه أمام بقية أعضاء
المجلس الموقرين .. ثم يقسم كذبا وهو يعلم أن فى القاعة عددا ليس بالقليل يعرف
أنه كاذب .

وتجاهل إبراهيم الطيب كل هذا وقال :

– المفهوم ان مكتب الارشاد له السلطة التامة والهيمنة التامة على كل شئون
الدعوة .

– مين ؟

- مكتب الارشاد الذى ينتخب من الهيئة التأسيسية حسب التعديل ..
- فيه اختصاصات لمكتب الارشاد أو سلطات له تخول لبعض الناس إقامة أجهزة سرية مسلحة تتبع الجماعة ؟

- لأ ما فيش كلام زى ده .
- مسئولية مين اقامة هذا الجهاز السرى ؟
- مكتب الارشاد لأنه إذا لم يوافق على هذا فهو عالم بوجوده .
- لماذا أخذ بعض المسؤولين أمثال حسن الهضبي أنه ينشئ باسم الجماعة سراً جهازاً سرى على النظام العسكرى مسلح بأسلحة طويلة المرمى ، قتالة ، فتاكة ، أتوماتيكية ، وكذا متفجرة سرا
- على العموم ...
- تحت مسئولية مين ؟
- النظام كان قائم قبل وجود الهضبي .
- وهل الاستمرار فى الخطأ يعفى المستمر فى الخطأ ؟
- لأ .. ما يعفهوش .

- وجلجل صوت جمال سالم يريد أن يسمع العالم :
- تحت مسئولية من أخذ الهضبي أو قام بحمل مسئولية تنظيم والاستمرار فى تنظيم وتسليح الجهاز السرى باسم جماعة الإخوان المسلمين سرا ؟ .. أمام من يسأل ؟ واستمد سلطة من مين ؟ نهش الحته دى منين ؟
 - هو أدرى منى بالرد على هذا .
 - من تعتقد وأنت فى الصف الثالث المسئول عن وجود دولة داخل الدولة ؟
 - ما اعرفش .
 - دول جماعة الإخوان المسلمين ولها برلمان ولك أن تدلى بصوتك .. قل لنا نظام البرلمان المطبق فى الإخوان .
 - هو أقدر منى على أن يرد على السؤال ..
 - ما اعرفش ؟
 - أيوه .

وعاد جمال سالم وارتدى ثوب باعة « الكرشة » عند مذبح زينهم ورفع صوته فقد جاءته الحالة :

– هل هذا هو مستوى الصف الثالث من جمعية الإخوان المسلمين التي تريد فرض الوصاية على الحكومة ؟ وفي الوقت الذي لم تقبل فيه الحكومة فرض هذه الوصاية عليها ولم تقبل التحكم بتاع أنه لازم يكون فيه حكم عسكري لمدة عشر سنوات تدار وتبين للناس لونا آخر .. هل تعرف إن صاحب الوجهين منافق .. وجمعية الإخوان منافقة ونفاقها في هذا هي انهادارت وشها للشعب تطالب بالبرلمان والحريات .. تستنتج من كده إيه ؟

وفي شجاعة وحزم رد عليه ابراهيم الطيب :

– أنا يا سيدى الرئيس ما احبش أتكلم فى كلام زى ده .

ووقف جمال سالم على المنصة « يردح » للمرحوم ابراهيم الطيب :

– عاوزك ترد على السؤال .. أنت مجبر بحكم القانون أن ترد على أى سؤال فى أى ناحية من النواحي باعتبارك قانونى وتعرف أمر تشكيل المحكمة ، وهذا الأمر يختلف عن أى أمر شكلت به أى محكمة .

– معلوماتى فى هذا قاصرة .

– قل لى إيه فى تفنيك .

– أعتقد ولاشك فيه كثير من الأعضاء يؤازرون الهضيبى فى هذا الموضوع

ومن المسئولين الذين يكتسبوا ثقة الإخوان فى الشعب والمناطق .

– ماذا كان موقفك ؟ وأنت لماذا لم تستقل من الإخوان وأنت تعمل شىء

ضد القانون وغير ما يظن الهضيبى ؟ فممن يأخذ مسئولية أو يستمد هذه السلطة

فى أن يقيم نظام مسلح ؟ هل هذا هو نظام البرلمان بتاع الجماعة ؟

– أذكر لحضراتكم فى هذا أنى علمت من الإخوان المتصلين به أن هذا الوضع

المقصود به مصلحة البلاد .

– انهى وضع ؟

– هذا التنظيم .

جمال سالم : إزاي وكيف ؟

ابراهيم الطيب : كما ذكرت لسيادتكم أن حضرات أعضاء مجلس القيادة كانوا

يشجعون تسير الفدائيين فى هذا الوضع لذلك .

وهمّ جمال سالم برأسه وبإشارة واضحة من يده لمن في القاعة أن يحدثوا ضجة ، واستجابوا في سرعة البرق وصارت ضجة وهمهمات من كل ناحية .

تقول : إيه الكلام ده ؟ لا .. لا .. مش معقول !!

ويعود إليه جمال سالم راضيا :

– سمعت الناس اللي في الجلسة قالوا لك إيه ؟

– أيوه .

– سمعت الشعب قال لك إيه ؟ رأى من محكمة الشعب .

وبدا التأثير على وجه إبراهيم الطيب وظهرت المرارة في عينيه ولكنه لا يزال قويا متماسكا .. لا بد أنهم يشعرون بالتعب بعد حين .

وقال له جمال سالم موبخا :

– التزم الحق .. وإذا كنت كذوبا فكن ذكورا .

– أنا أقرر اللي اعتقده .

* * *

كان الحوار يدور بين جمال سالم وبين المرحوم الشهيد إبراهيم الطيب والكل صامت يضحك عندما يشير له المخرج ، يحدث مهمة وضجة مثلما نفعل في تمثيلات الإذاعة فهناك مايسمى بالجماهير تأتي بهم لمثل هذه الأشياء ، وليس للحوار معنى ، والذي يقرؤه بإمعان يزداد يقينا أن حادث المنشية مدير ومفتعل ، فما نراه ليس بمحاكمة ، ولانعرف أين يقف إبراهيم الطيب ؟ هل يقف بين المتهمين أو في صفوف الشهود أو هو يعامل معاملة الصنفين في آن واحد ، وذلك القاضى الذى ذهب عقله وهو يعبث بمصر وتاريخها من خلال هذه المأساة التى نراها ماثلة لانعرف أين ينتهى حقها ليبدأ باطلها ، أو متى يذهب الباطل ليظهر الحق .. وماهو المطلوب على وجه التحديد وإلى أية غاية تفضى هذه الأسئلة التى لاتمنح الفرصة لمن تلقى عليه ليستكمل إجابتها ، رغم جهده وحرصه وشجاعته فهو يريد أن يرضيهم ويريحهم حتى ينتهوا وينتهى ولكن جهوده تذهب سدى ، ولكنه يقف موقفا فريدا هو غاية الاستشهاد البليغ المؤثر أو الاستعداد له .

من الذى يحاكم فى محكمة الشعب ؟

وجلسات محكمة الشعب طويلة ومملة وقد ملئت بالهراء الكثير ، وقد حذف منها

الكثير أيضا ، وبعد طرحها في الأسواق علموا أنها تسيء إليهم إساءة بالغة فسحبوها وأخفوها ، رغم ما حذف منها ، وقد تعمدت نقل شهادة إبراهيم الطيب رحمه الله لأهمية شخصيته وأهمية شهادته ، فمن خلال الحوار العجيب نستطيع أن نفهم طبيعة هذه الشخصية ، وهو المتهم بالتحريض على اغتيال عبد الناصر .

ومن ثم كان نقل ماتبقى من شهادته ضد محمود عبد اللطيف نراه مهما ويستحق النظر فهو يساعدنا على تصور منهج أولئك الحاكمين الذين بادو وصاروا أحاديث ولم يعودوا يخيفون أحداً . ومن فهم المنهج نعرف أو يمكننا الحكم على مايمكن أن يفعلوه وما لايمكن .

والنظر والتأمل في هذا الحوار الطويل يفيد بالتأكيد فهو يقودنا إلى الجزم بعدم جدية الاتهام الذى اندثر عبر سنوات طويلة .

ونحن لانزال في نفس الجلسة ولم ترفع للاستراحة ، ولايزال في القاعة الشهيد ابراهيم الطيب صاحب الذكرى العطرة الطيبة يقف أمام جمال سالم لا يذكره أحد الآن إلا ويضحك ملء شذقيه للموقف الكوميدي الذى وقفه قاضيا يوما ، وصدق نفسه بينا ضحك عليه الناس جميعا ، حتى زملاؤه سمعت بعضهم يتندر عليه . ولكن حسب قانون مصر الخالد فموعد محاسبة المجرم بعد انتهاء عهده .

وهذه النهاية تعنى الموت دائما وعندما تمنح الإنسان الفرصة كاملة للنظر والنقد والتحليل وإعطاء الحكم .

* * *

وسارع جمال سالم سائلا :

- سؤال آخر . قلت لك إن جمعية الإخوان نافقت لأنها في وجه منها ديكتاتورية .. وفي داخليتها لاتتبع نصوص القوانين الموجودة عندها ، ولا تنص في هذه القوانين عما هو موجود تحت يدها .. وبالوجه الآخر تلتفت إلى الشعب وتنادى بحريات وانتخابات حرة وبرلمانات في الوقت اللى هى مش واضحة أسس لهذه البرلمانات بل الأسس التى وضعتها ضد ماتنادى به .. ماهو المقصود من هذا وكيف تحلل هذا ؟

ابراهيم الطيب : لا أحلل أى وضع يمتن كرامة أو حرية الشعب بأى حال من الأحوال وإنما نحن باستمرار نجهز أنفسنا لأى وضع سليم ونظيف .. واحنا لاشك ..

وقاطعه جمال سالم فقد كادت القاعة أن ترتفع منها صيحات الاستحسان لهذه الشجاعة المنقطعة النظير ..

جمال سالم : نرجع تانى لقصة نظيف وإزاي البرلمان بييجى ؟
إبراهيم الطيب : ماعرفش وأنا ماكتش مسئول .
وأراد جمال سالم أن يذهب أثر اعجاب الناس بإبراهيم الطيب فأخذ مجلس الفيلسوف وقال له :

- تعرف أنا أحب أقول لك إيه ؟ الجماعة ماعرفتش تأخذ الثورة تحت وصايتها .. وتقوم تدهول الشعب بالحريات يمكن تفلس .. وتيجى وزارة برياسة محمد نجيب وتكون حكومة صورية وتبقى تحت جناحها .. وتشغلها عشرة سنوات بأصابعها كما تطلب .. وزى ماقرر شاهد إننا مش عايزين الحكم الآن إنما قدام .. طمعانين فى الحكم ليه ؟ عاوزين من الحكم إيه ؟
زى ماكان قواد سراج الدين وزى الحكومات الأخرى ؟ الى كانت تيجى وخلت الناس مليونين سل ومليانين فقر وعيا وهم^(١) .. مافيش داعى للكلام .. قول ياسيدى .. كمل لنا الخطة .. وإذا ماكتش تفتكر نقراها لك .
وقال جمال سالم الجملة الأخيرة بلهجة فيها وعيد وتهديد ، يعنى لاتغير أقوالك .

وأدرك إبراهيم الطيب - رحمه الله - أن عليه أن يلتزم بالنص المكتوب فى محضر الأقوال الذى لايدرى إلا الله وحده كيف كتب وكيف وقع عليه ، وإن خرج عن النص فليس فى غير المواقف النفسية وهى الشجاعة والثبات وعدم الخوف والاستعداد للشهادة .
وهذه كانت حال المرحوم الشهيد إبراهيم الطيب عندما كان شاهدا ومتهما .

وقال إبراهيم الطيب :
- كانت الخطة على أساس أن القوات الموالية للرئيس محمد نجيب مع القوات الشعبية ، الاثنان يقومان معاً بعد المطالبة بهذه المطالب . فإذا قامت هذه الحركة

(١) ليت جمال سالم يطلع من الجحيم ليرى ماذا فعل بمصر هو ورفاقه الأحرار ويعرف أنهم أصابوا بمرض عضال لاشفاء منه هو السرطان
(المؤلف)

وحصلت اعتداءات عليها فإن هذه القوات ترد على هذا الاعتداء بكافة السبل .
- إزاي ؟

- كالاغتيالات .

- اغتيالات مين ؟

- المعارضين .

- مين ؟

- من أعضاء مجلس القيادة .

- اتكلم بالاسماء .

- ذُكر منهم الرئيس جمال عبد الناصر ، وذكر منهم أسماء أخرى واستثنوا
من المجلس ..

- قول أسماء .. انت ماتعرفش التانيين .. هم أحسن من جمال ؟

وابتسم إبراهيم الطيب متحديا وقال :

- اللي علمته اغتيال المجلس كله إذا حصل اعتداء أو ضرب .

- الكل ؟

- ماعدا أفراد معينين للرد على الحركة .

- حركة إيه ؟

- حركة نجيب بالاتفاق مع الإخوان أو بمؤازرتهم .

- يعنى الإخوان عاوزين يعملوا حركة انقلاب مسلح ؟

- كان المقصود الحركة المسلحة تأتى من الجيش .

- يعنى تقوم بانقلاب مسلح بما عندها من الأسلحة ؟

- بالاتفاق مع الجيش^(١) .

(١) ثبت بعد هذه السنين الطويلة التى انقضت على تلك الحوادث بعد الإطلاع على كافة المذكرات أنه لم يكن هناك
ثمة تعاون أو اتفاق أو خطة أو حتى كلام بين محمد نجيب والإخوان الذين كانوا يعيشون على أمل أن تتحرك بعض
قوى الجيش لتخليص مصر من ديكتاتورية جمال عبد الناصر ، وحسب للثل ما بين ديكتاتورية وديكتاتورية يأتى الفرج .
(المؤلف)

جمال سالم : يقوموا يعضدوا الجيش إذا اعتدى عليه حد .. وقبل مايعضدوا الجيش
بأفراد الجهاز السرى يقوم الإخوان بتذيع وتقتيل المعارضين ، وعلى رأس المعارضين
جمال عبد الناصر ويليهِ أعضاء مجلس قيادة الثورة ويليهِم ..
وقاطعه إبراهيم الطيب فى بساطة :

- بس .

- من باب العلم .

- بس كده ..

- خسارة والله .

وبسماحة توجه إلى النظارة والحاضرين وقال لهم :

- تصوروا كلكم كنتم حتقعدوا محدش كان حيغتالكم .

وسكت جمال سالم منهاكا بينما وقف أمامه إبراهيم الطيب يخفى تعبهُ تحت ستار التحمل
والشجاعة الحقيقية .

ثم أشار جمال سالم بيده إلى المدعى الذى لم يرع اعتبارا لوظيفته فقام على
عجل يسأل الشاهد أو المتهم ، فقد صارت القاعة كمسرح بريخت .

المدعى : أنت كنت مودى حزام الديناميت لهنداوى ؟

إبراهيم الطيب : كان المقصود بيه حصول مثل هذا الاعتداء وفيه ناس معارضين
ومؤيدين ، فإذا أمكن الحزام يستعمل ...

المدعى : ضد مين ؟

وشعر إبراهيم الطيب أنهم أسخف مما كان يقدر ولكنه مضطر للإجابة .

- ضد أعضاء مجلس القيادة .

- يعمل إيه ؟

- ده حزام متفجر .

وقالها إبراهيم فى سخرية واضحة .

وقال المدعى مستفسراً :

- يلبسه الشخص ؟

وأكمل له إبراهيم الطيب :

- للتفجير ..

المدعى : أنت قلت أنكم كنتم محددين أشخاص معينين فى وسط الهيصمة يتقدم

الشخص الذى يلبس هذا الحزام - كما قلت فى أقوالك - إلى أحد هذين الشخصين من أعضاء مجلس قيادة الثورة فينفجروا هم الاثنين .

وكأنما قد ساء جمال سالم أن يدخل فى الاستجواب شخص غيره فى هذه النقاط الهامة ، والتي كان ينبغى أن يدؤا بها ، وربما قد التقط أنفاسه أو استراح .

فتدخل سائلا إبراهيم الطيب :

- ادितه لمن الحزام ؟

إبراهيم الطيب : لهنداوى .

جمال سالم : قائد الفصيلة بتاع إمبابة ؟

إبراهيم الطيب : أيوه ..

جمال سالم : أنت ذكرت إنك ماتعرفش قواد الفصائل .

إبراهيم الطيب : هو كان ماسك الفصائل .

جمال سالم : أنت قلت إن ملكش دعوة بالأسلحة .. وماشفتش الحزام امال الحزام ده يطلع إيه ؟

إبراهيم الطيب : أيوه .. أعطاه لى يوسف طلعت .

جمال سالم : انت كذبت كلامك .. لأنك قلت إن مالكش دعوة بالأسلحة ..

وفى هذه الخصوصية قلت إنك رحت لهنداوى دوير وطلبت منه إيه ؟

إبراهيم الطيب : ذكرت له أن هذا الحزام مقصود به استعماله أثناء حصول الاعتداء على القوات أو الحركة بعد حدوثها .

جمال سالم : ماذا طلبت منه ؟

إبراهيم الطيب : يتصرف لأنه قائد الفصيلة .

جمال سالم : يتصرف فى أنهى حدود ؟

إبراهيم الطيب : فى حدود الخطة الموجودة .

جمال سالم : هل ادितه الخطة ؟

إبراهيم الطيب : الخطة اللى قلتها بالتفصيل .. وهى إذا قامت القوات الموالية للرئيس

نجيب مع قوات الإخوان .. وحصل اعتداء عليها فيرد على هذا الاعتداء

جمال سالم : بالقوات التابعة لمحمد نجيب فى هذه الحالة .. وقلت لهنداوى يعمل

إيه بالحزام ؟

إبراهيم الطيب : يدى الحزام للشخص الذى يثق فيه ليقوم بتفجير هذا الحزام .

جمال سالم : فين ؟

إبراهيم الطيب : ضد الأشخاص أو الشخص من أعضاء مجلس القيادة الذين كانوا يتعرضوا لهذه الحركة .

ويتدخل المدعى فهو يلوح أمارات التعب على القاضي الفيلسوف .
المدعى : لقد حددت له الأشخاص .

إبراهيم الطيب : هو كان الكلام بصفة عامة .. إنما حصل تحديد على أساس إنه الرئيس جمال .

جمال سالم : امتى ؟

إبراهيم الطيب : نعم يافندم ..

جمال سالم : امتى حصل هذا التحديد ؟

إبراهيم الطيب : فى أثناء شرح الخطه .

جمال سالم : فى يوم إيه ؟

إبراهيم الطيب : مش متذكر بالضبط .

وكان جمال سالم قد استجم قليلا فى الدقائق التى مضت ، واستعاد نزعتة العدوانية ، وانفجر كالعادة فى إبراهيم الطيب .

جمال سالم : دى مسألة زى قزقة اللب .. كل يوم بتأخذ أحزمة وبتدى أوامر ..
يعنى المسألة زى قزقة اللب .. لدرجة إنك أخذت الحزام وفيه مفجرات .. وقلت لواحد إنه يكلف واحد علشان يلبسه ويعبط الرئيس جمال عبد الناصر ويفجره ..
الحاجات دى متذكرش وقتها .. وتنام زى قزقة اللب .. لأنك بتستعملها باستمرار .

وهكذا تحول الشاهد إلى متهم ..

وحكم عليه وأدين ..

ولم يعط أية فرصة للرد أو الشرح ..

وحاول أن يرد ولكنه شجب ..

إبراهيم الطيب : لأ .. أبدا .. دى أول مرة فى الحقيقة إ ...

وأسرع جمال سالم يرد عليه ويصادر على إجابته ، وهو لم يزل شاهدا بعد !
جمال سالم : إذا كنت راجل زى مابتقول فى الصف الثالث ، وتعرف الدعوة ..
وبتدعو للدعوة الإسلامية وتعاليم الدعوة الإسلامية .. وتثق فى الدعوة الإسلامية ..

وفى تعمق مفهوم الدعوة الإسلامية كان ضميرك ساعة ماتيحي تنام يؤنبك .. وكانت دماغك تلف وتدور وتشوف هيصة وزمبليطة وتتجنن .. ده إذا كان عندك ضمير . ونظر إليه إبراهيم الطيب راضيا مستسلما فلم يكن يملك من أمر نفسه شيئا ، وليس عنده مايرد به على هذا المجنون الذى تحول صارخا إلى من فى القاعة : جمال سالم : إذا كان الكلام ده غلط ياإخوانى والله أنا أحب إن محكمة الشعب تعرف رأيكم .. وتقولوا إن الكلام ده غلط .. بمنتهى الحرية والصراحة . هكذا !!

وحدثت ضجة وهمهمات ! وأشار جمال سالم إلى أحد المخبرين الجالسين فوقف وقال : المخبر : الشعب يطلب تفجير اللغم فيه . وأراد وكيل النائب العام أن يعمل على الحفاظ مأمكن على شكل الإجراءات .. فوجه كلامه لإبراهيم الطيب :

وكيل النائب العام : انت اديته الحزام وحدثت له الشخص ؟ ونظر إليه إبراهيم الطيب قليلا وهم بالرد فلهقه سؤال جمال سالم موجهها إلى وكيل النائب العام :

– فى أثناء الكلام ده أنت حدثت له الشخص إنه الرئيس جمال عبد الناصر . وكيل النائب العام : وآخر ؟ جمال سالم : مين ؟

وكيل النائب العام : سيادة البكباشى زكريا محيى الدين . وضحك كل المخبرين بالقاعة فقد كان زكريا محيى الدين هو وزير الداخلية . وتدخل رئيس النيابة لينال حظا من الأضواء التى تومض مع عدسات المصورين : – وقال فى أقواله إذا فشل فى الوصول إلى الرئيس جمال عبد الناصر فيعمل عمله برضه مع السيد وزير الداخلية . جمال سالم : وبعدين ؟

وانتبه إبراهيم الطيب إلى أن جمال سالم ينظر إليه .. ولكن ماذا يقول ؟ وأكمل جمال سالم كلامه :

– وبعدين قامت الإخوان بثورة شعبية وبمظاهرات إخوانية .. وبعدين الشعب عارضها أو قوات القيادة عارضتها .. راحت قائمة قوات محمد نجيب تضرب فيهم ..

ده يغتال ده .. وده يغتال ده .. وانهزمت الحكومة وانتصر الإخوان .
ونظر إلى إبراهيم الطيب ينتظر إجابته على هذا الهواء .
إبراهيم الطيب : يا أفندم ..

وسكت لأنه احتار .. ما الذى يمكن أن يقوله ..
وبإصرار وإلحاح قال جمال سالم له سائلا :

- ماهو الترتيب الذى سيعمل لإدارة دفعة البلاد ؟
وضرب لنا مثلا ونسى خلقه !!

وقال إبراهيم الطيب :

- دى مسألة فعلا كانت من اختصاص المجلس العالى أو مكتب الإرشاد .

- ألا تهملك فى شىء ؟ فى كثير أو قليل مثل هذه المسألة ؟

- لا شك تهمنى ولكن كل واحد يلزم مكانه المخصص له .

- إلى أن تم العملية ؟

- أيوه .

- وبعد أن تم العملية ؟

ولا يستطيع إبراهيم الطيب أن يجاريه بالمنطق والحوار ، فهو كالحاوى الذى يقف
فى سوق من أسواق الأرياف يسأل ويرد على نفسه ، وهو سيد الموقف فى السوق .
جمال سالم : يخرج يوسف طلعت بالجهاز بتاعه ويعمل انقلاب ضد حسن
الهضبيى .. ويقلب حسن الهضبيى .. ويعجى يوسف طلعت .. يطلع إبراهيم الطيب
ويعمل جهاز سرى يقرب يه يوسف طلعت .. وبعدين يعجى إبراهيم الطيب ، ثم
ركز جمال سالم نظره فى وجه إبراهيم الطيب الذى صار ينظر إليه ثابتا ولكن لا
يرد عليه ، فليس هناك ما يمكن الرد به ..

ويستمر جمال سالم فى مونولوجه :

- يعنى يبقى فيه جيشين فى بلد واحد .. جيش أحرار وجيش إخوان .. ده

الوضع اللى فى دماغكم ..

وقالها على شكل قرار وليس سؤالاً .

وابراهيم الطيب مستمر فى صمته الهادىء الرزين متأملا هذه الملهاة صابرا عليها .

وكيل النائب العام : اشرح للمحكمة كيف طبع ووزع المنشور الذى صور من

الإخوان باسم ...

وقاطعه جمال سالم مغتازا موجهها لإبراهيم الطيب :

- يا بختك بهدوئك وتقلك وبتكلم على حزام متفجر .. رايح تلقى أوامر لواحد
علشان يغتال جمال عبد الناصر أو زكريا محيى الدين .. ومظاهرات
شعبية .. وانقلابات متظرين فيها حرب أهلية وواقف هادى ..
وكان إبراهيم الطيب رحمه الله يتمم في نفسه « بل سولت لكم أنفسكم أمرا فصبر
جميل والله المستعان على ماتصفون »
واستفاق على صوت الضحكات العالية في المحكمة وهو لا يعرف سببها ثم نظر فوجد
جمال سالم ينظر إليه منتصرا متشفيا قادراً أو هكذا يظن .
جمال سالم : قائد متين ..

إبراهيم الطيب : احتراماً للمحكمة .

ولم جمال سالم سخريته في عبارته ونظرته فقال :

- احتراماً للمحكمة ؟

- أيوه .

- أهلاً وسهلاً .. ياسيدى تشكر .. على العين والراس احترامك ده للمحكمة ،
وتعالى الضحكات في الصالة وكان العرض رخيصاً مبتدلاً بكافة المعايير ..

منشور محمد نجيب بوزع المنشور

وبعد أن انتهت النكت والقفشات وهذا القاضي واستراح ، قام وكيل النائب
العام ليسأل :

- اشرح للمحكمة كيف طبع ووزع المنشور الذى صدر من الإخوان المسلمين
باسم اللواء محمد نجيب .. اشرحها من الأول .. احكيها من الأول .. كل هذه
الساعات وإبراهيم الطيب يقف ثابتاً على قدميه رغم ما يعانى وهم يتناوبون عليه في
الأسئلة والإرهاق .. هذا يسخر ما شاء الله له أن يسخر ثم يستريح ويقوم غيره ..
على النحو الذى يحدث في السجن الحرى تماماً .. ففرقة تقوم للضرب وعندما تتعب
تسلم لأخرى .. والضحية صامدة .. أو لا تتحمل وتموت .
وقال إبراهيم الطيب :

- فى يوم من الأيام رأيت مع الأستاذ عبد القادر عودة ورقة مكتوبة بالرصا ص
مسودة و بدون توقيع ، وبخط يخالف خط الأستاذ عبد القادر .. وقد طلب منى

الأستاذ عبد القادر إنه .. هل أعلم بوجود أحد يستطيع أن يطبع هذا الكلام والا ما فيش .. فأنا لاحظت ان هذا الكلام فيه نقد وارد باسم الرئيس محمد نجيب للاتفاقية التي عقدت .. وكان الأستاذ عبد القادر .. كان مشتركا في اللجنة القانونية التي كانت في المركز العام ، والتي على أثرها صدر بيان من الإخوان .. وسلم إلى الرئيس البكباشي جمال عبد الناصر .. فأنا ذكرت له إنه فيه بعض إخوان يستطيعوا أن يقوموا بطبع هذا الكلام .. فعلا أخذنا هذه الورقة .. وقمنا بطبعها .. ووزعت على رؤساء المناطق فقاموا بتوزيعها .

* * *

وقبل أن نمضي بعيدا في هذا الاستجواب نقف وقفة !
فهذا رئيس الجمهورية يريد أن يقول رأيه في أمر سياسي بالغ الخطورة ، وهو اتفاق جلاء الانجليز عن مصر فماذا يفعل
لايملك إلا أن يكتب منشورا ويبحث عن يوزعه بعد أن يطبعه !
ولك أن تتخيل أيها القارئ العزيز كيف كانت تسير الأمور في مصر المحروسة ..
رئيس الجمهورية يعرف خطأ الاتفاقية ، ويعرف أن صدق أخذ شروطا خيرا من هذه في تفاوضه مع الإنجليز .. ولكن الحرية أسقطته ..
لم يكن لرئيس الجمهورية حق النقد فما بالك ببقية المواطنين من الدهماء !
ألا تتخيل معي أيها القارئ العزيز أنه قد حاول أن يبين وجهة نظره للضباط الصغار الذين صارت بأيديهم مقاليد الأمور ؟ وأنهم رفضوا الاستماع إليه .. فهم يفكرون في نصر رخيص حتى يقال إنهم أخرجوا الإنجليز من مصر ، وبغض النظر عن التفاصيل وعن الأرباح والخسائر والانتقاص من الاستقلال ، فهم سوف يكتمون الأفواه ، ولن يفتح واحد فمه بكلمة ..
والعبرة واضحة في رئيس الجمهورية الذي يوزع منشورات يقول فيها رأيه ..

ويسأل وكيل النائب العام :

— كيف طبعت ؟

إبراهيم الطيب : طبعا في جهاز طباعة ..

وكيل النائب العام : جهاز الطباعة ده إيه ؟

إبراهيم الطيب : ماكنة رونيو كانت موجودة فى حوزة الأستاذ محمد عبد العزيز نصار .

وكيل النائب العام : كيف وزع المنشور ؟

إبراهيم الطيب : وزع عن طريق رؤساء المناطق على جميع الإخوان فى الشعب

ويعود الحوار فى لكاعة وعدم تركيز بعد هذا الإجهاد الذى لحق بكل من فى القاعة .

وكيل النائب العام : يعنى انتم الى طبعتموها ؟

إبراهيم الطيب : أيوه .

وكيل النائب العام : طبعتموها فىن ؟

إبراهيم الطيب : فى ماكنية محمد عبد العزيز نصار .

وتدخل هنا البطل المغوار جمال سالم وبصوت كعواء الذئب :

– فىن ؟

إبراهيم الطيب : احنا حددنا المكان وأرشدنا عنه .

جمال سالم : فى أى حته ؟

إبراهيم الطيب : حددناه فى مكان فى مصر الجديدة .

جمال سالم : شارع إيه ؟

إبراهيم الطيب : الشارع مش متذكر اسمه .

جمال سالم : تعرف اسم صاحب البيت ؟

إبراهيم الطيب : اسمه الأستاذ محمد أحمد عبد الرحمن .

جمال سالم : بيشتغل إيه ؟

إبراهيم الطيب : ده قومسيونجى .

جمال سالم : والآلة دى موجودة فى بيته ؟

إبراهيم الطيب : أيوه .

جمال سالم : جنسها إيه ؟

إبراهيم الطيب : جستتر .

جمال سالم : وبعدين ؟

إبراهيم الطيب : وبعدين طبعوها ووزعوها على رؤساء المناطق بواسطة الإخوان .

هوار حول المنشورات

وكان الاستجواب يدور بطريقة ليس فيها تركيز ..
فعندما يطرأ موضوع يناقشونه بطريقة سقيمة لا معنى لها .
وهى جلسة مفتوحة ..
قد استوى فيها المتهمون والشهود .
ووقف الدفاع والادعاء على منصة واحدة .
كلامهما واحد بلهجات مختلفة .
موضوع محاولة محمود عبد اللطيف لاغتيال عبد الناصر المزعوم جانبى وغير أساسى ،
وأخذ من الاستجواب الذى ملأ عدة آلاف من الصفحات القدر اليسير .
رغم أنه الموضوع الرئيسى !
ورغم أن المحكمة قد عقدت محاكمته !
وهو المتهم الأول !
وكل هذا المهرجان من أجل إقناع رأى العام بأنه قد فعلها .
ولم يقتنع الرأى العام حتى الآن !
نص ردىء وممثلون هواة ، ومخرج لم يتمكن من أدواته .
وكانت المحاكمة مهرجانا سخيفا ..
وانبرى وكيل النائب العام :
- المنشورات كانت بتطلع من عندكم إزاي ؟
إبراهيم الطيب : فيه لجنة اسمها لجنة الدعاية فى المركز العام كانت تؤلف المنشورات
ثم تسلك أحد أمرين : إما أن تطبعها فى جهاز الطباعة الخاص بالنظام الخاص ..
أو يكلف بها أفراد آخرون لتطبع فى مطابع عامة .
وكيل النائب العام : مين اللى كان ييفر كها ؟
- كان فيه لجنة برئاسة السيد قطب .
وكيل النائب العام : وظيفته إيه ؟
إبراهيم الطيب : كان مدير تعليم .
ويحاول وكيل النائب العام أن يقلد جمال سالم فى السخرية من الشاهد فجاء هذا
التقليد سمجا ممجوجا لحظه كل من فى القاعة .
فهناك فرق دائما بين الأصل وبين التقليد .. انت تضحك عندما ترى نجيب الريحانى

يمثل وتراه في مواقف كوميدية ، ولكنك قد تصدم لو رأيت أحدا يقلده ، ولن يأتيك نفس الإحساس أبدا ..

وقال وكيل النائب العام ساخرا :

– كان يفبرك المنشورات دى ؟

إبراهيم الطيب : أيوه .

عودة إلى منشور الرئيس نجيب

وكيل النائب العام : وصلت إزاي المسودة اللى انت قلت لنا عليها .. اللى

هى أصل المنشور بتاع محمد نجيب .. وصلت إزاي لعبد القادر عودة ؟

إبراهيم الطيب : ما قاليش بالضبط .. إنما علمت انه كان عن طريق شخص مجهول بالنسبة لى .. لا أعرفه ..

وتدخل جمال سالم فقد أخذ راحته بعض الوقت :

– مجهول بالنسبة لك ؟

واستسخف إبراهيم الطيب السؤال .. ولكن كم من سؤال سخيف أجاب عليه ؟

إبراهيم الطيب : يعنى لا أعرفه .. الورقة كانت مكتوبة على أساس انها لمراسل من مراسلى الجرائد لما ييجى يسأل واحد .

وكيل النائب العام : وليه وصلت لعبد القادر عودة بالذات ؟

إبراهيم الطيب : ما اعرفش ..

جمال سالم : ما هى النقاط اللى فى المنشور ده ؟

إبراهيم الطيب : نقد للاتفاقية .

جمال سالم : ما هى هذه النقاط التى تنقد هذه الاتفاقية ؟

ولأول مرة ينظر إبراهيم الطيب ناحية جمال سالم باستياء وغضب وقرق ولم يرد عليه ..

وتجاهل جمال سالم هذه النظر وقال له :

– عدّدها واذكرها .. انت موافق عليها لأنك بتعتقد أو بتقول على الأقل إنك

تعتقد إنها سياسة صح .. وأن النقاط التى اثبتت ضد الاتفاقية صح .. وفى الوقت

نفسه أخذت المنشور اللى بخط الرئيس السابق للجمهورية محمد نجيب .. أخذت

الكلام ده ورحت على مطبعة فى مصر الجديدة وطبعته وفرقته على رؤساء المناطق ..

والنقط الى فيه .. افكر إنك ما تقدرش تواجه الناس وتقول أنا ما أعرفهاش ..
إبراهيم الطيب : مش متذكر بالضبط .

وهاج جمال سالم ووقف على المنصة كالأراجوز وبأعلى صوته :
- مابقولش صمها وحفظها لى زى القرآن .. قل فقط ما هى النقاط ..
النقطة الفلانية .. والنقطة الفلانية .. ياللا ..

وأخذ إبراهيم الطيب نفسا عميقا ، وبدا مطمئنا رغم الإرهاب والإرهاق وقال :
- كانت تنصب بالذات حول التحالف مع تركيا .. واعتبار الاعتداء على
تركيا يبيح للقوات الإنجليزية إنها تدخل الأراضي المصرية وتستغل الموانئ
والمطارات^(١) وما شاكل ذلك .. هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى على ما أتذكر
كان موضوع خطر الحرب .. كان أيضا مما أثارت هذه الورقة وتكلمت عنه
بإسهاب .. وقالت إن خطر الحرب يعتبر موجود من الآن ، وعلى هذا الأساس تبقى
القوات الإنجليزية مش حتطلع من مصر خالص .. لأن خطر الحرب موجود ..
ويبقى الإنجليز ما يطلعوش .

جمال سالم : متى وصلت هذه الورقة لديك لطبعها ؟
إبراهيم الطيب : بعد مارس سنة ١٩٥٤ .

جمال سالم : امتى بالضبط ؟

إبراهيم الطيب : بعد توقيع الاتفاقية .

جمال سالم : النهائى أو بالأحرف الأولى ؟

إبراهيم الطيب : لا .. قبل توقيع الاتفاقية النهائى .

نقد اتفاقية الجلاء

جمال سالم : كيف تهاجم اتفاقية لم يتم التعاقد عليها ؟

إبراهيم الطيب : هى كان فيها نقد للاتفاقية ..

جمال سالم : بالنسبة للنقاط الأولى ؟

إبراهيم الطيب : أيوه ..

جمال سالم : دى ما فيهاش خطر الحرب ؟

إبراهيم الطيب : أيوه .

(١) الله يرحمك ياإبراهيم ياطيب لقد استغلت أمريكا مطارات مصر فى إرسال قوات إلى إيران لإنقاذ الرهائن بدون
معاهدات أيام السادات (للؤلؤ)

جمال سالم : إزاي تسمح لنفسك إنك تروح تطبع منشور ، وتبعته للناس ، فيه كلام لم يأت ذكره بالنسبة للنقاط الأولى للاتفاقية ومضاه الطرفان بالأحرف الأولى ؟

إبراهيم الطيب : اللي أنا ..

وقبل أن يكمل قاطعه جمال سالم صارخا :

– أنت قررت الآن إن هذا المنشور فيه مهاجمة علشان خطر الحرب ، وإن النقاط الأساسية في الاتفاقية الممضاة بالأحرف الأولى مكانش فيها خطر الحرب .
إبراهيم الطيب : سبب هذا إن عبد القادر عودة باعتباره رجل ثقة ، وسبق أن اشترك في اللجنة القانونية الخاصة بنقد الاتفاقية .

جمال سالم : نقد الاتفاقية .. ؟

وقال إبراهيم الطيب مصححا لكلام سقيم لا يسمن و لا يغنى من جوع :
– مشروع الاتفاقية .

– مع مين ؟ مع الحكومة ؟

– لا .. ده كان نقد المشروع اللي نشر في الجرائد .

– كان فيه لجنة اتصال ؟

– كان فيه لجنة قانونية .

– واللجنة دى كانت بتشتغل مع مين ؟

– اللجنة دى اجتمعت لبحث مشروع الاتفاقية .

– مع مين ؟

– بحثت النصوص .. قدمت الاعتراضات على الأسس الموجودة .

وبدا جمال سالم مثيرا للقرف والملل وهو يتكلم في أمور لا معنى لها ولا دخل في تفاصيلها بحادث المنشية ، وقد ابتعدنا كثيرا عنه .
وقال جمال سالم :

– الأسس اللي ما فيهاش خطر الحرب .. ده ماله باللجنة القانونية وماله بالكلام اللي احنا بنقوله .. وهو ان نقطة خطر الحرب كانت موجودة في هذا المنشور ، في حين إن الاتفاقية وأسس الاتفاقية الممضاة بالحروف الأولى ، وهى سابقة لهذا المنشور لم يأت فيها ذكر خطر الحرب .. قلت الأستاذ عودة .. ماله الأستاذ عودة ؟

إبراهيم الطيب : هو باعتباره رجل قانوني قال لي كده .. فأنا أخذت بكلامه ..
وهاج جمال سالم وقام يرقص على المنصة ويرتفع صراخه وهو يحدث المتفرجين :
- كلامه قضية مسلمة ! هذه هي الديكتاتورية يا حضرات المحترمين .. هذه
هي الديكتاتورية أيها المواطنون .. محامى يدافع عن قضاياكم أمام المحاكم .. وعودة
يقول له حاجة غلط زى الشمس بتطلع من الغرب يقوم يصدقه .. لأن عودة من
جمعية الإخوان المسلمين .

وضجت القاعة بالضحك لنكتة غير مفهومة من النص المكتوب ، ولكن بعض
شهود العيان قال إن جمال سالم كان يأتي بحركات كوميدية تثير الضحك .
واستمر جمال سالم :

- ماتقدرش ترفض له أمر .. عبد القادر عودة .. حتى ولامرة ؟
وفي ثبات وشجاعة رد عليه إبراهيم الطيب :
- أعتقد أن رأيه كان سليماً .

وكفت القاعة عن بقايا الضحك المتناثر هنا وهناك ، وساد الصمت احتراماً لهذا
الشاب الغريب الذى يقف بين فكى الأسد ولم يفقد هدوءه واتزانة ..
ودهش أيضاً جمال سالم ، وشعر أنه لا يخيفه فسأله :
- حتى لو قال للناس الشمس بتطلع من الغرب .. تقول أيوه ؟
ولم يفقد إبراهيم الطيب اتزانة وقال :
- أعتقد أن هذه النقطة موجودة .
- هل قرأتها ؟

- لا .. ما اقدرش أقول إني قرأتها .
وذهل جمال سالم من إجابة إبراهيم الطيب وقال :
- سمعت كلام عودة .. حضرتك محامى ولم تقرأ الاتفاقية .. وتأخذ كلامه قضية
مسلمة بدون الرجوع إلى الأصل ..
وبدت الحيرة على وجه جمال سالم الذى امتلأ بالغيظ ، فهو يريد إذلال المشاهد ولكنه
لا يستطيع ، يريد أن ينال منه فلا يقدر .. يأتيه عن يمينه وعن شماله فلا ينفذ إليه
واربداً وجهه وأكمل حديثه :

- والله أنا أعتقد .. أنا سأترك رأى المحاماه فيها لأهل المحاماه .. وسأترك رأى

المواطنين فيك للمواطنين .. وسأترك رأى المسلمين فيك - كمسلم - للمسلمين وقل
لى بقية شهادتك من فضلك .

وظل إبراهيم الطيب صامتا !! !

أى شهادة تلك التى يطلب منه أن يكملها ؟

لم يأتوا به للشهادة .. لقد جاعوا به للهزء والسخرية ..

وواضح أنه قد انتصر عليهم بثباته وشجاعته وعدم تخاذله .

انتصر عليهم لأنه عرف أن النتيجة هى رضوان الله بالشهادة ..

عرف مكرهم ، وبطل فى نفسه سحرهم ، وقدر عليهم ، واستقام الحق فى وجدانه ..

لم يكن عند إبراهيم الطيب ما يقوله فى هذا المهرجان غير الإجابة على أسئلتهم .

مهما كانت مملة وممجوجة وسخيفة ، فهو بين أيدي الأبالسة يسلكون به فى سراديب

الشیطان ، وعما قريب ينتهى كل شىء .

وأنقذ الموقف من هذا الصمت أن جمال سالم انتبه للمدعى وقال :

- يتفضل السيد المدعى .

عبد المنعم عبد الرؤوف

رئيس النيابة : انت تعرف عبد المنعم عبد الرؤوف ؟

إبراهيم الطيب : أيوه يا أفندم ..

رئيس النيابة : تعرفه من امتى ؟

إبراهيم الطيب : قابلته فى المركز العام .

رئيس النيابة : امتى ؟

إبراهيم الطيب : فى أثناء . أيام حركة الجيش .. يعنى فى يوليو سنة ١٩٥٢

رئيس النيابة : فى مبدأ الثورة يعنى ؟

وتأمل يا قارئ العزيز سخافة السؤال وسماجته !! لأ .. فى آخر الثورة !!

ونظر إليه إبراهيم الطيب والمرارة تملأ حلقه ، ولكن ليس أمامه غير أن يجيب .

- أيوه .. وعلمت أنه قبض عليه .. وأنه كان معتقلا ، وبعد ماهرب من

السجن قابلته فى المركز العام .

وأراد إبراهيم الطيب أن يوفر عليه الأسئلة ولكن لافائدة ..

رئيس النيابة : إزاي ؟
إبراهيم الطيب : يختبئ فيه .. فأنا فعلا وديته لمكان في شبرا عند واحد اسمه أحمد
عيد .

رئيس النيابة : عارف الشارع كان شارع إيه ؟
إبراهيم الطيب : مش متذكر الشارع .. وإنما في شبرا بس .. استقر عنده مسافة
طويلة ، وبعدين راح امبابة عند هنداوى دوير .. وكان راح عند مصطفى الوردانى
في امبابة أيضا .. وكان يعيش معاهم ..

رئيس النيابة : مش أنت اللى نقلته ؟
إبراهيم الطيب : أيوه .. وبعدين كان موجود في معسكر كرداسة وهرب .
رئيس النيابة يعمل إيه ؟

إبراهيم الطيب : بيدرب الإخوان .
رئيس النيابة : بيدربهم على إيه ؟
إبراهيم الطيب : على التكتيك .
رئيس النيابة : كل الإخوان ولا الجهاز الخاص ؟
إبراهيم الطيب : لا .. رؤساء الفصائل

* * *

وكان قد بلغ التعب منتهاه بالسادة الأماجد أعضاء النيابة والمحكمة وكانت
الساعة قد بلغت الثالثة والنصف عصرا .. ولاشك أن الطباخين قد أعدوا لهم الطعام
في بيوتهم العامرة .. ولا بد لهم أن يصلوا قبل أن يبرد فهم يحبون الطعام الساخن ..
والحساء في هذا اليوم الشديد البرد سوف يزيل هذا التوتر .. أما جمال سالم فقد
جاء موعد احتسائه الخمر ، فقد سمعنا أنه يتناوله بعد الظهر وفي الليل أفلا تعقلون ؟
ولا بد من رفع الجلسة ليرتاح النبلاء ويذهب العبيد إلى السجن الحرى أو ينتظرون
في زنزانة قريبة ملحقة بالمكان .. وفي العادة قد يطلب المدعى رفع الجلسة ، ولكن
في المحاكم من هذا النوع فإن رئيسها هو الذى يرفع ويخفض ، وليس لأحد أن يطلب
شيئا في حضرته .

ولا بد من نهاية درامية لهذه الجلسة ..

والتفت جمال سالم ناحية المتهم محمود عبد الطيف وقال له مشيرا إلى إبراهيم :
- أهو ده رئيس هنداوى اللى إداله الطبنجة علشان يضرب بيها جمال عبد
الناصر .. أهو ده رئيس هنداوى .. بينكر إنه قال لهنداوى إنك تروح علشان تقتل
جمال عبد الناصر .. سامع رئيسك ؟ .. سامع رئيس رئيسك ؟
وحاول محمود عبد اللطيف أن يقول شيئا ووقف قائلا :
محمود عبد اللطيف : أنا طبعى ..

ولكن جمال سالم لم يمنحه الفرصة ، واستمر صارخا هادرا لينزل الستار على آخر
جملة :

جمال سالم : سامع يا محمود يا عبد اللطيف .. لما تمشى وراء أهل السوء يحصل
لك إيه .. واحد يقول لك اقتل واحد .. تقول إيه .. اقعد يا غلبان ويجلس المتهم
محمود عبد اللطيف .

ويجول جمال سالم بنظره فى الموجودين ثم يقول :
- ترفع الجلسة الآن على أن تعود إلى الانعقاد فى الساعة السادسة من مساء
اليوم ١٥ نوفمبر سنة ١٩٥٤ ، ويستدعى هنداوى دوير لهذه الجلسة .

* * *

إبراهيم الطيب ينكر أنه أعطى هنداوى دوير طبنجة أو أمره بقتل الرئيس !!
هذا ما قاله جمال سالم فى آخر الجلسة ، ووضح أن هذا كان فى التحقيقات لأنهم
لم يتطرقوا إلى هذا الموضوع فى هذه الجلسة التى انتهت .

إبراهيم الطيب لم يعط هنداوى دوير مسدسا ، ولم يأمره بقتل أحد
إبراهيم الطيب هو حلقة فى السلسلة الذهبية .. سلسلة الأوامر من المرشد العام حتى
تصل إلى محمود عبد اللطيف .. لم يأمر بشيء من هذا ..
وقيل إنه ظل يضرب ضربا شديدا قبل انعقاد الجلسة فى المساء .. واشترك فى ضربه
جمال سالم والسيد حسين الشافعى الذى لا يزال حيا حتى كتابة هذه السطور ..

* * *
* *
*

الفصل التاسع

”فَأُتِيَ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِالْأَمْنِ..؟!“

الشهيد في مواجهة الجلاد

﴿ولو ترى إذ الظالمون في غمرات الموت والملائكة باسطو أيديهم أخرجوا أنفسكم اليوم تجزون عذاب الهون بما كنتم تقولون على الله غير الحق وكنتم عن آياته تستكبرون . ولقد جتثمونا فرادى كما خلقناكم أول مرة وتركتم ما خولناكم وراء ظهوركم وما نرى معكم شفعاءكم الذين زعمتم أنهم فيكم شركاء لقد تقطع بينكم وضل عنكم ما كنتم تزعمون .﴾

الأنعام : ٩٣ - ٩٤

أشئ الفريقين (أحق بالأمْن) ؟

« المواجهة بين الطيب وهنداوى »

تمهيد .

هل حادثة المنشية هى التى غيرت تاريخ الإخوان ؟ أو هى التى أحدثت فيه تنوعاً ؟ أم أن الأمر كان أبعد عمقا من هذا ؟ وأن مطلع النصف الثانى من القرن العشرين كان علامة فى تاريخ الإخوان ؟ علامة من علامات التغير والنضج وتصحيح المسار .. اقتناعى الشخصى أن الحادث مدير ومفتعل ، وهذا قد تأتى من القراءة حول الواقعة ، وسماع الشهود من كافة الأطراف ، ومعايشة الظروف التى ظهرت فيها هذه الحادثة فجأة . وقراءة التاريخ بشكل عام ، والإحاطة بالظروف والملابسات السياسية والخباراتية العالمية التى واكبت العالم منذ مطلع القرن العشرين ، واستوت عند منتصفه .

وتبرئة الإخوان من حادث الاعتداء على جمال عبد الناصر فى المنشية لاتعنى أكثر من فهم التاريخ والتدقيق فيه لفهم الظواهر التى تحيط بنا . فقد يأتى مؤرخ ويلوم الإخوان المسلمين لأنهم تقاعسوا فى التخلص من جمال عبد الناصر ، وقد يقول إنها نقطة سوداء فى تاريخهم أنهم لم يقتلوه ، بينما قتلوا من هو أقل منه شراً وأذى للمسلمين مثل النقراشى باشا .

وقد نتفق مع هذا المؤرخ وقد نختلف معه ، ولكننا بصدد تحقيق الواقعة وإلقاء مزيد من الضوء عليها ، لفهم الماضى ، ففهم الماضى عدة للمستقبل ، وهو يعطينا القدرة على تصور الحاضر .

ونحن أمام جريمة من الجرائم التى يترك فيها الجانى خلفه دليلاً عليها . لأنها من جرائم ترتكبها الدول بكل ما عندها من إمكانيات ، أو يرتكبها رئيس الدولة نفسه أو كبير لجهاز عظيم ، مثل هؤلاء المجرمين لا يتركون فى العادة خلفهم بصمات تدل عليهم ، وهم أذكى وأقدر من هذا .

وعندما يتقدم الزمن نقرب أكثر من الدليل . حتى يأتى اليوم الذى نجد فيه القضية وقد فتح ملفها وعرفت كل تفاصيلها وقائع ، وليس استنتاجاً وقرينة . وأعظم المجرمين وأقواهم وأقساهم هو الدولة .. أية دولة ! !

لأنها تضع في حساباتها عند ارتكاب الجريمة كل العوامل المحتملة إلا عاملا واحدا هو العامل الإلهي ، الذي لا يستطيع أحد أن يتحكم فيه .
وهل إعدام هنداوى دوير ومحمود عبد اللطيف يخفى الأدلة ؟ لأظن .
وشهادة المرحوم إبراهيم الطيب تلقى مزيدا من الضوء على هذا الحادث ، ولأهميتها ولغرابتها فنحن نوردها هنا بالتفصيل ، لما لها من دلالات تبين فلسفة النظام بشكل عام ، وكيف انعدمت الحرية وفقدت مع قيام الثورة ، وكيف ضاعت حقوق الإنسان في مصر بطريقة ربطت ذلك ربطا عضويا بنظام ثورة ٢٣ يوليو مهما أدخل عليه من تعديلات .
فالأمر تسير بنفس الطريقة والمنهج والأسلوب ، بتعديلات طفيفة لا تمنح حقا لأحد ولا تعطى أية فرصة لحرية الاختيار والتعبير ، مما يؤدي إلى كارثة على وشك الوقوع فقد تزايد الشعور الإسلامى والحاجة لتنمية الوعي الدينى ، ويقابله من الجانب الآخر القمع الشرس ، وعدم الفهم للمعادلات الصعبة التى تحكم الحياة . ولا يريد أحد من الحكام أن يتجاوب مع ما حدث في مصر والعالم من متغيرات . وسيظلون على هذا حتى تفرع القارعة أبوابهم .
وما أدراك ما القارعة .

إبراهيم الطيب ينفى أنه أمر بقتل الرئيس

أعيدت الجلسة في الساعة السابعة من مساء ١٥ نوفمبر سنة ١٩٥٤
استجوب الشاهد في الجلسة الماضية في أشياء كثيرة ، وليس منها حادث المنشية ، الذى هو مربوط الفرس كما يقولون .
بدأ وكيل النائب العام السؤال :
- انت ما اتصلت بهنداوى قبل وقوع حادث الرئيس جمال عبد الناصر ؟
إبراهيم الطيب : اتصلت به كما سبق أن اتصلت بجميع رؤساء المناطق .
وكان يبدو للنظارة أن المرحوم إبراهيم الطيب قد ضرب ضربا مبرحا قبل انعقاد الجلسة ، وكان ظاهرا على وجهه وهيئته ، وقد سمعت ممن حضروا في هذا اليوم أن ذلك الضرب قد تم بمعرفة جمال سالم والحاج حسين الشافعى .
وكيل النائب العام : وآخر مقابلة كانت معاك له .. كانت إمتى قبل الحادث ؟

إبراهيم الطيب : لعلها قبل الحادث بيومين .
وكيل النائب العام : اديته الحزام إمتى ؟
إبراهيم الطيب : قبل الحادث بيومين .
وكيل النائب العام : كنت معاه يوم الحادث .
إبراهيم الطيب : لا يا افندم .
وكيل النائب العام : متأكد انك مارحتش فى امبابة يوم الحادث ؟
إبراهيم الطيب : لا .
وكيل النائب العام : ما حصلش بينك وبينه كلام بشأن خطة اغتيال الرئيس جمال ؟
إبراهيم الطيب : اللى حصل هو الكلام فى الخطة التى عرضتها .. وتلخص فى أن
الاغتيالات لايمكن أن تبدأ فيها إلا إذا حصل اعتداء على الحركة الشعبية .
وكيل النائب العام : سؤال محدد .. هل تحدثت مع هنداوى بشأن الاعتداء على
الرئيس جمال ؟
إبراهيم الطيب : لا .. لم أتحدث معه فى هذه الجلسة .
وكيل النائب العام : فى أى جلسة تحدثت معه ؟
إبراهيم الطيب : فى أثناء عرض الخطة العامة .
وكيل النائب العام : قلت له إيه ؟
إبراهيم الطيب : أنا قلت إن هذا الاعتداء لايجوز أن يتم إلا إذا حصل اعتداء على
الحركة التى قد تقوم .
وكيل النائب العام : يعنى تحدثت معه ؟
إبراهيم الطيب : أيوه يا افندم .. فى أثناء عرض الخطة .
وكيل النائب العام : يعنى ألم تحدد وقتاً أو أشخاصاً أو ميعاداً ؟
إبراهيم الطيب : لا .
وكيل النائب العام : هل اديت له سلاح أو مسدس على وجه التحديد ؟
إبراهيم الطيب : لا .
وكيل النائب العام : ما كلفتوش هو أو غيره بأنه يقوم بارتكاب هذا الحادث ؟
إبراهيم الطيب : لاياافندم .
وكيل النائب العام : إطلاقاً .
إبراهيم الطيب : إطلاقاً .

وكيل النائب العام : أتمس من عدالة المحكمة مناقشة الواقعة التي شرحها هنداوى دوير ... إذا تكلمت المحكمة تستدعى هنداوى دوير .
وبدا إبراهيم الطيب قويا رغم التعذيب البعيد والقريب ، فهو لا يزال متماسكا يثير الإعجاب والاحترام ، وليس هناك ما يدعو إلى الكذب والاختلاق ، فقد أنطق السوط الجميع ، وإن كان لابد من أن يلفقوا فليفعلوا ما يشاءون .
وتجاهل جمال سالم طلب وكيل النائب العام ، وتوجه بالكلام إلى إبراهيم الطيب .

الظاهرة المسلحة

توجه جمال سالم بخطاب إبراهيم الطيب :
- قررت أن هناك فيه خطة .. والخطة دى حاتقوم بمظاهرات شعبية مسلحة .
- أيوه .

- والمظاهرات الشعبية المسلحة دى تبدأ باغتيالات .. بتاعت رئيس الحكومة ومجلس الثورة وبعض الناس من الضباط .. طبعا متصور إن مافيش ناس حتسكت ..
يعنى فيه ناس حاترفع صوتها ومعها سلاحها .. ما هو الموقف عندما يقوم فريقان فى بلد مسلحان يضربوا فى بعض .. ويغتال رئيس الحكومة .. ويغتال عدد من الضباط .. ويحتاج القطر العرب والفرع .. وليس هناك أى دفاع عن منطقة القاهرة ولا مداخلها .. وهناك قوات بريطانية مستعمرة فى منطقة القنال .. ما هو الاستعداد الذى اتخذتموه لمجابهة الإنجليز إذا ما فكروا أن يدخلوا القاهرة ؟
هذا السؤال يجب عليه الشاهد ربما للمرة الرابعة ! !

كل هيئة المحكمة : القاضى والجلادون والشاويشية قد شعروا بالتعب والإرهاق ..
وبدت عليهم المعاناة ، على العكس من إبراهيم الطيب ، فرغم كل شئ فلا يزال ناضرا قويا رغم ما مر به طوال النهار .
وبدأ يجيب على سؤال المحكمة :
- أولا فيما يتعلق ببدء الحركة فقد كان المفهوم أن القوات التى ستشارك فيها قوات ذات أغلبية عرقية ، وقد سبق أو هناك سابقة فى حوادث ٢٥ مارس .. وما سبقها بأن سيادة الرئيس جمال لما وجد اتجاه معين كان يبسلم يه .

(يقصد الشاهد أن الرئيس جمال يخاف ما يختشيش شأنه شأن الآخرين يعنى سرعان ما يتراجع لو خرجت له المظاهرات المليونية !)

فكان برضه مفهوم لدى الناس الى ينفذوا أو الذين يعدوا هذا الإعداد .. جائر
اننا نحصل على المطالب التي تقوم بها الحركة بدون أى إراقة دماء أو معارضة من
المعارضات .

جمال سالم : إذا كان اغتيال جمال عبد الناصر وأعضاء مجلس قيادة الثورة .. من
الى يسكت الناس بتوع جمال ورجال جمال عبد الناصر وأعضاء مجلس قيادة
الثورة ...

مين الى يسكت الناس ؟

ويلاحظ هنا أن جمال سالم تجاهل ما قاله إبراهيم الطيب وكأنه لم يسمعه ..
كل واحد يتكلم فى واد يختلف عن الآخر .

أما الإجابة التي لم يقلها إبراهيم الطيب رحمه الله فهي إذا اغتيل جمال عبد الناصر
وأعضاء مجلس قيادة الثورة فجميع الشعب كان سيقول يومها فى ستين داهية ..
ولا يعرف أحدٌ لهم رجالا فى ذلك الوقت إلا قليلا من المرتزقة سوف يلزمون
الصمت .

وهز إبراهيم الطيب رأسه وقال :

- ذكرت إن السيد جمال عبد الناصر كان عُلِم أنه له سابقة فى هذا ..
لوحصل شىء يكون طبيعى سيادة رئيس الجمهورية موجود .. وجايز جداً أن
يحصل تفاهم بين الرئيس نجيب والرئيس جمال .

جمال سالم : إزاي الرئيس نجيب يتفاهم مع الرئيس جمال المغتال ؟

إبراهيم الطيب : أنا باتكلم قبل حصول أى اعتداء .. ومن المحتمل أن يتم تفاهم .
جمال سالم : وإذا لم يوافق ؟

إبراهيم الطيب : باعتبار إن هناك أغلبية عددية ومجموعات كبيرة مع الرئيس نجيب
كان مفهوم أن المسألة لاشك فيها إن الحكم يكون فيها للأغلبية .

جمال سالم : واحنا قلنا إن الناس دول حايحولوا على بعض ويتضاربوا .. الحرب
الأهلية بتكون الغلبة فيها للفريق الأقوى والأكثر عدداً
إبراهيم الطيب : أيوه .

جمال سالم : فى أثناء هذه المعركة .. ما هى الاستعدادات التي عملت لمجابهة تدخل
قوات الإنجليز المسلحة الموجودة فى منطقة القنال ؟

وهكذا ينتقل جمال سالم من نقطة إلى نقطة دون تركيز ودون فهم ، ولا يوجد من يرده .. ويتكلم بغير منطق وكيفما يشاء .

الإخوان في مواجهة الإنجليز

ويرد عليه إبراهيم الطيب فيقول :

– أبلغني يوسف طلعت أن هناك قوات موجودة في إقليم الشرقية وشرق منطقة القنال ، وهي مستعدة للقيام بحرب عصابات ضد المستعمر فيما لو فكر أن يحتل جهات أخرى ..

– ما هي هذه القوات التي في القنال وفي الشرقية ؟

– قوات فصائل الإخوان .

– يعنى فيه قوات فصائل للإخوان غير القاهرة في القنال والشرقية ، وعندهم من الأسلحة ما يكفي لمقاومة تدخل الجيش البريطانى .

– لعرقلة ..

ويقاطعه جمال سالم كالعادة قبل أن يكمل :

– تدخل الجيش البريطانى .. لو عندكم القوة دى ما تستعملوهاش ليه في القنال ؟

– الإخوان اشتركوا في القنال قبل حرق القاهرة ..

– اشتركوا بكام فصيلة ؟

– علمت .

وهبَّ فيه جمال سالم غاضبا :

– أنت كل حاجة علمتها .

– ده اللى خاص بالموضوع .. علمت من الناس المسئولين .

– ماذا قررت في أقوالك في التحقيق .. ما هي الخطة للدفاع لعرقلة الهجوم بتاع

الإنجليز ؟

– القيام بحرب عصابات من شأنها أن تعرقل .

ويحاول جمال سالم أن يذكره بأقواله في التحقيق :

– أيضا ..

– بنسف طرق المواصلات والمنشآت التي يحتلونها .

– وإيه كان ؟

- وبتقطيع خطوط إمداداتهم وتموينهم .

هذه هى خطة الإخوان منذ لحظة قيام ثورة يوليو ومن قبلها ، لعرقله تقدم القوات الإنجليزية إلى القاهرة لأى سبب ، وهى تعد من مفاخرهم ومن إحساسهم بالواجب طوال الوقت .

ولكن لجمال سالم رأى آخر ..

فقد تحول إلى جمهور الحاضرين وبلهجة الباعة الجائلين الذين ينادون على البطاطا أو الطماطم صار يقول :

- شافين يا حضرات .. بلدكم كانت حاتتنسف .. الطرق والكبارى والمنشآت .. هل يحلم المستعمر بأنه يوجد البلد فى حالة وهن وحالة ضعف ، وهل يحلم رجال إسرائيل بإيجاد مصر فى ضعف ووهن كالحالة التى كنتم ستوصلون إليها .. هل فكرتم فى هذا ؟

ولعل جمال سالم يطلع هو وزعيمه من الجحيم فيروا ماذا فعلوا بمصر والحالة التى أوصلوها إليها دون تدخل من الإخوان أو غيرهم !
وقال إبراهيم الطيب :

- لاشك إن الانجليز ..

وقاطعة جمال سالم كالعادة :

- اسمعنى .. إنتم تكلمتم كثيرا فى المؤتمرات بتاعتكم .. وهل علمت من التاريخ يا أستاذى الفاضل .. خريج كلية الحقوق إن الانجليز أول ما دخلوا البلاد مستعمرين .. أول ما قضاوا قضاوا على رجال الجيش لتضعف البلاد .. وأنتم قايمين علشان خاطر تضربوا الجيش فى بعض والأهالى فى بعضها .. وهناك مستعمر فى داخل البلاد .. وهناك من يتمنى الاستعمار قاعد على حدود البلاد .. الخطة انكم تنسفوا المنشآت والكبارى والطرق .. الخطة انكم تنسفوا مصر .. ماهو برنامجكم فى الحكم هل هو الهدم أو البناء .. وإذا كان برنامجكم الحكم .. فهل هو ده الحكم الإسلامى ؟

كلام غير مترابط لايقله تلميذ فى الإعدادية ! !

هذا هو نموذج الحكم آنذاك ! !

رجال ثورة ٢٣ يوليو العظام ! !

وكان هذا هو نائب جمال عبد الناصر ..

وكان يحلم بأن يحكم مصر بعد التخلص من رئيسه وسائر الرفاق .

وماذا كان يمكن أن يحدث لنا لو حكمنا جمال سالم ؟

ظنى أنه لم يكن ليحدث لنا أسوأ مما حدث .
وربما كان الأمر سيكون مثيرا رغم ضراوته كما يحدث في محكمة الشعب !
وقال إبراهيم الطيب مستنكرا :

– لأ مش معقول ..

– طيب قل لنا دى .. فسرها .. قول لنا الدرس بتاع الإنجليز .. وكيف تضمنوا
عدم تحرك القوات الإنجليزية .. وأنتم أنفسكم تخشوا تحركها ؟
– أيوه .

وتدخل في الحوار السخيف الممجوج كالعادة ليوهم الغوغاء بكلام لا أصل له .
جمال سالم : والاماكتوش فاهمين إن فيه تحركات يبقى استعدادكم كان ازاي ؟
هل كان بالجلجنايت والاستن والبرن .. وهل نضمن إن ده يوقف التحركات ؟
– كان المقصود به عرقلة القوات .

– أى قوات ؟

– القوات الإنجليزية .. كان المقصود عرقلة القوات الإنجليزية بنسف المنشآت .
– لكن القوات الإنجليزية ما تتحركش في حالة نشوب معركة داخلية ؟
– يجوز أن تتقدم هذه القوات لأى أخطار ، وبمجرد ما قامت الثورة كان فيه تقدم
لقوات الإنجليز .. ولذلك تقدم الإخوان ليكونوا تحت تصرف الثورة .
وتجاوز الشاهد الكريم الحوادث ليلة الثورة !
وماذا يمكن أن يقوله أمام هذا الوحش المفترس ؟
وحقائق الثورة ودور الإخوان يعرفه القاضى .

ولكن اختلاف الليل والنهار والعذاب البدنى الهائل ..
كل هذا جعل الشهيد إبراهيم الطيب يتنازل عن حقه فيما فعله ليلة ٢٣ يوليو !
وبدأ « الردح » « وفرش الملاية » وارتفع صوت المجنون يخاطب الدنيا :
– شايفين يا مواطنين .. القوات المسلحة بتاعتكم فين .. مش هى القوات المسلحة
الى القائد بتاعها عبد الحكيم عامر .. لامدافعها ورق والبنادق فيها حلاوة .. تعرف
أول حاجة عملتها الثورة إيه يوم ٢٣ يوليو ؟
وتعرف ليه طردت الملك فاروق يوم ٢٦ يوليو وما طردتوش يوم ٢٣ يوليو .. قول
لى يا مدير مافكرتش فى السبب بعد الحوادث ما بقت تاريخ ؟

وقال إبراهيم الطيب في هدوء :

- لم يبلغ إلى علمى شيء عن هذا .

- ألم تفكر وقد أصبح هذا جزءا من تاريخ هذا البلد ؟

وبدا على إبراهيم الطيب أنه يجاريه في هذا « الاستهبال » وكنا كثيرا ما نفعل هذا في المعتقل لطبيعة من نتعامل معهم ، فقد كنا نرى الحمار حمارا لا تخطئه العين ولكن قد نصفه بصفة أخرى ، وهذه هى طبيعة تلك الأماكن ...

وأبدى إبراهيم الطيب الاهتمام الشديد وهو يقول مفكرا :

- من ٢٣ يوليو إلى ٢٦ يوليو فعلا دى مسألة بعيدة عن ذهنى .

ثم التفت إليه فى حركة بارعة كأنه يستجده أن يخبره بالمعلومات الثمينة عما جرى فى تلك الفترة الحرجة من تاريخ مصر ..

وكان جمال سالم يهز رأسه يمنا ويسرة معجبا بنفسه أيما إعجاب ، والكل قد حبس أنفاسه ينتظر الأسرار الخطيرة التى قد تنطق بها شفتا جمال سالم وهو يمعن فى إذلالهم ويهز رأسه وابتسامته تملأ وجهه ولا يريد أن يتكلم

وكانت مصر قد دخلت عصر الدولة (الحساوية) !

وقال جمال سالم مخاطبا إبراهيم الطيب للتشويق ..

- كانت الحكاية دى فى القرن نهوه ؟

- القرن اللى نعيش فيه .

- العدد بتاع القرن ده إيه ؟

- العشرين ..

- الحمد لله .. ألا تذكر هذه الحادثة الكبيرة فى تاريخ البلاد ؟

- ما اعرفش .

- طيب أنا أقول لك ..

وسكت وحبس الناس أنفاسهم !

وقد قلد جمال سالم فى هذا حماران آخران جاءا من بعده .

واحد فى العراق اسمه المهداوى !

وآخر فى مصر اسمه الدجوى .

وقد ظنا أن طريقة سلفهما - لجهلها - هى غاية المرام فى القضاء الحرام .

فكلا الحمارين استعمل هذه الطريقة فى المحاكمات التى أجريها بعد .. وانتظر الناس

« النهيق » على أحر من الجمر وقال جمال سالم :
– السر في التأخير .. السر هو إن الثورة جعلت شغلها الشاغل وضع الاستحكامات
وجمع الأسلحة وجميع قواها لتكون خطا للدفاع عن الوادى ضد القوات الإنجليزية
إذا ما تدخلت .. جميع الأسلحة الى كانت موجودة في القوات المسلحة .. حتى
إن مدافع الآليات شغلناها مدافع ميدان .
الكذاب !!

هذا ما يدعى أنهم قد فعلوه من ٢٣ يوليو حتى ٢٦ يوليو ..
حتى يضمنوا عدم تدخل الإنجليز !!
كان يكلم شعبا غافلا ساذجا من منطق القوة ، فلا يمكن لأحد أن يرد عليه !!
وكانت معلوماته عن تلك الفترة لا تزيد عن معلومات إبراهيم الطيب ! ولكن كيف
يرد عليه إبراهيم الطيب بعد العذاب الذى ذاقه فى الاستراحة ! وما فائدة الرد عليه ؟
ويستمر جمال سالم :

– كنت عايز أعرف حقوققوها ازاي – يقصد القوات الإنجليزية – حقوققوها
بالحلجنات وال . ت . ن . ت .. إزاي انتم عرضتم على الثورة انكم توقفوا الجيوش
الإنجليزية .. وقلتم للضباط اتفضلوا واستريحوا واقعدوا فى بيوتكم انتم عملتم الى
عليكم يابتوع الثورة .. سلمونا بقى .. سلمونا الغنيمة .. سلمونا بقى ياسيد علشان
نشغل المصاصة .. سلمونا بقى يا سيدى .. وإسرائيل مش عاملين لها اعتبار ولا
فى الحسابان .. والقوات الإنجليزية مالهش اعتبار ؟ حرب أهلية تحرقوا البلد وتنسفوا
للنشآت ، وتنسفوا الطرق ، وتنسفوا الكبارى ، ومفكرتوش فى الأموال وأصحاب
رعوس الأموال حيعملوا إيه فى رعوس أموالهم .. وحملة الأسهم والسندات وبورصة
العقود وبورصة الأوراق المالية .. حيحصل فيها إيه .. والموانى والحركة التجارية ..
يحصل فيها إيه .. ما فكرتوش فى تموين القاهرة .. وما فكرتوش فى البترول ..
وحايجى منين علشان تصبحوا تلاقوا رغيف العيش .. ما هى الخطة التى وضعت ..
أم لم يكن هذا فى الحسابان ؟.

ولما رآه إبراهيم الطيب يكابر ويكذب قال له فى جرأة :
– كانت فى الحسابان .

ويعود بسماجة وسخافة ليسأل نفس السؤال الذى يعرف إجابته :
– ماهى الترتيبات التى اتخذت لمواجهة القوات الإنجليزية باعتبار أنها قوات

موجودة ويجوز أن تدخل ..

– الفكرة تعجيز القوات بقدر إمكانياتنا .

– وإذا لم تتمكنوا بالأسلحة الفاسدة العاجزة والبنادق والبرن ؟

صحيح أسلحة يمكن تقتل وتغتال ولكن ما تنفesh في الميدان . وهو يعلم علم اليقين أن الثورة لم تقم إلا بضمان من أمريكا وبريطانيا ولهذا تفصيل .

إبراهيم الطيب : كنا فاهمين باستمرار ان القوة الشعبية .

ويقاطعه كالعادة :

– مين اللى كان مفهمكم ؟ اتدور

ويستدير إبراهيم الطيب رحمه الله ليواجه الناس .

– لف كان شوية .. الناس دول هم القوة الشعبية .. لو طلعت تعرف واحد

أو اثنين يبقى كويس .. للأسف المكان ما يساعش أكثر من كده ..

احنا كنا حقنا عملناها في ميدان الجمهورية ..

هذا أمر صعب !

أن تم المحاكمة في ميدان الجمهورية ..

فيحتاج الأمر ضرب المتهمين والشهود يوميا في الاستراحة !

وليس مناسبا ضربهم في ميدان عام .

النظام الخاص بقوم على تحرير البلاد الإسلامية

ويحاول إبراهيم الطيب أن يخاطب الرأي العام من هذا المكان الضيق على قدر

مايستطيع فيقول :

– الفكرة ان كل رجل يسلح علشان كل إنسان يستطيع أن يتقدم للمعركة في

أى بلد من البلاد التى تريد التحرر من الاستعمار زى الجزائر وتونس .. ده بالضبط

اللى كنا فاهمينه .

وبأستاذية كاذبة يرد عليه جمال سالم :

– وهل درستم تاريخ أو استعداد تلك الشعوب ؟ الجزائر مثلا فيها حركة قومية

فهل عندها مصانع بتطلع لهم أسلحة وذخائر .. ولا فيه إمدادات وتموينات بتيجي

لهم من جهة أخرى ؟

– طبعا تموينات بسيطة .

- والغالبية ؟
- من الأعداء .
- يعنى (كلفتى) يسرق منه ويحاربه ..
- أيوه ..
- زى ما سرقتم من الإنجليز الأسلحة وجاين تحاربوا الحكومة ..
- أبدا ..
- إنت قررت فى آخر كلامك إن الجهاز السرى لجماعة الإخوان كان للدفاع عن الدعوة فى الجزائر أو تونس أو مصر .. فقلت لك اضرب لنا مثل عن كيفية الدفاع عن الدعوة فى مصر .. وتدرجنا إلى الكلام شوية .. واعترفت بأن الغرض هو القيام بحركة شعبية مسلحة ضد الحكومة تستهدف الاستيلاء على البلاد .. تقدر تقول لنا بقى ما هو التناقض بين الفكرتين بالنسبة للهدف الذى تكون منه هذا الجهاز المسلح .. هل الغرضين هما الهدف منه .. والا كان واحد يقال فى العلن وواحد يقال فى السر !
- الغرض كان مواجهة القوات الأجنبية التى تعتدى على أرض الوطن مفيش شك .
- وصلنا إلى ان فيه جيش فى البلاد بقيادتين مختلفتين .. جيش علنى .. وجيش سرى بقيادة المحامى إبراهيم الطيب ورئيسه يوسف طلعت .
- ده كله مجرد إعداد بس لقوة شعبية .

عبدالقادر عودة لا يعرف

- شىء جميل .. فى منتهى الجمال .. ذكرت فى أقوالك إن لما كان الأستاذ عودة .. الأستاذ اللى بتشتغل معاه .. الأستاذ عودة المحامى ، لما كان بيكلمك كنت بتأخذ كلامه ثقة ، فهل بادلته الثقة بالثقة ؟
- لاشك فى أن الثقة متبادلة .
- هل أطلعت عودة على الخطة بتاعت الجهاز السرى .. الخطة بتاعت الحركة الشعبية والاعتقالات لجمال وأعضاء قيادة الثورة وبعض الضباط وتعزيد محمد نجيب لهذه الحركة الشعبية المسلحة .. المكونة من شعبية الإخوان المسلمين .. هل أطلعتة على ذلك ؟
- طبعا باعتباره ليس عضوا فى اللجنة العليا لم يكن يعرف بها وأنا لم أطلعه عليها .
- إذن الراجل كان يبادللك ويحكى لك الأسرار .. وبشتغل معاه ولا تبادلته الثقة

وتخبي بعض الأسرار عنه في نفسك ولا تعطها له .. مع العلم بأنه من أعضاء مكتب الإرشاد .. ومسئول عن الإخوان المسلمين جميعا والأجهزة التي بها .. كيف لا تطلعه عليها ؟

وقال إبراهيم الطيب :

- لعل السبب في ذلك أنه لم يكن تم انتخاب المكتب الجديد .. وإن دى مسألة مقرررة في اللجنة العليا .

- ولأ علشان تستعمله شوية وتغتاله راخر .. هل كان عودة يعلم بأن فيه نظام مسلح ؟

- ما افكرش .

- كيف تفسر إذن قوله بأنه مستعد أن يخش واسطة خير بين الحكومة والإخوان على شرط أن تسلم الأسلحة بتاعت الجهاز السرى وأن يحل هذا الجهاز .. كيف يقرر هذا وأنت اللى بتشتغل معاه وموضع الثقة والسر بتاعه وما قلتش له على الجهاز إزاي يعرف وعرف منين ؟

- لازم اتصل فعلا ببعض أعضاء اللجنة العليا وعرف منهم .

وزاد غيظ جمال سالم وبلغ مداه وقال مخاطبا إبراهيم الطيب :

- وانتم الاتنين المسلمين .. المؤمنين اللى بتعملوا لدعوة الإسلام .. هو ينكر عليك .. وانت تنكر عليه .. في إيه .. في الحاجة اللى لا يقرها الدين .. انتم الاتنين تنافقوا بعض .

- دى مسألة اختصاص .

- وهل كان ده من اختصاص المحاماة إنك تنظم جهاز سرى في القاهرة ؟

- لم يكن لى الأمر ..

- أمال أمرمين ؟

- اللجنة العليا .

- واللجنة أمرها مطاع عن الحكومة ؟

- لا .

- والحكومة مش قالت مفيش تنظيم سرى أو سلاح ؟

- أنا ذكرت التبرير .

وبلغ اللفظ بجمال سالم منتهاه :

- آه .. بس كفاية لحسن دى بقت حكاية قديمة ومملة قوى لحسن إذا طلبت منك تعيدها حدّ يدعى علينا .. مين اللى ابتدا بالعدوان والضرب .. هل تعتقد بأن الحكومة .. حكومة الثورة .. وأعضاء مجلس قيادة الثورة بجهاز المخابرات كله اللى لديها يقعدوا ستين ونصف مش عارفين إمتى اتكون الجهاز ، وإمتى أعيد تنظيم الجهاز ، وإمتى اتسلح ؟
-أعتقد إنهم يعرفوا

-طيب إيه اللى سكتها عليكم ؟

- ما علمتش السبب إيه .

وعاد جمال سالم إلى حوارى « زينهم » ودرب « شكمة » وبيع الكرشة عند المذبح ، وطريقة بعض الذين كانوا يعملون فى شارع كلوت بك فى ذلك الوقت .. بنفس الأسلوب موجهها حديثه إلى إبراهيم الطيب :

- اصلنا خايفين منكم .. يامى .. ومع هذا تروحوا وتضعوا خطة الانقلاب وقيام الشعب الإخوانى المسلح بمظاهرة مسلحة وتتصل بأحد رؤساء الفصائل .. هندواى دوير .. وتقول له كلف واحد علشان يبدأ تنفيذ خطة الاغتيال فى الوقت الذى يراه .. ويعتمد على نفسه .. كلفت مين ؟

- ما كلفتوش لأننا لم ندخل فى أى دور تنفيذى .

ويهز رأسه يمّنة ويسره كما قلنا من قبل ويقول :
-آه ..

بلهجة ممطوطة .. ثم يلتفت ناحية الادعاء :

- طيب هات لنا بقى هندواى دوير .

ويسرعون فى تنفيذ طلبات ذلك المخلوق ..

ويتحول جمال سالم إلى إبراهيم الطيب مبكتا :

- نسف منشآت ومباني وطرق وقتال داخلى كان ضد مين ..؟

- كان ضد القوات الأجنبية

- وخطة الاغتيالات لأعضاء مجلس قيادة الثورة .. مبتدئين بجمال عبد الناصر

والضباط الأحرار .

- يقينا لأ ..

– آمال خطة الاغتيالات ليه والثورة المسلحة ليه ؟

ولو كان الإخوان قد قاموا باغتيال هؤلاء الناس فى ذلك الوقت وكان هذا ميسورا لأنقذوا عشرات الألوف من الجند الذين ماتوا بسبب هؤلاء الذين لم يتقدم أحد لقتلهم ، لأن القتل حرام ولا بد أن يكون عن طريق ولى الأمر ..

معرض الشاهد هنداوى دوير

ونظر إليه جمال سالم طويلا مهددا منذرا .. بينما كان هنداوى يتحاشى النظر إلى إبراهيم الطيب .. وكان يبدو عليه الخجل والاضطراب .
وقال جمال سالم :

– ياهنداوى .. قررت فى أقوالك واعترافاتك بأن إبراهيم الطيب جالك وادالك أمر بخطة .. هذه الخطة تبدأ باغتيالات .. وادالك مسدس وكلفك بأنك تكلف محمود عبداللطيف علشان يقتل جمال عبد الناصر .. وادالك حزام .. وقال لك اديله الحزام علشان يبقى ينسفه ويتنسف معاه .. وجاب لك واحد تانى اسمه نصيرى .. وقال لك كلفه بنفس المأمورية .. وقل لهم يعتمدوا على أنفسهم فى تتبعه .. هذه الجزئية جت فى أقوالك واعترفت بها ولا لأ ؟

وقال هنداوى وهو فى خزى :

– أيوه ..

– نحب نسمع منك تانى الحكاية دى بأقوالك وألفاظك .

هنداوى : حاضر ياافندم ..

وسكت برهة وعلى وجهه أمارات أسيفة ، بينما كان إبراهيم الطيب يقف شاخا هادئا .. وجلس محمود عبد اللطيف فى القفص كأنه فى غيبوبة ليست على وجهه أية انفعالات .

ونظر جمال سالم إلى هنداوى مستحشا ومحدرا .. فازدرد ريقه وقال :

هنداوى : السيد إبراهيم الطيب جالى قبل الحادث بعشرة خمستاشر يوم .. وكان وقتها بيتصل بى تقريبا كل يوم .. وقال لى الخطة التى يتبعها النظام السرى تبدأ أولا بالاعتداء على الرئيس جمال عبد الناصر وبالاعتداء على بعض حضرات أعضاء مجلس قيادة الثورة .. وبعض الضباط الأحرار بكشف عندهم .. ونظرا لأن منطقة امبابية مافيهاش حد قال لى ملكش دعوة بالحنة دى .. وبعد كده جه ينفذ العملية وجاب

طبنجة وادها لمحمود عبد اللطيف على أساس ان محمود يقوم بواجبه .. بمجهوده الشخصى .. وإن الواحد الى له عدو يتبعه لحد ماينتهى منه .. وجاب المسدس فسلمته لمحمود .

ويوم الحادث بالذات كان عندى اتنين ونصف واتغدى ، وأنا كنت اتغديت فى البيت ، وهو كان جه من غير غدا فجبت له غدا فى أودة المكتب . وسلمنى حزام فيه لغم ، وشرح لى طريقة استعماله ، وقال لى لما يرجع يبقى برضه يستعمله ، وجانى نصيرى وجاب لى طبنجة وقال لى اديها لنصيرى ، واعرض عليه الحزام والطبنجة وحتى أنا أبديت اعتراضات على الحزام فكان رده انه قال أنا دلوقت عندى اجتماع . وبعدين حابقى آجى أخده . ولما عرضت الحزام على نصيرى رفض . وفضل الحزام عندى .

جمال سالم : إيه رأيك ياإبراهيم ؟

إبراهيم الطيب : الكلام لم يحدث على هذا الوجه .. أنا كلمته على أساس عرض خطة عامة ، وتفاصيل على ألا يبدأ بأى عمل من الأعمال قبل تحرك قوات الجيش ضد القوات الشعبية .

جمال سالم : حصل والا حصلش ؟

إبراهيم الطيب : ما حصلش وأنا لم أسلم إليه إلا الحزام .

جمال سالم : ما سلمتوش الطبنجة ؟

إبراهيم الطيب : لأ .

جمال سالم : ما سلمتوش نصيرى ؟

إبراهيم الطيب : أيوه ..

جمال سالم : ماحددتلوش محمود عبد اللطيف ليقوم بالحادث ؟

إبراهيم الطيب : لأ .

وكان هنداوى دوير مطرقا برأسه إلى الأرض بينما يحاول إبراهيم الطيب النظر

إليه ورؤية وجهه ، وهى ملحوظة رآها من حضر هذه الجلسة .

جمال سالم : شايف ياهنداوى الرئيس بتاعك بيحاول نفى التهمة عنه ازاي .

ولم يرد عليه هنداوى دوير الذى كان لايزال مطرقا .

وقال جمال سالم مخاطبا هنداوى :

جمال سالم : قل لنا لما جالك محمود الحواتكى وكان معاه عبد الفتاح القرشى وقال لك إنه سمع إن هذه الخطة بتاعت الاغتيالات ، وقيام الجهاز السرى بحركة مسلحة ثورية ، وإحداث انقلاب فى البلاد قال لك أنا سمعت إن المرشد موافق عليها ، وبعدين لما جالك إبراهيم الطيب وحببت تستفسر منه عن هذا الكلام .

ورفع هنداوى رأسه وتكلم بصوت خفيض :

هنداوى : بعدما جأتنى التعليمات من إبراهيم الطيب . وأخذت منه الطبنجة قعدت فى ايدى ساعة والا ساعة وربع ، وسلمتها لمحمود عبد اللطيف على طول . وبعدين جانى الأستاذ الحواتكى فى زيارة عارضة ، وقعد ثلث أرباع ساعة ، وقال لى بلغنى أن الأستاذ المرشد غير موافق على هذا الاتجاه .

وقال لى حتى عبارة لازلت أذكرها . قال لى : لا بد أن هناك هوى مطاع وشح متبع يعنى فيه ناس بيتمسكوا برأيهم وأنا حامرّ على رؤساء المناطق وأحاول وقف مثل هذه الإجراءات ، فى هذه الحالة أنا تذكرت محمود عبد اللطيف فقلت له أوقف وبطل .

جمال سالم : لقد قرر محمود هذا .

هنداوى دوير : وجانى إبراهيم تانى يوم مباشرة أو بعدها بيوم ، فقلت له يافلان الحواتكى قال كذا كذا فاحنا مش عاجزين ندخل فى هذا التيار ، فقال لى دول متصلين بالأستاذ البهى الخولى والجماعة المفصولين وعاجزين يعطلوا شغلنا ، والأوامر دى صادرة من المرشد .

جمال سالم : مين ؟

هنداوى : حسن الهضيبى .

جمال سالم : الرئيس الأعلى ..

هنداوى : [مكملًا] للإخوان المسلمين والنظام السرى .

إبراهيم الطيب : حصل فعلا .. ولكن بعد الاعتراض على الخطة ، والاستعدادات لم تكن تمت . ولم نعط أى أمر بالتنفيذ باعتبارها لم تتم ، والأجهزة غير مستعدة ، ولم يحصل أى تنفيذ حتى يتم الاستعداد كما سبق أن ذكرت . وهذا يتفق مع ما قاله الحواتكى ، الكلام الذى قيل عن الهضيبى والذى قاله يوسف طلعت .

يوسف قال إن المرشد قال إن الإخوان مش مستعدين ، وفيه تنظيمات يحسن اننا ما نبدأش إلا بعد الانتهاء من الإعداد والتجهيز .

جمال سالم : والله .

إبراهيم الطيب : أيوه .

جمال سالم : لا ياشيخ .

إبراهيم الطيب : أيوه . .

جمال سالم : يعنى كل الكلام اللى قلته من الصبح لغاية ثلاثة ونصف نعيده لك من تانى ..

الكلام الذى قاله من الصبح حتى ثلاثة ونصف لا علاقة له بالموضوع !
هنداوى : يوم الثلاث كان عندى ولما قلت له إن محمود عبد اللطيف سافر إلى الإسكندرية قال لى:ليه ؟

إبراهيم الطيب : احنا فوجئنا بهذا التكليف من الأستاذ هنداوى دوير ودهشنا له .
هنداوى : سبحان الله .

والتفت جمال سالم إلى إبراهيم الطيب :

– لذلك رحت هربان .

إبراهيم الطيب : أنا ماهربتش إلا بعد اعتقال الأستاذ عبد القادر عودة .
جمال سالم : وهربت ليه ؟ الظاهر ان له دخل كبير قوى فى الموضوع

تهديد ووعيد ظاهر للعيان ! !

يتحدث حديث الجلاد،ليست به لهجة القاضى .

يتوعده هو وعبد القادر عودة .

مهزلة صاحبة ضاعت فيها معالم الحق وبرز الباطل .

وعلى هذا الأساس كان يرد عليه إبراهيم الطيب .

إبراهيم الطيب : باعتبار إنه معايا فى المكتب أنا خشيت أن أعتقل .

جمال سالم : إيه رأيك فى الأقوال دى ياهنداوى ؟

وكان هنداوى دوير يبدو مضطربا لا يكاد ينظر ناحية إبراهيم الطيب ..

هل لأن إبراهيم الطيب أكثر ثباتا منه أمام الجلادين ؟

هل لأنه رآه وهو يضرب أثناء الاستراحة وهو رئيسه القديم ؟

هل لأنه عومل برفق ولم يفعلوا ذلك مع الطيب ؟

ورد هنداوى فى شىء من الحرج .
هنداوى : أنا قلت الحق ويؤسفنى أن ينكر جزءا من أقوالى .
جمال سالم : شفت الإسلام .
هنداوى : [فى صوت خفيض] إن الإسلام لا يجيز الكذب على أى حال .
جمال سالم : شفت دعوة الإخوان المسلمين .
هنداوى : أنا أتقدم برجاء .
ولم يهم به جمال سالم وبرجائه ، والتفت ناحية محمود عبد اللطيف وقال :
جمال سالم : قل لنا يا محمود إيه اللى حصل .
واتجهت الانظار ناحية محمود عبد اللطيف الصامت وقال :
محمود عبد اللطيف : اللى حصل إن هنداوى دوير قبل الحادث بأربعة أيام أو خمسة
كان لسه مادانيش الطبنجة .. قال لى أوقف يا محمود .. وأنا كنت باستطلع وقتها
بس .. فوقفت وماطلعتش .. وبعدين بعدها قال لى امشى زى ما انت فى طريقك ..
جمال سالم : طريقك اللى هو إيه ؟
محمود عبد اللطيف : دراسة طريقة اغتيال الرئيس جمال عبد الناصر .. وقبل الحادث
يوم الاثنين بالليل الساعة اثناشر ونصف رحت له البيت .. وأخبرته بالحكاية بتاعت
جريدة القاهرة .. ولما قلت له كده .. تردد برهة بسيطة وقال لى طيب سافر
الصبح .. مش عايز فلوس .. فقلت له عايز فلوس طبعاً .. ادينى خمسة جنيه ..
جمال سالم : وأخذت الطبنجة من مين ؟
محمود عبد اللطيف : من هنداوى يا أفندم .
جمال سالم : والرياسات اللى فوق هنداوى ؟
محمود عبد اللطيف : أنا اعرف إبراهيم الطيب .. ما اعرفش غيره .
وكانت الطبنجة أمام جمال سالم على المنصة فأمسك بها .
جمال سالم : والطبنجة دى اللى أعطاهها لك ؟
محمود عبد اللطيف : [من على بعد دون أن يتأملها] أيوه .
جمال سالم : [وهو يناولها لأحد الصولات] شوفها كده .. والا استنى لتكون
مليانة .

ويتأكد جمال سالم أنها فارغة ، وينهب الصول ناحية محمود عبد اللطيف وهى فى
يده ، ويهز محمود عبد اللطيف رأسه موافقا دون أن يفحصها أو حتى ينظر إليها

بينما يداعب جمال سالم هنداوى دوير .
جمال سالم : تحب تلمسها تانى .
هنداوى : أرجو إن شاء الله متحصلش حاجة زى كده .
ويعود الصول بالطبنجة إلى جمال سالم الذى يوجه حديثه إلى إبراهيم الطيب وقد أمسك بالطبنجة كأنه يوشك أن يطلق منها الرصاص عليه .
جمال سالم : هى دى الطبنجة .
إبراهيم الطيب : أنا لم أسلمه هذه الطبنجة إطلاقا .
جمال سالم : [ساخرا] تشتريها بكام ؟
إبراهيم الطيب : أنا متأكد ياافندم من كلامى .
جمال سالم : إيه رأيك ياهنداوى .
هنداوى : والله الإنكار ده ملهوش داعى لأن الأمور لا تؤخذ بهذه الصورة ، وإذا كان الإنسان أخطأ يجب يتحمل نتيجة خطئه .

ويبدو أن جمال سالم لم يستطع المضى قدما فى الاستجواب عند هذه النقطة قبل أن يبدأ غيره بالسخين ، فهو أحد الذين يعرفون سر هذا الحادث الذى وقع فى المنشية ، ويعرف تلفيفه وترتيبه ، وربما شعر بالندم لنتيجته على شعبية عبد الناصر التى جاوزت عنان السماء . فقبل الحادث كان الناس لا يستلطفونه ، وإذا أراد الحديث إليهم صاحوا : نريد نجيب .. نريد نجيب .. وعندما كانوا يقاطعونه كان وجهه يزداد جهامة وقتامة فيباعد ما بينه وبين الناس . ولم يكن يفهم هذه الأشياء حتى شرحها له الخبراء من الأمريكان .

وبعد الحادث شق طريقه بين الناس بصعوبة بالغة ، فقد تعاطف الجميع معه ، وهذه هى نفسية الجماهير . وصار زعيما بحق . الكل يحاول أن يقبله ويحتضنه ويهتف باسمه .. ولمع بعد عودته من الإسكندرية .

ولعل جمال سالم كان يفكر فى كل هذه الأمور وهو جالس على منصة القضاء الزائف فى مبنى مجلس قيادة الثورة ، ولعله كان يرى أن الطريق صار صعبا فى القضاء على عبد الناصر ؛ وهو - جمال سالم - كان قاب قوسين أو أدنى من زعامة المجلس ، وأوشك أن يجرى انتخابات للرئاسة يفوز فيها ويصبح زعيما لمصر .. وكان يظن أن صلته الوطيدة بالأمريكان سوف تمكنه من ذلك .. ولم يكن يعرف أن لكل

حججه عندهم .. وأنهم ليسوا على استعداد لبدء القصة من أولها ، ولعله لم يكن يعرف أن الأمريكيان يرتبون لزعامة عبد الناصر المطلقة ، ويوحون إليه ويساعدونه في التخلص من كل زملائه ، تمهيدا لتغيرات كبرى في المنطقة العربية .

ولكنه لم ييأس فهو يرى نفسه أكبر وأعظم من عبد الناصر ، وهو يستطيع أن يواجه الجماهير وهو شديد الجرأة عليها ويضرب العظماء بالشلوت ، فهو مؤهل للزعامة أما عبد الناصر فقد كان يحمل بين جنبيه قلب فأر .
والملتقى معه قريب ، ولكن نفرغ من الإخوان أولا ..
وصار جمال سالم يراقب الحوار حيناً ويشرد بفكره حيناً آخر ..

حوار مع محمود عبد اللطيف

ووجه وكيل النائب العام سؤالاً لمحمود عبد اللطيف في حضور كل الأطراف .

– محمود عبد اللطيف .. مشفتش الطيب أثناء الاتفاق على محاولة الاغتيالات ؟
أجاب محمود عبد اللطيف في صوت خفيض :

– أثناء الاتفاق مشفتهوش .

– وقبلها شفته ؟

– أيوه ياافندم .

– قبلها قد إيه ؟

– عشرة خمستاشر يوم .

– حدث بينك وبينه ولا هو اتكلم مع غيرك حديث وانت سمعته ؟

– حصل بيني وبينه حديث في منزل هنداوى .. قعدنا شوية وبعدين هنداوى قال

أخوك إبراهيم الطيب .. وعرفنى بيه وقال حيفوت عليك في الدكان .

– وهل هو فات عليك ؟

– حاقول .. مع أنى لم أذكرده في التحقيق القديم لأنى ماكنتش أردت .

وهنا تحفز جمال سالم واعتدل في جلسته وألقى إليه نظرة صارمة عبرت إليه عبر

القاعة كأنها شهاب نار ، والتفت إليه كل من بالمكان وقال محمود عبد اللطيف :

– الحكاية إن علشان خاطر هنداوى يسلمنى أنا وسعد وحجاج لإبراهيم الطيب ،

إبراهيم الطيب قعد معنا في بيت هنداوى .. وقعدنا نتكلم شوية في حكاية الجهاد وماشابه ذلك.. وبعد كده إبراهيم الطيب قال حاقوت عليك في الدكان أنا عارفه . وهو سبق إني شفته جاني في الدكان مرة .. بعد كده اتصل بي بعد يومين إبراهيم الطيب في الدكان وقال حضر سعد النهارده الساعة ٦ .. هو كان اتصل بي قبل الظهر أو بعد صلاة الجمعة وقال لي عايزك انت وسعد حجاج اليوم الساعة ٦ .. بدءا من الساعة ٦ .. قلت له طيب . سعد حجاج في بشتيل وأنا في امبابة .

بعد ما صليت الجمعة رحت لسعد حجاج الساعة اتنين في البيت وأخبرته بالاجتماع قال لي طيب .. وجاني حوالى الساعة ستة وقعد عندى من الساعة ستة وصلينا المغرب وقعدنا لغاية سبعة إلا عشرة .. وجاء إبراهيم الطيب وقال احنا عاوزين نقعد في حته .

فيه مكان ؟ .. قلت له في البيت فيه مكان .. قال نروح البيت . مشينا احنا الثلاثة .. أنا وسعد حجاج وإبراهيم الطيب . وقلت لهم عن إذنكم لما أوسع لكم السكة لأنى ما عنديش إلا أودة واحدة . وقلت انحى الجماعة بتوعى عن الطريق .

طلعت فوق وفضيت السكة ونزلت لقيت الاتنين تلاتة . استعجبت ده جه منين ؟! الطيب قال لي ده معانا مفيش حاجة . قلت مادام مفيش حاجة خلاص وطلعت وقعدنا احنا الأربعة وعملنا تعارف . أنا قلت أنا اسمى محمود عبد اللطيف وسعد حجاج وإبراهيم الطيب . ولغاية الرابع إبراهيم الطيب قال ده تعرفوه بتوفيق .

وقال ده حيكون مندوب القيادة لكم واللى يقول لكم عليه تنفلوه . قلنا حاضر مع السمع والطاعة . وكان أى أمر أو أى حاجة نسمعها من الإخوان المسلمين نسمعها على إنها حاجة خاصة وطاعة الإخوان من طاعة الله .

دى اللى كنا باعقادنا لها كنا ماشيين وراها نسلم بكل شىء . وانتهى كلام محمود عبد اللطيف .

ونظر وكيل النائب العام ناحية جمال سالم فوجده ليست لديه رغبة للتعليق فاستمر . وكيل النائب العام : حصل بينك وبين إبراهيم الطيب أكثر من مقابلة . وراح عندك البيت .

محمود عبد اللطيف : أيوه يافندم .
وكيل النائب العام : إبراهيم الطيب أنكر انه راح عندك البيت .
واندفع إبراهيم الطيب مصححا :
- أنا قلت : أنا كنت بازور الإخوان في بيتهم يا بيه .
واستفاق جمال سالم ليقول عبارة صارخة :
- الثورة ألغت كلمة بيه من الأول خالص .
وسكتت القاعة قليلا في انتظار أن يستمر جمال سالم في الزعيق ولكنه اعتمد رأسه
بين يديه يفكر في جمال عبد الناصر الذي يستمع الآن إلى ما يدور في هذه القاعة
من غرفة بأعلى هو وبعض الأوغاد مثل ~~الذين~~ .. وكانوا قد أعدوا دائرة
لتوصل له كل ما يدور من مناقشات ومحاورات .
يبدو أن لا فائدة فكل الأمور تسير لصالحه .. حتى الصنمان اللذان يجلسان عن يمين
وشمال صارا يعاملانه معاملة خاصة تتسم بالتوقير الشديد والمبالغة في الاحترام .
وهاجت الأفكار في رأسه ساعتها .
وانتفض واقفا ..
ووقف كل من في القاعة وظنوا أنه يرفع الجلسة .
ولكن جمال سالم تذكر الموقف الذي هو فيه فجلس وجلسوا .
وظن بعض من حضروا هذه الجلسة أنه قد قام ليضرب إبراهيم الطيب فقد كان
يضره بنفسه منذ ساعتين .. وهكذا حكى بعضهم ..
واستمرت إجراءات الاستجواب ..

بين هندوى والطيب

وسأل وكيل النائب العام إبراهيم الطيب :
- مين قدم نصيرى لهنداوى ؟
- رئيس المنطقة بتاعته .
والتفت وكيل النائب العام إلى هنداوى :
- ياهنداوى .. مين قدمه لك ؟
هنداوى : إبراهيم الطيب هو اللى بعته .

وتدخل جمال سالم موجهها حديثه لإبراهيم الطيب :
- انت اللي بعته ؟

إبراهيم الطيب : أنا لم أتصل به .. كنت عادة لأتصل برؤساء المناطق .
جمال سالم : انت رحت لمحمود في البيت ؟
وتجاهل إبراهيم هذا السؤال أو لم ينتبه له وقال :
إبراهيم الطيب : التكليف يكون عن طريق رئيس المنطقة .
جمال سالم : انت قلت لرئيس المنطقة يكلف ؟
إبراهيم الطيب : هو أتى يا افندم .. ونصيرى طلب الانضمام .
وبسخرية وسوقية وابتذال قال جمال سالم :
- ليه ؟ يحب هنداوى ؟

إبراهيم الطيب : كان مطلوب لاعتقاله في الجامعة .
وكيل النائب العام : وإيه دخل بين السرايات وامبابة .
وتدخل جمال سالم وقال بلهجة من يعلم وكيل النائب العام ويفهمه :
- علشان يكون العمل بعيد عن المنطقة .. أنت عايز الشاهد ؟
وكانت اللهجة جافة فارتبك وكيل النائب العام وسكت الكل وقطع الصمت صوت
هنداوى الذى لم يدعه أحد إلى الكلام :
- هو جاب لى الطبنجة الثانية واللغم والمدفعين على أنهم يشتركوا هو ومحمود ..
وأنا أقول لله ياسيدى الرئيس إن سعد لم ينضم - يقصد سعد حجاج وبدأت
الحكاية مملة ، وبدأ السأم على الجميع ، فالكل عليه أن يلف ويدور بعيداً عن واقعة
الضرب نفسها ، فهم يقولون مايشاعون ولكنه بعد فترة يصير كلاماً مكرراً
ممجوجاً . وهناك هدف إعلامى ساذج من وراء هذه المحاكمة . قام برسمه خبراء
عالميون . وقام بتنفيذه هؤلاء الهواة فبدأ العرض رديئاً . وقطع الصمت قول جمال
سالم :

- إية حكاية المدفعين .. جنسهم إيه ؟
هنداوى : ما اعرفش والله .. إبراهيم سلمهم لى على أساس إن محمود عبد اللطيف
ونصيرى يعملوا كمين يراقبوا ركب الرئيس .
وكيل النائب العام : ينكر إبراهيم أنه كان أعطاك تعليمات ..
هنداوى : سبحان الله .

إبراهيم الطيب : أنا قلت تعليمات بس (والحقيقة لم أفهم هذه العبارة (ر.ا.ر.)
جمال سالم : هو أعطاك تعليمات الخطة لاغتيال الرئيس جمال وأعضاء رجال الثورة
والضباط وسألته عن اللي في منطقته .

وكان نصف الكلام موجها إلى هنداوى والنصف الثانى إلى إبراهيم الطيب .
وسارع هنداوى بالكلام :

– هو متأكد إن مافيش فى إمبابة يا أفندم .

وتوجه جمال سالم إلى إبراهيم الطيب وسأله :

– تعرف يحيى سعيد ؟

إبراهيم الطيب : أيوه .

جمال سالم : بيشتغل إيه ؟

إبراهيم الطيب : أظن فى مصلحة التنظيم .

جمال سالم : الشغلة الأساسية .

إبراهيم الطيب : فى مخبرات إمبابة .

جمال سالم : كان رئيس جماعة المخبرات ؟

إبراهيم الطيب : أيوه .. كان هنداوى مرشحه .

جمال سالم : والتقيت به ؟

إبراهيم الطيب : أيوه ..

جمال سالم : فىن ؟

إبراهيم الطيب : شفته فى شارع العباسية .

جمال سالم : فى الشارع فقط ؟

إبراهيم الطيب : كان فيه لقاء .

جمال سالم : فى الشارع على التلتوار ؟

إبراهيم الطيب : لا .. فى مسجد .

جمال سالم : كان فيه اجتماع ؟

إبراهيم الطيب : أيوه .

جمال سالم : كان على أساس إيه ؟

إبراهيم الطيب : كان يتصل ببعض الإخوان اللي بيشتغلوا فى قسم المخبرات .

جمال سالم : هو قال انه قابلك فى بيت كان فيه عبد المنعم عبد الرؤوف وكان بيشرح

تكتيك بعيدان السجاير . (يقصد عيدان الكبريت ا . ر .)
إبراهيم الطيب : لا يافندم أبدا ..
وحدجه جمال سالم بنظرة قاسية متوعدة والتفت ناحية (النيابة) وقال
الادعاء عايز هنداوى ؟
وكيل النائب العام : لا .
والتفت جمال سالم : المرافعة عايزاه ؟
الدفاع : لأ يافندم .
جمال سالم : متشكرين يا هنداوى اتفضل .
هنداوى : لى رجاء أتمسه من المحكمة .
جمال سالم : مش وقت الالتماسات دلوقت .
وخرج هنداوى من القاعة فقد كان مطلوباً بحساب ، ويتكلم بحساب وتحت السيطرة
الكاملة ، وهذا ما لاحظته الذين حضروا المحاكمة ، وهذا ما يتضح من مضبطة
المحكمة التى بين أيدينا ، فكلامه فى حدود لا ينبغي أن يتخطاها ، ولا أدرى كيف
استطاعوا رسم هذا بشكل دقيق على نحو ما .

الإخوان والحكومة الإسلامية

ويعود جمال سالم لتكراره الممجوج موجهها حديثه لإبراهيم الطيب ، ويبدو أن جمال
سالم لم يعِ الدرس الإعلامى الذى لقنه واعتمد على كفاءته فى ظنه فجاء أداؤه سخيفا
يثير الضحك ، ولكن كلُّ يضحك فى أعماقه أو عندما ينقلب إلى أهله ويحكى لهم
وقائع ما جرى فى هذه الأيام العصيبة لغيرهم .
وكأنى قردان صار جمال سالم يهز رأسه وهو يخاطب الشهيد إبراهيم الطيب :
- لما كنت تغتال الحكومة الموجودة والإخوان المسلمين هم اللى يتغلبوا .. ما نوع
الحكومة التى ستقام فى البلد ؟ .. وما هى الخطة ؟
إبراهيم الطيب يرد بهدوء :
- فهمت من الإخوان المسلمين .
يقاطعه جمال سالم سريعا .
- من مين ؟
- فضيلة الشيخ فرغلى ويوسف طلعت .. إن الإخوان ليس من أغراضهم الحكم
بأى حال .

وازداد هز جمال سالم لرأسه وهو يقول منغما كلامه غير آبه بالموجودين أو احترام المحكمة المفترض :

- وازاي الحكومة اللي كانت حتيجي ؟

وبشجاعة ووضوح قال إبراهيم الطيب :

- دى كان يتولاها طبعاً الرئيس محمد نجيب نفسه .

وكاد جمال سالم ينشق من الغيظ ، ورغم كل مافعله مع إبراهيم الطيب فلم ينفذ إلى روحه وكبريائه أبداً .. أهانه وضربه وعذبه بلا فائدة .

جمال سالم : وما هي الخطة اللي تملها على هذه الحكومة للسير عليها ؟

إبراهيم الطيب : لا توجد خطة مطلقاً ..

جمال سالم : ما الفرق بين الحكومة التي يتولاها محمد نجيب والحكومة الحاضرة ما دام ليس هناك خطة ؟

إبراهيم الطيب : اللي قيل إن اللواء محمد نجيب كان يريد أن يحقق المطالب اللي شرحتها من قبل .

جمال سالم : ديكتاتورية الإخوان المسلمين ؟

إبراهيم الطيب : الهدف اللي سيادتكم أشرت إليه في الخطاب بتاعه .

جمال سالم : نفس الخطة موجودة في الديكتاتورية المستترة للإخوان المسلمين في الجهاز السرى .

إبراهيم الطيب : لم أفهم إطلاقاً أن من هدفهم الوصول إلى الحكم .

جمال سالم : أبداً ؟ ولا يجب وجود حكومة إسلامية ؟ ولا الحكم بالاسلام ؟

إبراهيم الطيب : لازم يكون فيه تقاهم بين الحكومة والإخوان لتحقيق حكومة إسلامية .

جمال سالم : ما هي الخطط والنقط التي تسير عليها الحكومة علشان تحقق حكم الإسلام ؟

إبراهيم الطيب : لم تكن محددة

جمال سالم : ويحصل عليها الخلاف بعد قيام الحكومة ؟

إبراهيم الطيب : لم أعلم بوجود اختلاف أو احتمال وجود خلاف ..

جمال سالم : محمد نجيب يخضع لأي تصرف تقولوه له ؟

إبراهيم الطيب : لا أعلم ولم يصل إلى علمي أى شيء يتعلق بهذا الاحتمال .

جمال سالم : معناه انكم واثقين إن محمد نجيب على رأس الحكومة سوف يطيع كل ما يطلب من الحكومة لتحقيق حكومة إسلامية ؟
إبراهيم الطيب : ما اقدرش أقطع بهذا .

وحبست القاعة أنفاسها إعجابا بإبراهيم الطيب بينما الغيظ قد بلغ مداه بجمال سالم ،
وقيل إن عبد الناصر الذى كان يستمع هو وزكريا محيى الدين فى غرفة أخرى
لتفاصيل ما يدور عبر الميكروفونات قال : « الواد ده لازم يموت » وانفجر جمال
سالم فى إبراهيم الطيب .

– امال تقدر تقطع بإيه ؟ تقدر تقطع بأنك تعرف هنداوى ؟
ولم يرد عليه إبراهيم وصار جمال سالم يحدق فيه قليلا ، ثم التفت ناحية الدفاع :
– اتفضل يا سيدى الدفاع .

مكتب الإرشاد والنظام الخاص

قال الدفاع بتودة موجهها سؤاله لإبراهيم الطيب :
الدفاع : ذكرت بصدد تعرفك على محمود عبد اللطيف روايتين إحداهما صحيحة
على لسانك والثانية على لسان محمود عبد اللطيف .. أيهما صحيحة ؟
إبراهيم الطيب : الروايتان صحيحتان وأنا مقرهاتين الروايتين .. وسبق أنى زرت كثير
من الإخوان فى منازلهم وتحدثت معهم فى شئون عامة كما ذكر محمود عبد اللطيف
الدفاع : قلت إن الجهاز السرى خاضع لمجلس أعلى سميت أعضائه . هل هذا الجهاز
الأعلى خاضع لتوجيه معين أم مستقل فى توجيهه ؟
إبراهيم الطيب : لا أعتقد أنه يخضع لأى توجيه آخر .

الدفاع : بعبارة أصرح ...

وهنا تدخل جمال سالم :

– وكيف كان ذلك ؟

إبراهيم الطيب : باعتبار أنه المهيمن لپس هناك سلطة أخرى .

جمال سالم : ولا مكتب الإرشاد ؟

إبراهيم الطيب : مكتب الارشاد لم يكن يتعرض لمثل هذه المسائل لأنها كانت تفهم
على أساس المعمول به من أيام الشيخ حسن البنا . فكان ليس له أن يتدخل فى المسائل
التي تعتبر مش من اختصاصه .

جمال سالم : ولو ان هذا الجهاز السرى جزء من جماعة الإخوان ؟
إبراهيم الطيب : أيوه صح .
جمال سالم : وكان برياسة حسن البنا ؟
إبراهيم الطيب : وظل برياسته وبعدين الأستاذ الهضيبي .
جمال سالم : أمره هو النافذ ؟
إبراهيم الطيب : مع أعضاء اللجنة .
جمال سالم : اللجنة الخماسية واللى يمكن تكون سداسية ؟
إبراهيم الطيب : جاز قوى .
جمال سالم : بانضمام عبد المنعم عبد الرؤوف تبقى سداسية ؟
إبراهيم الطيب : أيوه .
جمال سالم : دول مستقلين تمام الاستقلال عن مكتب الإرشاد ؟
إبراهيم الطيب : أيوه .
جمال سالم : كيف يكون ذلك مع أنه جزء من جماعة الإخوان ؟
إبراهيم الطيب : مكتب الإرشاد لم يكن يعلم تفاصيل هذا الجهاز من أيام حسن البنا .
جمال سالم : هل هذا هو النظام الإسلامى الذى تريد تنفيذه فى البلاد ؟
إبراهيم الطيب : لذلك رأت أنه يجب أن يتم تعديل القانون لكى يكون الإرشاد هو المهيمن على كل شىء .
جمال سالم : وهل عدل هذا القانون ؟
إبراهيم الطيب : عدل ولكن لم ينفذ ..
جمال سالم : موقوف .. هل هذا التعديل فيه نص كما قلنا فى الصباح .. مادة تنص على أن مكتب الإرشاد له الإشراف على الجهاز السرى .
إبراهيم الطيب : بهذه الألفاظ لا .
جمال سالم : أمال بأى ألفاظ ؟
إبراهيم الطيب : حسب الواقع مكتب الإرشاد لا ..
جمال سالم : [مقاطعا] الواقع أن المرشد متصل بالجهاز السرى ٢٤ قيراط ..
إزاي احكم الواقع من غير النص ؟
إبراهيم الطيب : لو حصل تعديل القانون .

جمال سالم : ومكتتوش ناوين تعدلوا القانون ؟
إبراهيم الطيب : اتعدل ولكن لم ينفذ .

جمال سالم : هل نص فى القانون بعد التعديل أن يكون لمكتب الإرشاد الإشراف على الجهاز السرى ؟

إبراهيم الطيب : مذكور فى القانون ان هناك قسم الرياضة والتدريب العسكرى وده يطلق على النظام فيما يتعلق بالتعبير عنه فى الأوراق .

جمال سالم : (ساخرا) لما تحب تشنكل واحد وتدخله اللجنة تقول له تعالى فى التدريب العسكرى والرياضة ؟ لغاية ما يدخل الشبكة وان جه يطلع ... فايز ؟^(١)
إبراهيم الطيب : أنا أعتقد أنه اعتدى عليه من خارج جماعة الإخوان .

جمال سالم : ماتكونش الحكومة ؟

إبراهيم الطيب : ماقدرش اتكلم عن الاحتمال ده .

جمال سالم : يعنى بعيد عن مخك ؟

إبراهيم الطيب : إن بعض الظن إثم .

ويهر جمال سالم رأسه وينظر إلى إبراهيم الطيب الذى يطيل النظر إليه هو الآخر فقد كان كل منهما يفهم الآخر ، وهما الاثنان يعرفان كيف تدور هذه اللعبة ويشير جمال سالم بيده للدفاع فيقوم ليتكلم :

الدفاع : هل تعتبر الجهاز السرى جزء مهم من الإخوان أم أنه نظام عارض ؟
إبراهيم الطيب : أحب أن أقرر أن الجهاز السرى ليس سرى بالمعنى الذى ذكرته حضرتك ولكنه موجود فى جميع المناطق الخاصة بالإخوان .

وتبدو العصبية على المحامى وتظهر علامات الغضب على وجهه ويقول :

الدفاع : هل هذا الجهاز تعتبره أيا كان سرى أو غير سرى .. الجهاز اللى كنت عارفه وأنا عارفه .. هل هذا الجهاز جزء مهم من رسالة الإخوان ولا عمل عارض ؟
إبراهيم الطيب : جزء من عمل الإخوان وأساس أن يقوم الإخوان بالإعداد والتجهيز والتنظيم والتدريب .

(١) يقصد بهذا المرحوم السيد فايز عبد المطلب أحد أعضاء النظام الخاص ، والذى اغتيل من خلال عبوة ناسفة على شكل علبة حلوى تركها له مجهول فى بيته يوم ١٢ نوفمبر سنة ١٩٥٣ وانهم النظام الخاص القديم فى اغتياله وقد مُحقق فى هذا الموضوع وقيدت القضية ضد مجهول ، والأرجح عندى أن الفاعل فى هذه الجريمة هو جمال عبد الناصر من قرائن كثيرة . (للؤلأ) .

الإخوان يدفعون عن المغرب العربي

- الدفاع : وأعلى هيئة تشرف على الإخوان هي إيه ؟
إبراهيم الطيب : [مستاء] سبق ذكرت هذا ..
جمال سالم : [غاضبا] قوله تانى وثالث ورابع وخامس وسادس ..
إبراهيم الطيب : [هادئا] مكتب الإرشاد .
الدفاع : هل من المنطق ؟ ومن حقى أن أطالبك بالمنطق أن يستبعد أضخم جهاز
فى الإخوان - كما قررت - عن رقابة أعلى هيئة فى الإخوان .
إبراهيم الطيب : الواقع أن أعضاء اللجنة العليا يتدبون من مكتب الإرشاد ولكن
فى نطاق ضيق .
جمال سالم : [مت دخلا] من يتدبهم ؟
إبراهيم الطيب : المرشد .
الدفاع : بموافقة مكتب الإرشاد ؟
إبراهيم الطيب : لا .. بموافقة الأعضاء المكتسبين ثقة إخوانهم .
الدفاع : هل أعضاء مجلس الإرشاد يعرفون نشاط أضخم وأكبر جهاز أم أنهم جهلة
به ؟
جمال سالم : [مستخفا دمه وساخرًا] هم عارفين انه تدريب عسكري ورياضة
ونط حبل
الدفاع : هل حدث أن اختلف أعضاء مجلس الإرشاد مرة حول ضرورة أو عدم
ضرورة وجود هذا الجهاز ؟
إبراهيم الطيب : لم يبلغ إلى علمى شىء من هذا .
الدفاع : يعنى تعرف أن أعضاء مجلس الإرشاد لم يختلفوا حول ضرورة أو عدم
ضرورة الجهاز ؟ حقيقة متفق عليها ؟
إبراهيم الطيب : لأعلم بهذا .
الدفاع : [متوجها إلى جمال سالم] من باب المعرفة لو سمح الرئيس [يهز جمال
سالم رأسه موافقا] كيف يتأتى لهذا الجهاز أداء دوره فى حماية الإسلام فى مراكش
وتونس والجزائر ؟ وما الطريقة العملية لذلك ؟

ويبدو أن أحد الجالسين الذين أصابهم الملل من المخبرين كان يريد أن يصرخ بأعلى صوته لهم : يا خلق يا هوه .. القضية هي محاولة اغتيال جمال عبد الناصر في المنشية ، ولكن خاف من جمال سالم فسكت وظل يستمع .
وقال إبراهيم الطيب الذى كان بطل هذا اليوم بحق :
إبراهيم الطيب : الى حصل قبل هذا كان فى حرب فلسطين .. تقدم كثير من المتطوعين من الإخوان ودخلوا البلاد بمساعدة الحكومة الى كانت قائمة حينئذ .
جمال سالم : [بسماجة] أى بلاد ؟
إبراهيم الطيب : [هادئا] فلسطين .
الدفاع : أنا أقصد الجزائر وتونس لأن الحكومة نفسها حاربت فى فلسطين ..
إيه الوسائل العملية ؟
وهنا قاطعه جمال سالم وشخط فيه قائلا :
جمال سالم : إنت طول الوقت تتكلم عن الإخوان والحكومة .. ضرتين راسهم براس بعض .. قد بعض .. تتكلم عن إيه ؟ إنجلترا وأمريكا ؟ ألمانيا الشرقية وألمانيا الغربية ؟ إيه ؟ حكومة داخل حكومة ؟
وخيم الصمت قليلا حتى هدأ جمال سالم ، وهو يهدأ بسرعة شأنه شأن الحمقى والمغفلين ، فقد قرأت كتابا تحت هذا العنوان « أخبار الحمقى والمغفلين » ومعظم النماذج التى ساقها مؤلف الكتاب شديدة الشبه بصاحبنا "جمال سالم وولده رئيس وصاحب محكمة الشعب لتفصيل الأحكام للقضايا المفبركة".
وكان إبراهيم الطيب رحمه الله قد ازداد بهذا المخلوق خبرة وصاربه عليما ، لهذا استمر فى الكلام بعد هذه السكته :
إبراهيم الطيب : الحكومة الى تتقدم لمساعدة الجزائر قد تحدث أزمات دبلوماسية مع بلاد أخرى .
جمال سالم : [ساخرا] آه .. ده المكتب القانونى .
إبراهيم الطيب : دى مسائل مقررة ومفهومة .
جمال سالم : من قررها ؟
إبراهيم الطيب : [وهو يخفى سخريته] أنا فهمت ذلك .
جمال سالم : من مين ؟
إبراهيم الطيب : [مبتسما لأول مرة] من اللجنة العليا .

ولم يفهم النكتة جمال سالم وقال :

جمال سالم : الحكومة بتاعتك اللجنة العليا ؟ .. تأخذ منها قراراتك وتصرفاتك وتشريعاتك ؟ . ماترافعش فى المحاكم مع موكلتك بالقانون الى واضعاه اللجنة العليا ؟ وأخبرنى أحد الذين شهدوا هذا اليوم أن إبراهيم الطيب رغم ما كان فيه من إرهاب وألم من التعذيب كاد ينفجر ضاحكا من جهل القاضى ، ورفع يده إلى فمه يتظاهر بأنه يحك ذقنه ليخفى ضحكات كادت تجلجل فى القاعة .. ثم تظاهر بالجد مرة أخرى وقال :

إبراهيم الطيب : الى أعلمه أنه فى كثير من الحالات يستحيل على الحكومة أن تقوم بعمل لمساعدة أى بلد من البلاد الإسلامية .

جمال سالم : [فى حماقة] من الى يرى ذلك ؟ الدولة الى ترى .. لما أنت ترى لوحذك تنك ماشى تروح تتطوع .. تأخذ فيزا وباسبورت وتسافر .. صح ..؟ إبراهيم الطيب : [وهو يكتم الضحك] مضبوط .. كلام سيادتك صح . وقد لاحظ الدفاع حق المحكمة وجهل القاضى وثقافة المتهم الشاهد ، فحياه بإيماءة من عينيه معجبا به وهو يسأله :

الدفاع : الوسيلة العملية الى يودى بها هذا الجهاز دوره لحماية مراكش والجزائر هى إيه ؟

إبراهيم الطيب : تروح الأفراد المستعدة لهذا .

وأشار إبراهيم الطيب للدفاع برأسه ناحية جمال سالم ، يعنى هذا هو رأى المحكمة كما رأيت بنفسك وسمعت ، وتجاهل الدفاع الإشارة خوفا من المحكمة . الدفاع : هل يمكن ترحيلهم عن طريق غير الحكومة ؟

إبراهيم الطيب : لازم موافقتها

الدفاع : إذا رأت الحكومة .. هل هى أقدر أم الإخوان ؟

إبراهيم الطيب : ذكرت أنها لا تستطيع لما قد يحدث من أزمات دبلوماسية .

جمال سالم : وإذا منعت الحكومة من إرسالها ؟ جيش الإخوان يقوم .

إبراهيم الطيب : [وهو يغالب الضحك] أبدا ..

وكان كحوار الطرشان .. جلسة للحوار يرأسها أحق !

* * *

لولا الرهافة لانهج الانقلاب

وكان جمال سالم كالراديو الخربان الذى اختلطت موجاته فيينا تسمع لندن إذا بك تجد محطة مونت كارلو قد دخلت فالبرنامج الثانى .. هنا دمشق .. بغداد .. جميع المحطات تمر عليك دون أن تمسك بالمؤشر أو تقترب منه .

وكانت هذه المحاكات تذايع فى الراديو مساء كل يوم ، وكنا أيامها فى المدرسة الثانوية بشبين القناطر ، فعندما نلتقى فى الصباح ، نتذاكر وقائع جلسة الأمس ونضحك عليها رغم عظم المأساة التى كانت تدخل فيها مصر وقطار الثورة يمر عليها ويحولها إلى أشلاء ، وكان بعض المدرسين يستخدم ألفاظ جمال سالم من باب التفكه والتنكيت ، ويقول لنا : ما سمعتوش محكمة الشعب امبارح ؟ وكانت أنجح البرامج التى تقدم فى الإذاعة المصرية فى ذلك الوقت هى : ساعة لقلبك وبابا شارو وصورة حية من محكمة الشعب .

وكان الناس جميعا يستمعون إلى الراديو عندما يذيع تلك الصورة الحية من محكمة الشعب ، فقد كان معظم المصريين فى ذلك الوقت على صلة ما وثيقة بالإخوان .

ثم أخذ الناس الجانب الفكاهى للموضوع كعادة المصريين عندما يرتطمون بمأساة .

* * *

وفجأة اعتدل جمال سالم وألقى هذا المونولوج مخاطبا إبراهيم الطيب : جمال سالم : فاكرك الجيش بتاع زمان .. الى كانوا يقولوا عليه عساكر وحرامية ؟ وينظر إليه إبراهيم الطيب صامتا لا يرد ، وكذلك يفعل الدفاع و(النيابة) والمخبرون وسائر من فى القاعة .

ويستمر جمال سالم سياسيا ضليعا فاهما حكيما كأحد فلاسفة اليونان : - أحب للتاريخ أقول إذا كنتم فاكركم ان الجيش فيه ضباط أحرار ١٦٠ فقط تبقوا غلطانين كل ضابط يشتغل فى الجيش سواء كان لواء أو ملازم أو صول أو عسكرى كلهم أحرار .

والضباط الأحرار والناس الأحرار لهم قيادة واحدة مش قيادتين .
وقيادة زى ما واحد من المواطنين يقول قيادة علنية وهى مجلس قيادة الثورة

وميشغلوش فى الخفاء أبدا^(١) وميخلفوش يمين كذب^(٢) وميخفتوش تحت ستار أرقى رسالة هى الدين الإسلامى^(٣) . يقوم يتستر من تحته ويعمل جهاز دهليزى مسلح ، هو ده الفرق .. علشان محفظتوش الدين الإسلامى مضبوط ومعرفتوش تطبقوا الدين الإسلامى مضبوط .. ومعرفتوش تدخلوا فيه وتعرفوا الدرجات والخطوات اللى يجب أن تتبعوها مش فى الشكل ولكن فى الباطن والمعنى ..

والثورة لم تغش أحد زى محمود عبد اللطيف .. مغشش واحد زى نصيرى . ماتخيش على الناس وتقول لهم نوديكم قسم التدريب العسكرى والألعاب وبعدين تدخلهم فى الجهاز السرى واللى يطلع منه .. زى فايز^(٤) .

الثورة لما قامت عملت حساب العيش بتاع الناس وعملت حساب المواصلات بتاعتهم .. وعملت حساب انها تحافظ على أموالهم ومنشأتهم وكباريهم مش تنسفها . أحب أعرف إزاي .. ومش عايز أعرف منك .. ومش عايز اسمع منك حاجة . كل واحد يحكم .. أيها منهم إسلامى أكثر .. مش عايز أعرف منك حاجة .. ده بس يمكن تفتح لك نقط .. يمكن تروح متعرفش تنام زى احنا ما بنعرفش ننام علشان شوية هلافت زيكم ..

وأحس بالغبطة والرضا عن نفسه بعد هذه الخطبة . ونسى أن الثورة قامت بمعرفة الإخوان وبمساندتهم . ونسى أن هؤلاء الهلافت كانوا يجرسون المنشآت يوم الثورة . ووقف الهلافت على طريق السويس القاهرة لاحتال تحرك الإنجليز .. باختصار نسي دور من وصفهم بالهلافت فى نجاح الانقلاب . وهذا كعادته وترك الدفاع يسأل :

– هل من مصلحة مصر – كمواطن – أن تحارب فى كل ميادين الأرض .. فى الجزائر وتونس ومراكش وإندونيسيا ؟

-
- (١) لو كان تنظيم الضباط الأحرار علنيا لما نجح الانقلاب . (المؤلف) .
(٢) أقسم جمال عبد الناصر وغيره من قادة الثورة على تطبيق الشريعة الإسلامية (المؤلف) .
(٣) كان عدد من أعضاء مجلس الثورة منهم جمال عبد الناصر أعضاء فى الجهاز السرى (المؤلف) .
(٤) هذا من الأدلة القوية على أن جمال عبد الناصر هو الذى رتب اغتيال المرحوم السيد فايز وإلا كانوا أمسكوا بقتله أثناء ذلك التعذيب الوحشى الذى أجروه فى تلك الأيام وكون جمال سالم يذكره عدة مرات ولا يحققون فى مقتله أكبر دليل على أنهم الذين قاموا به (المؤلف) .

إبراهيم الطيب : لاشك أنه من واجبها .
وهاج جمال سالم مرة ثانية .
جمال سالم : بس مش بفوضى زى اللى عايزين تعملوها مع الحكومة ..
[بسخرية] يجب أولا أن يكون فيه فوضى طبعاً .. يستعد هذا النظام .. ثم ثالثاً
تستعمله فى الداخل .. المنطق يقول كده .. معلمكش منطق ؟ ما امتحنوكش
منطق ! .

أمال أخذت شهادتك على إيه ؟ أخذت ليسانس الحقوق على إيه ؟
ورغم الموقف وقسوته فقد كان إبراهيم الطيب رحمه الله يغالب الضحك !

تحرير العالم الإسلامي للجزائر

وهذا جمال سالم وبدأ الدفاع مرة أخرى :
الدفاع : وقت قيام الجهاز وهذه مهمته أن يحارب فى كل بقاع الأرض .. فهل كانت
حررت أرض الوطن من المستعمر .
إبراهيم الطيب : الإخوان بذلوا كثيراً .
الدفاع : أنا لا أسأل عن البذل .. وإنما هل الإنجليز خرجوا من مصر ؟
إبراهيم الطيب : لا .
الدفاع : هل ترى من الممكن أو من ناحية المنطق أن تحرر مصر بقاع الأرض من
مستعمرها قبل أن تحرر نفسها ؟
إبراهيم الطيب : لا طبعاً .
الدفاع : إذن فمى يكون قيمة الجهاز ؟
وتدخل جمال سالم وقد أعجبه السؤال السقيم الذى سألته الدفاع فقال ساخراً :
- يمكن ماسمعتش بيان المرشد ولآ إبراهيم الطيب ولآ حسين كمال الدين .
وقال إبراهيم الطيب :
- مع وجود القوات الإنجليزية اشترك الإخوان فى فلسطين وهى غير مصرية .
الدفاع : وعلى هذا النحو تحاربوا فى تونس والجزائر وترجعوا بنفس النتيجة ؟
إبراهيم الطيب : ما هى نفس النتيجة ؟
الدفاع : أنا أسالك عنها ؟

إبراهيم الطيب : الذى أعلمه أن الإخوان يجب أن يقوموا بالواجب الذى عليهم لا أكثر

وعاود القاعة إعجابها بإبراهيم الطيب الذى لم يفارقها بين غيظ جمال سالم لسداد إبراهيم الطيب فى إجاباته فانبرى ساخرا مستهزئا :

جمال سالم : الواجب اللى عليهم إحداث ثورة شعبية إخوانية ضد الحكومة الموجودة باغتيال رئيس الحكومة وباغتيال أعضاء مجلس قيادة الثورة واغتيال بعض الضباط وإيقاع حرب أهلية بين فريقين مسلحين .

ثم التفت ناحية إبراهيم الطيب وقال :

– شفت المنطق ماشى ازاي .. ماشى صح ١٠٠٪ عشرة على عشرة .. روح ناجح . والدفاع والنيابة والقاضى فى مثل هذ النوع من المحاكم شىء واحد ، ويتكلمون بلغة واحدة ، تعرفهم بسيماهم وبلحن القول ، ولا تميزهم إلا بأصواتهم إن كنت تعرفهم .

وقال الدفاع سائلا إبراهيم الطيب :

– هل من الدين أو من الوطنية أن يتطوع صاحب القوة للدفاع عن الغير بينما هو فى حاجة إلى الدفاع عن نفسه .

وبالتأكيد فإن إبراهيم الطيب أكبر من كل من فى القاعة فقال :

– يحدث هذا فى كثير من الحالات .

ورغم أن الدفاع محام له سابقة فى عالم المحاماة فإنه أخذ أسلوب جمال سالم وأراد أن يقلده فقال ساخرا :

– يحدث هذا فى كثير من الحالات ؟ أى أن يتقدم الفرد بطعامه للغير بينما هو جائع ؟ ألم تسمع الحديث الذى يقول ابدأ بنفسك ثم بمن تعول ؟

إبراهيم الطيب : الإخوان اشتركوا فى حرب فلسطين .

الدفاع : كان هذا دفاع عن مصر لأن إسرائيل تطمع فيها فيبقى هذا دفاع عن مصر .

إبراهيم الطيب : الدفاع عن أى بلد من البلاد الإسلامية ..

جمال سالم : [مقاطعا] بلاش فلسفة فى المسائل العسكرية ..

إبراهيم الطيب : أنا مستعد اسكت .

وفى لحظة كانت القاعة فى درب « شكبة » وتحت الربع والعطوف وانفجر القاضى

جمال سالم : نعم يا اخويا ؟ مستعد إيه ! ! انت بتجنى على .. احنا أولاد بلد
يا روحى .. والمحكمة اسمها محكمة الشعب .. وأظن اسمها دلّ عليها .. وثبت للناس
انها شعبية .

إبراهيم الطيب : هذا المعنى لا يتطرق إلى ذهنى .
جمال سالم : كلنا متربين فى الحسينية وباب الشعرية ودرب الحجر .. والناس كلها
عارفة كده .. واحنا لم نترى فى قصور علشان مانفهمش الحركات .. رد على السؤال
الذى يقوله لك الدفاع والتزم حدوده ..

إبراهيم الطيب : أيوه ..
جمال سالم : انت شاهد .. فاهم ولا لأ .. تؤدى شهادة وتقول الجواب على أد
السؤال .. انت هنا مش محامى .

إبراهيم الطيب : صح ..
والتفت إبراهيم الطيب ناحية الدفاع وقال :
- اتفضل يا افندم ..

جمال سالم : اقعد ساكت وأنا الى أقول اتفضل [متوجها للدفاع] اتفضل .
الدفاع : هل سمعت ؟

جمال سالم : [مقاطعا فى ثورة] ده النظام .
وسكتت القاعة للحظة وعندما بدا على القاضى الهدوء قال الدفاع :
- هل سمعت ان الأستاذ الهضيبي لما دعى للقتال قال إنه يبقى قوته لاستعمالها فى
الخارج .. هل سمعت أم لا ؟

إبراهيم الطيب : سمعت أنه قال إننا كما نحارب فى القنال سنحارب فى تونس والخارج .
الدفاع : هل تعتقد كمحامى أن الهيئة التى تصل إلى الحكم عن طريق الإرهاب
تتخلى عن الإرهاب بعد وصولها إلى الحكم ؟
إبراهيم الطيب : لأعلم فى أى مرحلة من المراحل إن الإخوان كان من أهدافهم
الوصول الى الحكم ..

جمال سالم : [وقد بدا عليه الكسل] إنما تريدون وضع الحكومة تحت الوصاية .
الدفاع : أنا أسألك عن قاعدة منطقية .. رد عليها .. هل تعتقد أن الهيئة التى تصل
إلى الحكم عن طريق الإرهاب .. هل تتخلى عن الإرهاب عندما تصل إلى الحكم ؟
إبراهيم الطيب : ما اعتقدش .

الدفاع : أى أن الهيئة التى شعارها الإرهاب يبقى شعارها الإرهاب .
وفسر الماء بعد الجهد بالماء !

وقال إبراهيم الطيب وهو يخفى ابتسامته :
- لاشك فى هذا ..

الدفاع : هل تحب لمصر أن تركع تحت أقدام الإرهاب أيا كان مصدره ؟
إبراهيم الطيب : لاشك .. لا ..

وتحول الدفاع إلى جمال سالم آخر مع ملاحظة أنه يناقش شاهدا ، ولكن فى هذه القاعة الغريبة قد اختلط الحق بالباطل والشهود بالمتهمين ، وكل من يقف للمناقشة متهم ، وكل من يسأل مدع أو جلاد . ولا أحد يعرف موضوع المناقشة ، واختفت القضية الحقيقية تحت ركام التضليل والزيف والجنون .

وكأنهم جميعا كانوا يعرفون حكاية محمود عبد اللطيف وأنه لاعلاقة له بحادث المنشية ، وأن مدبرها والجانى فيها هو ذلك الذى يجلس فى غرفة أعلى ، ليستمع مع زكريا محيى الدين ، وأنه لم يتخلص بها من الإخوان ومحمد نجيب فقط بل زاد عليهم ثالث كان يخشاه ولايزال ولكن أمره سهل بعد أن تنتهى من هذا المهرجان .. ذلك الثالث هو جمال سالم الذى حُرق على المستوى الشعبى بمحكمة الشعب .

إرهاب الحكومة يقتل العزة والكرامة

وقال الدفاع :

- هل تعتقد أن الإرهاب يفقد المواطنين شجاعتهم وعزيمتهم ؟

إبراهيم الطيب : مستحيل .

- هل تعتقد أن الإرهاب من شأنه إذا دام يفقد المواطنين شجاعتهم وعزيمتهم ؟

إبراهيم الطيب : مستحيل .

- هل تعرف أن الشجاعة ممارسة أو لا ؟

إبراهيم الطيب : لاشك أنها ممارسة .

- وهل تعرف أن مما يزيد فى الإنسان الشجاعة أن يمارسها أو لا ؟

إبراهيم الطيب : لاشك أن الممارسة توجد هذه الصفة .

ويبدو أن الدفاع كان يريد أن يصل إلى نقطة ما فى ذهنه بتوالى هذه الأسئلة ..

نقطة لا دخل لها بالقضية المعروضة بالتأكيد .. ولكن كان هناك سياق تمضى فيه أسئلته ، وقد قطعها عليه جمال سالم حيث تدخل في الأسئلة في واد مختلف . ولاشك أن أكثر الذين تكلموا في محكمة الشعب هو قاضيا جمال سالم .. فقد كان يستعمل النيابة والدفاع والشهود والمتهمين كإداة يتكلم بها أو عليها .. والمفروض أنه يستمع فقط لما يدور ولا يتدخل إلا بحساب ليستوعب الموضوع .. ولكن في حالتنا هذه قد استوعب الموضوع من قبل إنشاء المحكمة فلا حاجة به إلى الإنصات ، وقد جاء الكلام .. وكان شوقه إليه عارما بلا تبصر أو روية وسرعان ما وجه سؤالا للشاهد المتهم الشهيد إبراهيم الطيب : جمال سالم : إذن لماذا تستعملون الإرهاب مع أعضاء الجهاز السرى بعد دخولهم فيه في الإخوان المسلمين ؟ إبراهيم الطيب : ما اعرفش ؟ وكانت هذه هى أسهل إجابة عنده ، ولا يوجد لها بديل لأسئلة القاضى .

مخابرات الإخوان

جمال سالم : أنت مسئول عن قسم القاهرة ؟ إبراهيم الطيب : أيوه .. جمال سالم : ومسئول عن الجهاز الإدارى له ومخابراته ؟ إبراهيم الطيب : المخابرات قسم قائم بذاته . جمال سالم : تبع من ؟ إبراهيم الطيب : تبع الأستاذ صلاح عبد المعطى .. وهو كان ماسكها لآخر لحظة . جمال سالم : ودى تبقى تبع أى قيادة ؟ إبراهيم الطيب : تبع الأستاذ يوسف طلعت . وهاج جمال سالم لغير سبب واضح كعادته ، فأفكاره هى التى تغضبه وقال ثائرا : - تبع النظام الماشى فى الجهاز السرى مش غصب عنك .. ويقول لك سواء تعرفها أولا تعرفها-إن فيه حاجه اسمها سياسة عليا . هكذا قال جمال سالم : والله وحده يعلم معنى هذه العبارة ومدلولها . ورد إبراهيم الطيب هادئا :

- يصح ..

وفي عصبية أخرج جمال سالم من أمامه بعض الأوراق وصار يقرأ :
جمال سالم : زار كل من ..

وسكت والتفت إلى من في القاعة كأنه عرض مسرحي وقال :
- اسمحوا لي ما اقراش الاسم لمصلحة التحقيق .

وسمحو له واستمر في القراءة :

- فلان وفلان منزل فلان يوم كذا الموافق كذا الساعة كذا ويوم كذا الموافق كذا ..
وشهد كل من فلان من المنطقة الفلانية وفلان من المنطقة الفلانية مجتمعين مع فلان
في منزل فلان حتى الساعة كذا .
ثانيا - وبدأ النشاط يدب وتعد عدة اجتماعات بين أعضاء النظام بالمنطقة كذا ولما
علمنا ..

وتوقف عن القراءة وعاد إلى الجمهور وقال :

- ده اللي كاتبه جهاز المخابرات .

ثم واصل القراءة .

- ولما علمنا ان هذا النشاط بعلم المسئولين في الإخوان قسم الجهاز السري^(١)
رفعت الرقابة .

هذا تقرير قدمه أحد أعضاء مخابرات الجهاز السري ومعناه أن هناك رقابة على الجهاز
السري علشان خاطر الارهاب ، فلما يجتمعوا أو يعملوا فتنة داخل هذا الجهاز
المسلح .. فايز ..

والتفت القاضي ناحية الشاهد الذي أنهك تعباً :

- تحب اقرا لك كان حنة من تقرير الإرهاب ؟ وتحت يدي صورة زنكوغرافية
له .. كاتب التقرير يتكلم عن عضو تاني في داخل الجهاز السري ، أي سري السري
أي الرقابة في المخابرات التي تراقب الجهاز السري .. لأنه لوحظ على واحد حاجات .
وعاد جمال سالم يقرأ :

- « إذا لزم الأمر فإنني على استعداد كامل لتقديم تقرير واف عن الأخ فلان لأن
حالته النفسية غير عادية » .

(١) لم يستخدم الإخوان كلمة الجهاز السري بل النظام الخاص والتسمية الأولى حكومية (المؤلف) .

يعنى ييشوف حالته النفسية غير عادية فيكتب تقرير ويوريه للرئاسة فيه إرهاب أكثر من هذا عشان تذلل أعناق الرجال ؟

الدفاع : إذا كانت ممارسة الصفة سبيل إلى إيجاد ...

وقاطعه جمال سالم محدثا إبراهيم الطيب الذى بلغ به التعب متناه فهو يجفف عرقه :
- ماتمسحش عرقك .. لسه بدرى أوى

الدفاع : إذا كانت ممارسة الصفة سبيلا إلى إيجادها أو تقويتها ألا تعتبر ممارسة الإرهاب ضد المواطنين على هذا النحو خيانة ؟

إبراهيم الطيب : ممارسة الإرهاب ضد المواطنين خيانة لا شك فى هذا .

الدفاع : هل تعتقد أن مقتل الخازندار الشهيد بحق من شأنه أن يعرض - كمحام - رسالة القضاء وهى رسالة مقدسة للمؤثرات أم لا ؟

إبراهيم الطيب : لا شك فى هذا ، وأنا مقتنع بهذا .

جمال سالم : ما هى طبيعة الأجهزة السرية المسلحة .. هل طبيعتها إرهابية أو تدليك هدوء وطمأنينة ؟

إبراهيم الطيب : المفروض أن يكون فيه الهدوء والطمأنينة .

وضحك الخنازير !

جمال سالم : سمعتم منطق الصف الثالث من جمعية الإخوان المسلمين الذين يدعون دعوة الدين ؟ وسمعتم المنطق الذى كانوا يحكمون به البلاد شفتهم الديمقراطية البرلمانية والانتخابات والحرية .. شفتهم الأسماء الرنانة اللى بيضحكوا بها على ١٩ مليون واحد ساكنين فى الطوب النى ويشربوا فيه عكرة . الأجهزة السرية تدينا هدوء وطمأنينة إذن لماذا لم تتبع الدول تنظيم جيوشها وتسليحها فى السر طالما إن السر يجيب طمأنينة أكثر ؟

ورد عليه إبراهيم الطيب :

- لا أقصد أن السر يأتى بطمأنينة .. إنما أقصد أن الإخوان فى تشكيلاتهم يقصدون إلى هذا المعنى .

جمال سالم : ده شىء جميل .. حدوتة جديدة .

إبراهيم الطيب : هذا الذى وقع فى ذهنى .

جمال سالم : شىء جميل جدا .. شىء فى منتهى الجمال .

الدفاع : انت قلت إن القتل من شأنه أن يؤثر على رسالة القضاء فما قيمة دولة

يحتل فيها ميزان القضاء وإذا فرض واختل ..
وقاطعه جمال سالم :
- لا داعى لهذا السؤال ..

* * *

لا أحد يعرف موضوع القضية المنظورة إلا إذا قرأ في الديباجة أنها قضية محاولة اغتيال جمال عبد الناصر في المنشية والمتهم فيها محمود عبد النظيف محمد .
الكل يتكلم ويسأل في أى شيء عدا النقطة موضوع القضية ، فإن وقعت في يدك أيها القارئ العزيز هذه المضابط التى تم سحبها من السوق وإعدامها لأنها تشير بأصبع الاتهام إلى الضباط أنهم الذين دبروا كل شيء ، فإن قدر لك الاطلاع عليها فلن تستطيع أن تستنتج ما القصة على وجه التحديد ومن يحاكم وما هو الموضوع .
هو الدفاع بحاسب الشاهد على قتل الخازندار الذى صدر ضد قاتليه حكم من القضاء قبل الثورة ، ثم أفرج عن المتهمين بعد قيام الانقلاب .

وكان عبد الناصر قد قال لعبد الرحمن السندى بعد قتل الخازندار إنها ضربة معلم ، وهنأه على ذلك وطلب منه أو رجاه مزيداً من مثل هذه الضربات الموجهة للخونة وعملاء الإنجليز .

فى الوقت الذى غضب فيه حسن البنا وطلب من ثلاثة من كبار الإخوان أن يحكموا بينه وبين عبد الرحمن السندى فى هذه الواقعة .

د . حسين كمال الدين .

د . عبد العزيز كامل .

م . حلمى عبد المجيد .

جمعهم حسن البنا وأحضر عبد الرحمن السندى وسأله أمامهم :

- لماذا قتلت الخازندار ؟

وقال السندى :

- أنت الذى أمرت بهذا .

- أنا يا عبد الرحمن ؟

- نعم أنت .

– قلت لو كان ربنا يريحنا من العالم دى .

وقال حسن البنا غاضباً :

– وهل تعنى هذه الكلمة الأمر بقتله ؟

– هذا ما فهمت .

وقال حسن البنا :

– أنا برىء من قتل الخازندار .

وكان الخازندار قاضياً يرى شرعية الوجود الإنجليزى فى مصر ويحكم بالعقوبات المغلظة على كل من يعرض عليه ممن يقاومون الاحتلال ، بينما يحكم فى قضايا القتل وهتك العرض بأخف العقوبات .

واختلفت وجهات النظر فى قتله . البعض يرى أنه خائن ويجب أن يطارد الخونة فى كل موقع فى القضاء وغيره ، وهو ما شجع جمال عبد الناصر وحسن التهامى على التربص بحسين سرى عامر باشا وأطلقا الرصاص عليه ، ونجا من القتل ، وبات جمال عبد الناصر ليلتها يرتعد من الخوف ويدخن السجائر ويقول : ليته لا يموت كما روى فى كتاب فلسفة الثورة الذى ألفه له محمد حسنين هيكل كما سمعنا ، وكان مقررأً علينا فى المدارس . وكانوا قد طبعوا منه عدة ملايين من النسخ ساهمت فى تشكيل المبلغ الكلى لديون مصر ، ثم ألقى فى الزباله بعد ذلك ، ولا توجد منه نسخة واحدة فى غير المتاحف .

وكان البعض الآخر لا يرى قتله ، وأنه ليس هناك سند شرعى يبرر ذلك . وحجة من قتلوه أقوى بغض النظر عن التفلت التنظيمى وأن هذا تم بطريقة فردية ، ولم يؤخذ رأى مرشد الإخوان فى ذلك .

فإن كانت القوى الوطنية والإسلامية فى مصر فى ذلك الوقت قد اعتمدت فكرة تصفية الخونة وعملاء الإنجليز للضغط على من مثلهم فى التخلّى عن هذه العمالة ، والضغط أيضاً على الإنجليز فى قبول الجلاء عن مصر ، فمن هنا تقوى وجهة نظر من يرون مبدأ تصفية الخونة .. على أى حال ذلك تاريخ قد انقضى .

* * *

ونعود إلى "محكمة الشعب لصاحبها جمال سالم وولده".

فما إن سمع سؤال الدفاع حتى اعترض ..

ورد الدفاع قائلا :

– وأنا متنازل عنه وأنا كنت أناقشه كمحامى .. وهل تعتبر أن ..

وقاطعة جمال سالم ثانية :

– الفكرة أننا مش عاوزين نخش فى قضايا قديمة واللى توفى الله يرحمه وانكتم الدفاع وصار يسأل أسئلة هى إلى الجبر وحساب المثلثات أقرب وقال :

– هل تعتبر تنظيم آلات الشر تساوى الشر ؟ دى عموميات .

إبراهيم الطيب : لاشك .

الدفاع : هل كان دورك قائم على تنظيم وتشكيل الجهاز السرى أو الخاص ؟

إبراهيم الطيب : أيوه يا افندم .

الدفاع : كيف كان يتأتى إيجاد حياة دستورية بعيدة عن المؤثرات الحزبية لأنك قلت

اننا عاوزين حياة دستورية بعيدة عن المؤثرات الحزبية .. وما هى الطريقة لتكوين

حياة دستورية بعيدة عن المؤثرات الحزبية ؟

إبراهيم الطيب : المسألة دى لم أدرسها وإنما تبحث عن طريق الحكومة التى تقوم

بعد ذلك .

الدفاع : تعمل إيه ؟

إبراهيم الطيب : قلت إن هذه المسألة متروكة للحكومة .

ووقف جمال سالم على المنصة بين انبهار أنفاس من يشهدون حتى إن الدفاع قد

ازداد ارتباكاه ، وصار جمال سالم يمثل بيده أنه يزمر ويقول :

– توت حاوى .. تضرب زر .. يطلع برلمان حر .. مائة فى المائة .. مافيش حاجة

أبدا .. ياعينى ياولاه . (يقصد يا أولاد)

وتلفت (النياباتية) خائفين وعكف (الدفاعاتية) واجمين على الأوراق ..

وكان محمود عبد اللطيف ينظر مشدوها . وإبراهيم الطيب يغالب الضحك .

وقال الدفاع :

– ما هى الوسائل ؟

وسكت إبراهيم الطيب للحظة حتى يزدرد ضحكة ثم تصنع الجد وقال :

– لم نفكر فى الوسيلة إطلاقا .

وقد أراد بهذا أن يقفل باب المناقشة فى هذا الموضوع الذى لا يفيد ، وهنا أشار

جمال سالم بيده إلى الدفاع أن تقدم إلئى .

واقرب منه الدفاع خائفا وجلا لايدرى ماذا يريد منه أوما يفعل به .
وعندما اقرب منه قال له بصوت سمعه الجميع بلهجة المعلم الذى يعطى درسا .
جمال سالم : سوف لايفكرون فى الوسيلة لانه سوف لايعلمها .. والحكومة الى رايحة
تيجى حتكون تحت الوصاية وهى التى تعلمها وهو يعمل فى الخفاء ..
ويبقى الجيش الأساسى جيش الجهاز السرى .
وأراد الدفاع أن يتعد عن مرمى يد جمال سالم أو فمه حتى يصفعه أو يبصق فى
وجهه فهو لا يضمن ردود أفعاله، فقال وهو يتعد :
الدفاع : أنا مكنتش فاهم المسألة على النحو ده ..
وأشارله جمال سالم ثانية فجاءه يرتعد ، فقال له :
- أرجو أن تذكرنا بهذه المسألة مرة أخرى بعد أن ننتهى .
وهز الدفاع رأسه موافقا وابتعد عن مرمى الضرب والبصق .
الدفاع : هل كان فى نية الإخوان أن يرشحوا رجالهم لهذه الانتخابات البعيدة عن
المؤثرات الحزبية .
إبراهيم الطيب : المسألة أنا لم أعلم بها ولا يوجد قرار حاسم فيها أستطيع أن أقرره ..
الدفاع : تقديرك الشخصى إيه ؟
إبراهيم الطيب : رأى إن الإخوان يناؤا بأنفسهم عن كل مناصب الحكومة .
الدفاع : وهل العضوية فى المجالس النيابية من المناصب الحكومية ؟
إبراهيم الطيب : لاتعتبر من المناصب الحكومية وإنما هو اشتراك فى الحكم عن طريق
السلطة التشريعية .
الدفاع : ومين ينتخب أعضاء فى المجلس وبذلك يكون بعيدا عن المؤثرات الحزبية
الماضية ؟
إبراهيم الطيب : الشعب هو الذى ينتخب .

ونود أن نذكر هنا حتى لا ننسى أن إبراهيم الطيب قد جاء ليشهد أنه قد أمر هندأوى
دوير بتكليف محمود عبد اللطيف بضرب جمال عبد الناصر بالرصاص، وهذا موضوع
وقوفه أمام المحكمة لهذه الشهادة . ثم له موقف آخر يحاكم فيه على اعتبار أنه حرض
على محاولة قتل لم تتم إن صحت التهمة ، وليلاحظ القارئ العزيز أن الكلام يدور
فى ناحية بعيدة تماما عن موضوع شهادته . وهى من الملاحظات الجديرة بالتأمل

لما يكون خلفها من أبعاد كثيرة قد تؤدي إلى نتائج محددة عن طبيعة هذه المحكمة وأهدافها رغم جنون رئيسها ..

فالقضية الرئيسية التي ينبغي أن تدور حولها المناقشات لم يعد لها وجود غير سؤال أو سؤالين لا يتسمان بالجدية ، ومحام شجاع وقف موقف الشاهد والمتهم ولم يتردد في إنكار أنه قد أمر أو عرف شيئا عن محاولة الاغتيال المزعومة رغم التعذيب الشديد الذى تعرض له أثناء التحقيق وأثناء المحاكمة وبين الجلسات .

وشهود الإثبات أو النفى الحقيقيون لم يستدعوا ولم يمثلوا أمام المحكمة . فقد قبض ليلة الحادث على محمود عبد اللطيف وعلى آخرين كانوا بجواره وأسماءهم : محمد عامر حماد رئيس قسم بإحدى شركات الغزل « الشركة المتحدة للغزل فى الإسكندرية » محمد إبراهيم دردير ويعمل بالميناء عاملا ووجدت معه سبع طلقات . الحسينى السيد عرام ويعمل فى مخازن المنطقة التعليمية بدمهور .

وهذا ما نشرته الأخبار فى عددها الصادر صباح ٢٧ أكتوبر سنة ١٩٥٤ وقد اختفى هؤلاء جميعا ولم يظهر لهم أثر لا فى التحقيقات ولا فى المحكمة . وأين شهادة الذين قبضوا على محمود عبد اللطيف ومحضر التحريات والضبط الذى من المفروض أن يكون البوليس قد قام به ؟

قد اختفى كل هؤلاء بعد الإعلان عنهم ، واختفى المسدس الذى أعلن عنه ، ثم ظهر بعد ذلك بأسبوع .

وهانحن وأمامنا الشهيد إبراهيم الطيب ليشهد بأنه أمر بقتل الزعيم وليس من المهم أن يعترف بهذا ، فنحن نحاكم الإخوان المسلمين بتهمة أنهم أقوى جهة شعبية فى مصر . ولا نحاكمهم بمعنى المحاكمة ، ولكن هى الطقوس الأخيرة لإسداد الستار على كل القوى المناوئة لعبد الناصر .

القضية العروضة هي القضاء على الإخوان

لاتزال الجلسة مستمرة !!

وقام جمال سالم بخطب فى الوجودين ..

جمال سالم : زى ما الإخوان ينتخبوا الجمعية التأسيسية والجمعية التأسيسية تنتخب

مكتب الإرشاد ومكتب الإرشاد واخذ الجهاز السرى .. والمرشد واخذ أقوى ناحية في الإخوان المسلمين ديكتاتورية تحت أمره .. هذه هي الديمقراطية في جمعية الإخوان .. وفي داخلية قوانينها .. وعشان كده عاوزة تعمل في البلد أحسن ديمقراطية .. ماخلصتوناش ليه من الغلب ده اللي احنا فيه ؟

ماسمعتوش كلام سيد الرئيس ليه علشان تخلصونا وكنا متنا واستريحنا ... وكان اللي لهم عمر يشوفوا ويتفرجوا .. ليه ما سمعتوش كلام سيد الرئيس ؟ سيد الرئيس قال لك في جوابه مش وقته نخش معركة . وبعت له مع حسين شعبان إنك موافق على الخطة . وهو قالك إنه مش موافق على الخطة الكبيرة لأن فيه شك إننا نخسر المعركة زى ما خسرتها .. هذه هي الحقيقة الواقعة انكم خسرتها .. وابتدأتم أول طلقة في المعركة وفشلت المعركة ونفذت الخطة وفشلت .. هو كان أحكم منكم .. شفت لو كنتم شطار كنتم عملتم سيد الرئيس قائد النظام السرى .. كان باللعبكة والضحك على دقون ١٩ مليون مش عارفين راسهم من رجلهم ..

(ولم يكمل فهذا هو رأى الضباط في الشعب المصرى « مش عارفين راسهم من رجلهم » ولذلك توقف عن إتمام هذه العبارة وأنا شخصيا أتفق معه .. وبعد أن صاروا خمسين مليوناً ظنوا أن رعوسهم في أقدامهم والعكس) والدعوة الإسلامية ما بتعلمش حد لانكم انتم لا تعرفوها . وبالجهاز السرى كنت تقدر تعمل انقلاب مفاجيء .. إنما ربك بالمرصاد عشان استغلّيت الدين في أحقر الأغراض وبأحقر الوسائل واتجرّمت فيه اتجار رخيص .. وربنا قال إن آياتى لا يتجر بها اتجار رخيص .. ولا تستعملوا آية منفصلة عن هذا الكتاب .. وكل آية فيه ككل .. إنما أنتم علمتموهم الآيات الأولى من سورة آل عمران وهى آيات الجهاد .. وفهمتموهم إن الجهاد يكون بقتل جمال عبد الناصر .. وبقتل بعض أعضاء مجلس قيادة الثورة .. ليه ؟ علشان أنتم لاتحكمون بالإسلام .. وعشان سايين الخمارات .. واحنا مالنا ومال الخمارات ؟

هل نحن جبنك يا إبراهيم وقلنا لك اشرب خمرة غصب عنك ؟

هل الإسلام يقول لك لما تلاقى واحد يشرب خمرة تقطع رقبتة ؟

وإذا كان قال لك كده اقرا لنا السورة اللي فيها كده ..

وفي هذه اللحظة كان جمال عبد الناصر يفرك يديه سروراً .

لقد تخلص بالفعل من جمال سالم ... لأن أثر هذا الكلام كان سلبيا جدا على الناس بالنسبة له وقد أظهر سطحيته وتفاهته وجنونه .. فهو لم يعد منافسا له بعد ..

وكان عبد الناصر يستمع عبر الدائرة الميكروفونية وحده فقد ذهب السيد زكريا محيى الدين فى هذه اللحظة إلى دورة المياه فى أول الخطبة ..
وقال لعبد الناصر : سوف يخطب نصف ساعة وسأعود بعد دقيقة .
وفى القاعة كان جمال سالم قد وصل إلى قمة الرضا عن نفسه ثم التفت إلى الدفاع وقال له :
- اتفضل .

عدو الإخوان نصف مليون على الأقل

وانبرى الدفاع يسأل إبراهيم الطيب :
- هل الإخوان حزبا أم لا ؟
- ليسوا حزبا .
- أمال إيه ؟
- هيئة إسلامية عامة تعمل للإسلام عامة .
- لاصلة لها بالسياسة الوطنية ؟
- السياسة الإسلامية .
وتدخل « سنع البرمبة » وسأل :
جمال سالم : ما هى السياسة الإسلامية ؟
إبراهيم الطيب : هى تحرير جميع البلدان الإسلامية من المستعمر .
جمال سالم : وما هى السياسة الوطنية ؟
إبراهيم الطيب : نفس السياسة .
جمال سالم : إذن ليه بتنفى إن للإخوان صلة بالسياسة الوطنية ؟
إبراهيم الطيب : السياسة الوطنية جزء من السياسة الإسلامية .
جمال سالم : إذن السياسة تختلف فى كل دولة حسب طابعها الداخلى .
إبراهيم الطيب : نعم .
جمال سالم : أيوه .. أيوه .. علمنا مبادئ جديدة ياسقراط ! ياريتة كان عايش
علشان يلطم على المنطق الذى وصل إليه .
وابتسم « الدفاعاتية والنياباتية » يحيون رئيس المحكمة على دعاباته اللطيفة .

وانتظر الدفاع حتى ارتاحت نفسه إلى التحية ، ثم واصل سؤال إبراهيم الطيب :
الدفاع : قلت إن سياسة الإخوان كان تستهدف التعاون المطلق مع حكومة الثورة
ومن ضمن الحاجات المتفق عليها عودة الحياة النيابية أولاً .

إبراهيم الطيب : مش متأكد من ناحية التحديد .

ويقول جمال سالم للدفاع :

- الحرية يعرفوها بالكلام والتشهير وبالزعم .. انما بالعمل لأ .

ويبتسم له الدفاع ، ثم يواصل سؤال إبراهيم الطيب :

الدفاع : هل الاتفاقية وثيقة سياسية أم قانونية ؟

إبراهيم الطيب : فيها الناحيتين .

ونهر جمال سالم الجميع :

- مش عاوزين نتعرض للسياسة بتاعت الدولة .

الدفاع : ما هو المدى العددي الذى حددتموه للإعداد لكى يبدأ دور التنفيذ ،

لأنكم قلتم لازم لكى يبدأ فى دور التنفيذ أن يكون العدد خالص .

إبراهيم الطيب : ثلاثة أرباع الإخوان منضمون فى هذه التشكيلات ، وقائمون

بتدريباتهم .

الدفاع : ماعدد الإخوان فى تقديرك ؟

إبراهيم الطيب : يصل إلى ...

جمال سالم : الصبح قال يصل إلى ١٤,٥ مليون تقريباً .

ولو رجعنا إلى جلسة الصباح من هذه المضبطة التى نشروها لا نجد فيها هذا !

الدفاع : هل أنت مؤمن على هذا الرأى ؟

إبراهيم الطيب : لأ ياافندم ما اقدرش أقول هذا .

جمال سالم : إذن قلت لى تقريباً ليه !

ولم يرد عليه إبراهيم الطيب !

الدفاع : على وجه التقريب .

إبراهيم الطيب : نصف مليون أخ من القطر المصرى على وجه التقريب على الأقل .

جمال سالم : نصف مليون أمام ٢٢,٥ مليون دى نسبتها كام ؟

٢ ٪ وشوية .. تفرض رأيا على الدولة بجهاز وإرهاب .

٢ ٪ يفرضوا رأيهم بمسدساتهم على ٩٨ ٪ هل هذا مبدأ الديمقراطية والحرية ؟

إبراهيم الطيب : طبعا لأ .

جمال سالم : هل هذا هو مبدأ البرلمانية .. ده مبدأ الانتخابات . ؟ . إنما لا عجب في ذلك إذا كان هذا المبدأ اللي ماشية عليه جمعية الإخوان المسلمين .

وهنا انتابت الشهيد إبراهيم الطيب نوبة سعال فقال له جمال سالم :
– لا بأس عليك .. عندك برد .. اقفل صدرك أحسن تاخذ هوا في زورك ..
اقفل الياقة إذا حبيت .

ولم يفعل إبراهيم الطيب ولم يهتم به .

فقال جمال سالم :

– عاوز تسيبها مفتوحة ؟ وأنا مالي .. أنا بانصحك ..

الدفاع : يعني انت عاوز ثلاثة أرباع النصف مليون يبقى كام ؟

إبراهيم الطيب : عدد لا يقل عن عشرة آلاف شخص .

الدفاع : انت قلت ثلاثة أرباع النصف مليون .. وإنما تكتفى بعشرة آلاف واحد ؟
إبراهيم الطيب : نعم ..

الدفاع : كم منهم تم إعداده فعلا ؟

إبراهيم الطيب : ماكانش وصل إلى العشرة آلاف واحد .

الدفاع : يعني ثلاثة آلاف إرهابي ؟

ولم يرد عليه إبراهيم الطيب !

واندفع قائد الجناح الأحق يعيد كلاما قاله قبل ذلك أكثر من مرة :

– وعلشان كده سيد الرئيس قال لك لو دخلنا معركة يمكن نخسرها ؟ وبلغك عن

طريق الأخ حسين شعبان هذا السؤال اللي بعته مع حسين شعبان لأنه ضابط

اتصال .. والسؤال الذي بلغه إبراهيم الطيب وأرسل مع حسين شعبان يسأل فيه

سيد الرئيس .. هل أنت مستعد لتنفيذ غير ماأرسل . (وما أرسله كان من أجل

تأجيل تنفيذ الخطة) أى أن غير ما أرسله هو التنفيذ السريع . (ونعذر للقارئ

العزیز لركاكة الأسلوب فهذا ما وجدناه في المضبطة) .. الطرق التحتانية ..

الدلهيزية .. اللف والدوران .. مش يقول له على التنفيذ إنما باعت له يقول له إنه

موافق على غير ما أرسل .. ولما ترجع إلى ما أرسل تجده التأجيل فيكون غرضه

التنفيذ ..

ورغم سقم الكلام وركاكته فقد ابتسموا له على بلاغته تحية وإعجابا !

الدفاع : فهمنا الحاجة العادية .. وهى إعداد عشرة آلاف شخص .. فما هى الحالة العامة التى تقدم بها للخروج من دور الإعداد إلى دور التنفيذ ؟
إبراهيم الطيب : مش فاهم .. تسمح تحدد السؤال .

الدفاع : ما هو السبب لإعداد عشرة آلاف شخص .. السبب المباشر اللى تطلع بمناسبتة إيه ؟

إبراهيم الطيب : هذه المسألة كان لسه لم بيت فيها .

الدفاع : كان لم بيت فيها .. يعنى كان العدد عشرة آلاف ؟

إبراهيم الطيب : كان لم بيت فيها بعد .

الدفاع : وهو كذلك .

يتدخل جمال سالم لينهر الدفاع ويعلمه الكلام :

– والله ياسيدى الدفاع .. يصح نختصر فى المسائل دى .. ونقتصر على الوقائع الخاصة بقضية محمود عبد اللطيف ..

أخيرا انتبه جمال سالم إلى أن هناك ما يسمى قضية محمود عبد اللطيف !

الدفاع : وهو كذلك بس علوز أعرف الهيئات اللى لها حق التناصح على الثورة إيه غير الإخوان ؟

واربّد جمال سالم ووجه سؤالاً فى غضب إلى الدفاع :

– أنت من الإخوان ؟

وأجفل الدفاع عندما رأى الشر فى عينى جمال سالم وأسرع :

– لأ مش قصدى ..

وضجت القاعة بالضحك !!

وبدت أسارير جمال سالم تنفرج رويدا رويدا كأى أبله ، ثم ضحك هو الآخر ..

وشعر بالرضا التام عن نفسه فهو نجم الصالة لا منازع .. آسف نجم القاعة ..

قاعة المحكمة .. التى لم تشهد محاكمة ولم تمر بها العدالة ، وخلت من كل المبادئ

والقيم والأخلاق . قد جلس على المنصة فيها سكير جاعوا به من بار لسوء خلقه

وهو بطبعه يميل إلى العدوان وجعلوه من الضباط الأحرار ، على حد تعبير كمال الدين

حسين .. والله فى خلقه شئون .

وبدأ جمال سالم يخطب :

احنا كلنا إخوان .. وإذا ما كناش بنحس إننا إخوان مكانش الواحد يتضايق يا

طيب .. إحنا جينا وانت نايم فى البيت (الكذاب) علشان نحررك من الظلم والفساد الى كان متفشى فى البلاد (رحم الله أيام هذا الظلم وذلك الفساد فما وصلنا إليه أعظم من أن يوصف بهاتين الكلمتين) .. من النهب الى كانت بتتنهيه البلاد والاستبداد الى كانوا يستبدوه بالناس (آه لو رأى الناس الغيب وما حدث من هؤلاء الأوغاد بعد ذلك) طردنا لكم ملك .. كنتم مسميينه ملك كريم . (عبد المنعم عبد الرؤوف هو الذى اقترح خلع الملك يوم الثورة بين ذهول عبد الناصر والضباط) أنتم والمرشد بتاعكم .. ملك كريم .. زيارة كريمة للملك كريم .. ملك كان يقتلكم فى ضوء النهار .. كان بيغتالكم فى ضوء النهار .. وجينا أنقذناكم من حكومات كانت تتجر فيكم باسم الدستور والبرلمان والانتخابات والحريات (الحمد لله لم يعد فى مصر شىء من هذه الاسماء الأربعة والناس نسيت) وباسم القنال ..

طبعى خايفين ليطلعوا الإنجليز بسرعة .. وإذا طلّعوا تبقى البلد حرة تقول لها حرية إيه .. ما تعرفش تضحك عليها .. الحق يا واد .. سارع ضد الزمن .. قبل الإنجليز ما يطلعوا والبلد مستعمرة ، واضحك عليهم وقول لهم حريات .. شفتم المبادئ الى بتغرى ؟ حريات إيه ؟ يا شيخ !

ورفع يده جمال سالم يحبى الناس كأى مهرج يلعب فى سيرك وقد أجاد فصفق له الناس .

الدفاع عن محمود عبد اللطيف

وبعد أن انتهت موجة الضحك ، وفرغ جمال سالم من تحية الموجودين أشار بيده بكبرياء إلى المحامى حمادة الناحل ليتكلم .

الدفاع : بمناسبة مناط الدفاع عن محمود عبد اللطيف أريد أن أقول كلمة لمحكمة الشعب .. إن حدود دفاعى .. بل دفاعى الوحيد هو أنه أداة صغيرة فى جهاز بشع .. وكلما ازداد الجهاز بشاعة وكلما ازداد بيان المدى الذى يعمل فيه هذا الجهاز .. وكلما ازداد تضليله وبرزت أساليبه بدت هذه الإدارة هينة ولا تستحق النظر إليها .. كلما بدت هذه الإدارة تافهة لاتستاهل الوقوف عندها .

لعلنى سمعت هنا يا حضرات قضاة الشعب - لعلنى سمعت هنا أن لدينا الكثيرين مع الأسف الشديد الممض - من أمثال محمود عبد اللطيف ، الذين لم ينالوا قسطا

من تعليم ، والذين لم ينالوا قسطا من إرشاد ، والذين لم ينالوا قسطا من سعادة ، استغل فيهم البؤس ، استغل فيهم هذا الجهل ، من الذى استغل هذا ؟ وما قدرته وما مداه ومؤهلاته ؟ هذا دفاعى إليكم ..

إننى أعتبر أن كل تقصير فى إبراز هذا إنما هو تقصير فى الأمانة التى وكلتموها إلى وقبلت أداؤها ..

محمود عبد اللطيف من هو فى هذا الجهاز ؟ ومن هو محمود عبد اللطيف أمام حسن الهضيبي المستشار السابق ؟ ومن هو محمود عبد اللطيف بين يدى إبراهيم الطيب المحامى ؟ ومن هو محمود عبد اللطيف بين يدى هندأوى القادر الواسع الحيلة ؟ ومن هو محمود عبد اللطيف بين يدى هؤلاء الأبالسة ، وبأى سلاح يغتالون محمود عبد اللطيف ؟

محمود عبد اللطيف ضحية هذا الجهاز شأن عشرات الألوف الذين كانوا على استعداد لو سلط عليهم هذا الجهاز أن يفقدوا دينهم ووطنيتهم طواعية لهذا الجهاز . وإذا لم يجتث هذا الجهاز فسيبقى أمثال محمود عبد اللطيف مستعدين كل الاستعداد . فإنهم سيجدون كلمة القرآن .. كلمة القرآن تمسخ .. أقدم الكلمات التى عرفت بها البشرية منذ آدم حتى اليوم .. هذه الكلمات المقدسة الكريمة تمسخ لكى تنطلق بها النار إلى صدور المحررين .. لكى تركع مصر بعد ذلك ولا يدرى إلى أى مدى .. إلى قرن أم قرنين أم خمسة قرون أم دهر من زمان لكى تقوم من ركعتها إلا الله .. بعد أن تسلط عليها الفساد ..

أرجو أن يكون مفهوما هذا لأنه مناط دفاعى .. لاتندھشوا إذن يا حضرات القضاة .. إذا ما اضطررت أن أسأل حول مدى الجهاز .. مدى بشاعته وأساليبه فى هذا التأثير ..

لأن هذا هو دفاعى ! !

وفهم جمال سالم أن الدفاع معاهم وفاهم اللعبة فانبسط وقال :

– ليس لدينا مانع من السؤال .

وتحول الدفاع إلى إبراهيم الطيب يسأله بعد أن أعلن خطته فى دفاعه عن محمود عبد اللطيف – قد سلم بالاتهام .. لم يسأل عن الإجراءات .. لم يطلب سماع الشهود من الشرطة ومن الذين كانوا فى المنشية .. لم يناقش محضر الواقعة الذى حرر بعد الحادث ..

أعلن للمحكمة أن دفاعه سيكون منصبا على شتم الإخوان المسلمين ولعنهم ..
والجهاز السرى ، وأن محمود عبد اللطيف هو عبارة عن ترس صغير فى آلة ضخمة
وأنة يستحق الإعدام ، وسوف يقول هذا كله ما عدا العبارة الأخيرة ، وهو يعلم
أنهم سوف يعدمونه ، وهو يعلم أن القضية كلها تلفيق فى تلفيق ، وهو يعلم أن
الذى يجلس على المنصة ليس بقاض ولن يكون . وهو يعلم أن هذه التهم لو صحت
فلا ينبغى للخصم أن يكون قاضيا .. وهو يعلم .. وهو يعلم .. ولكنه يعلم أنها
فرصته للشهرة فى عالم جديد قد تخللته سراديب الشيطان ، وهو يريد أن يجد لنفسه
مكانا فيه .

الدفاع : هل سياسة الإخوان المسلمين إعداد أعضائهم إعدادا جهاديا ؟
إبراهيم الطيب : نعم .

الدفاع : أريد مثلا من التاريخ لرأى أعد عشرة آلاف من المسلمين بالديناميت
والمسدسات للدفاع عن ذاته ضد رأى آخر لنفس المواطنين .. فهمت ؟
أريد مثلا من التاريخ لجماعة من أبناء البلد الواحد يستعينوا بعشرة آلاف واحد علشان
يفرضوا أنفسهم على باقى الآراء الأخرى .

إبراهيم الطيب : لأعلم شيئا عن هذا !

الدفاع : فى أى بلد من بلاد العالم ؟

إبراهيم الطيب : لم أسمع به .

الدفاع : بما فيه الدولة الإسلامية .

إبراهيم الطيب : أيوه ..

وقام الدفاع بتمثيلية رخيصة بأن تقدم من إبراهيم الطيب متوسلا :

الدفاع : ساعدنى اعمل معروف .

ونظر إليه إبراهيم الطيب دهشاً متسائلا .

الدفاع : ما هى جريمة محمود عبد اللطيف فى نظرك كزميل لمحمود عبد اللطيف

فى الجهاز السرى أو الجهاز الخاص .. أنا أحب أجاملك فى هذا الموقف .

وصار إبراهيم الطيب - رحمه الله - ينظر فى دهشة إلى الدفاع بينما شحن الجو بالإثارة

وانبسط جمال سالم وصار يهز رأسه ويلتفت إلى المخلوقين عن يمين وشمال من أعضاء

المحكمة ، مثله فى ذلك مثل الذى ينظر إلى شىء يعرض فيلتفت إلى من معه

استحسانا .

وتجلى الدفاع عندما رأى إعجاب جمال سالم به ، واقترب أكثر من إبراهيم الطيب .

الدفاع : ما هي جريمة محمود عبد اللطيف في نظرك ؟
وامتلاً إبراهيم الطيب دهشة وقال :
— والله دى مسألة يعنى ..

الدفاع : انت محامى .. ماتقدرش تقول إيه جريمته في نظرك ؟
إبراهيم الطيب : اعتقادى لاشك إن فيه تأثير عليه فقام بما قام ..
والتفت ناحية محمود عبد اللطيف الذى لم يتحمل نظراته ، فأطرق برأسه في القفص
الدفاع : فقام بما قام .

وأكمل إبراهيم الطيب وهو ينظر ناحية محمود عبد اللطيف :
— وكان التأثير بشكل قوى ..
— بشكل قوى ؟
— أيوه .

— ما هو عقاب محمود عبد اللطيف بوصفك رجلاً قانونياً ؟
وتعجب إبراهيم الطيب من هذا الدفاع العجيب وقال :

— هو فاعل أصيل .
— ولكن تقديرى للظرف الى جرفه .. هل تدخل هذا الظرف في حسابك ؟
— لاشك .
— هل من شأن الأجهزة السرية أن يحتفظ صغارها بإرادته كما يحددها القانون ؟

— الذى أعلمه في هذا أن كل فرد لايقوم بعمل إلا إذا كان طبعاً متحمساً
له وعارف تفاصيله ومقدر نتائجه .

— هل استغل في ذلك جهله ؟
— لا يا أفندم .. استغل في ذلك تشبعه بالعمل الذى سيقوم به .
— هل كان محمود عبد اللطيف أكثر منك تشبعاً بمبادئ الإخوان ؟
— أنا شخصياً لم أثبت إلا أنه شخص طبيعى ..
— هل كنت تقدم على ما أقدم عليه ؟

وبحسب وقطع وعيناه تلمعان قال إبراهيم الطيب والظن أنه كان يعرف سر هذه الحادثة المفتعلة :

– لا ..

– إذن استغل فيه ظرف خاص .

والتفت إبراهيم الطيب ناحية محمود عبد اللطيف وتأمله لبرهة ثم عاد للدفاع :
– أعتقد هذا .

– تعتقد ذلك ؟ هل استغلال البساطة والجهل صغار ممن يذله ولا ؟

– لا شك في هذا .

– وممن ينتفع به ؟

– لاشك في هذا .

وأوجس جمال سالم في نفسه خيفة من طريقة استجواب الشاهد ، وطريقة الشاهد في الإجابة وإمعان النظر إلى المتهم ، وطريقته في نطق الجمل والكلمات فتدخل بطريقته المعهودة .

جمال سالم : طبعي لما يكون متحمس للعمل المتحمس له يكون صادر بأوامر من رئاسة عليا في الجهاز .

وفي رأي أن هذه الجملة في حد ذاتها دليل من أدلة افتعال الحادثة ! !

وأجاب إبراهيم الطيب :

– في بعض الأحيان قد يكون الشخص متحمسا من تلقاء نفسه من غير صدور أوامر له .. وفعلا كنا نلقى بعض الإخوان متحمسين ولا يرضون أن يتقبلوا أوضاع الجماعة .

جمال سالم : ولذلك عملتم الجهاز الإرهابي على الجهاز السري علشان ماحدش يدخل فيه ويعرف يخرج منه .

وهكذا سار جمال سالم بالاستجواب سيرا آخر مختلفا .

وأجابه إبراهيم الطيب :

– طلّعوا كثير ..

جمال سالم : طلّعوا لما جيتم تطلّعوا السندی .. وبذلك طرد السندی .. وبعدين راح جايب سياسة جديدة .. علشان كده المرشد قال .. لاسرية في الدين وغير الجهاز وجاب إبراهيم الطيب ويوسف طلعت .. وخرج عبد الرحمن السندی بالجهاز

بتاعه .. وجه إبراهيم الطيب ورئيسه يوسف طلعت بجهازه .
وتشاغل جمال سالم بملل ، وترك الدفاع يواصل استجوابه .
الدفاع : ما هو تقديرك لخطر الجهاز السرى بعد أن بان على النحو الذى لم تكن
تعرفه قبل أن يبين ؟
ونظرا إبراهيم الطيب ناحية الدفاع ساخرا من هذا الحديث الغريب فقد نسي الدفاع
أنه يخاطب أحد قادة هذا الجهاز .
وقال إبراهيم الطيب :
- لا شك أن اندفاع الأفراد بدون ما يكونوا ملتزمين بالخطط الموجودة المتفق عليها
من السياسات .. دى مسائل خطيرة .. تحدث ولا شك بلبلة .. وتحدث اضطرابا ..
وتحدث يعنى مسائل لامصلحة لأحد فيها ..
الدفاع : يعنى لو نجح الحادث تحدث بلبلة ؟
إبراهيم الطيب : أنا أتكلم كلام عام ..
الدفاع : إزاي ؟

ملحظة

وتدخل جمال سالم
- أنت قررت خطة ، ووصلت هذه الخطة لرؤساء المناطق .. ومن هؤلاء
الرؤساء هنداوى دوير .. وصلت الخطة .. وضعت فى المكتب الأعلى .. اللى هى
اللجنة العليا بمواقفة رئيسها حسن الهضيبى .. رحت بلغت هذه التعليمات .. ما
ارتآه محمود عبد اللطيف هو الجزء الأول من هذه الخطة ..
ولتأمل العبارة الأخيرة فى كلام جمال سالم ولنضع تحتها خطا .
« ماارتآه محمود عبد اللطيف هو الجزء الأول من هذه الخطة » وهذه هى زلة
اللسان ، وقد تكررت كثيرا فى كلام جمال سالم ، ولكن هذه العبارة السابقة أكثر
وضوحا ..
ليست هناك أوامر من قيادة الإخوان باغتيال جمال عبد الناصر .
وأسرع الدفاع المتعاون مع المحكمة ليساعده :
الدفاع : ده تسميه بلبلة ..

وأدرك جمال سالم الخطأ الذى وقع فيه فاندفع يتحدث بصوت عال :
- كيف تفسر ان توارد الخواطر بتاع محمود عبد اللطيف .. ففكر فى فكرة وطلع
ينفذها تقوم تطلع مطابقة لتفكير المكتب الأعلى المكون من فرغلى ..
خميس .. طلعت .. شادى .. برياسة حسن الهضيبي .. هذه الأنماخ قعدت تمحص
وتضع خطة .. الجزء الأول خطر مصادفة فى نفس الوقت .. بنفس الطريقة ..
وبنفس التفكير لمحمود عبد اللطيف .

والذى ثبت مع التاريخ والتحقيقات وانقضاء الزمن أنه لم يكن هناك أية خطة غير
المظاهرة المسلحة لتأييد محمد نجيب لو أعلن الحريات ورفض الديكتاتورية ، ورفع
شعار الديمقراطية ودعا إلى الانتخابات .. وغير هذا لم تكن هناك خطة .. وهذا
كلام كل من وقف أمام محكمة الشعب بعد التعذيب البالغ الذى وقع عليه بما فيهم
المرشد العام .

وقال إبراهيم الطيب :

- قلت فى هذا إن الخطة ..

وقاطعه جمال سالم :

- يبقى المعقول إن الخطة راحت الرياسة ورئيسها بلغها بتكليف .. ومحمود
عبد اللطيف قام بتنفيذها .. فشلت الأولانية .. كر الخيط زى البلوفر .
لا فيه أولانية ولا ثانية ! ويا قلبى لا تحزن .. على طريقة جمال سالم !!
وقال إبراهيم الطيب .

- ما كانش من مقتضى الخطة .

وقاطعه جمال سالم :

- دى كتبت أربع مرات والناس حايسمعوها ويقروها .. نقولها تانى ونكتبها لخامس
مرة .. الناس يدعوا علينا بعدين ..

وضحك الخنازير ، وضجت القاعة بالضحك وهم لا يدرون الشر القادم بعد مهزلة
جمال سالم هذه الذى لم يسمح لغيره بالكلام فى هذه المحاكمة الهزلية .

وسكت إبراهيم الطيب رحمه الله ، فقد كان يعرف آخرتها ..

وسأله الدفاع :

- الجهاز السرى .. هل بان لك أنه يحمل خطراً على الوطن ؟

والتفت إبراهيم الطيب بطريقة غير شعورية ناحية محمود عبد اللطيف الذى أطرق

برأسه إلى الأرض .. ثم ناحية جمال سالم الجالس على المنصة وقال :
إبراهيم الطيب : على هذا النحو يعتبر انه فيه خطر على الجماعة وعلى الوطن .
وقال هذه العبارة بلهجة ذات مغزى قد فهمها كل من يعرف بتلفيق الحادث .
الدفاع : هل كان يتأتى لحكومة دستورية تطبيق القوانين العادية لا الاستثنائية أن تقمع
هذا الشر وتحمى الوطن منه ؟
ولم يرد عليه إبراهيم الطيب فقد بدا عليه أن صبره يوشك أن ينفد ، وأعاد الدفاع
الكلام معه مرة أخرى بطريقة مختلفة .
الدفاع : بان لك خطره .. هل كان يتأتى لحكومة دستورية .. القوانين العادية
تحكمها أن تقمع هذا الخطر بديناميته .. بحاله ؟
إبراهيم الطيب : لا أعتقد أن هناك مانعا .
الدفاع : هل من أجل تفادى هذه الحالة طالبتم بإعادة الحياة الدستورية لأن الانقلاب
في ظل الدستور أسهل منه في الحالة التي لا يكون فيها دستور ؟
وأجاب إبراهيم الطيب ساخرا :
- أى .. حانقلوا سيحدث ؟
ولم يفهم الدفاع فقال :
- هه ؟
وانتبه إبراهيم الطيب وتذكر أين هو فقال :
- أى حالة لو سمحت ؟
- هل من أجل هذا الانقلاب الذى بدأ .. كان فى نيتكم أن تطالبوا بدستور ؟
هل الانقلاب فى حالة وجود دستور أهون وأسهل من الحالة التى لا يوجد فيها
دستور ؟

ضباط الثورة عمال ولا مريكا

ووقف جمال سالم « يردح » :
- ماكانش بيطالب بدستور كما قال وقرر إن الرئيس محمد نجيب عندما كان يعضد
هذا الانقلاب الإخوانى بجزء من القوات التى أفهمهم أنها تحت سيطرته ، وكان ذلك
فى أبريل أو آخر مارس .. وكان طبعا معروف لدى الجميع ما هى حوادث مصر

وما هي الأدوار التي مرت بها البلاد من فبراير لمارس لأبريل ..
كان معروف ..

قال لك نجيب محمد نجيب .. ونقول للناس علشان يهديهم حانجيب لكم حريات .
حانجيب لكم برلمان وإنما ما قالش حنعمل ..
خطوات التنفيذ لم توضع .. بل وضعت الإعلانات .
وضعت المانشيتات اللي حاتنشر في الجرائد ..
وضعت الألفاظ اللي حيحلى بيها الكلام ..
كل ده على ورق إنما تنفيذ الخطه ..
بتعمل إيه في البلد ؟

تمشى إزاي ؟

تتحكم إزاي ؟

تاكل إزاي ؟

تشرب إزاي ؟

تدافع عن نفسها إزاي ؟

طبعاً مش ضرورى لأن الكلام ده تلبعه تانى يوم .

والجهاز الإرهابى موجود .

جهاز إرهابى بعشرة آلاف والجيش يبقى مائة .

يبقى الجيش الحقيقى هو الجهاز الإرهابى ..

مين اللي يفتح بقه في البلد ؟

مين الست اللي كانت حتقدر تخرج في الشارع ..

ومين الست اللي كانت حتقدر تروح الجامعة وتتعلم علشان تطلع تشتغل وتساعد

أهلها .. ومش عيب إنها تساعد أهلها لأننا كلنا بنساعد أهالينا ..

وأشار إلى إبراهيم الطيب رحمه الله بحركة بذئته بيده .

وضحكت الخنازير !!

وقال الدفاع ، ولو كان يحترم الثوب الذى يرتديه لا نسحب من القاعة :

الدفاع : سؤال أخير .. هل كان من قبيل المصادفة وحدها أن تكتشف وزارة

الداخلية مؤامرة صهيونية هدفها الفوضى والحيلولة بين مصر وبين كمال الاتفاقية في

نفس الوقت الذى يبين فيه أن هناك جهازاً سرياً للإخوان هدفه الانقلاب عن طريق

الفوضى أو الفوضى عن طريق الانقلاب ؟
إبراهيم الطيب : أنا طبعاً لم يصل إلى علمي شيء بالنسبة للمؤامرة الصهيونية .
الدفاع : ده نشرته الجرايد .
جمال سالم : باعتباره محامى فى مكتب عبد القادر عودة ما يصحش انه يقرأ حاجة
عن الصهيونية .. لو قرأها فى الجرنال يقول استغفر الله العظيم .
وضجت القاعة بالضحك .. كأنك تجلس فى « غرزة » وليس محكمة !
إبراهيم الطيب : أنا مدى معلوماتى إن الإخوان كانوا يوقفوا مواقف باستمرار .
الدفاع : أنا لا أسألك عن الإخوان .. دى مصادفة والا لها أصل ؟
ونظر إبراهيم الطيب ناحية حمادة الناحل وفى عينيه كل أنواع الازدراء الصامت ثم
قال :

– لا أعتقد أن الإخوان أداة للصهيونية .

– لا تعتقد أن الإخوان أداة للصهيونية ؟

– لا .

– ولو من غير اتفاق ؟

– لا .

– أنا لا أقول إن هناك اتفاق ..

والحكمة المشهورة تقول « من كثر كلامه كثر خطؤه » وهذه تنطبق بالضبط
على جمال سالم فعلى حين أن المفروض فيه الصمت ووزن الكلام الذى يقال أمامه
مادام قد جلس على منصة القضاء ، ولو من باب التمثيل لإيهام الناس أنه قاض
حقيقى ، إلا أنه لم يدع فرصة للكلام إلا وانتزها ، وهو يسكت النائب العام
والمحامى والمتهم والشاهد ليتكلم هو .
وهذه عجيبة من العجائب ..

فقد كانت زلاته كثيرة .. ومن خلالها يستبين أن الإخوان لا دخل لهم بحادث
المنشية . ومن خلالها نفهم أنه وزملاءه عملاء للأمريكان .

ومن هذه المنصة التى جلس عليها قاضيا سقط إلى المجهول بعدها ، وهكذا
رسم له جمال عبد الناصر .. فقد جعل الناس يمتقونه لموقفه فى هذه المحاكمة الهزلية ،

وكان من السهل خلعه بعد ذلك . وكان هو الذى يبنى نفسه بالجلوس مكان عبد الناصر .

وكان جمال سالم كما هو معروف من النوع العصاى المصاب بما يسمى بالأفكار التسلطية . فهو يجلس مع الناس ويتحدث إليهم ، ثم فجأة يتكلم فى موضوع لا علاقة له بما يقولون .. ثم يستمر الحديث ويقطعه هو ثانية إلى نفس الموضوع .. وينسى أنه قد تكلم فيه من قبل أكثر من عشر مرات .
هكذا كانت شخصية جمال سالم المريضة التى وضعت فى تلك الحقبة من الزمن للتنكيل بالإخوان المسلمين .
واندفع جمال سالم :

– ولما يجوا الضباط ويوجدوا حرب أهلية ويخربوا الطرق والمواصلات ويخربوا المنشآت والناس متلاقش تاكل ونعمل زى البلاد اللى حصل فيها كده .. اللى كانت تاخذ تموينها من روسيا أقدر اعرف انك ماكتش بتشتغل لحساب إسرائيل ؟ .. أقدر افهم انك كنت بتشتغل لحساب روسيا ؟
لأن كل البلاد اللى عملت كده كانت بتشتغل لحساب روسيا ، وكانت بتجيلها إمداداتها من روسيا .

كانت تجيلها الذخائر والعتاد والملابس من روسيا .. والأدوية والأكل وجميع المعدات الخاصة بطرق المواصلات والسكان .. ياكنت تجيلهم من أمريكا .. فأى الطرفين كنت تعمل له .. روسيا ولاّ أمريكا طالما استبعدنا إسرائيل ؟
إبراهيم الطيب : [بعد أن نظر إليه طويلا] لا هذا ولا ذاك .
جمال سالم : يبقى ماذا يكون حكمك على انسان يفعل فعلة وهو لا يعلم مداها ؟
الدفاع : [مكملا] ونتائجها ..

إبراهيم الطيب : السؤال تانى لو سمحت سيادتك لأنى مش سامع .
جمال سالم : من الساعة عشرة الصبح لغاية دلوقتى .. المرة الوحيدة اللى ماسمعتنيش فيها ..

وأشار إبراهيم الطيب ناحية الدفاع وقال :
–الأستاذ أصله ..

جمال سالم : وغلوش عليك يعنى ؟

إبراهيم الطيب : أيوه .

جمال سالم : [شاخطا في الدفاع] من فضلك سبيه .

الدفاع : [مستخدنيا] وهو كذلك ..

جمال سالم : [مستأسدا] أنا بقول لك .. ماحكمك على إنسان يأتى بمثل هذه

الفعلة .. ولا يجعل في حسابانه ما سوف يتعرض له من نتائج ؟

إبراهيم الطيب : يبقى تفكيره ناقص .

جمال سالم : تفكيره ناقص ؟ يعنى تفكير القيادة اللى وضعت الخطة دى كان

تفكيرها ناقص ؟

إبراهيم الطيب : لاشك أنه ناقص .

جمال سالم : لاشك أنه ناقص ؟

إبراهيم الطيب : أيوه .

جمال سالم : كفاية .

وجاء الدفاع يهر ذنبه وقال :

- بماذا تعلق استنكار العالم الإنسانى كله لأعمال الإخوان فيما عدا راديو إسرائيل

فقد أقرها ودافع عنها ؟ (شوف الكذب !)

أما جمال سالم فكان في أفكاره الخاصة والتفت ناحية كاتب الجلسة وقال :

-حط خط تحت ناقص من فضلك .

إبراهيم الطيب : [يجيب على الدفاع] ما سمعتوش وما سمعتش صدى الجرائد بره .

الدفاع : ما سمعتوش صدى الجرايد بره ؟

إبراهيم الطيب : أيوه .

جمال سالم : كوبرى ؟

الدفاع : وإذا كنت أنا بانقل لك هذا الخبر .. هل تصدقنى ؟

جمال سالم : ليه هو انت من الإخوان (ضحك) هو لا يصدق إلا اثنين ..

يوسف طلعت وحسين كمال الدين .. أستغفر الله العظيم .. أنا قلت اثنين وهم ثلاثة ..

هم ثلاثة .. وعودة .. والرد على ذلك إنه كان حيعمل لهم كوبرى ينطوا عليه ..

وطريقة كلام جمال سالم نصفها غير مفهوم لأنه يعبر عن هواجس داخلية وخاصة

جدا ، وتشغله وحده .

إبراهيم الطيب : لم يبلغنى شيء .

الدفاع : أنا باديك هذا الخبر .. كل الجرايد استنكرت هذه الحوادث وقالت عنها إنها حوادث جهنمية .

إبراهيم الطيب : لاشك أننا نستنكر هذا الحادث .

الدفاع : باقول لك .. بماذا تعلل إن إسرائيل وحدها هي التي دافعت عن هذه الأعمال وأقرتها ؟

وهنا استفاق جمال سالم لجملة سابقة قالها إبراهيم الطيب .

جمال سالم : لو سمحت .. مين اللي يستنكر الحادث ؟ .. أنت تستنكره ؟

وفي شجاعة بالغة قال إبراهيم الطيب وعينه في عيني جمال سالم :
- أيوه .. لاشك في ذلك .

ونسي جمال سالم نفسه كالعادة ، وقال ما يدين ويؤكد افتعال الحادث :

- في حين انه موجود في الخطة بتاعتكم اغتيال جمال عبد الناصر .. وان

ما كانش جمال عبد الناصر يبقى زكريا محيى الدين .. وإحداث حرب أهلية ..

الكلام ده أنت قلته وقررتة هنا .. وبعدين تستنكر الخطة بتاعت القيادة بتاعتك ؟

إبراهيم الطيب : أنا أستنكر الحادث كما وقع .

جمال سالم : آه .. صعب عليك جمال عبد الناصر .. ولا مكسوف من نفسك

وانت راجل من الصف الثالث لأن طلع تفكيركم باين بالشكل الوقع ده ، والانبيار

الى انهارتوه يامؤمنين (من التعذيب يا جيمى !) .. يأصحاب الدعوة يأصحاب

تقوية النفوس .. يأصحاب تقوية الأخلاق دعائم الآدمية .. مش انت اللي قلت على

الخطة دى .. اغتيال جمال عبد الناصر ؟ .. قلتها وبلغتها بصفتك قائد منطقة القاهرة

لهنداوى دوير ؟

إبراهيم الطيب : أيوه في حالة وجود اعتداءات .

جمال سالم : الادعاء .. فيه أسئلة ؟

وكيل النائب العام : كفاية .

جمال سالم : إكراما للتاريخ علشان خاطر اللي ما سمعش اسمك في الأول يسمعه

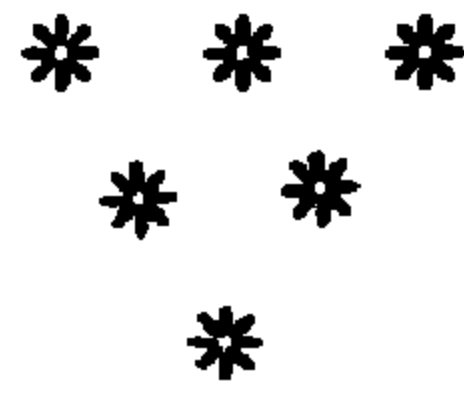
في الآخر .. اسمك إيه ؟

إبراهيم الطيب : إبراهيم الطيب .

وكان طيبا طاهرا رحمه الله .

جمال سالم : بتشتغل إيه ؟

إبراهيم الطيب : محامى .
جمال سالم : سنك كام سنة ؟
إبراهيم الطيب : ٣٢ سنة .
جمال سالم : طيب اتفضل .. مع السلامة ..
(وعلى أثر ذلك انتهت شهادة الشاهد)
اتفرجوا يا إخوان .. اتفرجوا يامواطنين .. اتفرجوا عليه وهو خارج .
وخرج الشهيد إبراهيم الطيب فى خطوات واثقة ورأسه عالية والخنازير تبصص له
بعيونها «عن اليمين وعن الشمال عزيز» .
وانتهت شهادته العجيبة فى هذه القضية العجيبة .
ورفعت الجلسة .



الفصل العاشر

”لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَى يَدِي لِقَتْلِي مَا أَنَا بِأَسَاطِيْرِي إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ“

لم أحاول قتل الزعيم

وإن الذي يني وبين بني أبي

وبين بني عمي تختلف جدا .

إذا أكلوا لحمي وفرت لحومهم

وإن هدموا مجدى بنيت لهم مجدا

ولا أحمل الحقد الدفين عليهم

فليس كريم القوم من يحمل الحقدا

(شاعر جاهلي)



ليلة التفين

* عرف أن حكم الاعدام سوف ينفذ فيه صباح الغد .

وكانت ليلة شاتية شديدة البرودة من ليالى شهر ديسمبر عام ١٩٥٤ ، وعلى وجه التحديد يوم ١٥ منه ، وكان أذان العشاء يأتي إليه من بعيد ، فابتهجت نفسه وسر قلبه ، وظن أنها الشهادة في سبيل الله تأتيه على قدر من الله ، بغض النظر عن الظروف والمسببات التي أدت إلى ذلك .

وكانوا قبل ذلك بأسبوع وعلى وجه التحديد يوم ٨ من نفس الشهر قد علقوا على أعواد المشانق كلا من :

الأستاذ عبد القادر عودة .

الشيخ محمد فرغلي

الأخ يوسف طلعت

الأستاذ إبراهيم الطيب .

الأستاذ هنداوى دوير .

الأخ محمود عبد اللطيف .

فالموت حق لا ريب فيه ، وهو آت لا محالة ، والاستعداد للقاء الله أولى واستقر عزمه ألا ينام هذه الليلة ، وهو يبدأ بالصلاة ثم يقضى وقته في الاستغفار والتسبيح حتى يأتي الموعد ، وهو في العادة بعد صلاة الفجر بقليل . وصلى ليلتها العشاء وقرأ فيها سورة البقرة كاملة .

وأطل عليه ضابطان..على صبرى .. جمال سالم .. نظرا إليه قليلا ثم انصرفا .

وعندما أتم صلاته وسلم منها فتح الباب ودخلا إليه مرة ثانية .

ووقف صاحبا انتباها ، فهذه هي العادة في السجن الحربى عندما يدخل أى مخلوق يرتدى ملابس كاكية فعلى من بالزنزانه أن يقف انتباها ، وإن كان يصلى فعليه أن يخرج من الصلاة ، هكذا كانت التعليمات والتقاليد المتبعة ، والويل كل الويل لمن يخالفها أو يخرج عنها فجزاؤه الضرب بالسياط ضربا شديدا موجعا مبرحا .

وصاحبنا لم يخرج من صلاته ، فهو لا يخاف جلاديه ، لأنه ضرب ضربا يكفى لقتل عشرة ، وهو يقضى الوقت في « الشفخانة » ولا يقيم بها إلا المشرفون على الموت من شدة العذاب ، وهو لا يخشاهم فقد حكموا عليه بالإعدام وحددوا له موعدا هو الصبح القريب . ومن ثم فليست هناك ضرورة للخروج من الصلاة ، فقد ذهب

الخوف وجاء الأمن ، مع تلك البشرى التى وصلتته بتنفيذ حكم الإعدام مع الصبح .
كان هذا الرجل هو سعد حجاج المتهم الثالث بمحاولة اغتيال الرئيس عبد الناصر .
أو هكذا زعموا ..

وقف جمال سالم وقفة مستهينة ساخرة بينما تحدث إليه على صبرى :

- ماذا كنت تفعل ؟

- أصلى .

- لمن ؟

- لله .

- أين هو ؟

- لا يحده المكان ولا الزمان .

- لو كان موجودا لأنقذك من الإعدام ..

- أستغفر الله العظيم .

الزيف والأجل بيد الله

- هل تعرف أن الحكم سينفذ فى الصباح ؟

- سمعت بهذا .

واربد وجه على صبرى وهو يقول :

- كأنك لا تخشى الموت ؟

ورد عليه سعد حجاج فى هدوء وطمأنينة :

- الموت حق ، ولكن من يدريك أننى أموت غدا كما تقول ؟

- الحكم الذى تم التصديق عليه .

- اسمع ياسيادة الضابط .. شيئان لا يملكهما أحد إلا الله سبحانه وتعالى :الأجل

والرزق .. وأنتم تملكون كل ما عدا هذا : التعذيب .. الضرب .. الاعتقال ، وهذا أيضا يأتى بقدر الله .

وتبادل على صبرى وجمال سالم النظرات ، وأشار له الأخير بيده إشارة تفيد أنه مجنون مختل ولا داعى للإطالة معه .

ولم ينطق جمال سالم بكلمة واحدة ، فهذا المتهم كان من المفروض أن يمثل أمامه للمحاكمة ، ولكن حدث تعديل وأجل النظر فى قضيته إلى الدائرة الثانية حتى يشفى من جراحه البشعة ، وكانت الصحافة تتابع محكمة جمال سالم ، أما محكمة صلاح

حتاتة فكانت مقامة فى مسرح قديم مهجور أقامه الإنجليز لجنودهم عندما كانوا يحتلون مصر قبل ضباط الثورة ، وكانت محكمة شبه سرية فلا تتابعها الصحافة، وممنوع على مندوبى وكالات الأنباء الذهاب إليها ، ويفعل فيها مايفعل فى السجن الحرى ، فيجوز ضرب المتهم أمام القاضى ، أو يأمر هو بضربه ، بين ضحك السادة وكلاء النيابة والمحامين ومندوبى مصلحة الاستعلامات ، وكان كل شىء جائزا أمام هذه المحكمة ، كل شىء على إطلاقه ودون تحديد أو موانع .

وعندما كثر العدد جعلوا الصلوات ينظرون فى القضايا ، ولما تعب الصلوات صاروا يرصون المتهمين صفوفًا ويقولون هذا الصف عشر سنوات ، وذلك خمس عشرة سنة ، والويل كل الويل لمن يحاول أن يقفز من فئة الخمس عشرة إلى فئة العشر سنوات .

واستفاق سعد حجاج على صوت على صبرى :

– فيم تفكر ؟

– فى لقاء الله .

ثم تركاه وانصرفا

معسكر الإنجليز فى بشتيل

كان صبيا صغير السن يعيش فى قرية بشتيل مركز إمبابة ، لم يتجاوز عمره الأربعة عشر عاما .

وهى قرية من قرى الريف المصرى بخصائصه المعروفة ، حيث تتميز العائلات ويعرف الناس بعضهم بعضا ، وهم يعيشون على الفطرة ، ويتمسكون بتقاليد الريف المعروفة من الشهامة والنخوة وحب الخير والميل إلى التعاون والمواساة فى المصائب والأحزان .

وفى العادة يقل أهل الشر فى قرى الريف ، وهم معروفون يعرفون بسيماهم ، ويكثر أهل الخير بوجه عام ، وهذه من خصائص الريف عادة فى كل بلاد الدنيا . وكانت القرية المصرية ولا تزال هى المكان الخصب الذى ينبت فيه الإسلام .

وكان على مقربة من قرية بشتيل حيث كان يعيش صاحبنا سعد حجاج معسكر للإنجليز ، وقد انتشرت معسكرات الإنجليز فى القطر المصرى ، حيث كانت الحرب

العالمية على أشدها ، واشتد عداؤ الشعب المصرى لهم ، وكانوا ينظرون لروميل المنتصر المتقدم نحو الإسكندرية على أنه المخلص لهم مما هم فيه من عنت وذل .
وكان سعد حجاج كغيره مسلما متوثبا ، يشعر بوطأة الاحتلال الإنجليزي ويتمنى لو يفعل شيئا رغم سنه المبكرة وإمكاناته الضعيفة ، وشاب صغير فى قرية متطرفة عن العمران ماذا يمكنه أن يفعل غير الحقد والغضب والترقب .
وكان كعادته يخرج من بيته لصلاة الفجر ، ثم يأخذ طريقه عبر الدروب والسكك حتى يصل إلى مقربة من معسكر الإنجليز فيرقبهم عن بعد ، وينتظر حتى نوبة الاستيقاظ فيغلى صدره كالمرجل ، وتمتلئ نفسه وروحه بمشاعر متباينة ، ثم يعود حزينا إلى داره يفكر فى كيفية الخلاص من هؤلاء الكفرة الملاعين .
وكان هذا الأمر يلح عليه فى صحوه ، ويؤرقه بالليل ، ويشغل باله فى النهار .
وكان مرأى الإنجليز أمامه يؤكد له أنه مستذل ومستهان ومستضعف ، ويتجسد فى خاطره هوان المسلمين على العالم ، فهو يسمع أنهم يحتلون معظم بلاد المسلمين .
وأحس بوجدانه أن سبب هذا الذل والبلاء هو ضياع معنى الدين من نفوس المسلمين ، لهذا فقد كان حريصا على الصلاة جماعة فى المسجد ، ويحضر درس الشيخ كل ليلة بين المغرب والعشاء ، وأدى كل هذا إلى عميق الإحساس بالدين لدى صاحبنا الصغير .

الاعتداء على فتاة

وكان من عادة الإنجليز أن يخرجوا من معسكرهم القائم بين أشجار الليمون للسهر عند بعض من ييسرون لهم شرب الخمر من غير المسلمين ، أو لتدخين الحشيش ، أو للعبث مع من يسمح لهم بذلك ، ثم تناولوا مرة وكانوا عائدين من إحدى هذه السهرات ، جند من الإنجليز قد لعبت برؤوسهم الخمر وأفسد تقديرهم الحشيش ، وأمسكوا بفتاة جميلة كانت على حمار ذاهبة إلى الحقل ، وجروها إلى المعسكر واعتلوا عليها .

وهاج كبراء القرية وماجوا ، ولكنهم لم يستطيعوا شيئا ، وماذا يمكنهم أن يفعلوا تجاه المعسكر الإنجليزي ؟ لأشياء فى قدرتهم وطاقاتهم ، فالأمر أكبر منهم .
ولكنّ سعدا جمع إليه مجموعة من الصبية الأشداء الأقوياء بلغ عددهم ثمانية .
واتفقوا على الانتقام .

الانتقام من الإنجليز

وكانت الضحية الأولى جندياً أمسكوا به ، فالعسكر الإنجليز لم يشعروا أنهم قد فعلوا شيئاً منكراً يهز شيئاً في تصور هؤلاء المساكين من أهل القرية ، فقد صاروا يروحون ويحيئون كيفما شاعوا ، والقرية تغلي من الحقد والغضب . واختفى هذا الجندي !

لم يستخدموا غير أيديهم في قتله ، فقد خنقوه وألقوا به في ساقية مهجورة . ثم الثاني فالثالث فالرابع ، وهؤلاء أغرقوهم في ترعة « الزمر » وقامت القيامة وجرى البحث في كل مكان ، وجاءت الشرطة والكلاب البوليسية ولا حس ولا خبر . وأحس سعد بالراحة والهدوء إلى حد ما ، فقد انتقم لشرف قريته على نحو ما ، وكان حريصاً أن يكون الضحايا أولئك الجند الذين خطفوا الفتاة وأخذوها سراً إلى المعسكر .

وبعد أيام طفت الجثث في الساقية وفي الترعة . واقتيد الناس من المشتبه فيهم إلى مركز إمبابة للتحقيق . التحقيق على الطريقة الإنجليزية .. يعنى بلا جلد ولا تعذيب . وقبض على سعد وعلى أقرانه ، والكل أنكر التهمة ، وعاد الجميع إلى منازلهم . وحرمت قيادة المعسكر على الجنود النزول إلى القرية إلا جماعات وللضرورة القصوى . ثم اضطروا أخيراً لتغيير مكانه والانتقال إلى مكان آخر بعيد عن العمران .

إنجليزى مسام !

ومرَّ سعد مرة فوجد جندياً إنجليزياً يصلى تحت شجرة ! ووقف مشدوها حتى انتهى ذلك الجندي من صلاته ، وفوجئ به يخرج من جيبه مصحفاً ويقرأ فيه ، واقترب منه على حذر وقال :
- السلام عليكم .

ورد عليه الجندي الإنجليزى :

- وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .

ووقف سعد محمداً لبرهة مشدوها وقال :

- إنجليزى ويقرأ القرآن ! إن هذا لشيء عجاب !

- بل هو عربى مسلم يقرأ القرآن .

- وكيف كان ذلك ؟

وقال له الجندى :

- ياأخى .. أنا من سوريا وقد جندت قسرا فى الجيش الإنجليزى .

- لاحول ولا قوة إلا بالله !

وصار الجندى يفتش فى جيوبه ويخرج له بعض الأوراق والصور :

- اسمى محمد رشاد وهذه هى « الهوية » الخاصة بى ، وهذه صور أولادى .

ودعاه سعد لتناول الطعام ، وفى الطريق رآه زملاؤه الذين شاركوه فى قتل من قتلوا

من الإنجليز ، فصاح بهم واحد محذرا وقد ظن أن سعداً قد جاءهم بضحية جديدة :

- خلى بالك ياسعد عايزين نقتله بعيد أحسن المرة دى حتمسك .

وذعر الجندى السورى قليلا ثم ابتسم :

- هو انتم اللى عملتوها ؟

وذعر رفاق سعد وهموا بالفرار فاستوقفهم سعد :

- هذا أخونا من سوريا .. مسلم مثلنا ولكنه جند رغم إرادته ، وساعدهم

هذا الأخ السورى فى سرقة أسلحة كثيرة من مخازن المعسكر ، وذلك قبل أن ينقلوه

إلى مكان آخر .

ثم تعاونوا جميعا رغم سنهم الصغيرة فى تهريب محمد رشاد إلى بلده .

الطريق إلى الإخوة

وفى يوم من الأيام فى عام ١٩٤٨ نزل سعد ورفاقه للنزهة واللهو فى القاهرة

وألقى بهم الطريق إلى حى بولاق حيث كان حسن البنا يلقي خطابا بمناسبة الهجرة ،

وصوب سعد ورفاقه إلى السرادق لأن صوت الخطيب قد جذبهم إليه بصوته الرخيم

المؤثر الذى يصل إلى القلب بسرعة ، وسرعان ماأخذوا مكانا قريبا يستمعون إليه ،

وقد نسى سعد ما جاء من أجله من لهو ونزهة .

وقال سعد :

- كأن حسن البنا رضى الله عنه يحدثنى أنا شخصا عما فى نفسى ، وكل

كلمة قالها مست قلبي وفكرى ، كان يتكلم عن الجهاد فى سبيل الله ودور الشباب

فى هذا ، ويضرب الأمثلة بأسامة بن زيد وغيره من الشباب الذين أقاموا بناء الدين .

وانتهى خطاب حسن البنا بعد أن غير نفس صاحبنا هذا ، وجعله يسأل عن هذا الرجل وماذا يفعل ؟ وما هو الطريق إليه ؟

وذهب إلى المركز العام وجاء مكانه بجوار المرحوم المهندس حسنين الفيومي ، واختصارا للقول فقد انضم لأسرة من أسر الإخوان ، وسلك طريقهم منذ ذلك الحين .

ومن الطبيعي لشاب مثله قد أحس وطأة العار من جند الاحتلال وهم كانوا بالأمس القريب يسرون في طرقات قرية وفي أيديهم البنادق في آخرها الحراب تلمع في الشمس ، ثم انتقم منهم بعد أن لوثوا شرف قرية ، أن يبادر بالانضمام إلى النظام الخاص للإخوان المسلمين فهو مؤهل تماما لهذا .

وقد دعاه إلى الانضمام بعد التجارب والاختبار المرحوم هنداوى دوير عام ١٩٥٠

شعبة الإخوان في بشتيل

وكان سعد وآخرون قد أقاموا شعبة الإخوان بقرية بشتيل من قبل ، وصار له نشاط بارز ، فهو يقضى معظم وقته في خدمة الدعوة والجماعة على فقره وقلة موارده ، وربما ذهب على دراجة ليأتى بشاب صغير يتحدث لبق اسمه صلاح أبو إسماعيل ليلقى كلمة في الشباب ، وكان يقطع على هذه الدراجة ما يقرب من ثلاثين كيلو مترا ليأتى به ، ثم يعيده مرة أخرى .

استطاع أن يصنع شعبة نشطة في القرية ، وامتد نشاطه إلى المركز ، ثم إلى النظام الخاص كما ذكرنا .

وكان في أثناء هذا كله يقوم على افتتاح الشعب الإخوانية في القرى المجاورة ويقوم على تنظيمها وبناء هيكلها الإدارى ، ويستجلب لها الزائرين من كل مكان يستطيعه ليتحدثوا ويتكلموا ويزيدوا من جذوة الإيمان في نفوس الشباب والشيوخ .

لم يشترك في الأعمال التى قام بها النظام قبل الثورة ، فلم يطلب منه ذلك . ولكنه درب تدريبا جيدا على الرماية وحرب العصابات .

وأسأله عن هنداوى دوير فيقول :

— كان شديد الحماسة للإسلام صاحب دين، اشترك في كثير من الأعمال الفدائية ، وله خبرة واسعة بالأعمال السرية وحرب العصابات ، اشترك في عمليات

كثيرة ضد الإنجليز في القتال أثناء الحرب العالمية وبعد ذلك . وهو من العناصر المجاهدة التي لأستطيع أن أقول ضده شيئاً في دينه وخلقه وأمانته وحرصه .

القبض على سعد حجاج

أطلق الرصاص على عبد الناصر في المنشية مساء يوم ٢٦ أكتوبر سنة ١٩٥٤ .
تم القبض على سعد حجاج في منتصف هذه الليلة .

طرق عنيف على الباب ثم اقتحامه قبل الفتح أو أثناءه ، وانتشرت قوة كبيرة داخل الشقة ، وكان قائد القوة حسن أبو باشا الذي صار رئيساً للمباحث ثم وزيراً للداخلية فيما بعد ، وأطلق عليه الرصاص بسبب قيامه بتعذيب المعتقلين من الإخوان المسلمين وغيرهم خلال ثلاثة عقود من الزمن ، ونجا من محاولة الاغتيال وكان معه ضابط صغير اسمه حسن طلعت قدر له أن يكون رئيساً لمباحث أمن الدولة فيما بعد ، وله دور كبير في التعذيب والاعتقال والتشريد ، ثم طرده السادات بعد أن سجنه بضع شهور .

وسأل حسن أبو باشا :

- أنت سعد حجاج ؟
- أيوه أنا ؟
- تعرف عبد العزيز شمس ؟
- أيوه .
- تعرف هنداوى دوير ؟
- أيوه .
- تعرف محمود عبد اللطيف ؟
- أيوه .
- تعرف عصفور البحري ؟
- أيوه .
- تعرف ...

وقاطعه سعد حجاج قائلا :

- إن كنت تنوى أن تسألنى عن الإخوان فأنا أعرف جميع الإخوان فى المنطقة لأننى من جماعة الإخوان . أعرفهم واحدا واحدا .
ونظر إليه حسن أبو باشا ساخرا وقال له :
- إذن مبروك عليك حبل المشنقة .

وكان هذا الحوار يدور فى الصلاة وزوجة سعد حجاج تستمع ، وهنا صاحت فى حسن أبو باشا :

- حبل مشنقة !! ربنا ينتقم منكم ياظلمة يافجرة ..

وكان أولاد سعد الصغار يقفون لا يفهمون شيئا .. محمد وعبد الفتاح وعزيزة ولكنهم يعرفون أن سحابة سوداء قد تخللت البيت كما يحدث فى قصص الجن والعفاريت .

ونظر حسن أبو باشا يمينا ويسرة فرأى أدوات « نقاشة » كانت لنقاش يعمل فى البيت ، وتركها ليأتى إليها مع الصباح فيزاول ما بدأ فيه .
وقال حسن أبو باشا :

- هل تزين البيت ابتهاجا باغتيال الرئيس ؟

ورد عليه سعد ساخرا :

- إن كانت كل الأدلة على هذا النحو فإن شاء الله براءة . أنا لا أعرف شيئا عن هذا الموضوع بالمرّة .

ورد عليه حسن أبو باشا فى حزم :

- إن شاء الله إعدام .

- يفعل الله مايشاء .

- أين كنت هذا النهار ؟ احكى لى من أول اليوم إلى آخره .

كان هذا يدور فى الصلاة أمام الأسرة والقوة الضاربة التى احتلت البيت وشيخ الخفر وشيخ البلد وبعض الخفراء وبعض الجيران وجمع من الناس .

أين كان سعد أثناء تمثيلية المنسية ؟

وقص عليه سعد حجاج :

- ذهبت إلى العمل فى الصباح الباكر كالعادة فى الترسانة البحرية ، وأثناء العمل عرفت أن زميلا لنا قد توفى ، فاتفقنا أن نذهب إليه بعد الانتهاء من العمل .
وعدنا بعد صلاة المغرب ، ومررت على محل عبد العزيز شمس وكان المغرب أوشك

أن يفوتنى فوقفت أصلى ، وأثناء ذلك جاء هنداوى دوير وقال :
– لماذا لاتصلى فى المسجد ؟
وقلت له :

– خشيت من ضياع الوقت .
ثم تكلمنا فى بعض الأمور العامة وانصرفنا حتى شرفتم .
وقد تم هذا التحقيق أمام كل هؤلاء .
وقال حسن أبو باشا ساخرا :
ومحمود عبد اللطيف ألم يكن معكم ؟
ورد عليه سعد حجاج :
– أنا قابلت محمود عبد اللطيف فى الصباح المبكر .

– فىن ؟
– أمام بيته .
– لماذا ؟
– كان طلب منى بعض الأشياء مما يوجد فى الريف .
– مثل ماذا ؟
– ذهبت إليه ببعض « الأذرة » الخضراء للشواء ولبن وقشطة ، فقد كان ينوى
الذهاب هذا النهار إلى طنطا ليعمل فى مصنع صابون يملكه أولاد عمه .
– لماذا ؟

– المباحث تضيق عليه الخناق فهى تراقبه ليل نهار ، وهناك من المخبرين من
يقف أمام دكانه وبيته بطريقة جعلت زبائنه يخافون منه ، وصاروا يتجنبونه ، وهكذا
وجد أن سبل المعيشة فى مصر صارت ضيقة ، وعندما عرض عليه أبناء عمه هذا
العمل وافق ، وأخبرنى هذا الصباح أنه ينوى السفر فى قطار الساعة الثامنة إلى طنطا
فقلت له : ربنا يوفقك ويقدر لك الخير فى أى مكان تعمل فيه .

امراة تحاول فداءه

واقتادوا سعد حجاج إلى سجن مصر الذى رفض استقباله !
كان النظام لايزال على نحو ما ، ولم يكن قد خلع خلعاً وحلت مكانه الفوضى !
فذهبوا به إلى قسم الخليفة ، وهناك ألقوا به فى غرفة مظلمة .
وفتحت هذه الغرفة بعد قليل ، وألقوا فيها بامراة لم يتبين وجهها ، وقالت له :
– أنا امراة محمود عبد اللطيف .

وكان يعرف امرأة محمود ، ويستطيع أن يميز صوتها ، ولم تكن كذلك ، وقال لها :
- وماذا تريدان ؟

وقالت المرأة في التبايع :

- أخبرهم بكل شيء لأنهم سوف يقتلوننى .

- أخبرهم بماذا ؟

- إزاي كنتم ناويين تقتلوا عبد الناصر .. والاتفاق الى بينكم وحياء أبوك
أحسن دول ناويين يموتونى .

وقام إليها سعد مخوفا لها بينما ارتفعت صرخات المرأة فى الليل :

- أنا الى ناوى أقتلك وأخلص عليكى .

وأخرجها المخبرون الذين كانوا يقفون على باب الغرفة بسرعة ، وأغلقوا الباب وظل
صاحبنا غارقا فى أفكاره لايفهم شيئا .

بداية العذاب

وفى الصباح أخذوه إلى نقطة من النقاط التابعة للبوليس ، ولم تكن كلمة
الشرطة قد ظهرت بعد إلا فى كتب اللغة العربية ، ووكلوه إلى عدد من الجند فى
أيديهم البنادق فى آخرها الحراب . وقالوا لهم :

- يظل واقفا هكذا .. إن حاول النوم فأنخزوه بحرابكم حتى الموت .

وكان الجند والشاويشية ينظرون إليه فى إشفاق لأن أحدا لايفهم شيئا ، وبعد عدة
ساعات أخذوه إلى وزارة الداخلية حيث وجد صلاح الدسوقي الششتاوى ، ونظر
إليه ساخرا هو الآخر وألقى أمره بصوت كالرعد :

- اذهبوا إلى مبنى البوليس الحربى وسوف ألحق بكم .

وأسرعوا به إلى هناك ، وصاحبنا لايفهم شيئا ، ولا يدرى طبيعة المسألة ، وكانت
الأخبار تتردد هنا وهناك أن محمود عبد اللطيف حاول اغتيال عبد الناصر ولم
يستطع ، وسعد يحاول أن يجمع تفكيره فلا يستطيع ، كيف يكون ذلك ؟ الله وحده
أعلم ، لو كانت هناك فكرة ما لتنفيذ شيء من هذا لكان هو أول العارفين
والمشاركين ، فكيف يتم هذا دون علمه ؟ وهل هو معقول ؟ ومن كان مع محمود
فى المنشية ؟ وطرد كل هذه الأفكار ، وعاد صامتا كما كان ، وعقله لايقبل شيئا مما
يتردد أمامه من أقوال الجند والشاويشية والمخبرين . وحتى يهدأ قال لنفسه لعله محمود
عبد اللطيف آخر غير ذلك الذى أعرفه . والمسألة مجرد تشابه أسماء ليس إلا ، وسوف

يأتون بمحمود عبد اللطيف من طنطا ، ويعرفون أنه برىء من هذه الحادثة ، وتنتهى
القصة إن شاء الله على خير .

شاهد ملك

وفى مبنى البوليس الحربى أدخلوه حجرة بها مكتب يتوسطه صلاح الدسوقي ، وفى
ناحية منه كان يجلس محمد عبد الرحمن نصير وكيل أحمد أنور قائد البوليس الحربى
وحارس عبد الناصر وخادمه .

ودخل سعد وتلطف صلاح الدسوقي معه فى الحديث :

– احنا عاوزين نعملك « شاهد ملك » .

– إزاي ؟

– تخبرنا بكل التفاصيل فتحصل على البراءة وتنجو .

وقبل أن يرد سعد عليه قال له صلاح الدسوقي وهو يعبث فى بعض أوراق أمامه
على المكتب :

– انت بتشتغل إيه ؟

وقبل أن يرد سعد سارع صلاح الدسوقي :

– لا .. لا .. هذه وظيفة لا تليق بك .. أنا عندي وظيفة أحسن كثير ..
سيكون لك دور عظيم فى بناء المجتمع الجديد .. نحن نصنع مجتمعا يكون مثلك فيه
سيدا .. وسوف تأتيك الثروة .. ويسمع الناس لكلامك ، ويصير نفوذك عظيما
وكبيرا .. سوف يتغير كل شيء .. المهم أن تكلمنا بالتفصيل عن الطريقة التى
رتبتموها لاغتيال عبد الناصر .. وليكن فى علمك أن عندي كل المعلومات .. ولكنى
أعجبت بك ، وأريد أن أخرجك من هذه القضية وأجعلك شاهد ملك .

ابداً بالحديث عن هنداوى ، وعن محمود عبد اللطيف ثم تنتقل إلى المؤامرة .

وتكلم سعد مخلصا:

– فى الحقيقة لا يوجد مؤامرة على الإطلاق .

– دعنا لا نسبق الأحداث فلنتكلم أولا عن هنداوى وعن

محمود عبد اللطيف .

وتكلم صاحبنا ماشاء الله له أن يتكلم عن هنداوى وعن محمود عبد اللطيف .
وكان صلاح الدسوقي ينظر إليه ساخرا وهو يتحدث ، وصاحبنا يتكلم على سجيته
فلم تكن هناك ثمة مؤامرة لاغتيال الزعيم وهو يجيبه فى حدود مايعرفه .
وقال صلاح الدسوقي والشيطان يطل من عينيه :
- هل هذا كل ما عندك ؟

وتحير سعد حجاج ، وكان على يقين من أن الأمور لن تسير على هذا النحو الهادىء ،
فهناك ثمة برنامج سوف يكون ، ولكنه قال :
- أنا على استعداد للإجابة على كافة الأسئلة .

مناورات الشيطان

وقال صلاح الدسوقي :

- قال هنداوى دوير فى اعترافاته إنه قد كلفك أنت ومحمود عبد اللطيف
باغتيال الرئيس جمال عبد الناصر وإنك كنت معه فى الإسكندرية واشتركت فى
الضرب .

(وكان هذا التحقيق نهار ٢٧ أكتوبر سنة ١٩٥٤ ، وقد تم الحادث فى المساء السابق
وسلم هنداوى دوير نفسه إلى البوليس فى مركز امبابة حتى الساعة الحادية عشرة
صباحا ، ومكث هناك مدة ثم أدخلوه سرايب الشيطان ، بمعنى أن صلاح الدسوقي
قد بدأ التحقيق مع سعد حجاج فى نفس الوقت الذى سلم فيه هنداوى نفسه ،
وهو لم يلق به بعد ، أو أحد من السادة المحققين حتى لحظات أو ساعات استجواب
سعد) وبدأ على سعد حجاج الذهول من هذا الكلام وقال :

- غير صحيح ، وقد شرحت لسيادتك تفاصيل مامرّى منذ أن استيقظت
من النوم لصلاة الفجر ، وكيف مررت على محمود عبد اللطيف لأعطيه الذرة
والحليب كزيارة لأهله فى طنطا ، فقد كان ينوى العمل فى مصنعهم كما أخبرنا ،
ورويت لسيادتك كيف ذهبت إلى العمل ومكثت هناك حتى الساعة الثالثة عصرا
ورآنى عدد كبير ممن أعمل معهم ، ثم ذهبنا إلى شبرا الخيمة لتقديم واجب العزاء
فى زميل لنا ، وعدت وجلست قليلا عند عبد العزيز شمس ، وجاء هنداوى كما
ذكرت ، ولم يكن واحد فىنا يعرف شيئا عن الحادث . وشرحت لسيادتك كيف
ذهبت إلى البيت وكيف قبضوا علىّ ، وأرجو أن تواجهونى بهنداوى .

وبنظرة ثعبانية حدّجه بها صلاح الدسوقي قال :

- يعنى إحنا بنكذب عليك ياسعد ؟

– يا أفندم واجهوني بمحمود عبد اللطيف وهنداوى .
وهنا دخل مايسى بالسيد على صبرى ، ولم يكن أيامها قد حمل اللقب بعد ، وكانوا
مستمعين فى الحوار ، ولم يقيموا اعتبارا لذلك الوافد الجديد الصامت الذى يرقب
الموقف دون تدخل .
وقال صلاح الدسوقى :
– يقولوا عليك ياسعد إنك بتعرف « مصارعة »
– هذا صحيح يا أفندم .
– طيب ياللا اخلع ملابسك .
وبدأ سعد حجاج يتوتر ، وقال لصلاح الدسوقى :
– ليه يا أفندم .
– سوف نلعب سويا « مصارعة »
وبطبيعة الحال لم يكن أمام سعد اختيار .
وخلع ملابسه ووقف أمامهم عاريا !!

العذاب الأكبر

وصاروا ينظرون إليه هادئين كحكماء الإغريق القدامى ، وليس على وجوههم أى
تعبير ، وصاحبنا لا يعرف ماذا يتوون .
ثم مد صلاح الدسوقى يده فى ملل وضغط على زر الجرس وهو يقول :
– توكلنا على الله .

وفى لحظة أو أقل دخل ثمانية من رجال الجيش المصرى الباسل فى مواجهة المصريين
وهم ممن يعملون فى البوليس الحربى ، وعلى وجوههم غيرة ترهقها قتره ، وفى أيديهم
سياط كأذناب البقر حسب الحديث الذى روى عن رسول الله ﷺ عليه وسلم .
وصاروا يضربونه بالسياط على جسمه ومن كل ناحية بتشكيل أربعات . يعنى
أربعة يضربون وفى تناسق وتناغم بحيث يتم وضع أربع سياط على جسده فى الثانية
الواحدة ، ثم يدخل الأربعة الآخرون عندما تتعب المجموعة الأولى وهكذا .
وتحول صاحبنا إلى كتلة من اللحم الأحمر الممتزج بالدماء التى تناثرت هنا وهناك ،
وصار وهجا أحمر ألما لا يعرف أين هو ولا من هؤلاء والموضوع الذى يدور .
وألقوا به فى غيابة إحدى الغرف ، وقذفوا فوقه بملابسه .

وساعده بعض الشياطين الطيبين فى ارتدائها على دمائه وجرحه الكبير الذى شمل
جسده كله ، فقد مزقت السياط كل جلده .

وراح في غيبوبة النوم أو الإغماء ، واختلط الماضي والحاضر والمستقبل في إحساسه البالغ بالألم ، وكأنه قد انفصل عن الزمن .

ثم عاودوا الأمر معه مرة ومرة ، ولم يسعفه الموت ولم ينقذه مما هو فيه . واشترك ما يسمى بالسيد على صبرى في سؤاله وتعذيبه ، وهو لا يقول غير ما يعرف ، « قالوا سبحانه لا علم لنا إلا ما علمتنا » .

التوقيع على اعترافات لم يقرأها

وعندما فقدوا الأمل فيه جاءوا به من الغرفة معصوب العينين ، وفي صالة واسعة من صالات قصر عابدين ، وقد عرف صاحبنا أنها واسعة من رجوع صدى السوط والصوت فيها وقال له صلاح الدسوقي وهو يضع فوهة مسدس في أعلى صدغه :

- سوف نكشف العصاة عن عينيك ، ولو نظرت يمنة أو يسرة قتلتك .
- سوف تجد على المنضدة أوراقا . وقع في آخرها أن هذه هي أقوالك .
- دون أن أقرأها ؟
- نعم دون أن تقرأها يا ابن الكلب .
- ولماذا لم تفعل هذا من أول جلسة ؟
- ونزل على جسده سوط جلجل في المكان كهزيم الرعد ، وأضاء عينيه رغم العصاة كشهاب الليل وجاءه صوت صلاح الدسوقي :
- نحن لانسأل عما نفعل يا ابن الكلب يا ... يا ... يا ...
- خلاص يافندم سوف أوقع على ماتريدون .
- ورفعوا العصاة للحظات ووقع بعد أن لمح شرفة فيها بعض الكبراء لم يتبين منهم غير ما يسمى بالسيد على صبرى لصغر المساحة الزمنية .

السيد عرضك على الطبيب الشرعي

وذهبوا به إلى النائب العام ليدلى بأقواله أمامه وكان حينذاك حافظ سابق ، وقد هال الرجل منظر سعد بدمائه وجروحه وسأله :

- من فعل بك هذا ؟

وأجابه سعد حجاج جادا :

- وقعت على السلم .

وبدت الدهشة على وجه حافظ سابق وكأنه لا يصدق :

- إلى هذا الحد ؟!

- أنت ترى بنفسك .
- وأمسك النائب العام بمحاضر التحقيق بيده وقال :
- وهذه الأقوال التى وقعت عليها ؟
- لأعرف عنها شيئاً . وقد تم التوقيع والمسدس على رأسى .
- لم تقرأها ؟
- ماذا ستفعل ؟
- الطبيب الشرعى لإثبات الحالة .
- وبعد الطبيب الشرعى ؟
- لست أدرى .. ولكن لايمكننى أن أرى متهما وقد فعلوا به هذا كله ولا أفعل شيئاً ... لابد من عرضك على الطبيب الشرعى .

إلغاء القوانين والإجراءات وضمان حقوق المتهم

كان ذلك عام سنة ١٩٥٤ ، والمجتمع لايزال على أخلاقه وقيمه القديمة لم يتلوث بعد . فهناك عرف عام يستنكر الجريمة وتعذيب المتهمين ، وهذه حالات يرونها للمرة الأولى فى حياتهم ، فقد كانت للمتهم حقوق كاملة أيام الملك ، وعندما كانوا يريدون الانتقاص من هذه الحقوق كان ذلك يتم ذلك خفية ودون علم أحد ، وليس بهذا القدر البشع . ولم يكن المجتمع والحكومة قد وصلا إلى ذلك الدرك البعيد من الإجرام الذى نراه اليوم .

صعق الطبيب الشرعى عندما رأى المتهم على هذه الحالة من التعذيب ! أرسل يأتيه بملابس من بيته هو ، أقصد بيت الطبيب . استدعى فريقا من المرضين ، وصاروا يعالجون رقع الملابس التى التصقت بالجلد فى عناية فائقة مأمكنهم رغم آلام صاحبنا الكبيرة .

التقط له صورة لايدرى أحد مامصيرها .
فتح الباب ودخل صلاح الدسوقي ومعه مرافق .
وانتفض صاحبنا سعد فرعا وهدأ الطبيب الذى يرقب مشهدا لم يره من قبل

فى حىاته المهنة ... وقال صلاح الدسوقى :

– إيه ده .. إنتم بتعالجوه .. إحنا عاوزينكم تموتوه ..

وفى أدب شديد قال الطبيب :

– لو سمحت تغادر الغرفة من أجل أن ننتهى من عملنا .

وجزّ صلاح الدسوقى على أسنانه وغادر الغرفة .

وأسرع الطبيب يعمل مايمكن لسعد حجاج وقال له :

– سوف أكتب تقريراً بما رأيته متضمناً رأى .

– يعنى سوف تثبت التعذيب ؟

– أثبت التعذيب ؟

هكذا قال الطبيب ساخراً ثم أكمل :

– هذا ليس تعذيباً .. هذا شىء لم أر مثله فى حياتى ... ولا أتصور حدوثه

فى التاريخ القديم أو الحديث .

– يعنى فيه أمل ؟

وبدا على الطبيب عدم الفهم وقال :

– أمل فى إيه ؟

وقال سعد حجاج :

– الأمل فى وجه الله إن شاء الله .. يعنى الرئيس لو عرف بهذا التعذيب

البشع ألا يأمر بوقفه .

ويبدو أن الطبيب قد بدأ يفهم جمال عبد الناصر فهز رأسه ولم يرد .

وفى الممر ساق الجند سعد حجاج فى طريقه ، وتوقفوا عند باب غرفة كان يتكلم

فيها صلاح الدسوقى بالتليفون ، وكان ذلك فى مبنى الطب الشرعى .

وسمع سعد الحوار التالى :

صلاح الدسوقى : ياسيادة الرئيس لن نصل إلى مانريد بهذه الطريقة .. نائب عام ...

وطبيب شرعى .. لن نصل إلى الذى نريده .. لأ ياسيادة الرئيس .. أنا مش عاوز

حاجة .. كل مافى الأمر نوقف الإجراءات العقيمة دى .

وسكت صلاح الدسوقى قليلاً يستمع إلى محدثه فى الطرف الآخر من التليفون

وبدا عليه الاهتمام والانشراح ، وأشرق وجهه وهو يقول :

- تمام يافندم .. وهو ده الكلام .. مضبوط يافندم .. فى السجن الحرى نعمل
الى إحنا عايزينه .. الناس لسه مافهمتش الثورة .. لسه عايشين فى أوهم العهد
البائد .. على كل حال بكرة يفهموا كل حاجة .. ويبدو أن محدثه فى الناحية الأخرى
قد قال شيئاً جعله يضحك بجنون .
ثم ختم المحادثة :

- ربنا يحرسك ويحميك يافندم علشان خاطر مصر .
ووضع السماعة وقام إلى سعد حجاج .. وشمله بنظرة مرحة مليئة بالحقد والمرارة ،
وقال للضابط الذى يرأس ثلة الجنود :
- على السجن الحرى .

محمود عبد اللطيف لم يفعلها

وفى الطريق إلى السجن الحرى المأوى الجديد صار سعد يفكر فيما يمكن أن
يكون . وكيف جرت كل تلك الأساطير الغريبة والحوادث العجيبة ، ويجهد ذهنه
فى تفسير ماسمع بلا فائدة ، فكل ماسمعه غامض وغريب ، وهو أيضا يستعصى على
الفهم . وما هى طبيعة قصة المنشية هذه ؟ ومالذى حدث على وجه اليقين ؟
لا يمكن أن يضرب محمود عبد اللطيف جمال عبد الناصر فى المنشية طبقا للمعلومات
المتوافرة ، لو كان محمود عبد اللطيف هو الذى ضرب جمال عبد الناصر لكان هو
نفسه - سعد حجاج - قد ضرب معه لطبيعة التركيبة الإخوانية من حيث كونهم
أعضاء فى النظام .

وعندما اجتاز بوابة السجن تلك البوابة السوداء الشهيرة وجد مالا عين رأت
ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ، حيث تسطع الشمس فى جوف الليل ،
ويظلم النهار ، ويمتلئ المكان بالقردة والخنازير والثعابين ، والكلاب تنبح والسيات
تعوى ، والصراخ يملأ المكان ، وكل قليل من الوقت شخص يموت ، وكل قادة
مصر وحكامها يمرون على المعذنين ويشتركون فى التعذيب ، وليس هناك ثمة قانون
أو عرف أو بعض من أخلاق . فقد كان الضباط كالكلاب المسعورة قد أمسكوا
بعظمة هى حكم هذا البلد المسكين ، وهم يقاتلون دون ذلك .

وبعد انقضاء خمسة وثلاثين عاما على هذه الأحداث جلسنا نشرب الشاي في ليلة شبيهة بتلك التي أخبروه فيها أن التنفيذ يكون مع الصبح . ومرت تلك السنين كلها وهو حي يرزق مد الله في عمره .
وكان الجو دافئا يختلف عن برودة الزنازين حيث لادفء ولا غطاء .
وسأله :

– ماهي علاقتك بهنداوى دوير ؟

وقال :

– كان صديقى وأخى في الله وهو رئيس المنطقة ورئيس المجموعة المكونة منى ومنه ومن محمود عبد اللطيف ، وكان ساخطا على رجال الثورة لأنه كان يرى أن هؤلاء الناس قد بايعوا على السمع والطاعة وأقسموا على المصحف أن يقيموا شرع الله عندما يتمكنون من الحكم ، ولما نجحوا تخلوا وبدعوا في تصفية الإخوان .
وكان الزائر لنا هو المرحوم إبراهيم الطيب
– وما معنى الزائر ؟

– هو المسئول عنا من النظام الخاص فيأتى إلينا كل أسبوع أو أسبوعين يبلغنا الأوامر والتعليمات والتوجيهات .
وسأله :

– هل كانت هناك فكرة لاغتيال جمال عبد الناصر ؟

وفكر الرجل قليلا وقال :

– كان هناك كثير من المناقشات حول دور الإخوان في الرد على الثورة عندما يحاول الضباط القضاء على الإخوان ، وكانت هناك بعض الأفكار تدور في الأحاديث المختلفة بين الإخوان في ضرورة المقاومة وعدم التسليم ببساطة ، وتطورت هذه الأفكار إلى ضرورة التخلص من هؤلاء الضباط وقتل واغتيال بعض منهم كنوع من الحماية .
ولكن هذه الأفكار وهذه الأحاديث لاتمثل نظر قيادة الإخوان في هذا الأمر ، ووجهة نظر قيادة الإخوان تمثل في مجموعها رأى الجماعة ، فإن أخذنا بهذا فلم يكن عند الإخوان أدنى فكرة عن اغتيال عبد الناصر .

– وما قصة الحزام الناسف والمسدسات وسائر هذه الأشياء ؟

– الحزام الناسف كانت فكرة تستخدم عند الهجوم على الجماعة ، فلا بد من رد من جانبنا ، وكنت أنا المرشح لحمل هذا الحزام واحتضان عبد الناصر والموت

معه ، ولم يكن هذا كلاما رسميا بمعنى أنه لم يأت من قيادة الإخوان للتنفيذ ولكنها أفكار تتبادل الحديث فيها ، وقد رفضت هذه الفكرة .
- لماذا ؟

- لأننى كمسلم أقاتل وأقتل ، وموضوع الانتحار هذا لا أراه شرعيا .
- ماذا تعنى بأنها أحاديث ليست رسمية ؟
- يعنى أننا نتكلم فيها بين بعضنا وبعض كأفكار مطروحة للمناقشة .
- وماهى خطة الإخوان فى مقاومة طغيان الحكومة ؟
- كانت الخطة أن نقوم بمظاهرة يحميها بعض المسلحين للتعبير عن وجهة نظر الإخوان فى الحكم الاستبدادى الذى بدأ ، ثم يذهب كل واحد إلى بيته ونكون بهذا قد أعلننا وجهة نظرنا للعالم كله فى الثورة .
- هذا كل ماكان عندكم بالنسبة للصراع مع الثورة ؟

وتكلم الرجل فى حماسة :
- نعم .. كان هذا هو كل ما عندنا فى الصراع مع الثورة ، وهذه هى الأوامر التى جاءت إلينا من قيادتنا عبر المرحوم إبراهيم الطيب ، ونهى نهيا قاطعا عن أفكار القتل والاعتقال وقال إن هذه هى تعليمات المرشد العام ، وتجب علينا طاعته .
وقلت له :

- أخبرنى كيف يكون التسلسل القيادى ؟
- ماذا تعنى ؟
- كيف تصلك الأوامر فى النظام الخاص ؟
- أتسلم الأوامر من هنداوى دوير بصفته رئيس المجموعة .
- ومن أين تأتى الأوامر لهنداوى ؟
- من إبراهيم الطيب .. وإبراهيم الطيب يأخذها من يوسف طلعت الذى يتشاور بشأنها مع المرشد . وأية عملية أو أى إجراء لا يتم إلا من خلال هذه السلسلة .

- تقصد أن اغتيال عبد الناصر لو تمت بشأنه تعليمات فلا بد أن تكون صادرة من المرشد ؟

- بالضبط .. إن كانت هناك أوامر بهذا الخصوص فلا بد أن تأتى من المرشد فهذا أمر لا جدال فيه ولانقاش .

وأكملنا احتساء الشاي في تلك الليلة ، وكان معنا في الجلسة الدكتور محمود الأنصارى الأمين العام المساعد لاتحاد البنوك الإسلامية ، وكذلك الحاج زكى النجار وكان من ضمن المسؤولين عن جهاز الوحدات مع الأستاذ صلاح شادى .
وكنت تنظر إلى الأخ سعد حجاج فيسرك منظره بقامته الفارعة ، وأناقته في ملبسه وشعره الذى ملأه البياض مع قوة يديه حين تصافحه ، وابتسامة مشرقة مليئة بالتفاؤل ، مع حضور البديهة والنكته ، وتشعر عند جلوسك مع هؤلاء الثلاثة وتأملهم واحدا بعد الآخر فتأكد أن النظام القديم الذى كان للانحوان - النظام الخاص - كان حديدى التكوين ، فكل واحد من هؤلاء يتميز تميزا فريدا في ناحية واحدة على الأقل ، وبشكل عام هم طراز فريد من الناس ، لديهم قدرات لم تتوافر لغيرهم .

وتجد الثلاثة قادرين على تحمل التبعات والنهوض بالواجبات .
يستطيعون كتمان الأسرار وحفظها .
النزاهة والتجرد إلى حد كبير .
ثم ترى ميزة أو تلمحها بعد لقاء واحد مع أى منهم . ميزة تبرز وتفرض نفسها وتلح على من أمامها في تقبلها .
محمود الأنصارى الدهاء والقدرة على التنظيم .
زكى النجار نكران الذات والقدرة على التحمل .
سعد حجاج الشجاعة الفائقة والفدائية البالغة .
هؤلاء نموذج قد جمعنا بهم مجلس ، ولاشك أن إخوانهم كانوا على غرارهم .

لَوْ أَرَادَ الرِّضِيُّ أَنْ يَقْتُلَ عَبْدَ النَّاصِرِ لَقَتَلَنَاهُ

واستكملنا حديثنا ..
وسألت الأخ سعد حجاج :
- هل جاءتكم أوامر حسب التسلسل القيادى الذى ذكرته باغتيال جمال عبد الناصر عن طريق هنداوى أو إبراهيم أو أى طريق ؟
وابتسم الرجل وسكت فترة ليست قصيرة ونحن ننتظر إجابته .
وعدت ألع عليه :
- لم تخبرنى بالإجابة .

وقال سعد حجاج :

- لو جاءتنا أوامر بقتله لقتلناه وكنا نستطيع ذلك .
- كيف هذا ؟

وفي ابتسامة الواصل قال سعد :

- كانت عند الإخوان القدرة على قتل عبد الناصر في أى وقت ، كان لدينا التنظيم الدقيق المسلح الواعى القادر على تنفيذ هذا . واسأل التاريخ القريب يخبرك .
ليس هذا أسلوبنا على الإطلاق ، أن يذهب شخص وفي يده مسدس مداه ثمانية أمتار دون حماية ودون كائن ودون رسم للخطوة . وشخص غريب عن الإسكندرية لا يعرف شيئا فيها . كان الأولى بأعضاء النظام فى الإسكندرية أن يقوموا باغتيال عبد الناصر لو تقرر قتله هناك . ومثل هذه العملية يشترك فيها مالا يقل عن عشرين شخصا لضمان نجاحها نظرا للحراسة المشددة وغير ذلك .

وتعجبت من كلام صاحبنا !!

وتذكرت التاريخ الذى سبق الثورة .

وحادث مقتل النقراشي باشا على وجه التحديد !
وكيف تم تدريب الأفراد عليها تدريبا جيدا فائقا ؟

ثم كيف تم التنفيذ بنجاح شديد ؟

تقرر قتل النقراشي !

فرسمت الخطوة بعناية ...

وأجريت عدة تجارب لكشف الثغرات ..

واختير الموعد المناسب جدا ..

وتم التنفيذ بكفاءة عالية ...

عمليات النظام على درجة عالية من الدقة والكفاءة

وليس من المعقول لهذا النظام الخاص بعد أن تطور أن يجرى عملية القتل بهذا القدر من السداجة والبلاهة !

فقد مر هذا النظام بحرب فلسطين وحرب القنال ، واشترك فى الانقلاب ضد الملك فاروق ، وتطورت أساليبه ، وانضم إليه أشخاص جدد ، وازداد خبرة ووعيا ودراية بمثل هذا النشاط .

فحادث المنشية حادث مفتعل بالتأكيد ، وليس للإخوان صلة به على سبيل

القطع تحت أية معايير للنقد والتحليل ، ودراسة أسلوب الإخوان في مثل هذا النوع من الحوادث يؤكد افتعاله من جانب مختلف تماما عن الإخوان ، حيث اختلاف الأسلوب ، واللامبالاة في الشكل المعلن ، مما يرسخ مفهوم أن من قاموا به على يقين من الوصول إلى النتيجة التي صارت .

وسألته :

– وماهى آخر الأوامر التي وصلتكم كنظام خاص بالنسبة للصراع مع الثورة ؟

– غلق الشعب ، وأن يلزم كل واحد داره استعدادا لمظاهرة تعلن رأى الإخوان.

– ومسألة الاغتيالات ؟

– جاءت الأوامر من القيادة ، وأبلغها لنا المرحوم إبراهيم الطيب ، وكنت حاضرا مع هنداوى ومحمود عبد اللطيف .. أن القيادة قد بلغها أن بعض الإخوان يفكرون في أعمال شغب واغتيالات ، وهذا ليس من سياسة الجماعة إطلاقا ، وعلى كل من يدين بالسمع والطاعة للمرشد أن يكف عن هذا الكلام ، وأنه – المرشد – برىء من أى دم يراق ولايرضى ولايقبل، ويرى أن هذا غير جائز شرعا . وجلسنا صامتين لفترة نتأمل الكلام ..

كل الخطية مظاهرة سلمية

وسألته :

– هكذا قال المرشد ؟

– هذا مانقله إلينا إبراهيم الطيب، وأكاد أحفظ نفس كلماته .

– ومتى كان هذا بالنسبة ليوم ٢٦ أكتوبر سنة ١٩٥٤ ؟

وفكر سعد حجاج قليلا وقال :

– كان هذا قبل حادث المنشية بحوالى يومين تقريبا ، وكانوا قد جاءوا من قبل ذلك بالحزام الناسف للاستخدام عندما يتقرر ذلك ، ولما صدر لنا هذا التوجيه قمت بدفنه فى الأرض هو وغيره من بعض الأسلحة . واعترضت :

– ولكنكم كنتم تنوون القيام بمظاهرة مسلحة .

وأصرَّ سعد حجاج على أنها مظاهرة سلمية مخالفا بذلك بعض الشهود الذين قالوا

إنها مسلحة ، والبعض الآخر الذى قال إنها سلمية يقوم على حراستها بعض المسلحين . المهم هذا مقاله فى هذه الجزئية .
وأضاف سعد :

– فلو كانت هناك نية للشغب والاعتيالات ماقت بإخفاء هذه الأسلحة وأنا أشهد بما رأيت وعلمت .

ويبدو أن هناك عناصر كانت تثير حماس الإخوان، وتشحنهم ضد الثورة، وتحرك مرارتهم وإحساسهم بالظلم، وتعبئهم بعيدا عن وجهة نظر القيادة وسياستها التى تمثلت فى توجيهات المرشد العام . وكان هذا يتم تمهيدا للبطش الشديد بهم ، فهذا السخط والغضب يظهران للناس والشعب ، وعندما تفتعل حادثة وتنسب إلى الإخوان فمن السهل أن يصدقها الناس .

والذى لاشك فيه أيضا أن الإخوان – البعض – كانوا يضغطون على القيادة الممثلة فى المرشد العام فى عمل شئء مالتخليص البلاد من الحكم العسكرى ، وعرضوا فى سبيل ذلك بعض الخطط والتصورات فى هذا الباب ، ثم نوقشت وصرف النظر عنها تماما بأوامر صريحة من المرشد العام . مثل فكرة اقتحام مجلس الوزراء أو مجلس قيادة الثورة بسرية من أعضاء النظام يرتدون ملابس البوليس الحرى ، ثم السماح لمحمد نجيب بممارسة عمله كرئيس حقيقى للجمهورية ، ولبعد نظر حسن الهضيبى لم يستسغ هذه الفكرة ، فقد تم تكريس الحكم العسكرى ، وأمريكا تقف خلفه من أجل المساندة والدعم . ولا بد للجماعة أن تدخل فى طور الكمون لفترة من الوقت لايعلمها إلا الله .

هنا دوى لم يسلم محمود عبد اللطيف أى مسدس !

كانت المجموعة التى اتهمت بمحاولة اغتيال جمال عبد الناصر يرأسها هنداوى دوير وتتكون من سعد حجاج ومحمود عبد اللطيف .

وكانت العلاقة بين سعد حجاج ومحمود عبد اللطيف أكثر من وثيقة فهما متقاربان فى السن، ويتزاوران ويعرف أحدهما الآخر معرفة جيدة ، ولم تكن علاقتهما على نفس الدرجة مع هنداوى دوير المحامى رئيس المجموعة .

وقلت لسعد حجاج :

– قال هنداوى دوير أمام محكمة الشعب أنه قد سلم محمود عبد اللطيف
مسدسا ليقتل به جمال عبد الناصر .

– غير صحيح على الإطلاق .

– لماذا ؟

– لأنى أشهد أننى قد اشتريت مسدسين من أحد الفلاحين وأعطيت واحدا
لمحمود ، واحتفظت بواحد لى ، وهذا أمر يعرفه هنداوى دوير ، فهو يعرف أن
محمودا لديه مسدس ، فما الداعى أن يعطيه مسدسا آخر ؟

– ولماذا قال هنداوى دوير هذا ؟

– لست أدرى .. ويسأل فى هذا هنداوى دوير .

– هل عذبوه كما فعلوا معك ؟

– لست أدرى فأنا لم أره بعد القبض علينا .

المدعى العام يكذب

– قال المدعى فى القضية أنهم واجهوا المتهم محمود عبد اللطيف بك –

سعد حجاج –

– لم يحدث على الإطلاق .. لم أواجه بأحد فى هذه القضية باستثناء الأخ

محمد بسطويسى من إخوان المحلة الكبرى حيث ادعى أننى مكثت فى بيته ثلاثة أيام
وأننى قد ذهبت إليه ومعى كمية من السلاح لهم هناك . وكنت قد التقيت مصادفة
أثناء التعذيب بهذا الأخ وأنا لأعرفه فى لحظة من لحظات الاستراحة حيث لا يوجد
أحد من الجلادين ، واقترب منى هذا الأخ وسألنى : ما اسم الأخ ؟ وأجبتته :

نخيمر على نخيمر . وعاد يسأل : إنت من إخوان إيه ؟ وقلت له بزهدق : أنا من
المباحث . ونظر إلى هيئتى والتعذيب الذى لحقنى وتعجب وقال : ولماذا فعلوا بك
هذا ؟ فقلت له : اسألهم . كل هذا وأنا لأعرف اسمه ولا أريد أن أعرفه ، فمعرفة
الأسماء فى هذه الأماكن تضر ولا تنفع .

ثم استدعانى المحقق للعرض على محمد بسطويسى بناء على تعليمات زكريا محيى
الدين كما علمت . وأجلسنى المحقق أمامه على الكرسي بجوار مكتب ، واستدعى الأخ
محمد بسطويسى وأنا جالس وسأله : أنت قلت إن سعد حجاج مكث فى بيتك
ثلاثة أيام . وأجاب نعم يا أفندم . واستمر المحقق يسأله : وقلت إيه ، احضر أسلحة

قد أعطيت بيانا بها . وقال محمد بسطويسى : هذا صحيح يا فندم .
وسأله المحقق : يعنى لو رأيت سعد حجاج تعرفه ؟ وأجاب : طبعا يا فندم .
أول ماتقبضوا عليه واجهونى بيه .

وأشار المحقق ناحيتى وقال : أليس هذا هو سعد حجاج ؟
وقال الأخ محمد بسطويسى : لا .. ليس هو .. هذا مخيمر على .
 واعتذر إلتى محمد بسطويسى على هذه الواقعة بعد ذلك ، وكان مضطرا إليها من
شدة التعذيب . والمهم هذه هى المواجهة الوحيدة التى تمت بينى وبين أى مخلوق
أثناء التحقيق، ولو قال المدعى ذلك فهو كاذب .

محمود عبد اللطيف يشير لي بيده أنه لا يعرف شيئا

سأله :

– وهل قابلت أو رأيت محمود عبد اللطيف بعد القبض عليك ؟

وقال سعد حجاج :

– كنت فى طريقى إلى « المكاتب » لاستلام طرد قد جاء باسمى من أبى .
وهناك وعند الفسقية إن كنت تعرفها وجدت محمود عبد اللطيف يرتدى « روبا »
وجالسا على كرسى فى الشمس ، وقررت أن أكلمه لأعرف هذه الأسرار التى تلف
هذا الحادث ، ولكنى لم أتمكن من الحديث معه ، ولكنه رآنى ورأيت ، وأشار إلتى
بيده بما يفيد أنه لا يعرف شيئا عما يدور ، وأنه ليس له أية علاقة بالحادث الذى
جرى ، هذا مافهمته من إشارات . ثم فرق بيننا الحرس . وهذه هى المرة الوحيدة
التي رأيت فيها ، وكان يبدو فى صحة وعافية ، وليست عليه أية آثار للتعذيب .

آخر لقاء بين سعد ومحمود قبل الحادث

وسأله :

– هل تذكر آخر مرة رأيت فيها محمود عبد اللطيف ؟

– نعم .

– كيف كان ذلك ؟

– على باب بيته يوم الحادث فى الصباح كما أخبرتك .. فقد ذهبت إليه لأعطيه
بعض الأشياء من « الفلاحين » ومن الطبيعى أننى أمر من الشارع الذى يسكن فيه ،
وأخبرنى أنه مسافر إلى طنطا هذا اليوم للعمل كما سبق أن أخبرنا . وكان معى خمسة
جنيهات أعطيته نصفها وقلت له ربنا يوفقك يا محمود .

– وكيف كانت هيئته في هذا اليوم ؟

– كان طيعيا جدا ، ولاتبدو عليه أية علامات أو أمارات تنبئ عن خبره المشتهر في المساء ، فلم تكن هيئته هيئة من ينوى إطلاق الرصاص على عبد الناصر في الليل ، وصدقني لو كان هناك شيء من هذا لأخبرني ، فالصلة بيني وبينه قوية وعميقة . ثم انصرفت إلى عملي .

وسأله :

– وماهي آخر مرة قابلت فيها هنداوى قبل الحادث .

وقال سعد :

– في نفس اليوم في المساء ، وكنت قد عرفت أن أحدا الإخوان قد توفي من شبرا الخيمة واتفقنا أن نذهب إلى العزاء ، وبعد العمل ذهبنا إلى منزل أحد الإخوان وتناولنا طعام الغداء ، ثم ذهبنا لقضاء واجب العزاء ، ومررت على محل الأخ عبد العزيز شمس رحمه الله ، وأثناء صلاة المغرب جاء هنداوى كما سبق أن قلت .

– وهل كانت هيئته طبيعية وعادية ؟

– تماما .. وأوصاني بتنفيذ ماسبق من تعليمات ، وكانت هناك فئة تمر على الشعب تجمع توقيعات ضد المرشد ، وكانت التعليمات تقضى بأن يلزم كل واحد بيته ، وأنه لم تعد هناك شعبة ، ولاشيء بعد ذلك ، والسكون حتى تنتهى هذه الفتن .

وسأله :

– ومتى علمت بحادث محاولة اغتيال جمال عبد الناصر ؟

– في نفس المكان .. في محل عبد العزيز شمس وبعد الحديث الذى دار بيني وبين هنداوى .. فوجئنا بأحد الأشخاص قادما ويقول إن جمال عبد الناصر قد ضرب بالرصاص .. وصرنا ننظر إلى بعضنا فى دهشة ونحن لانصدق ، وكانت دهشة هنداوى مثل دهشتنا ، وقلنا لعله كلام مخترق لا أصل له ، وانصرفنا ، وبعد ذلك سمعت أن الراديو أذاع هذا الخبر . وذهبت إلى البيت وأنا فى دهشة من هذا ، وتخيلت أنه ربما خبر كاذب أو أنها تمثيلية الغرض منها ضرب الإخوان وإلصاق التهمة بهم .

ما هو دور محمود عبد اللطيف ؟

– ألم يخطر ببالك أن لمحمود عبد اللطيف صلة بهذا الحادث لحظتها ؟

- على الإطلاق .. لم يخطر لي هذا ببال أبدا .
- وماهو تصورك عن هذا الحادث ؟
- تصورى أن الحكومة هى التى صنعته ، واستغلوا محمود عبد اللطيف وأخذوه من محطة مصر إلى الإسكندرية ، وقام البعض بإطلاق الرصاص بطريقة خاصة ، ثم جاعوا بمحمود عبد اللطيف بعد إطلاق النار إلى ميدان المنشية ، ثم ضربوه وألصقوا التهمة به .

- ولماذا لم يقل هذا محمود عبد اللطيف فى المحكمة ؟
- لست أدرى ماذا فعلوا معه حتى يسكت أثناء المحكمة ، ولأظن أنه قد قال هذا فى المحاكمة ، هو لم يتكلم حسبما سمعت ، غير أنه قال عندما سأله جمال سالم : هل أنت مذنب أم غير مذنب . فقال : مذنب .
- وهل كان محمود عبد اللطيف بالشخص الجبان ؟
- لا أظن .. كان رحمه الله شجاعا جريئا ، ولكنه لم يطلق النار على عبد الناصر .

- وهل سألت أحدا من الإخوان عن طبيعة هذا الحادث ؟
- أثناء وجودى بالسجن الحرنى وكان هناك ضابط اسمه جمال القاضى يقوم على تعذيب الإخوان فى ذلك اليوم ، استطعت أن أسأل الحاج صالح أبو رقيق بصفته أحد كبار الإخوان .. وكان يومها صالح أبو رقيق حزينا وقال لى : والله يأخ سعد أنا لأعرف شيئا عن هذا الموضوع ولا أتصوره ، والموضوع عندكم بالإخوان امبابة حسبما نسمع والله أعلم .

وسألت أيضا الأخ عبد العزيز كامل الذى أخبرنى أنه لايعرف شيئا عن هذا الموضوع على الإطلاق ولا يتصوره أيضا ، وقال لى أيضا : هل جُن هنداوى ومحمود ؟

الحاكم بالإعدام

قدم للمحاكمة أمام محكمة الشعب الدائرة الثانية برئاسة صلاح حتاتة ، واستغرقت محاكمته أكثر من ساعة قليلا . وعندما وقف المدعى يطالب برأسه احتج من داخل القفص :

– إيه يـأخينا .. هـى راس « فـجلة » ؟

وانتدبوا له محاميا لمزيد من إثبات التهمة ضده ، وحكموا عليه بالإعدام هو وأربعة معه السيد الرئيس ومحمد مهدى عاكف وعلى نويتو وصلاح عبد المعطى .
وتلقوا الحكم بهتاف الإخوان بعد سماعهم بالحكم ..

الله أكبر والله الحمد ..

لا إله إلا الله محمد رسول الله .

عليها نحميا وعليها نموت وفي سبيلها نجاهد وعليها نلقى الله .
الله غايتنا .

والرسول زعيمنا .

والقرآن دستورنا .

والجهاد سبيلنا

والموت فى سبيل الله أسمى أمانينا .

وظلوا يرددون الهتاف طول الطريق من المحكمة إلى السجن ، حيث أودع كل واحد منهم زنزانة انفرادية ، واتفقوا عندما يأتون للتنفيذ ، أن يطرق أول واحد على الحائط ليشعر الآخرين فيستعدوا للقاء الله .

وكانوا قد جاعوا من المحكمة مع الآخرين الذين حكم عليهم بغير الإعدام .
وكانت أقل عقوبة فى ذلك اليوم هى عشر سنوات .
وفى السجن الحربى كان الاستقبال .

وكان التأديب على الهتاف فى قاعة المحكمة وأثناء الطريق .

ثم بدعوا يصنفون أصحاب الأحكام .

وكان هناك شاويش كرية اسمه ياسين وهو الذى يتولى هذا.

وبدأ بتحديد الذين حكم عليهم بالإعدام ونادى فيهم :

– اللى رقبة أمه حتطير بكره يجى الناحية دى .

وخرج الخمسة من الطابور ووقفوا متجاورين قبل أن يوزعوهم على الزنازين .

وذهبوا بهم إلى سجن ثلاثة بالسجن الحربى ، وفى هذا المساء قدموا لهم عشاء فاخراً

يتكون من مكرونة وكفتة وكباب ، ومرّ عليهم ضابط وسألهم :

– هل لأحد منكم من طلبات فى حدود المعقول ؟

وقال له سعد :
- كان لى مصحف فى السجن الكبير أريده لأكتب عليه إهداء لابنى
فيتذكرنى .
ورفض هذا الطلب ، ثم أخذوهم إلى الشفخانة وأخذوا ملابسهم كلها ، وسلموا
لهم ملابس الإعدام ، ثم أودعوهم منفردين .

الأشغال الشاقة المؤبدة

وفى تلك الليلة التى عرف فيها أن حكم الإعدام سينفذ فى الصباح ، والتى
زاره فيها على صبرى وجمال سالم حدث بعد أن انصرفا بمدة أن سمع جلبة فى خارج
الزنزانة وفتح الباب وظن أنه التنفيذ . فوجد أن الذى يقف أمام الزنزانة هو محمد
مهدى عاكف وفى يده علبة شيكولاته ، وقدم له واحدة منها ، وقال له : لقد جئت
من المكاتب ، سمح لى أحمد أنور أن أتكلم مع والدتى ، وأرسلت إلّى علبة
شيكولاته ، وأخبرتني أنه قد تم تخفيف الحكم للحظة إلى الأشغال الشاقة المؤبدة ،
لظروف لايعلمها أحد .

وبعد ثلاثة أيام رحلوهم إلى سجن مصر ، وبعد ذلك إلى ليمان طرة .
وهناك بحث عنه حسن الهضيبي وسأله عن طبيعة هذا الحادث وماهى
معلوماته عن ذلك ، وقص عليه أنه لايعلم شيئاً ، وهو لايتخيل حدوثه على
الإطلاق ، وأكد له حسن الهضيبي أنه لم يأمر بهذا ولايرضى به وأنها حكاية غريبة ،
وسرها سوف تكشف عنه الأيام .

وقال له حسن الهضيبي يومها إنه كان لابد أن تنتهى المسألة على هذا الشكل
وقد قام عليها جهاز قوى قادر ، ولكنه ليس أقوى ولا أقدر من الله .

* * *

ملاحظات حول حادثة المنشية

لا يوجد الدليل القاطع على أن الحادث قد دبره جمال عبد الناصر ، وقد يظهر هذا الدليل في مستقبل الأيام ، وإنه من الصعب أن يأتي أحد الذين اشتركوا في تديره ويعترف بهذا ، فهو يحمل نفسه جرم المئات الذين استشهدوا والآلاف الذين سجنوا وشردوا ، وإن كانت الدولة هي التي تصنع الجريمة فهي لا تكتشف إلا بعد زوال عهدها ، وهو يوشك أن يكون .

فعندما قتلت الحكومة حسن البنا لم يستطع أحد أن يقيم الدليل ، وقيد الحادث ضد مجهول ، فالدولة هي صانعة الجريمة وهي تستطيع أن تحمى نفسها ، ومن ثم لم تكتشف تفاصيل الحادث إلا بعد زوال العهد وإعادة التحقيق في مقتل المرحوم حسن البنا ، واستطاع التحقيق أن يضع يده على الجناة والأداة وكافة ماتم من تفاصيل حول هذه الجريمة النكراء .

وهذا هو نفس الحال في حادث محاولة اغتيال عبد الناصر في المنشية . فلا يوجد حتى الآن دليل قطعي الدلالة على ارتكاب جمال عبد الناصر لهذه الجريمة ولكن توجد بعض القرائن والملاحظات والأسئلة .

١ — عومل هنداوى دوير معاملة خاصة جدا في السجن، وأثناء المحاكمة، وسمع له بشرب عشرة أكواب من الماء أثناء تحقيق النيابة .

٢ — لم يثبت من التحقيق الذى جرى تحت التعذيب الشديد أن أحداً قد أمر هنداوى دوير بتدير حادث الاغتيال .

٣ — اعترف ابراهيم الطيب بكل شيء إلا المسدس الذى ادعى هنداوى أنه قد تسلمه منه ، وكان ابراهيم الطيب قد عذب عذابا شديدا وقيل إنه حمل مقتولا إلى منصة الاعدام .

٤ — لم يتناول رئيس المحكمة واقعة إطلاق الرصاص في التحقيق على الإطلاق، بل كان يحاكم الإخوان المسلمين ومبادئهم .

٥ — يوم ٢٦ اكتوبر تم القبض على أربع أشخاص وظهر هذا في صحف ٢٧ اكتوبر .

٦ — فى اليوم التالى اختفى الثلاثة الآخرون إلى الأبد ، وكان قد قبض عليهم مع محمود عبد اللطيف ولم يظهروا فى التحقيق إطلاقا .

- ٧ — المسدس الذى أعلن عنه يوم الحادث من نوع البرتا به مشط لايسمح بتساقط الأعيرة الفارغة منه بعد الإطلاق، وقيل إنه تم ضبطه مع المتهم، وأعلن أيضا أن هناك أعيرة نارية من عيار ٣٥, ٦ قد وجدت فارغة مكان الحادث .
- ٨ — اختفى المسدس الذى ضبط مع محمود عبد اللطيف ، وظهر مسدس آخر يوم ٢ نوفمبر بعد إعلان تشكيل المحكمة جاء به من يدعى خديوى آدم وقال إنه قد جاء على قدميه سيرا إلى القاهرة بعد أن عثر على المسدس فى مكان الحادث ، والسبب أنه ليس معه أجرة القطار فسار على قدميه وقدم له الزعيم مائتى جنيه هدية ، وجاء بالمصورين والمطبلين .
- ٩ — قال حسن التهامى إنهم قد جاءوا له بصديرى فولاذى ، وأسرعوا بإرساله إليه صبيحة الحادث، وضحك الزعيم وقال (ماخلاص الموضوع انتهى) .
- ١٠ — تم القبض على جميع الإخوان فى مصر الساعة الثامنة والنصف مساء الحادث بعد الإعلان عنه بنصف ساعة .
- ١١ — سلم هنداوى دوير نفسه صبيحة الحادث، والمفروض أنه الذى أمر باغتيال الزعيم ، ويصعب تفسير هذا إذا علمنا أنه شديد التحمس والاندفاع، وكان يعلن فى كل مكان أنه لا بد من قتل عبد الناصر .
- ١٢ — غياب المعلومات عند الإخوان عن أعدائهم حكومة الثورة .
- ١٣ — توافر معلومات كاملة عند حكومة الثورة عن الإخوان .
- ١٤ — إشاعة أن المرشد معرض للاغتيال حتى يختفى فتزيد الفرقة بين فصائل الجماعة المختلفة أصلا .
- ١٥ — كل الأحاديث عن الاغتيالات والحزام الناسف وغيرها ثبت أمام المحكمة-غير الطبيعية الذى يقوم على رئاستها مجنون-أنها مجرد أحاديث وأفكار محل دردشة وألبست ثوبا قانونيا وصارت تهما .
- ١٦ — لم يعترف واحد فقط أن له أية علاقة بالحادث .
- ١٧ — انحصر الحادث فى شخصين هنداوى دوير ومحمود عبد اللطيف .
- ١٨ — صعوبة وصول محمود عبد اللطيف إلى الصف الثانى فى ميدان المنشية حيث تمتلئ جميع الصفوف بالمرتزة والأفاكين وهذا تقليد يسير حتى الآن .
- ١٩ — لماذا لم يتقدم الى الشهادة الذين قاموا بالقبض على محمود عبد اللطيف ليلة الحادث ؟

٢٠ — لماذا لم يظهر ذلك الذى صرخ بأعلى صوته وظهر صوته فى التسجيل « واحد تانى اللى ضرب » .

٢١ — لماذا ظهرت بقعة حمراء على صدر عبد الناصر الزعيم عقب الحادث وقيل إن سببها قلم حبر أحمر ؟

٢٢ — إن كانت المحاكمات بسبب محاولة اغتيال الزعيم لماذا ينحصر الموضوع فى هذه النقطة فقط ؟

٢٣ — أين شهود الإثبات فى القضية ؟

٢٤ — ماهى الصلة التى كانت بين محمود عبد اللطيف وهنداوى دوير من قبل قيام الثورة ؟ وهل صحيح أن صلاح شادى قد قدم أحدهما أو كليهما للزعيم الخالد قبل الثورة لعمل بعض عمليات فدائية فى القنال .

٢٥ — لماذا لم يستخدم الإخوان أدواتهم المعروفة فى الاغتيال، والتى أثبتت فاعليتها فى حوادث سابقة مماثلة ؟

٢٦ — لماذا تم عزل هنداوى دوير ومحمود عبد اللطيف تماما عن بقية المعتقلين فى السجن الحرى بحيث لا يوجد شاهد واحد ادعى أنه رآهما أو تحدث إليهما أثناء التحقيق ونظر القضية ؟

٢٧ — لماذا تم الإعدام فى خلال أيام قليلة من انتهاء النظر فى القضية ؟

٢٨ — ماهى وجهة نظر السفارة الأمريكية آنذاك فى هذه القضية ؟

٢٩ — ما هو دور المخابرات المصرية التى قام الأمريكان على تشكيلها فى ذلك العهد وما هو تقريرها عن الحادث قبل اختفائه ؟

٣٠ — كان هنداوى دوير من المعينين لحراسة المرشد العام عند بيته فى منيل الروضة قبل اختفائه ، هل كان ذلك بعيدا عن أعين المباحث والمخابرات .

٣١ — لماذا تم سحب كتاب محاضر محكمة الشعب من الأسواق بعد توزيعه على نطاق كبير .

٣٢ — أين المحاضر الأصلية التى قامت بها جهات التحقيق هل هى موجودة ؟ أم اختفت كمحاضر محكمة الثورة التى حاکمت قضية انحراف المخابرات عام ١٩٦٨ ؟

٣٣ — ماهى علاقة محمود عبد اللطيف بالنظام الخاص وبقسم الوحدات وإلى أين ينتمى ؟ أم تنقل بينهما ؟

٣٤ — هل كان حادث محاولة اغتيال عبد الناصر فى المنشية فاصلا بين عهدين بمعنى

أنه قد دانت له مصر ولم تعد هناك أية قوة أمامه بعد التخلص من الإخوان المسلمين
ومحمد نجيب في آن واحد ؟

٣٥ — ماهو رأى حسن التهامى وزكريا محيى الدين ومجدى حسنين وإبراهيم
الطحاوى حول الحادث ؟

٣٦ — هل احتفظت الدولة بالأحراز الخاصة بالجريمة علما بأنها محاولة اغتيال أعظم
زعيم ظهر في البلاد العربية أم اختفت هذه الأحراز مثل مجوهرات أسرة محمد على ؟
٣٧ — ماهى الأجزاء المطموسة فى الوثائق الأمريكية فى الجزء الخاص عن الحادث
والتي ظهرت بعد ثلاثين عاما وقد حذفت منها صفحات كاملة بحجة حماية المعلومات
والعملاء ؟

٣٨ — هل يعرف حسين الشافعى شيئا عن هذا الموضوع ؟ وما رأيه ؟ .
٣٩ — أين كان حسن طلعت وأحمد صالح داود ومحمد الجزار ليلة الحادث .
٤٠ — لماذا قام علوى حافظ بحرق المركز العام فى نفس الوقت الذى أطلق فيه
الرصاص على الزعيم الخالد ؟ ومن أين جمع الغوغاء حيث أعلن عن الحادث فى الثامنة
مساء وبدأ الحريق فى الثامنة والنصف ؟

٤١ — هل من المعقول أن تخلو التحقيقات التى تمت أمام المحكمة من أية أسئلة عن
الحادث نفسه ؟ هناك رأى يقول إن الحادث هو تصرف فردى من هنداوى دوير ،
وقام به وحده وتحمل مسئوليته دون الرجوع إلى أحد من المسئولين فى جماعة
الإخوان .

وأنا أستبعد هذا الفرض لعدم معقوليته ، فلو كان الأمر كذلك لجرى التحقيق
على نحو يختلف ولكان للمحاكمات شكل آخر .

وأنا أرجح أن هذه الواقعة قد تمت بالتفاهم بين هنداوى و أجهزة الدولة فى ذلك
الوقت . والذى يمكن أن نبرئه من هذا التواطؤ هو محمود عبد اللطيف ، ولكن
بنسبة ضئيلة جدا ، فليس بين أيدينا إثبات لما دار بينهما من أحاديث قبل الحادث .
وليس من السهل الجزم أن الحادث كان مدبرا من ألفه إلى يائه أم أن المقادير
ألقت بهنداوى فى يد المخبرات ثم رسم السيناريو بعد ذلك بعناية وإحكام ؟
أم أنه كان مزيجا من الاثنين معا ؟

ولكن المؤكد أنها حادثة ضخمة لم تأخذ أقل حظ من العناية فى التحقيق
واستكمال شكل المحاكمة مما يؤكد أو يرجح أنها مدبرة ومعدة .

والمتبع للحوادث من ٢٩ مارس عام ١٩٥٤ حتى ٢٦ أكتوبر عام ١٩٥٤ وهو تاريخ الحادث يتأكد من ذلك أو يغلب الظن .
ويوما ما سوف يفتح باب التحقيق باستفاضة حول هذا الموضوع شأنه شأن أى جريمة ارتكبتها دولة ما ثم بادت ، وجاءت دولة بعدها وفتحت ملف التحقيق وأظهرت كل ما كان مخفيا .

* * *

ولعلنا لانسى أن الشخص الوحيد الذى مثل أمام محكمة الشعب وعومل معاملة جيدة غربية هو هندأوى دوير وتلاه فى حسن المعاملة محمود عبد اللطيف بعد الاعتداء الوحشى عليه ليلة الحادث .
ولم ينج أحد من هزء وسخرية جمال سالم وإهانته حتى المرشد العام نفسه -على مكانته العظيمة فى نفوس المسلمين- لم يسلم من إهانة جمال سالم ، وسمعت أنه طلب منه المغفرة والصفح قبل أن يموت .
والآن يقف الظالم والمظلوم بين يدى العادل المنتقم .

* * *
* *
*

الفصل الحادي عشر

” وكان في المدينة تسعة رفاة يفيدون في الأرض ولا يصلحون “

(حول ثورة ٢٣ يوليو)

كان عدد أعضاء مجلس قيادة الثورة تسعة ضباط في مبدأ الأمر

تمهيد

لاشك أن تطور الحكم من أيام محمد على حتى أيام ما قبل الثورة كان يغرى الناس بالتغيير إلى الأحسن .

وقد فتح التطور شهية الجماهير إلى مزيد من الحرية ، ولم يكونوا يعلمون أنهم وصلوا لدرجة لن تسنح لهم بعد ذلك ، قبل قرن من قيام الثورة .

فقد نقلت وأيقظت مدافع نابليون الشرق الإسلامى من غيبوبة النوم إلى شمس الواقع ، فى زمن كانت فيه الخلافة العثمانية قد أخذت شمسها إلى المغيب .

وكان الغرب الذى يجهز على ما تبقى من روح الإسلام الخالية فى الآستانة يغذى الروح القومية فى العرب الجهلاء ، الذين سرعان ما قاموا يقلدون الأوروبيين فى نشاطهم القومى فى القرنين الثامن عشر و التاسع عشر ، وأنشئوا الجمعيات السرية والغرض منها التخلص من الخلافة والقضاء عليها بأمل ظهور الدولة القومية المستقلة عن سيادة الإسلام .

وكان يمكن أن تتجه همتهم إلى إصلاح الخلافة والبقاء على الترابط الإسلامى مع روح جديدة ورأس جديد يحكم هذا العالم ، وذلك ما كانت أوروبا تحول بين المسلمين وبين تحقيقه بإفساد عقولهم عبر التلاميذ ، والتقليد الأعمى ، والقفز مثل القردة فوق الأشجار . والتلويح لهم بالإبهار المادى والتقدم المدنى الذى يمكن أن يكونوا عليه لو تخلصوا من بقايا الإسلام .

وكانت الروح الإسلامية لم تمت فى نفوس طلائع من المسلمين العرب ، وكانت أشد ما تكون فى مصر ، رغم كثرة التلاميذ والمدرسين الذين تعلموا فى أوروبا وجاءوا يشيرون بدين جديد هو الديمقراطية .

ورغم اختلاف الديمقراطية عن منهج الإسلام إلا أنها كانت مركبا مناسبا يمكن أن يصل بالطلائع الإسلامية إلى تطبيق الإسلام ، وتعويض الخسارة التى نجمت عن سقوط الخلافة العثمانية .

وزادت حدة الشعور الدينى فى مصر بعد سقوط الخلافة ، ووصلت أوجها فى السنوات التى سبقت قيام ثورة ٢٣ يوليو .

وصار تحقيق الحلم الإسلامى على مرمى قوس .

وكان هذا كله تحت عين وبصر الغرب الذى يرصد كل شئ .

* * *

الصراع بين العلمانية والإسلام

كان الاحتلال الإنجليزي لمصر عام ١٨٨٢ نقطة انطلاق للعلمانية الحديثة في مواجهة الإسلام الذي صار يفرض وجوده على المجتمع فقد أستطاع الإنجليز أن يدعموا هذا الاتجاه دعما حقيقيا ، يتمثل في دفع أصحابه من الذين تعلموا في مدارسهم إلى الصدارة في المجتمع ، ووضعهم في المناصب والوظائف العليا .

وصاروا يطوقون المشايخ والعلماء فيعدونهم عن أماكن التأثير والتأثر ، ويضفون عليهم شكلا يعزلهم عن المجتمع ، فيصعب عليهم قيادة الناس ، الأمر الذي يُصعب وجود قيادة دينية تقود الجماهير إلى تحقيق غايات إسلامية لاتزال راسخة في الضمائر والنفوس .

وكان الاحتلال بقوته بمثابة تكريس للجهود التي بذلت من قبل . جهود بذلها محمد علي باشا عندما رأى أن لا أمل له في ارتقاء كرسى الخلافة فشجع على البعثات والتعلم في فرنسا وأوروبا ، موافقا على أقوال الخبراء الأجانب من ضرورة فصل الدين عن الدولة ، وبذا يتحقق الأمل أمام نظره في الاستقلال عن الدولة العلية . فالتراث الإسلامي الذي تكون منذ قرون لايسمح له في ذلك الوقت بتحقيق استقلال يكون له الصبغة الدينية في عالم لاتزال الخلافة العثمانية تحكمه برمزها الذي تمثله . أما الاستقلال عن طريق فصل الدين عن الدولة فإمكانيته موجودة رغم صعوبته .

وسار محمد علي شوطا طويلا في هذا الطريق .

وبعد فترة جاء إسماعيل .

وكان مشروع الاستقلال عن الدولة العلية قد أخذ شوطا طويلا ، وقد تكونت الكوادر العلمانية التي تدافع عنه . من خلال وجهة نظرها التي تكونت عبر حملة « التغريب » التي أخذت سنين عديدة . وهي في نفس الوقت تدافع عن مصالحها التي تكونت في هذه الحقبة من الزمن .

ثم جاء جمال الدين الأفغاني على قدر .

ونادى بفكرة الجامعة الإسلامية ، وألقى بشعاراته التي نسيها المسلمون . وأكد أهمية

الاحتفاظ بالهوية الإسلامية وعدم طمسها ، ودعا إلى عودة المسلمين إلى ذواتهم .
ولقيت دعوته نجاحا واسعا ، وتبعه تلاميذ كثيرون .

ثم جاء الاحتلال بعد أن تم طرد جمال الدين الأفغانى من مصر . وأخذت المقادير
تلقى به من بلد إلى بلد مدافعا ومناديا بفكرة الجامعة الإسلامية حتى استقر به المقام
في الآستانة ، حيث استبقاه السلطان إلى أن مات في ظروف غامضة ، ولا نبرىء
اليهود من الجراحة التي أجريت في فكه واستؤصلت أثناءها قطعة من لسانه ، فهم
يمهدون لوطن قومي في فلسطين ، وهو العقبة الكئود ، وهو الذى يشجع السلطان
على عدم السماح بهذا .

وشجعت بريطانيا العظمى البعثات إلى إنجلترا لخلق جيل جديد يتربى على الثقافة
الإنجليزية ، لطمس معالم الثقافة الفرنسية التي أخذت وضعها ومكانها أيام الخديوى
إسماعيل .

ومع ذلك فقد تعاونت الثقافتان على خلق جيل جديد قد انقطعت جذوره بالإسلام
إلى حد بعيد ، هذا إذا علمنا أن المسيطر في الجانبين هم اليهود ، وأن لديهم مخططا
يستهدف طمس الهوية الإسلامية في منطقة قد استقر رأيهم على تكوين وطن قومي
فيها .

وكان لابد من تشويه الرموز الإسلامية والتشكيك في آفاقها وأهدافها ، مثل اتهام
جمال الدين الأفغانى بالماسونية وذلك لتفريغ كافة ما يدعو إليه من محتواه . وإشاعة
أنه يتعاطى الخمر وله بعض الصلات النسائية المشبوهة ، على عكس ما شهد به كل
من رافقه وزامله وعائشه وتلمذ عليه ، وبغض النظر عن نشاطه العظيم الذى شمل
أقطار العالم من أجل إيجاد موضع لقدم لدولة إسلامية جديدة تخلف الدولة العلية
العثمانية التي آذنت شمسها بالمغيب .

وكانت مصر هي الهدف الرئيسى في هذه المخططات العلمانية الصهيونية المتناقضة
مع الإسلام وأهدافه ، فمن خلالها يسهل السيطرة على عالم العرب والإسلام .
وكان الطرح العلمانى فيها هو الوقاية من الإسلام ، في الوقت الذى يمهدون فيه لجمعية
الاتحاد والترقى لتأخذ مكانها على منبر الإسلام في تركيا .

وقد واكب هذا سيل من المهاجرين الشوام من المسيحيين واليهود ، ومعهم عادات

وتقاليد جديدة ، وآفاق غربية يطرحونها على مجتمع الذوات الذى بدأ ظهوره فى أواخر عهد إسماعيل ، وتكرس وصارت له بنية أساسية مع تأكد الاحتلال البريطانى .

وبدءوا يشجعون المرأة على الخروج من بيتها ، وظهرت مهنة « الحياكة » وتفصيل الملابس ، وكان القائمون عليها يعملون ضمن مخطط مرسوم .
فعند « الخياطة » الشامية بدأت عملية إفساد المرأة المصرية التى تربت على الإسلام ، وظهرت فكرة السفور وترك الحجاب .

ثم جاء قاسم أمين بكتابه تحرير المرأة والمرأة الجديدة وطبلوا وزمروا له ، وللإعلام وقع السحر فى النفوس ، وصارت أفكاره مثلاً يحتذى ، ومن خلال تعرية المرأة تحت شعار تحريرها يمكن فصل الدين عن الدولة فى بلد كمصر إلى الأبد .
ومن ثم تنجو المصالح الغربية واليهودية ، وتكرس تبعية الشرق للغرب إلى قرون لا يعلم مداها إلا الله .

وتكون جيل من تلاميذ الغرب قد أخذوا أو أعطوهم مكان الصدارة فى مجتمع قد فقد هويته وغرق فى بحر الحيرة ، وبخاصة عندما سقطت الخلافة العثمانية ، وقد فقد علماء الأزهر حظوتهم ومكانتهم فى نفوس الجماهير ، وصار تبجيلهم أو إظهار احترامهم ما هو إلا كنوع من الاحتفاظ بتقليد قديم فى سبيله إلى التبدد أو الانتهاء مع الزمن القريب .

واستطاعوا - الغرب يقوده اليهود - أن يخلقوا فى مصر طبقة وضعوها فى أعلى مكان قد شوهت تشويها بشعا ، فهى لاتدين بالإسلام كنظام حياة ، وتدعو إلى الإصلاح من خلال أفكار ومبادئ مناهضة تماما للدين ، بل وتعلن فى بعض الأحيان أن الدين الإسلامى هو سبب تخلف هذه البلاد ، وأن الطريقة الوحيدة للنهوض هى طرحه جانبا والسير فى الطريق الذى سارت فيه أوروبا أيام عصر النهضة ، عندما فصلت الكنيسة عن الدولة ، وبغض النظر عن اختلاف طبيعة الكنيسة ومبادئ الدين الإسلامى .

وكأنما أرادوا أن يقولوا للمصريين ومن خلفهم المسلمين إن تخلفكم يساوى أربعمئة عام حيث بدأ عصر النهضة فى أوروبا ، وأرادوا أن يقولوا أيضا إن الخلافة العثمانية الإسلامية هى التى أودت بكم إلى الحال التى أنتم عليها الآن ، ومن ثم فلا بد من

قطع الطريق من أوله ، وبيننا وبينكم أربعمئة عام من التقدم ، نكون نحن أوصياء عليكم ، وحسب اجتهدكم معنا قد ننجح وقد لانجح ، و الأمر يتوقف عليكم وعلى قدراتكم على التقاط التمرينات وسرعة التدريب على لفظ الدين من نفوسكم وحياتكم .

ولم يتمكن هذا المد العلماني الذي صنعه الغرب في العاصمة القاهرة أن يصل إلى الريف المصري ، لخصائته الطبيعية ضد الكفر بصوره المختلفة وأسمائه المتعددة . وكان الريف المصري هو الحماية الحقيقية للمجتمع المصري من ضياع كل معالم الإسلام فيه ، وظل يفرخ ويصدر رواد حركة التمسك بتعاليم الإسلام ، مع الأخذ بأسباب النهضة الحديثة من علوم وفنون أصلها إسلامي النشأة . وفي الربع الثاني من القرن العشرين اشتد الصراع بين المسلمين والعلمانيين ، وتطور هذا الصراع بظهور حركة الإخوان المسلمين فاستقطبت إليها كل العناصر الرافضة للكفر والعلمانية والتبعية للغرب واليهود .

وظهر نجاح التيار الديني عندما أجبر قادة الفكر في مصر – الذين تربوا على المدرسة الغربية صاحبة النزعة في تكوين جيل جديد يتهاى لعالم مختلف يصنعونه في البلاد التي تهاوت مع سقوط الخلافة – على أن يتحولوا في كتاباتهم إلى الإسلام . وكانت ظاهرة تستحق التأمل والنظر والتفكير .

فقد عزفت معزوفة جديدة هي الإسلام . واستمع الناس إليها في شغف شديد ، فهي تتناسب مع مافي وجدانهم من أصالة الدين وعمق التراث المتوارث عبر أجيال طويلة . وكتب محمد حسين هيكمل حياة محمد كصدي لاتجاه القراء .

واضطر كاتب كبير مثل عباس العقاد أن يكتب عبقرياته الإسلامية عندما وجد قراءه وجمهوره ينفض عنه .

وكذلك فعل طه حسين وغيره ، حتى توفيق الحكيم استجاب لهذا المد الذي لا يمكنه تجاهله ، فكتب مسرحية محمد صلى الله عليه وسلم .

وبدأت حركة التحرر الوطني التي كان الإنجليز يشجعونها لتكريس انفصال أصحابها عن الإسلام ، مع غرس مفاهيم جديدة تحمل طابع الوطنية والقومية ، وكل الأفكار التي تركتها أوروبا منذ سنين . بدأت هذه الحركة تأخذ طابعا دينيا جهاديا يستمد

غذائه وعطاءه من الإسلام ، وكانت المعركة على أشدها في نهاية الربع الثاني من القرن العشرين بين المسلمين وبين العلمانيين وسائر القوى المعادية للإسلام . وكان لابد من حسم الموقف أو علاج الأمر على صورة تحقق ما هو مطلوب ومرغوب .

وجمع السكارى والمخمورون مع المؤمنين المسلمين في تنظيم تمت سرقة من جماعة الإخوان المسلمين هو تنظيم الضباط الأحرار . وأحكمت الخطة لضرب الإسلام في مقتل .

مقدمة قبل النتيجة

قامت ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ بمجموعة من الضباط ذوى النزعات المختلفة ، تسيطر عليهم مجموعة تنتمى إلى الإخوان المسلمين ، على رأسها جمال عبد الناصر . وكانت أحلام جمال عبد الناصر في الحكم غامضة ولا يعرف الطريق إليها . ولم يكن فى بال أحد منهم أن يمضوا طويلا فى طريق السيطرة والتمكن من مصر . كانت غاية أحلامهم أن يوضعوا فى مصاف الأبطال الذين خلصوا البلاد من ملكية فاسدة ، وإقطاع كان قد بدأ طريقه إلى الظهور . كان هذا غاية ما يحملون به ويطمعون فيه !

ولم تكن لديهم خطة مدروسة أو جهة نظر محددة أو غير محددة ، وكل ما كانوا يفكرون فيه هو الانقلاب خشية الاعتقال والمحاكمة بعد أن عرف سرهم .

حتى الملك لم يكونوا يفكرون بشأنه حتى أشار عليهم الإخوان بخلعه وطرده . والذى يقرأ الخطاب الذى وجهه محمد نجيب للملك يجده خطابا يمكن أن يوجه للحاكم فى أى وقت منذ قامت الثورة حتى الآن : « من الفريق أركان حرب محمد نجيب باسم ضباط الجيش ورجاله إلى جلالة الملك فاروق الأول :

إنه نظراً لما لاقته البلاد فى العهد الأخير من فوضى شاملة عمت جميع المرافق نتيجة سوء تصرفكم وعشكم بالدستور وامتهانكم لإرادة الشعب ، حتى أصبح كل

فرد من أفراده لا يطمئن على حياته أو ماله أو كرامته ، ولقد ساءت سمعة مصر بين شعوب العالم من تماديكم في هذا المسلك ، حتى أصبح الخونة والمرتشون يجدون في ظلكم الحماية والأمن والثراء الفاحش والإسراف الماغن على حساب الشعب الجائع الفقير ، ولقد تجلت آية ذلك في حرب فلسطين وماتبها من فضائح الأسلحة الفاسدة ، وماترتب عليها من محاكمات تعرضت لتدخلكم السافر ، مما أفسد الحقائق وزعزع الثقة في العدالة ، وساعد الخونة على ترسم هذه الخطى فأثرى من أثرى وفجر من فجر ، وكيف لا والناس على دين ملوكهم .

لذلك قد فوضنى الجيش الممثل لقوة الشعب أن أطلب من جلالتك التنازل عن العرش لسمو ولى عهدكم الأمير أحمد فؤاد على أن يتم ذلك فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم (السبت الموافق ٢٦ يوليو سنة ١٩٥٢ م والرابع من ذى القعدة سنة ١٣٧١ هـ) ومغادرة البلاد قبل الساعة السادسة من مساء اليوم نفسه والجيش يحمل جلالتك كل ما يترتب على عدم النزول على رغبة الشعب من نتائج »

توقيع : فريق أركان حرب محمد نجيب
ونقلت هذا البيان لصلاحته لكل زمان ومكان !!

* * *

وفوجىء الضباط بأن كل شىء على مايرام ، والقوة الأمريكية تبارك خطواتهم وكان مهندس القوانين الذى دفع بهذا القطار الجامح إلى أعلى مكان فى السلطة هو سليمان حافظ بقسم الرأى فى مجلس الدولة ، وكان لهذا المجلس فى ذلك الزمن شأن عظيم . فهو قدس الأقداس فى عالم القوانين والدستور ولا يجوز ، دخوله لغير كهنته وسدنته .

ومازال سليمان حافظ يقتل لهم بالذروة والغارب كما يقول العرب حتى أدخل العسكر إلى قدس الأقداس وضربوا رئيسه بالحذاء .

وقد يلحظ القارىء العزيز أننى أستخدم كلمة « الحذاء » كثيراً ، والسبب فى هذا أنه منذ قامت الثورة كان « الحذاء » أكثر الأدوات استخداماً فى الإقناع وتمرير القوانين والقرارات .

وكان مفعوله سحرًا عجيبيًا ويأتي دائما بنتيجة حاسمة !!
ولا يزال !

وتشكل نظام وصاية مؤقت من الأمير محمد عبد المنعم رئيسا ، وعضوية بهي الدين بركات باشا والقائم مقام رشاد مهنا الذى عين وزيرا للمواصلات لمدة يوم واحد حتى يتلاءم هذا مع الدستور ، الذى كان لا يزال محترما وله اعتباره .
ويحكى لى القائم مقام رشاد مهنا فيقول :

- الشعب المصرى قد تعود عبادة الفرعون ، وإن لم يجده فإنه يخلقه ، ولو حكمه قرد فهو مقدس وإله عندهم . ولأدرى من أين جاءت هذه الصفة الخبيثة .
وكيف تسنى لمجموعة من الضباط غير المتعلمين أن يتحكموا فى كل شيء بمصر حتى كبار الساسة والمفكرين ؟ لقد كنا يوم قامت الثورة ضعافا نخاف من كل شيء ونعمل حسابا لكل مخلوق ، ولكن .. أحكى لك قصة ..

عندما عينونى وزيرا للمواصلات حتى يمكن لى أن أكون عضوا فى مجلس الوصاية المؤقت على الملك أحمد قواد الثانى حسب نص الدستور بأن يكون عضو المجلس وزيرا على الأقل ، وعينت وحضرت اجتماع مجلس الوزراء مرة واحدة . ودخلت المجلس وأنا مضطرب وقلق ، فسوف أجلس مع أساطين السياسة والحكم الذين لم أحلم يوما بأن ألتقى بهم ، فمابالك أن أكون زميلا لهم ؟

وكنت العسكرى الوحيد فى هذا المجلس ، وعينت للسبب الذى ذكرت ولم يكن كثير من الوزراء يعرف هذا ، ولكنهم تصوروا أن السيد الجديد يزحف إلى السلطة .

وفوجئت بالمجلس الذى كان قد أخذ مكانه على منضدة الاجتماع ، وكنت قد تأخرت قليلا ، فوجئت بأعضائه يقفون احتراما ، ولم يجلس واحد منهم حتى جلست وأنا فى حالة من الدهشة وعدم التصديق ، وتصورت أن شيئا قد حدث قبل أن آتى وجلست أفرج على باشوات مصر وحكامها العظام ، وأنقل عيني من هذا إلى ذلك ، وكلها أسماء لمعت فى سماء مصر ، ووجدتهم هم أيضا يتفرجون على كائن مخلوق غريب قد جاء من كوكب آخر .

وبدأ الاجتماع ، ووجدت الوزراء يسألوننى الرأى فى مشاكل تتصل بوزاراتهم .

فى الزراعة والصناعة والاقتصاد وكل شىء ، وأنا أكاد لأقول كلمة واحدة ولا أعرف
مأقول . فثقافتى بجانب هؤلاء بسيطة جدا جدا . أنا حاصل على الشهادة التوجيهية ،
ودراستى فى الجيش شىء لا معنى له وخصوصا إذا كان الأمر له صلة بالحكم
والسياسة .

وانتهى الاجتماع وخرجت .

و فوجئت بالوزراء يتراجعون ويفسحون لى مكانا للخروج أولا .
وكان الصحفيون !

وكما قلت لك قد عينت وزيرا للمواصلات ، وكان هذا موضوع الأسئلة ..
وليست الأسئلة بالصورة التقليدية ، ولكن فيها إقرار بأننى عبقرى الزمان الذى جئت
وفى رأسى فكرة لحل كل أزمات المواصلات وسوف يتم هذا قبل غروب شمس هذا
اليوم .

وتعجبت وظننتهم أول الأمر يسخرون منى ، ولكنى وجدتهم جادين .
فقلت لهم :

– يا جماعة أحب أن أخبركم بشىء .

وأرهفت الأذان وسنت الأقلام ومندوبو الإذاعة يزاحمون بما فى أيديهم من
ميكروفونات لتسجيل التصريح الخطير الذى سأنطق به . وساد الصمت ، وارتبكت
وزاد من ارتباكى أننى وجدت الوزراء الذين لحقوا بى كانوا هم أيضا ينتظرون
تصريحى الخطير وقلت :

– يا جماعة أنا كل علاقاتى بالمواصلات أننى أستعمل القطار عند ذهابى إلى
الإسكندرية .

وارتفعت صيحات الاستحسان بين دهشتى ، فقد تصوروا أن الكلام فيه نوع من
الألغاز والتورية ، وماقصدت شيئا من هذا قط .

وفاجأنى سؤال من صحفى كبير :

– والتليفونات يا معالى الباشا ؟

وقلت له :

– ماذا عنها ؟

فأشار بيده إشارة الفاهم الواثق العالم ببواطن الأمور يعنى إيه خطتك ؟

وقلت له :

- صلتى بالتليفون هى نفسى صلتى بالقطار .
والكل يكتب بحماسة شديدة وعلامات الاهتمام بادية على وجوه الصحفيين والوزراء
أيضا ، ولعلمهم كانوا يبحثون خلف الكلمات ، وليس وراءها غير جهل حقيقى
بموضوع المواصلات وكل مايتعلق به ، وتشجع واحد وسأل :
- ماذا تعنى يامعالى الباشا ؟
- أعنى أننى أتحدث فى التليفون كلما اقتضى الأمر ذلك .
وتعالى التهليل والاستحسان .
ألا يصلح أن يكون هذا مشهدا فكاهيا فى مسلسل تليفزيونى ؟
وهذا التعليق من عندى .
أما رشاد مهنا فيكمل :
- وخرجت من مجلس الوزراء ولم أعد إليه بعد ذلك أبدا .
وقد صدق رشاد مهنا : الشعب هو الذى يصنع الفرعون !
والشعب أيضا هو الذى يقدر على إنزال الفرعون من فوق عرشه !
وهذا دور يشارك فيه الصغير والكبير على حد سواء فى الأولى أو الآخرة ، وللآخرة
خير لك من الأولى .

* * *

كان اتفاق الإخوان مع جمال عبد الناصر هلاميا غير محدد بأشياء قاطعة مبينة
اللهم إلا الأمانى الشفوية والتعهدات بالحكم بما أنزل الله وقراءة الفاتحة .
وبعد نجاح الحركة وجد أن الأمر أكبر من أن ينساق فيه وراء الإخوان بشكل تام
ولكن لا بأس من أن يجتاز بهم بعض الحواجز وقد فعل .
جاءوا بعلى ماهر رئيسا للوزراء ، طردوا به الملك ، تجاهلوه وأصدروا
تصريحات تخالف رأى الحكومة مثل تحديد موعد انتخابات مجلس النواب فى فبراير ،
ثم اعتقال عدد من السياسيين دون الرجوع إليه وهكذا .
وكان مجلس قيادة الثورة يجتمع دون جدول أعمال !
فكل شئ فى مصر ينظرون فيه ويصدرون قرارات دون دراسة أو تمحيص
وكان أمامهم نظام حكم ديمقراطى متكامل ومقدس فى نظر الجميع ، والدستور على
مافيه من عيوب وثغرات لا يمكن لأحد أن يمسه أو يقترب منه .

ولكن بدأت حبات العقد تنفرط واحدة بعد الأخرى .
وبدأ الجيش يتغلغل في كافة الحياة المدنية في مصر ، وظهر مندوب القيادة في ملابسه
الكاكية في كل موقع من مواقع العمل .

واستقال على ماهر ، وشكلت وزارة برئاسة محمد نجيب أول عسكري جاء
إلى هذا المنصب بعد محمود سامي البارودي في العصر الحديث .
وخرج على ماهر آخر حاكم مدني في مصر في العصر الحديث .
وسكت الإخوان حتى تنتهي معركة الضباط مع الأحزاب التي انتهت بعد مناورات
سريعة ، وأعلن حل الأحزاب .

وأخذ محمد نجيب شعبية هائلة ، فابتلع الناس كل ما يحدث من تجاوزات .
ولم يكن يوجد في مصر قوة مؤهلة للحكم باستثناء الإخوان المسلمين الذين
قامت الثورة بهم ومن أهم أهدافها القضاء عليهم ولو لم يعلن ذلك صراحة .
وكان لابد لها من القضاء عليهم ، وأجلت ذلك إلى حين .

نتيجة بعد المقدمة

في الوقت الذي كان فيه المجاهدون من الإخوان في سجون مصر المختلفة
يعذبون ويفتنون ، بعضهم يكسر الحجارة في محاجر « طرة » حتى يكاد يسقط موتا
من الإرهاق والتعب والمرض ، وبعضهم ضرب ضربا جماعيا بالرصاص لمجرد المطالبة
ببعض الحقوق المشروعة لأي سجين ، ومن ترك وبه نفس من حياة أكمل الجند
عليه بالهراوات حتى فاضت روحه ، ودفن دون أن يشيع .

وفي الوقت نفسه كان اليهود يدرسون الخطط والمسالك ، ويرسمون الخرائط
ويجمعون كل ما يمكنهم من معلومات حتى يقدرُوا على المصريين في حرب قادمة سوف
تهبُّ لها قيادة فاسدة حمقاء شريرة ، وهم على يقين من أن هذا سوف يكون ،
مما يروونه من علامات .

كان جنرالات الثورة يتحكمون في البلاد أولئك الذين ارتدوا أردية ليست لهم ،
فما أسهل أن تطلب من حائك أن يصنع لك بدلة لواء أو مشير ، وإذا كنت تأمن

الحساب فما من بأس عليك في ارتدائها ، وما عليك من بأس أيضا في أن تندمج في الدور وأن تكون قائدا أعلى للقوات المسلحة في بلد كمصر ، إن ساعدتك الظروف فلا يحتاج المنصب إلى خبرة أو علم .

ومن يحاسبك لو جئت بمجموعة من الصولات والمهرجين وجعلتهم قادة ألوية في جيش أنت تعرف سلفا أنه لن يحارب ، أو أن هناك اتفاقا بأنه لن يحارب ! وكنت قد ذكرت في البوابة السوداء أنه قد استدعاني شمس بدران بليل ، ثم سمعته يناقش واحداً اسمه عبد المنعم أبو زيد ، ويخبره أن هناك مجلسا عسكريا سيعقد له في الغد ، وعليه ألا ينكر شيئا مما قاله في التحقيق ، ولم أكن أفهم يومها طبيعة القصة .

وكانت هذه القضية التي أتت إلى السجن الحربي بعد الانتهاء من التحقيق معنا هناك عام ١٩٦٥ كانوا يسمونها قضية الفساد في مكتب سيادة المشير . ودارت الأيام دورتها .

وعرفت أن الرائد عبد المنعم أبو زيد كان صولا ويعمل سائقا للمشير وإن كان المشير نفسه كان رائدا ، فما عيب « أبو زيد » أن يترك رتبته الصغيرة ويصير رائدا أو مقدما ؟

وقد كنت أظن أن هذه الرتب التي تعلق على الأكتاف شيء يصنع في مكان خاص كدار « سك النقود » مثلا ، وأنه ليس من السهل العثور عليها ، ثم عرفت مصادفة أنها تباع في محل بالعباسية ، وأن في مكنة أي مواطن أن يشتري مايشاء منها ، ويمكن له أن يتمتع في ارتدائها – إن كانت هناك متعة – وهو يستطيع أن يعلق أية رتبة يشاء . ولكن لا يخرج بها إلى الشارع فالقانون يمنع ذلك .

أما هؤلاء فلأنهم كانوا يملكون البلد والقانون ، فهم يشترون هذه الرتب من ذلك المحل الصغير بالعباسية ويرتدون « البذلات » وعليها مايشاعون من رتب صغرت أم كبرت ، وكانوا في أغلب الأحيان لا يدفعون ثمنها لصاحب المحل . ولكن لا بد من استئذان سيادة المشير ، وهو لا يمانع .

ذلك المشير الذي مداخل حربا وانتصر فيها قط ، وكانت ثقافته السياسية من

ممثلة ما ليست معها الشهادة الابتدائية ، وكان يهره كلامها ، ويقول لمن حوله من الديكة والطواويس والقوادين :

- دى على درجة عالية من الثقافة !

والمسكين لا يدري أنه هو شخصيا على درجة عالية من الجهل !
عبد المنعم أبو زيد هذا الذى رأيت فى ليلة باردة من ليالى شتاء سنة ١٩٦٦ كانت تهمته حسبما فهمنا بعد ذلك بسنين طويلة أنه سرق صورة لبرلتى عبد الحميد مع سيده المشير ، وقد قامت بسرقة هذه الصورة السيدة الفاضلة زوجته الراقصة السابقة سهير فخري ، وقيل إنهم سوف يبيعونها فى إيطاليا بمليون دولار !
وصارت قضية صنعها أوهام الحشيش ، وصورت فيها الأفلام الجنسية ، وحشدت الأجهزة كل إمكانياتها للبحث عن ذلك الذى سرب خبر زواج سيادة المشير من السيدة الجليلة برلتى ، وأنها حامل فى شهرها السادس ، ووصل الأمر إلى شعراوى جمعة الذى كلف حسن طلعت شخصيا بالتحري . والمباحث من جهة ، والمخابرات من جهة أخرى .

ورفع الأمر إلى « الملهم » الذى حفظ التحقيق لا أدري لماذا ؟
والصورة لاتساوى مليون ملين !
فما وجه الأهمية فيها ؟

كل الدنيا فى ذلك الوقت تعرف أن المشير عبد الحكيم عامر يشرب الحشيش ويأتى كل المنكرات ، ويفهم فى كل شىء إلا الجيش والعسكرية !

وأن قيادة الجيش المصرى قد وقفت عند رتبة « صاغ » ، وماينبغى لأحد مهما علا أن يتجاوز هذه الرتبة علما أو فناً ، بل عليه أن ينحدر حتى لا يغضب سيد الجيش ، وعليه أن يزداد خبرة بمحلات شارع الهرم ، وأن يكون على دراية بآخر « صنف » نزل إلى حى « الباطنية » وهذا هو سبيل الترقى الوحيد .

هاتف على امرأة

كانت تلك الليلة من ليالى الشتاء شديدة البرد عظيمة الريح ، والنداء فيها معناه الموت تحت عويل السياط ونباح الكلاب ، فمعظم من دعى بليل فى تلك الأيام لم يعد ثانية ، وظلت رفاته حتى اليوم فى تلك الأرض الممتدة بين السجن الحربى

وبين « المنصة » وسمعت ذلك الحوار الذى دار بين شمس بدران وبين عبد المنعم أبو زيد ، ولم يخطر ببالى السبب الحقيقى لمحاكمة هذا الضابط وإيداعه السجن ، وتمر السنون وأعرف أن السبب هو صورة سرقتها سيدة جليلة لسيدة جليلة أخرى ، بعد قصة عجيبة مليئة بالمغامرات .

كل رجال مصر يتنافسون فى غرام الممثلات والراقصات .
ويتراهنون !!

رئيس المخابرات : هذه تذهب مع أى واحد لقاء مبلغ من المال .

قائد الجيش : لاتقل هذا الكلام دى أشرف واحدة فى مصر كلها .

رئيس المخابرات : تراهنى يافندم ؟

قائد الجيش : موافق . حتعرف إزاي .

رئيس المخابرات : هذا عملى يافندم وأتقنه جيدا .

ويخشى قائد الجيش ونائب القائد الأعلى للقوات المسلحة أن ينجح صلاح نصر

ويكسب الرهان ، فيستدعى زهرة أخت سيدة نساء العالمين ، ويحذرهما أن أختها

سوف تختبر اختباراً صعباً ، ~~سوف تختبر اختباراً صعباً ،~~

لا يجعلها فى موضع أشرف واحدة فى مصر .

~~سوف تختبر اختباراً صعباً ،~~

ورغم التحذير فقد صورت والضابط الهمام يفتح لها سوستة الفستان ، ثم تذكرت

فتمنعت ، وسرقت أختها ثلاثمائة وستين جنيتها مصريا ، فى وقت كان الجنيه يساوى

جنديا من الذين ماتوا على رمال سيناء من الجوع والعطش وهم يفرون أمام اليهود

من هول مالاقوه ، فرادى ليس لهم قائد أو نصير .

وتزوجت برلتى عبد الحميد من المشير وكان هذا من الأسرار التى أثبتت التحقيقات

أن أحدا لايعرفها من رجال الدولة ، ولكننا كنا نعرف هذه القصة أثناء اعتقالنا فى

عام سنة ١٩٦٥ ونسمع المخبرين وهم يتندرون بها .

ولما انتشرت الإشاعة بين عدد محدود تمت عمليات القبض والإحضار وعمل الكمائن

وإجراء عمليات « السيطرة » والضرب بالسياط لمعرفة من الذى سُرِب خبر الزواج .

والذى سُرِب خبر زواج المشير من السيدة برلتى عبد الحميد هى السيدة برلتى

نفسها ، لأنها صاحبة المصلحة فى إشاعة مثل هذا الخبر ، فهى حريصة أن يهابها كل

رجال مصر ونسائها ، وكيف لا يهابونها بعد سماع مثل هذا الخبر في بلد قد سيطر عليه قانون الغابة .

وفي حفل عيد ميلاد بعش الزوجية السعيد على ترعة المريوطية حيث كانت نهاية المشير الدرامية ، ولا أحد يعرف هل قتله « الملهم » أم قتله « شماسرجيته » ظنا منهم أن هذه النهاية تريح جميع الأطراف .

وقد حضر هذا الحفل البهيج وزراء وكبراء وقوادون وفنانون وفنانات ، وكان هناك السيد الوزير رئيس المخابرات الذى خسر الرهان .

وكان المصورون . وعددهم معروف . وعدد الأفلام التى معهم عهدة ، وكل لقطة تسجل وتحصى فى سجل ولايجوز تسريب صورة واحدة لأهمية المجتمعين ، وأن حفلا مثل هذا يعتبر من أسرار الدولة العليا .

وكان زوج السيدة الجليلة الراقصة التى اتهمت بسرقة صورة المشير مع برلنتى فى مهمة عشاء مع أحد عملاء المشير من العرب ، فظنوا أو أشاعوا أنه قد اتفق معه على تهريب الصورة فى نفس الليلة .

وظهرت الصورة بعد ذلك فى دولاب فى بيت السيدة برلنتى عبد الحميد بعد القبض عليها فيما جرى من أحداث بعد مقتل المشير أو انتحاره .

الديمقراطيات بعد الزيمخت

هذا هو حال الدولة المصرية فى عصر الظلام !
كل الأجهزة تسخر لمعرفة أبعاد العلاقات الآثمة ، وفى سبيل ذلك تصرف الأموال ويذل الضباط جهدهم .

وهذا أمر طبيعى ونتيجة منطقية لدولة قد فقدت الهدف ، وليس أمام القائمين عليها غير حماية « الملهم » والمشير وهم فى حماية الله ، ولا أحد يمتد لهم بسوء ، فقد ضرب الشعب ضربا مبرحا ، بحيث يستعصى على أحد أن يتآمر أو يفكر فى الخلاص من هذا الكابوس ، إلا قلة ممن عصم الله .

وكان من الطبيعي أن يشغل الحكام بملذاتهم وشهواتهم وكيد بعضهم لبعض والرهان على النساء . ثم التجاوز إلى الشذوذ فالجنون ، والبحث عن شيء فاجر غامض يفعلونه ، ويسخرون كل مآلدهم من قدرة لهذا ، وليس هذا تجنيا ، ولكن هذا هو نشاط الإدارة المصرية في تلك الآونة .

والأفلام الجنسية تصور خلصة للكبراء والعظماء ، والفنانين والفنانات ، ومن يقع في طريقهم ، والأشد والأنكى عرضها في الأسواق العالمية للبيع ، ولا أدري هل تم هذا أم لا؟. فالظن أنها سوف تكون رديئة الصنع كسائر ما ينتجون ويصنعون ! وتعذيب المؤمنين الصابرين وإيداعهم بالسجون ، والعمل على القضاء على الإسلام . الفساد بكل ما في الكلمة من معان متدنية في درك بعيد القرار !

وعلى شفيق يدور على المواخير والبارات ليل نهار ، بعد أن كل من تعذيب الإخوان وضربهم ، ثم يشرح الله صدره ويتزوج من السيدة الجليلة مها صبرى . وصلاح نصر كان يمتلك نساء الأمة كلها ، وكل شيء ملك يمينه سداح مداح .

وهم ظلمة فجرة قادرون يعلمون ما يفعلون ، ويعرفون أن هذا كله على حساب الشعب المسكين ، ولا يعينهم مصيره في قليل أو كثير ، ويقولون في مجالسهم هو شعب لايسير إلا بضرب الحذاء . ويتمسحون به عندما تعوزهم الحاجة !

فالمشير الأحق نائب السلطنة في دمشق جاءته الأخبار أن انقلابا يدبر ، وأعطوه الأوراق بكافة التفاصيل ، وكانت السحب الزرقاء تلف عقله ووجدانه ، وذهب متشيا ضاحكا مسطولا لا يكاد يصدق ، أو يظن أن الصفيح الأصفر اللامع الذى يضعه على كتفيه سوف يفرغ المتآمرين ، وأعادوه على الطائفة بعد أن جردوه من ملابسهم وحلقوا شاربه . وهنا تذكر الشعب !

تذكره عندما وجدها « الملهم » فرصة للتخلص منه ، فكتب له خطابا يستقيل فيه من منصبه ، وسبب الاستقالة بنزعة « الملهم » الديكتاتورية الاستبدادية ، وأنه

بعد عشر سنوات من الثورة المباركة لا بد وأن يأخذ الشعب حريته التى سلبت .
وكتب له النص أحد الذين ألبسهم أردية اللواءات والفرقاء وتسببوا بحماقتهم فى قتل
عشرات الألوف .. وعلم « الملهم » أنه يضيع لامحالة ، فاسترضاه وقبل رأسه ،
وطلب منه مجرد الانتظار حتى ينبت شاربته ويعود كما كان .

وجاء كبير القوادين للوصول المشير بامرأة ذكية ذات جمال ، لأن حالته النفسية
سيئة

والإخوان المسلمون فى سجن « جناح » بالوحدات فى جدد مقيم وهم عظيم .. هل
نحن جماعة من المسلمين أم جماعة المسلمين ؟

وفريد شنيش يجلد ويضرب الصالحين الأتقياء فى سجن قنا !
وبرلتى عبد الحميد تخدع المشير الجاهل بكلمات غامضة تعلمتها من الشيوعيين .

رصيدة أسرة محمد على

بلد قد سلك به الشيطان كل سراديبه فهو ينزف دما وقيحا ، وليس هناك
من أمل فى إنقاذ حتى يأخذ الزمن دورته .

كانت سياسة الحكم تقوم على التمكين للملهم فى الأرض ، البحث عمن يناوئه
والقبض على من يشتبه منهم رائحة التذمر أو العدا ، وسحقهم سحقاً أدبيا وماديا
فلا تقوم لهم قائمة ، ويصيرون عبرة لمن أراد الاعتبار !

عندما تكون هذه هى سياسة حكومة قد تمكنت وتربعت ولا أمل يرجى
فى تغييرها فينعدم التفكير فى أى إصلاح ، حتى العقلية نفسها تصبح غير مهياة لهذه
المعانى ، وينتقل هذا التصور من أعلى إلى أسفل حتى يكون الأمر فلسفة ونظاما
وتوجهاً وهذه الدولة التى نشأت بعد انقلاب سنة ١٩٥٢ تعيش حتى الآن على
الرصيد الذى تركته أسرة محمد على ، على كل ما فى هذه الأسرة من عيوب ومثالب
وما عليها من تحفظات ، وقد أوشك هذا الرصيد أن ينضب ، ومعه نضوبه سوف
ينهار كل شئ على رءوسنا .

* * *

الكل يجمع الكل

تقرر فجأة في أحد الأعوام أن يذهب السيد على صبرى رئيس الوزراء آنذاك لزيارة مزارع للأرز في منطقة قرية من كفر الشيخ . ولم يكن الأرز قد زرع لسبب لا أعرفه الآن ، إما لأنه لم يكن من المقرر زراعة أرز ، أو كان مقررًا ولكن لسياسة التسبب والإهمال التي شملت كل مرافق الدولة لم يتم هذا !

واجتمع وزير الزراعة بكبار مساعديه ، ليس لبحث سبب عدم زراعة الأرز ، ولكن ماذا سوف يرى السيد على صبرى عندما يذهب إلى هناك ويكتشف عدم وجود أرز ؟

وبعد عدة ساعات من اجتماع موسع اقترح أحد الخبراء زراعة نبات ضار اسمه « الدينبية » وقال إنها « تَحْضَر » ويظهر أثرها بعد عدة أيام ، وهى شديدة الشبه بالأرز !

ولم يعلموا أنهم لو عرضوا على السيد على صبرى شجر جوافة وقالوا له أرز لما وجد غرابة في هذا ، فذهنه مشغول في أمور أكثر خطراً من الزراعة والصناعة في مصر ، وقامت الدنيا وقعدت وزرعت عدة آلاف من الأفدنة (دينبية) ، وذهب السيد على صبرى ، وصار يستمع إلى شرح الخبراء وكيف أن هذا أرز نادر ويزرع لأول مرة في مصر ، وهو نتيجة أبحاث قسم الإرشاد الزراعى في الوزارة ، وأنه سوف يحقق كذا ، وفي عام .. سوف يكون المحصول .. وعندما يستخدم .. سوف يصير .. وهكذا في دوامة من الكلمات المتقاطعة غير المفهومة وسيادة رئيس الوزراء سعيد بالشرح ، وأمر بصرف المكافآت !

أهل التفات وأهل الخبرة

وكان قد جمعتنى لقاء في الستينيات مع الدكتور محمد عبد العزيز نصر وكان يرأس مجلس إدارة هيئة لأذكر اسمها الآن ، وكانت بحى الدقى إن لم تخنى الذاكرة وسألنى الرجل :

— لماذا لاتعجبكم الثورة ؟

وقلت له :

– هذا حديث طويل ، يكفى أنها تسير بالبلاد إلى كارثة حقيقة نتيجة حكم الفرد وتسلمه ، وشرحت له فى استفاضة وجهة نظرى ، وحدثته عن أهل الثقة وأهل الخبرة ، وكانت تلك المقولة هى الشائعة فى هذه الأيام ، وقلت له إن هذا الشعار لا يصلح فى إدارة الدول وسياستها ، والثقة والخبرة لا دخل لهما عندما يحكم الشعب عن طريق ممثلين حقيقيين له .

وشرد الرجل ببصره ، وكانت له لحية صغيرة عند ذقنه وأمسك بها وقال :
– معك الحق كل الحق . هذا أسلوب ضار فى حكم البلاد ، فقد يكون من أهل الثقة عدد كبير من « الحمير » يفسدون كل شئ . وهذا ما يحدث فى هذه الأيام !

وبدا عليه أنه يريد أن يحكى قصته ولكنه متردد .
وقلت له مشجعا :

– هناك ماتود قوله .

واعتدل فى جلسته وقال :

– هذا صحيح .. لقد مررت بهذه التجربة شخصيا .
– كيف ؟

– عندما فكروا فى عمل مصنع الحديد والصلب ، ذلك القائم فى حلوان ، طلبوا من كل من يعرفون أن يقدم مشروعا . وتقدمت بمشروع ضمن من تقدموا ، وكان من الذين تقدموا شركات عالمية عريقة فى صناعة الصلب فى العالم ، وعدد من أهل هذا العلم من المصريين ، ولاشك أن عدداً من غير أهل الخبرة بهذا المجال قد تقدموا بمشاريعهم أيضا .

ورفضت كافة المشروعات التى قدمت ، وقبل مشروع قدمه الضابط المهندس محمود يونس ، وهو من غير أهل الخبرة بهذا المجال .

ونفذ مشروع الحديد والصلب الذى قدمه محمود يونس ، ويبدو أنه لم يكلف خاطره بالاستعانة ببعض أهل الرأى والخبرة فى هذا المجال ، وربما قال لنفسه هى نفقات لا ضرورة لها ، والذى أبقى بالجديد من الميت .

وأقيم المصنع ، وبعد شهور حدث تصدع فى « البوائق » الخاصة بالصهر .
وأرسلوا رسلهم إلى كافة مصانع الحديد والصلب فى العالم يطلبون العون والخبرة .

وجاءهم رد من أهم هذه الشركات يقول :
إن الحالة التى وصفت فى الأوراق والصور التى أرسلت لا يمكن أن تحدث بعد أن
يعمل المصنع بعدة شهور !

وهذه الحالة على وجه التحديد - رغم تحفظنا على سرعة ظهورها - هناك
أستاذ رسالته تدور حولها وكيفية تجنبها وعلاجها واسمه د . محمد عبد العزيز نصر
أستاذ كرسي المعادن بجامعة الإسكندرية ، ونحن نستدعيه فى هذه الحالات ...
وامتلأت دهشة وأنا أقول له :

- سيادتك ؟

- نعم .

- وماذا فعلت ؟

وابتسم الرجل ثم علت ضحكته ولم يرد :
هذا المصنع الذى أقيم للحديد والصلب بحلوان بجوار القاهرة لم يكن هذا مكانه
المناسب ، بل مكانه هو أسوان حيث يؤتى بالمادة الخام للصناعة ، وليس من المعقول
أن تنقل جبلا عبر ألف كيلو متر ، ولكن المعقول أن يقام المصنع حيث يوجد هذا
الجبلى .

وقالوا إنه بنى فى حلوان واختير المكان لسببين :
الأساسى منهما أن يكون قريبا من منازل الذين أقاموه فى القاهرة ، وهم لا يستطيعون
ترك العاصمة والإقامة فى آخر بلد عند خط الحدود مع السودان ، حيث الحرارة
الشديدة .

والسبب الثانى وهو ما أقنعوا به « الملهم » أنه ينبغى أن نخيط القاهرة بحزام من المصانع
حيث التجمعات العمالية التى قد نحتاجها فى المظاهرات إذا حدث انقلاب .

وكانت حجة بالغة تتفق مع ما ألهم به الزعيم الخالد !
واسألوا الآن عن مصير هذا المصنع الذى أقامه أهل الثقة وكيف موله الشعب
المصرى الذى كان يظن خيرا فى ذلك الوقت ، بأصحاب البدلات الكاكية ، ويراهم
مثله مطحونين يريدون الخبز .

السهم يربح فى العام ثلاثة قروش أو أربعة أو شيئا من هذا لا أذكره بالضبط

* * *

وقف نحو الجيش

صار شعار الحكم في مصر هو الإرهاب ، وفهم هذا كل من يقوم بدور في الإدارة صغرا أو كبرا . على كل واحد أن يحفظ لسانه ويلزم بيته ، وإن سمع شيئا كتب عنه تقريرا وأرسله لمن فوقه ، ونظير ذلك فله أن يسرق إن استطاع وأن يفعل مايشاء مادام بعيدا عن السياسة ، ومادام ليس له دور غير التصفيق والموافقة .

وكان هذا مهما بالدرجة الأولى في الجيش .

فالجيش المصري بعد قيام الثورة توقفت قيادته عند رتبة « صاغ » وهي مايقولون عنها « رائد » في هذه الأيام .

وأذكر أنه في الأيام الأولى للثورة منعوا كل من هو فوق رتبة بكباشي من الذهاب إلى الجيش وسرحوهم بعد أيام . ولم يكن مع رجال الثورة فوق رتبة بكباشي غير أحمد شوقي القائم مقام ، ومحمد رشاد منها وأنور السادات .

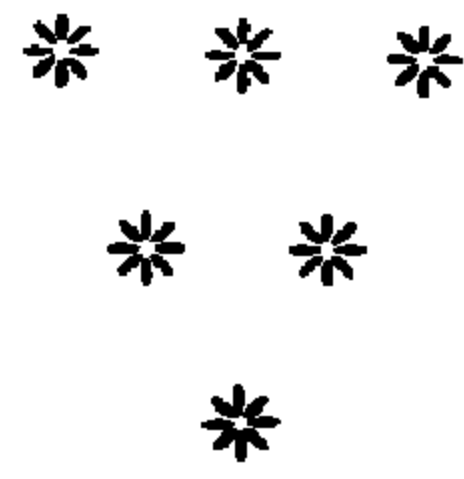
وهؤلاء تمت السيطرة عليهم بطريقة أو بأخرى !
أحمد شوقي حوكم وطرد .

ورشاد منها قتله الوصاية على العرش .
وأنور السادات كان ثعلبا ففهم الموقف ، فكان عندما يلتقى بالملهم يبدوه بالتحية العسكرية رغم أنه أعلى رتبة ، مخالفا بذلك كافة الأعراف التي قامت عليها الجيوش في العالم كله .

ولذلك بقي حتى صار رئيسا للجمهورية ، ثم لعن « أبو الملهم » ألف مرة بعد ذلك ، واتهمه بأنه الذي سرق الثورة منه . فتوقف الجيش عند رتبة « الصاغ » من حيث المضمون والثقافة العسكرية والخبرة ، لأنها الرتبة التي ليس لأحد أن يجتازها .

وأذكر أيضا أنهم تركوا بعض الرتب الأكبر تعمل في الجيش مثل واحد اسمه

محمد إبراهيم ، أخذ رتبة فريق وفريق أول بعد ذلك ، ولكنه سمح لعقله العسكرى أن يتدنى إلى منزلة أقل من رتبة « الصاغ » وهي رتبة قائده الأعلى .
تغيرت أهداف الناس وتبدلت مفاهيمهم الأخلاقية ، وربوا نشأ على الخوف والجبن والبعد عن الحياة العامة وعن الاهتمام بالقضايا الوطنية والقومية .
وتغيرت كل أهداف المجتمع ، وتبدلت كل أنماط السلوك .



الفصل الثاني عشر

”ومكروا مكراًهم وعند الله مكراًهم“ !

الحكومة ليست في خدمة الشعب

﴿ وقد مكروا مكراًهم وعند الله مكراًهم وإن كان مكراًهم لتزول منه الجبال . فلا تحسبن الله مخلف وعده رسله . إن الله عزيز ذو انتقام ﴾

إبراهيم : ٤٦-٤٧

صارت الحكومة المصرية بعد هزيمتها في اليمن أضحوكة المثقفين ، وموضوعا لنكات أهل الشارع وسخريتهم ، وبدأت عوامل التدمير في كل مكان ، لما كان من ارتفاع الأسعار نتيجة الإنفاق الأحق على « التجريدة » اليمنية التي أشارت كافة التقارير أنها قد منيت بفشل ، ورغم ذلك ظلوا على إصرارهم في خداع الناس . وقد كان من شأن الحكومة الرشيدة أن تلجأ إلى الشعب في كل مشكلة كبيرة تواجهها !

تلجأ إليه لتصب جام غضبها عليه ، وتنتقم من كرامتها الجريحة !

وهي تخشى دائما من الجماهير فتعمل على شغلها دائما وتأديبها طول الوقت . وقد بدأت سياسة القمع للناس من أيام الثورة الأولى ، واستطاعت أن تقضى على كل القوى المناوئة ، ومن ثم فلم يعد أمامها غير أفراد معدودين يجمعونهم بين الحين والآخر ، ويضعونهم في المعتقل ، ويؤدبونهم ثم يطلقونهم ، بعد أن يأخذوا رهائن غيرهم . ليظل الناس على وعى دائما من خشية السلطان ونقمته . وعندما يزيد التدمير بين الناس يصير هذا الضرب من القمع « الفردي » لا يفيد ولا بد من ضربات قوية للشعب الغافل ، حتى يزداد حرصه على طاعة الحكومة وسماع كلامها والتسبيح بحمد الزعيم الملهم .

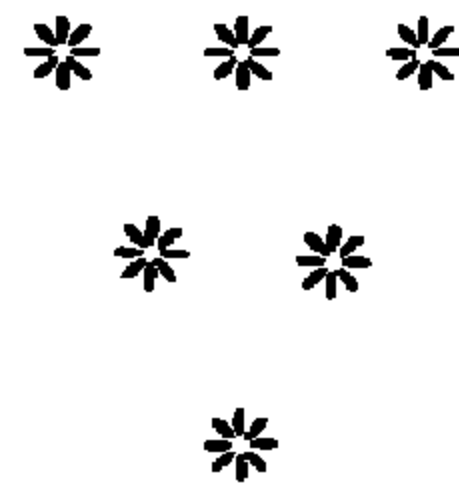
وأعظم إنجاز قام به الملهم في مصر بعد أن استقر به المقام وتخلص من جميع من ساعدوه واشتم منهم رائحة المنافسة والمقاومة ، هو أجهزة الأمن القادرة المتنوعة التي تحصي كل شيء فلا يتحرك ساكن دون أن يعلموا . وبطبيعة الحال كانوا يقدمون الضحايا بين الحين والآخر ليثبتوا ولاءهم وأهميتهم .

فمن كل القطاعات كان هناك معذبون ومعتقلون ولكن بأعداد ليست بالتى تفى بالحاجة . الحاجة لتأكيد النفوذ والأهمية والسلطان ، وصرف الأموال بلا حساب لسيادة أوغاد قد أمنوا العقاب .

وكانت هذه الأجهزة المتعددة منشغلة بهذا الأمر أكثر من انشغالها بأى أمر آخر .

وإن شئت فقل هو انشغالها الوحيد . فهي لا تهتم بأى شيء مما تهتم به أجهزة الأمن كالعادة في سائر بلاد الدنيا من حفاظ على الدولة والنظام بشكل جدى يضمن الاستمرار في إطار من الشرعية وتحكم القانون .

وكانت غاية اهتماماتها مأساوية من جانب وفكاهية من كل جانب .
فهذه الأجهزة يتجسس بعضها على بعض ، ويحرص كل جهاز أن يثبت للملهم أن
الجهاز الآخر خائب ولا يعمل ، وإنهم هم حماة العرش ولولاهم لضاع كل شيء .
وكانوا يتفقون أحيانا فيما بين بعضهم إذا كان الهدف واحدا والفريسة محددة ، وكان
من المصلحة العامة - مصلحة الأجهزة - أن يتخلصوا منها ، عندها فقط يكون
اتحادهم وتذهب التقارير إلى الملهم متفقة على الضحية فيبطش به .
وقد وجدوا جميعا أن من مصلحتهم ضرب الإخوان ، واستجابوا للشرارة التي أطلقها
شمس بدران بجهاز المباحث الجنائية العسكرية ، ثم تكاتف الجميع في نكبتهم .



مذكرة مرفوعة للسيد رئيس الجمهورية لبرنامج القضاء على جماعة الإخوان المنحلة •

بناء على الأمر الصادر من السيد رئيس الجمهورية بتشكيل لجنة عليا لدراسة واستعراض الوسائل التي استعملت والنتائج التي تم الوصول إليها بخصوص مكافحة جماعة الإخوان المنحلة (تم هذا بعد نكبة الإخوان في سنة ١٩٦٥) ولوضع برنامج لأفضل الطرق التي يجب استخدامها في أقسام مكافحة الإخوان بالمخابرات العامة ومباحث أمن الدولة والمباحث الجنائية العسكرية وكافة الأجهزة المعنية لتحقيق هدفين أساسيين :

- ١ - إجراء غسيل مخ للإخوان .
 - ٢ - منع أفكارهم من الانتقال إلى غيرهم .
- وقد اجتمعت اللجنة المشكلة من كل من السادة :
- ١ - السيد على صبرى
 - ٢ - السيد صلاح نصر
 - ٣ - السيد اللواء سعد زغلول عبد الكريم
 - ٤ - السيد اللواء حسن طلعت
 - ٥ - السيد العقيد شمس بدران
- سيادة رئيس مجلس الوزراء .
رئيس المخابرات .
قائد المباحث الجنائية العسكرية .
مدير مباحث أمن الدولة .
مدير مكتب سيادة المشير .
- وذلك في مبنى المخابرات العامة بكوبرى القبة ، وعقدت عشرة اجتماعات متتالية .
وبعد دراسة كافة التقارير والبيانات والإحصاءات المقدمة أمكن تلخيص المعلومات التي توافرت لدى اللجنة على النحو الآتي :

- ١ - تبين أن تدريس التاريخ الإسلامى فى المدارس للنشء بحالته القديمة يربط الدين بالسياسة فى عقول كثير من التلاميذ منذ الصغر ، الأمر الذى يساعد على ظهور معتنقى الأفكار الإخوانية .

(•) للأسف كنت قد حصلت على صورة ضوئية من هذه المذكرة فى السبعينيات وعليها التوقيعات لأعضاء اللجنة المشكلة ، ولكن فقدت هذه الصورة ، واكتشفت بعد ذلك أن هذه الوثيقة طبعت أكثر من مرة فى أماكن مختلفة (المؤلف)

- ٢ - صعوبة واستحالة التمييز بين أصحاب الميول والنزعات الدينية وبين معتققي الأفكار الإخوانية ، وسهولة تحول الفئة الأولى إلى الثانية وبتطرف أكبر ، وبشكل مفاجيء ليس له مقدمات معروفة .
- ٣ - غالبية أفراد جماعة الإخوان المنحلة تربوا تربية خاصة وعاشوا على وهم الطهارة ، ولم يمارسوا الحياة الاجتماعية الحديثة . ويمكن اعتبارهم من هذه الناحية « أفراد خام »
- ٤ - اغلب أفراد جماعة الإخوان المنحلة أصحاب طاقات فكرية وقدرات تحمل ومثابرة كبيرة على العمل وبذل الطاقة ، وقد أدى ذلك إلى تقدم دائم وملحوس في تفوقهم في المجالات العلمية والعملية التي يعيشون فيها ، وفي مستواهم العلمى والفكرى والاجتماعى بالنسبة لأندادهم رغم أن جزءا كبيرا من وقتهم قد خصصوه لنشاطهم الخاص ونشر دعوتهم المشثومة .
- ٥ - هناك انعكاسات إيجابية سريعة تظهر عند تحرك كل منهم للعمل في المحيط الذى يقتنع به ويتواءم معه .
- ٦ - تداخلهم بعضهم مع بعض ودوام اتصالحهم الفردى وتزاورهم ، وحرصهم على التعارف بين بعضهم وبعض يؤدى إلى ترابط وثقة كل منهم فى الآخر ثقة كبيرة .
- ٧ - هناك توافق وتقارب فكرى وسلوكى يجمع بينهم ولو لم تكن هناك صلة واضحة بينهم ، ويظهر هذا فى أى مكان يلتقون فيه دون سابق معرفة .
- ٨ - رغم كل المحاولات التى بذلت منذ عام ١٩٤٦ م لإفهام الجميع بأنهم يتسترون خلف الدين لتحقيق أهداف سياسية إلا أن احتكاكهم الفردى بالشعب يؤدى إلى زوال هذه الفكرة رغم بقائها بالنسبة لبعض زعمائهم .
- ٩ - تزعمهم لحرب العصابات فى فلسطين سنة ١٩٤٨ والقنال سنة ١٩٥١ رسب فى أفكار الناس صورهم كأصحاب بطولات وطنية عملية وليست دعائية فقط . ومما يحسن صورتهم أمام المجتمع أن الأطماع الإسرائيلية والاستعمارية والشيوعية فى المنطقة لا تخفى أهدافها فى القضاء عليهم .
- ١٠ - نفورهم من كل من يعادى فكرتهم جعلهم لا يرتبطون بأى سياسة خارجية سواء عربية أو شيوعية أو استعمارية ، وهذا يوحى لمن ينظر لماضيهم بأنهم ليسوا عملاء .

من كل ما تقدم ترى اللجنة أن الأسلوب الأمثل في مكافحة الإخوان يجب أن يشمل بندين أساسيين متداخلين وهما :

- ١ - العمل على محو فكرة ارتباط السياسة بالدين الإسلامى بكافة الوسائل .
- ٢ - إبادة تدريجية بطيئة مادية ومعنوية وفكرية للجيل القائم فعلا والموجود من معتقى الفكرة ومن أعضاء هذه الجماعة .

ويمكن تلخيص أسس الأسلوب الذى يجب استخدامه لبلوغ هذين الهدفين فى الآتى :

أولاً : سياسة وقائية عامة

- ١ - تغيير مناهج تدريس التاريخ الإسلامى والدين فى المدارس وربطها بالمعتقدات الاشتراكية كأوضاع اجتماعية واقتصادية وليست سياسية .
- مع إبراز مفسد الخلافة وبخاصة زمن العثمانيين ، وتقدم الغرب السريع عقب هزيمة الكنيسة وإقصائها عن السياسة .
- ٢ - التحرى الدقيق عن رسائل وكتب ونشرات ومقالات الإخوان فى كل مكان ثم مصادرتها وإعدامها . والعمل على تشجيع عدم نشر الكتب الإسلامية بوجه عام وبشكل تدريجى غير مفتعل .
- ٣ - يحرم بتاتا قبول ذوى الإخوان وأقربائهم حتى الدرجة الثالثة من القرابة فى الانخراط فى السلك العسكرى أو البوليسى أو السياسى ، مع سرعة عزل الموجودين من هؤلاء الأقرباء من هذه الأماكن ، أو نقلهم إلى أماكن أخرى عند ثبوت ولائهم .
- ٤ - مضاعفة الجهود المبذولة فى سياسة العمل الدائم على فقدان الثقة بينهم وتحطيم وحدتهم بشتى الوسائل ، وبخاصة عن طريق إكراه بعضهم على كتابة تقارير ضد زملائهم بخطهم ، ثم مواجهة الآخرين بها ، مع العمل على منع كل من الطرفين من لقاء الآخر أطول فترة ممكنة لتزيد شقة انعدام الثقة بينهم .
- ٥ - وبعد دراسة عميقة متأنية لموضوع المتدينين من غير الإخوان وهم الذين يمثلون الاحتياطى لهم وجد أن هناك حتمية طبيعية عملية لالتقاء الصنفين فى المدى

- الطويل .. ووجد أن الأفضل أن يبدأ بتوحيد معاملتهم معاملة الإخوان قبل أن يفاجئونا كما حدث باتحادهم معهم علينا .
- ومع افتراض احتمال كبير لوجود أبرياء كثيرين منهم إلا أن التضحية بهم خير من التضحية بالثورة في يوم ما على أيديهم .
- ولصعوبة واستحالة التمييز بين الإخوان والمتدينين بوجه عام فلا بد من وضع الجميع ضمن فئة واحدة ومراعاة مايلي معهم :
- ١ - تضيق فرص الظهور والعمل بشكل عام أمام المتدينين في المجالات المختلفة ، وعلى الأخص العلمية والعملية .
 - ٢ - التضيق والمحاسبة بشدة وباستمرار على أى لقاء فردى أو زيارات أو اجتماعات من أى نوع تحدث بينهم ، والنظر بعدم الرضا إلى مثل هذا .
 - ٣ - عزل المتدينين عموما عن أى تنظيم أو اتحاد شعبى أو حكومى أو اجتماعى أو طلابى أو عمالى أو إعلامى .
 - ٤ - التوقف عن السياسة السابقة في السماح لأى متدين بالسفر إلى الخارج للدراسة أو العمل ، حيث فشلت هذه السياسة في تطوير معتقداتهم وسلوكهم ، وعدد بسيط منهم هو الذى تجاوب مع الحياة الأوروبية في البلاد التى سافروا إليها . أما غالبيتهم فإن من هبط منهم في مكان بدأ ينظم فيه الاتصالات والصلوات الجماعية أو المحاضرات لنشر أفكارهم .
 - ٥ - التوقف عن سياسة استعمال المتدينين في حرب الشيوعيين واستعمال الشيوعيين في حربهم بغرض القضاء على الفئتين ، حيث ثبت تفوق المتدينين في هذا المجال ، ولذلك يجب أن تمنح الفرصة للشيوعيين لحربهم وحرب أفكارهم ومعتقداتهم مع منع المتدينين منعا باتاً من التواجد في الأماكن الإعلامية .
 - ٦ - تشويش الفكرة الموجودة عن الإخوان في حرب فلسطين والقنال ، وتكرار النشر بالتلميح والتصريح عن اتصال الإنجليز بالهضيبي وقيادة الإخوان حتى يمكن غرس فكرة أنهم عملاء للاستعمار في الأذهان .
 - ٧ - الاستمرار في سياسة محاولة الإيقاع بين الإخوان المقيمين في الخارج وبين الحكومات العربية المختلفة ، وخاصة في الدول الرجعية الإسلامية المرتبطة بالغرب وذلك بأن يروج عنهم في تلك الدول أنهم عناصر مخربة ومعادية لهم وأنهم يضرون بمصالحها ، وبهذا يسهل محاصرتهم في الخارج أيضا .

ثانياً : سياحة استئصال المجرمين منهم الآن

بالنسبة للإخوان الذين اعتقلوا أو سجنوا في أى عهد من العهود يعتبرون جميعاً قد تمكنت منهم الفكرة كما يتمكن السرطان من الجسم ولايرجى شفاؤه ، ولذا تجرى عملية استئصالهم كآلاتي :

المرحلة الأولى

إدخالهم في سلسلة متصلة من المتاعب تبدأ بالاستيلاء أو وضع الحراسة على أموالهم وممتلكاتهم ويتبع ذلك اعتقالهم . وأثناء الاعتقال يستعمل معهم أشد أنواع الإهانة والعنف والتعذيب على مستوى فردى ودورى حتى يصيب الدور الجميع ثم يعاد وهكذا ، وفي نفس الوقت لايتوقف التكدير على المستوى الجماعى بل يكون ملازماً للتأديب الفردى .

وهذه المرحلة إذا ما نفذت بدقة ستؤدى إلى ماياتي :
بالنسبة للمعتقلين : اهتزاز المثل والأفكار في عقولهم ، وانتشار الاضطرابات العصبية والنفسية والأمراض والعاهات فيهم .

بالنسبة لنسائهم : سواء كن زوجات أو أخوات أو بنات فسوف يتحررن ويتمردن بغياب عائلهن . وحاجتهن المادية قد تؤدى إلى انزلاقهن . ويجب تشجيعهن على ذلك بطريقة أو بأخرى .

بالنسبة للأولاد : سوف تضطر العائلات لغياب العائل وحاجتهم المادية إلى توقيف الأبناء عن الدراسة وتوجيههم للحرف والمهن ، وبذلك يخلو جيل الموجهين المتعلم القادم ممن في نفوسهم حقد أو ثأر أو آثار من أفكار آبائهم .

المرحلة الثانية

إعدام كل من ينظر إليه بينهم كداعية ومن تظهر عليه الصلابة ، سواء داخل السجون أو المعتقلات أو بالمحاكمات ، ثم الإفراج عن الباقي على دفعات ، مع عمل الدعاية

اللازمة لانتشار أنباء العفو عنهم ، حتى يكون ذلك سلاحا يمكن إستعماله ضدهم من جديد فى حالة الرغبة فى اعتقالهم حيث يهتمون بأى تدبير ويوصفون حين ذلك بالجحود المتكرر لفضل العفو عنهم .
وهذه المرحلة إن أحسن تنفيذها باشتراكها مع المرحلة السابقة ستكون النتائج كما يلى :

- ١ - يخرج المعفو عنه إلى الحياة ، فإن كان طالبا فقد تأخر عن أقرانه ويمكن أن يفصل من دراسته ويحرم من متابعة تعليمه .
- ٢ - إن كان موظفا أو عاملا فقد تقدم زملاؤه وترقوا وهو قابع مكانه . ويمكن أيضا أن يحرم من العودة إلى وظيفته أو عمله .
- ٣ - إن كان تاجرا فقد أفلس تجارته ، ويمكن أن يحرم من مزاولة تجارته .
- ٤ - إن كان مزارعا فلن يجد أرضا يزرعها ، حيث وضعت تحت الحراسة أو صدر بها قرار استيلاء .

وسوف تشترك جميع الفئات المعفو عنها فى الآتى :

- ١ - الضعف الجسمانى والصحى ، والسعى المستمر خلف العلاج ، والشعور المستمر بالضعف المانع من أية مقاومة .
- ٢ - الشعور العميق بالنكبات التى جرتها عليهم دعوة الإخوان، وكراهية الفكرة والنقمة عليها .
- ٣ - عدم الثقة التى ستولد فى كل منهم عن الآخر ، وهى نقطة هامة لها أهميتها فى انعزالهم عن المجتمع وانطوائهم على أنفسهم .
- ٤ - خروجهم بعائلاتهم من مستوى اجتماعى إلى مستوى أقل نتيجة لعوامل الإفقار التى أحيطت بهم .
- ٥ - تمرد نسائهم وثورتهم على تقاليدهم ، وفى هذا تحقيق الإذلال الفكرى والمعنوى للكل ، لاختلاف السلوك بين البيت والخارج .
- ٦ - كثرة الديون عليهم نتيجة لتوقف إيراداتهم واستمرار مصروفات عائلاتهم .

النتائج الإيجابية لهذه السياسة

- ١ - الضباط والجنود الذين يقومون على تنفيذ هذه السياسة سواء من رجال الجيش

أو البوليس سوف يعتبرون فقه جديدة ، قد ارتبط مصيرها بمصير هذا الحكم ليحميه من أى عمل انتقامى فى المستقبل .

٢ - إثارة الرعب لكل من تسول له نفسه القيام بمعارضة فكرية للنظام .

٣ - وجود الشعور الدائم بأن المخبرات تشعر بكل صغيرة وكبيرة ، وأن المعارضين لن يتستروا ، وسيكون مصيرهم أسوأ مصير .

٤ - تلاشى فكرة ارتباط الدين بالسياسة تدريجيا .

والأمر مفوض لسيادتكم .

توقعات .

على صبرى صلاح نصر لواء سعد زغلول عبد الكريم

لواء حسن طلعت العقيد شمس بدران

ماذابقى منهم للناسخ

١ - الذى رفعت إليه المذكرة «الزعيم الملهم» قد حدث له ما حدث ، ولم يترك الحياة حتى جعل إسرائيل أقوى دولة فى المنطقة ، وجعل مصر تقع فى ذيل قائمة الدول العربية بعد جيوتى . ثم طردت من جامعة الدول العربية . والحديث عنه يطول .

٢ - السيد على صبرى بعد أن أوشك أن يكون رئيسا للجمهورية بعد موت الزعيم الملهم وقع مع الثعبان الأرقم أنور السادات الذى لدغه لدغة أودعته حيث كنا نقيم عشر سنوات ، وهو فى بيته الآن يلعب الكوتشينه ويشرب السجائر وينظر من النافذة، ويصر موكب الرئيس حسنى مبارك وأحشاؤه تغلى من الحقد والحسد، وما زلنا ننتظر موته حتى كتابة هذه السطور .

٣ - صلاح نصر حوكم فى محكمة الثورة التى شكلت برئاسة حسين الشافعى ، وظهر من المحاكمات أنه قد حول مصر إلى دار كبيرة للدعارة وأنه كان أكبر قواد على مستوى القمة .. كما ظهرت عمليات الكنترول التى كان يقوم بها السيد الوزير صفوت الشريف . وظهر للعالم أجمع أن ميزانية مصر كانت تصرف على تصوير الفنانات فى أوضاع مخلة بالآداب ، وأنه فكر فى التجارة بهذه الأفلام الجنسية فبدأ حياته نائرا وانتهى فناثا ثم حوكم وسجن . ووقف

- مرة في شرفة مستشفى القوات الجوية يصرخ في الناس أنه صلاح نصر ، وكان المارة ينظرون إليه بإشفاق وسخرية ثم ينصرفون ، ثم دخل عليه حرسه وضربوه ضربا شديدا وأعيد إلى السجن . ثم مات ولم يشعر بموته أحد ، وذاق من كأس المهانة والمرارة التي سقى منها الجميع . وقد ألقت الكتب عن فسادة .
- ٤ - سعد زغلول عبد الكريم . أهين وزال عنه الصولجان والهيكلان ، وبعد أن كان يفعل مايشاء باسم المباحث الجنائية العسكرية صدر أمر ولى النعم فعين في وظيفة دون مقامه رئيسا لسلح الحدود ، وفي اليوم الأول لاستلامه العمل دخل مكتب رئاسة السلح بعد أن أذلوه وألبسوه بدلة اللواء التي لم يعد يرتديها بعد أن ارتفع مقامه ، ووقف في وسط الحجرة ، وكانت مرآة أمامه فرأى الرتب على كتفيه فأدرك أى هوان صار إليه . وخلع الكاب ووضعته على المكتب ثم سقط ميتا من هول ماحدث له !
- ٥ - اللواء حسن طلعت طرده السادات ووضعته في السجن قليلا ثم خرج منه ، وسمعنا أنه صار يرتدى الجلباب الأبيض ويذهب إلى المساجد ، وعلى الأخص مسجد السيدة نفيسة ، وصار يهرب من لقاءه مرعوسوه لكثرة طلباته بعد أن كانت نظرته أمرا ، ورغبته شيئا واجب التحقيق . ومازلنا ننتظر موته حتى كتابة هذه السطور .
- ٦ - شمس بدران الذى كان يضع ساقا فوق ساق ، ويجعل الحذاء في وجه محدثه ولو كان برتبة لواء ، وشمس كما تعلمون عقيد ، رأيته في السجن يلبس الخيش ثم خرج وغادر البلاد ، وسمح له بذلك لأمر لانعرفها ، وقيل إن فيلما كان له قد قام بإخراجه السيد الوزير صفوت الشريف أيام كان يعمل بالإخراج السينمائى ، ولكن لمصلحة البلاد العليا لم يذكر شيء عن هذا الفيلم ، وقيل إنه فوجيء وذهل عندما علم بقصة هذا الفيلم ، ثم سافر إلى لندن وقيل إنه صار مليونيرا ، وعلمت بعد ذلك أنه يعيش على الإعانات في شقة بسيطة في لندن . ومازلنا ننتظر موته حتى كتابة هذه السطور .

* * *

ملاحظات حول المذكرة التي فُتحت يومًا للزعيم المرحوم للقضاء على الإخوان

واضح من صيغة المذكرة وأن من يجتمع لفحص حالة الإخوان ممن يتسمنون أعلى المناصب في البلاد ، وأنهم يجتمعون لهذا الغرض عشرة اجتماعات ، ويراجعون التقارير والإحصاءات ، ويدققون في البيانات، أن آخر ما كان يفكر فيه هؤلاء الناس هو مصلحة مصر وحسن إدارتها .
فإن نظرت إلى المناصب العليا التي اجتمعت تجدهم كما هو مبين :

- ١ - رئيس الوزراء .
- ٢ - رئيس المخابرات
- ٣ - قائد المباحث العسكرية .
- ٤ - رئيس مباحث أمن الدولة .
- ٥ - شمس بدران « وهو اسم ومنصب في آن واحد »
كل قيادة مصر تقريبا !

والبلاد على شفا حرب مع إسرائيل كما يقولون !
والجيش المصرى قد أذل اليمنيين ، واليمنيون قد ضربوه بالأحذية في تلك الجبال الجرداء الشاهقة التى لم يرها المصريون من قبل ولا فى منامهم .
يجتمعون للقضاء على الإخوان وتشريد أسرهم ، وتجويع بناتهم ، وسلب الدين والكرامة من أبنائهم ، بينما هم لا يقدرّون على انسحاب كريم أو غير كريم من جبال اليمن .

وهنا لا يملك الإنسان ألا يعقد مقارنة بين قوات الإنجليز التى احتلت مصر أكثر من سبعين عاما فلم تفعل فى تاريخها هذا كله ما فعلته القوات المصرية بشعبها المسكين وجيرانه العرب .

استطاعوا إرهاب مواطنيهم ، وتخاذلوا وفروا أمام أعدائهم وهم قليل بكافة المعايير الخاضعة للعلم والإحصاء
وليس لمتبع التاريخ وقارئه أن يجد هذا النمط العجيب من الحكام .

دولة تسخر كل قواها وطاقاتها من أجل القضاء على جماعة من الجماعات يمثلون قطاعا كبيرا من الشعب ، وكان «الزعيم الملهم» نفسه قد استغل عضويته بهذه الجماعة مطية كي يصل من خلالها إلى الحكم وقد فعل .

ولا أدري هل كان السيد على صبرى رائد الاشتراكية التي توفيت في عز شبابها بمصر - إلا قليلا - يجد الوقت ليقضيه في اجتماعات لبحث كيفية القضاء على أفراد جماعة ، ويفكر والعصاة التي جلس إليها في كيفية تزييف التاريخ وطمس معالم الدين ، وإعداد الخطط لفصل الدين عن السياسية وتغيير مناهج تدريس التاريخ الإسلامى .

تغيير مناهج الدين وتدريسه، ومناهج التاريخ الإسلامى وتدريسه ! وهذا أمر لم يفعله « كرومر » المعتمد البريطانى وخبره « دنلوب » والسبب فى ذلك أن الأخيرين كانا أصحاب دين مهما ملأهم التعصب والرغبة فى القضاء على الإسلام، وتحويل كل المسلمين فى مصر إلى المسيحية . ولكنهم استخدموا عامل الترغيب ، وتركوا الجماعات التبشيرية تعمل عملها وساعدوا، ولم يمثلوا ضغطا على المصريين فى ترك الإسلام .

تماما مثلما فعل الفاتحون المسلمون عندما فتحوا مصر وطردها منها من كان فيها من البيزنطيين ، تركوا الناس على دينهم ولم يرغبوا واحدا على ترك دينه ، والدليل على هذا « نياقة الأنبا شنودة » الموجود الآن ، والذي يفعل ما يشاء ويقول ما يريد ، ويطلب ويطلب ولا يفتح مسئولا واحدا فمه بكلمة يرد فيها على طلباته ، والله أعلم بما يدور فى الخفاء .

كان أولى برئيس الوزراء - إن كان حقا رئيسا للوزراء - أن يهتم بمشكلات جسيمة تمر بها مصر ، وأن يفكر مع « الملهم » فى سحب القوات من اليمن ، وأن يتركوا الشعوب فى حالها ، بدلا من انشغاله فى كيفية تشريد مواطنيه وتجويعهم وهم عدد كبير غير قليل .

وتحضرنى قصة حكاها أحد المطلعين على الأمور ، تقول إنه فى أوائل أيام الثورة عندما كان السيد على صبرى وزيرا لشئون رئاسة الجمهورية... نشرت مجلة « النيوزويك » صورته على الغلاف ، وفى داخلها كتبت كلمة عنه ، قالت فيها إنه الرجل القوى فى مصر .

ورأى ذلك أحد « الخباصين » وذهب وأخبر « الملهم »

وفي الصباح التالى جاء مايسى بالسيد على صبرى كعادته إلى مكتبه فوجد
صولاً من سلاح الطيران يقف أمام باب المكتب المقفول وقال :

– مافيش شغل النهاردة .

ورد عليه السيد على صبرى مدهوشا :

– لماذا ؟

وقال الصول :

– سيادتك فى أجازة .

وقال السيد على صبرى :

– إذن آخذ بعض الأوراق الهامة التى ينبغى النظر فيها .

وهم بدخول المكتب فمنعه الصول :

– ممنوع يافندم .

وخرج السيد على صبرى من مبنى الرئاسة – قصر القبة مقر الملك فاروق – وصار
يبحث عن سيارته فلم يجدها .

واقتربت منه سيارة فاخرة من سيارات الرئاسة ووقفت بجواره ، ونزل السائق وفتح
له الباب ، بينما نزل المرافق وتقدم منه بأدب :

– اتفضل يافندم ... أجازة سعيدة إن شاء الله .

وركب مايسى بالسيد على صبرى صامتا .

وغادرت السيارة قصر القبة .

وقال على صبرى متوجسا :

– الأجازة فىن ؟

ورد عليه المرافق فى تلىظ وظرف :

– فى بورسعيد يافندم .

واسترخى مايسى بالسيد على صبرى مضطربا فى مقعده ولكنه اعتدل :

– طيب نمر على البيت أحضر حقيبة .

ورد المرافق المدرب على هذه الأشياء :

– قد عملنا ترتيب كل شىء يافندم .

وفى دهشة قال على صبرى :

- أحضرتى حقيبة ملابسى ؟

- بعد خروجك بدقيقة واحدة .

وأخذت السيارة طريق بورسعيد ، وعلى صبرى يسأل والمرافق المهذب لايرد عليه بكلمة واحدة ، حتى يش فآثر الصمت .

وهناك أنزلوه فى مكان من الأماكن التى كانت قصرا لباشا ثم سرقوه ، وأدخلوه غرفة بها تليفون لايعمل ، ونافذتها لاتطل على شىء ، وأعطوه الحقيبة ، وواحد يقف على باب الغرفة يمنعه من الخروج ، فالطعام يدخل إليه فى مواعيده ، وملحق بالغرفة دورة مياه ، فما ضرورة خروجه إذن ؟

والرجل يسأل عن سبب هذا فلا يسمع إجابة ، يطلب الإذن فى مقابلة «الملهم» ، فيقولون له إن شاء الله ، وعندما أوشك على الانهيار أخذوه إلى القاهرة ليقابل «الملهم» .

وجلس فى الصالون ينتظر مقابلة «الملهم» لمدة أربع وعشرين ساعة ، ثم جاءه أحد العاملين بالرئاسة وقال له :

- «الملهم» يقول إن أعصابك تعبانة وتحتاج إلى راحة أسبوع آخر .

وخرجوا به ، وسأل مرافقه ليخفى اضطرابه :

- إلى بورسعيد ؟

ورد عليه المرافق بأدب وبرود :

- سوف نعرف المكان عندما نذهب .

وأخذوه إلى الإسكندرية !

وبعد أسبوع بدت عليه أمارات الانهيار مرة أخرى ، وعادوا به إلى رئاسة الجمهورية ، فالصالون ، فأربعاً وعشرين ساعة ، فظهر «الملهم» ومعه مجموعة من الصحفيين المصريين والأجانب ، ومنهم الذى كتب المقال فى النيوزويك .

ورأى السيد على صبرى «الملهم» فأسرع إليه وانحنى على قدميه يقبل حذاءه

وسخر منه «الملهم» قائلاً :

- أُمّال يقولوا عليك الرجل القوى .

وهكذا يصنع رجال الرئيس .. كل رجال الرئيس ...

بالطبع المقصود بالرئيس هنا هو الرئيس جمال عبد الناصر .
أما رجال الرئيس السادات فكانوا يصنعون بطريقة أخرى .

أما الرئيس حسنى مبارك فلم يصنع أحدا ، فقد التف حوله وسار فى ركابه
من تمت صناعته من قبل ، وهذا قد يفسر الكثير مما غمض على الناس .
على أى حال ليس موضوعنا هو عهد حسنى مبارك آخر حكام ثورة ٢٣ يوليو
فهذا سيتم بالتفصيل فى زمن لاحق قريب إن شاء الله .

فقاعدة التاريخ الذهبية فى مصر الحديثة والقديمة هو التأريخ لمن ماتوا !
ولايجوز الكلام عن ملك أو رئيس أو زعيم إلا إذا حمل لقب « الراحل » بجوار اسمه !!
نعم « الراحل » وليس « السابق » !

ولا يوجد فى تاريخنا الحديث رئيس حمل هذا اللقب « السابق » !

فمحمد نجيب - رغم أنه كان أول رئيس جمهورية لمصر الحديثة - قد تم سحب
هذا اللقب منه تماما كأن لم يكن ، ولم يذكر إلا يوم نعيه فى الجريدة ، فهو لقب
محرم على الأحياء ، ولا يلحق بأى اسم ، وظنى أنه لن يلحق بأى اسم حتى يقضى
الله أمرا .

وهذا أمر لو تعلمون عظيم !

ونعود إلى ما كنا فيه من هم مقيم .

كل قادة مصر يجتمعون للقضاء على ظاهرة التدين فى مصر ، والتدين على الطريقة
الإسلامية على وجه التحديد !
ماذا يمكن أن نقوله تعليقا على هذا ؟

ربما نحن عقلاء نستطيع أن نقلسف الأمور ، ونفهم طبيعة المستبد .
ولكن .. لو جاء من وصفهم بالكفر وحرب الإسلام فهل نستطيع أن نرد عليه ؟
لو جاء من ترمد وأطلق الرصاص وفجّر الديناميت ألم يقدم له هؤلاء الحكام المبرر
لهذا أمام أنفسهم على الأقل ؟

* * *

ونعود إلى الدولة وانشغالها بما يفيد أو مالا يفيد :
ها نحن أمام لجنة قد شكلت بأمر عال صادر من «الملهم»
رئيسها على صبرى .

وصعب على القلم أن يكتب عنه وصعب عليه أن يتركه أيضا .
فقد كان هو همزة الوصل بين الضباط و الأمريكان ، ليس كما قالوا للبلهاء
إنه كان يعرف الملحق الجوى العسكرى الأمريكى فذهب إليه صبيحة الثورة ليقول
له :

— أنا السيد على صبرى ، ولا تخافوا من شيء ، سوف نحميكم .
هذا ماررده بعض الكتاب الذين يفترضون فينا السذاجة وهم كذلك .
فالمسألة أبعد من هذا .. لقد كان هو المكلف بالتفاهم بين الضباط و الأمريكان .

بمعنى أنه لا بد من شخص ما يقوم بهذا الدور ، وهو دور شبيه بدور ساعى
البريد إلى حد كبير ، فهو يذهب إلى الضباط ويقول لهم الأمريكان يريدون كذا
وكذا على وجه التحديد ، ومن المؤكد أنه يتلقى هذا من موظف صغير ، وليس
من الملحق الجوى أو السفير ، وقد يتطور دوره قليلا ويتطوع فيعلق على ماتم
للأمريكان :

قد تم إنجاز هذا ولكن كانت هناك بعض الصعوبات ، أو يقدم بعض
الاقتراحات فى حدود ما يعلم أنهم يرضون عنه ويسير مع سياستهم وما يريدون .

وقد نافسه فى سنين الثورة الأولى بعض ضباط الصف الأول أشهرهم عبد
المنعم أمين الذى اجتهد فخرج عن النص فضاع فى بخار التاريخ ، ثم جمال سالم الذى
اجتهد أن يأخذ مكان «الملهم» من الأمريكان ، ولكنه لم ينجح فى ذلك لأن الأمريكان
كانوا قد مضوا قدما فى طريق صناعة الزعيم ، وهو ما يستلزم وقتا وجهدا ومالا ،
وهم « براجماتيون » يفكرون فى مصالحهم أولا وثانيا وثالثا ولا مكان للمجاملات
عندهم .

وغاية ما يمكن أن يقدموه لجمال سالم هو كأس من « الويسكى » الذى يفضل
ليحتسيه مع سعادة السفير كنخب القضاء على الإخوان المسلمين مثلا .
ولا يمشون معه فى اللعبة أكثر من هذا فهناك زعيم قد بدعوا فى صنعه بالفعل ،
وصارت خطتهم وأفكارهم واقعا لا يجوز التراجع عنه مجاملة لمخلوق أيا كان .

ولهذا كنت ترى السيد على صبرى يعذب الناس بوحشية فى السجن الحرى وفى مبنى البوليس الحرى وفى كل مكان حدث فيه تحقيق مع الإخوان ، من أجل أن يكون تقريره أكثر حركة وحيوية ، فلا يقول فيه قالت التقارير كذا وكذا ، بل يضيف إليها: وكنت أنا فى المكان أعذب وأقتل بيدي فاطمئنا .
وكان جمال سالم يحكم بالإعدام ، حكم على ستة بنفسه وأمر رؤساء الدوائر الأخرى بالحكم ، فحكم بالإعدام على أكثر من أربعين شخصا !!

وقد خاف الضباط من غضبة الشعب ، ومن أنهم لم يتمكنوا من القبض على كافة الإخوان فى مصر ، ولا يعرفون على وجه التحديد حجم الأسلحة المخبأة ومع من ؟ ومتى تستخدم ؟ حتى إن جمال عبد الناصر كان يقول بعصبية عندما علم أن رجال النظام الخاص قد تم القبض عليهم :
- وأين المليون شخص الذين كانوا يقولون الله أكبر والله الحمد فى ميدان عابدين ؟ لقد رأيتمهم وسمعتهم بنفسى ..

ولا يجيبه غير رجع الصدى ، فقد فعلت أجهزة الأمن غاية جهدها وساعدهم فى هذا خبراء من بريطانيا وأمريكا وألمانيا . وقد قيل إن صاحب حادثة المنشية أحد ضباط الجستابو الذين استعان بهم الضباط فى مطلع الثورة لترتيب القمع وتنظيمه .
خاف الضباط من إعدام الإخوان ، واعترض معترض ، وصارت همهمات مضمونها أنه يكفى الحكم عليهم بالأشغال الشاقة المؤبدة ، ونعذبهم مادما نحكم ونتمتع بملك مصر .

وقام جمال سالم وقال لمجلس قيادة الثورة :
- أنا أحكم بالإعدام وأنتم تخففون الأحكام ؟

وأخرج مسدسه وتوجه إلى جمال عبد الناصر وهو يهزه فى يده مجنونا :
- وقع بالتصديق يا ابن وإلا أطلقت عليك الرصاص .
وضحك جمال عبد الناصر ، ووقع مصدقا على أحكام الإعدام الأولى ، وهو يحاول التخفيف من غضبة جمال سالم .

وقام زملاؤه يأخذون منه المسدس فى رفق وهو يستشيط غضبا ، وبينما يجذبونه بعيدا عن الملهم - ولم يكن قد صار ملهما بعد - التقط دواة من الحبر

وقذف بها في وجه جمال عبد الناصر ، ووصف السيدة الجليلة والدته بألفاظ لم يغفرها له الزعيم بعدها أبدا .

أما السيد علي صبرى فقد تدرج في السلم حتى صار رئيسا للوزراء ، وهاهو يرأس لجنة مكافحة النشاط الدينى فى مصر .
ولنتظر إلى النشاط الدينى الإسلامى فى مصر اليوم لنعرف نتائج أعمال لجنته !
إن الظاهرة التى تعيشها مصر اليوم من فورة إسلامية منها المعتدل والهائج والمتطرف والضار والمفيد والواعى وغير ذلك . هى إحدى نتائج أعمال هذه اللجنة الموقرة .

انتشار الإخوان فى العالم الإسلامى والثراء المادى

والمفهوم أن رئيس الوزراء يرأس الوزراء ويدير البلاد، وله سياسة يعلنها على الناس ويدافع ، عنها ولو واجهته فى سبيل ذلك عقبات فهو يستقيل إن لم يستطع أن يذلل هذه العقبات . أما أن يرضى بأن يكون رئيس السقاة أو الطباخين فهو ما لا ينسجم مع أصحاب الكرامة والمروءة والشرف .
صارت الإدارة الحكومية تدور بقوة الدفع التى أسسها محمد على ومن بعده إسماعيل ، واهتم الحكام الجدد بالسلب والنهب والغنائم والتمكين للملهم فى الأرض .
ومنذ أن قامت الثورة لم تعد مهمة رئيس الوزراء هى السياسة وتنفيذ خطط الإصلاح والتنمية بقدر ما هى أساسية فى قهر الشعب والقضاء على رجولته ، والنظر يمينا ويسارا بحثا عن يبيعون له العمالة دون أن يعرف الطرف الآخر . ويخطب على صبرى فى المعهد الاشتراكى لتخريج المخبرين وكتبة التقارير ليس إلى أجهزة الأمن ولكن له من خلال التنظيم الطليعى فيقول :

— لابد لنا من أن نغير نمط سلوكنا وأن تتسم أخلاقنا بالاشتراكية .

ثم يركب سيارته التى يعادل ثمنها ثمن جميع الكوادر المخبرية التى جمعوها من كافة أنحاء القطر . مهندسين وأطباء ومحاسبين ومعلمين .
يعلمونهم التصنيف حسب إشارة الدليل الذى يستخدم النظارة ليعلمهم النعمة المطلوبة ، ويحقق التناغم المطلوب بين القاعدة العريضة والقيادة الملهمة الرشيدة ، وسائر ما كانوا يقدمونه لنا من كلام .

ويضبط السيد علي صبرى وهو يهرب من الجمارك إحدى عشرة سيارة نقل بأشياء ومعدات جاءت معه من الخارج ، ويطرد من الحكم .

وهو لم يضبط ، فهو يفعل هذا طول الوقت ، وكل من معه من الاشتراكيين الكبار يفعلون هذا ، ولكن شاءت إرادة الملهم بطرده ومأسهل السبب .
ويومها يقف كبير المطبلين والمزمرين ويقول في صدر صحيفة الأهرام إن أحد موظفي مكتب السيد على صبرى هو الذى فعل هذا ، ونظرا لدقة الموقف فقد وضع السيد على صبرى استقالته بين يدي «الملهم»!
ولم يأت خبر بعد ذلك هل قبلها ؟ أم رفضها ؟
الملهم أن من يسمى بالسيد على صبرى اختفى حيناً ليس قليلاً من الوقت .
ثم عاد بعد ذلك .

وليس أمام «الملهم» خيار ، فهو يتعامل مع مجموعة لا تتغير ولا يعرف غيرها ، وطبيعة نظامه يفرض عليه هذا فهو يعد واحداً ويضع غيره ثم العكس ولا تخرج هذه الحركة عن هؤلاء الأربعين الذين يعرفون سر المغارة .
وجاء «الملهم الثانى» بثمانين ، وكانت حركته أكثر حرية .

أما «الملهم الأخير» فلا يعرف غير أربعة ، ولا ينبغى الكلام عنهم قبل الأربعين !
والكلام عن الوزراء ورئيس الوزراء يطول ، فهم فعلوا كل شيء غير ما هو منوط بهم وهو حكم البلاد وتعميرها .

وكانت مهمتهم باختصار السرقة والنهب والتمكين للملهم فى الأرض .
وأحاديثهم كثيرة ومشتهرة وتكتب فيها الكتب .
وكان «الملهم» يتعامل مع الوزراء مباشرة إذا أراد ، متجاهلاً رئيسهم ، ومرة قال له أحد الوزراء ولعله لم يكن يعى اللعبة جيداً على أثر توجيه ما :
- ولكن السيد على صبرى يقول :

ولم يتركه «الملهم» يكمل عبارته بل قاطعه -----
- إيه على صبرى ده ؟ ده باشكاتب عندى .. ده مخزنجى .. ياللا امش اعمل
الى قتللك عليه .

وانصرف الوزير يهز ذنبه اضطراباً .
هذه هى لعبة السياسة والحكم فى مصر الثورة .
ومن لا يصدق فلينظر إلى البلاد اليوم وما آل إليه أمرها .

ومن اللجنة كان رئيس المخابرات صلاح نصر ، وهذا له فصل خاص لأهميته وتفرد في بلاد العالم الثالث والرابع والخامس .
ومنها سعد زعلول عبد الكريم رئيس المباحث الجنائية العسكرية .
والمباحث الجنائية العسكرية جهاز عجيب غريب لا مثيل له في أى مكان من بلاد الدنيا لغرابته وصلحياته التى لا حدود لها .

وهى فكرة نبتت في رأس شمس بدران أحد أعضاء اللجنة التى شكلت للقضاء على دين الإسلام في مصر . وتشكلت في أول الستينيات ، عندما همس بها في أذن المشير وهما يدخنان الحشيش كما قالوا والعهد على الراوى .

لقد وجد شمس بدران أن بالبلد المخابرات العامة ، والمخابرات الحربية ومخابرات رئاسة الجمهورية ومباحث أمن الدولة ، ووزعت الغنائم والسلطة على أجهزة كثيرة ، فلماذا لا يكون له هو الآخر جهاز مثل هؤلاء ؟

وقد كان .. أخذ الإذن من للمشير وكان لايرفض له طلبا ، ولايدرى ماذا يفعل على وجه التحديد ، وكانت المباحث الجنائية العسكرية .

وكل الأجهزة التى ذكرت غيرها كانت لها مهام محددة ، صحيح أنها كلها تصب في المحافظة على « الملهم » من المؤامرات الوهمية ، ولكن كان لكل منها عمل ما يعملونه أو يتظاهرون بعمله .
إلا المباحث الجنائية العسكرية .

وقد حكم شمس بدران مصر من خلال هذا الجهاز العجيب الذى لم يخلق مثله في البلاد .

وانطلقت « المباحث الجنائية العسكرية » تعبت في الأرض فسادا ، وتفعل ما تشاء ولامعقب لحكمها .

المخابرات العامة لها مقرها في كوبرى القبة حيث يعذبون الناس .
مباحث أمن الدولة اتخذت لها مقرا مختارا هو سجن القلعة .

واختار شمس بدران السجن الحربى مقرا للمباحث الجنائية العسكرية حيث التعذيب بضراوة لمجرد شهوة التعذيب .

وتدخلوا في كل شيء ، وصارت صلاحياتهم لا يعرفها أحد لأنها غير مكتوبة أو محددة بقرار ، فيكفى أن يريد شمس أو سعد شيئا فيكون .

وكانت لهم في عهدهم الذهبي قضايا مشهورة فهم مثلا يقبضون على موظفي هيئة النقل العام ويعذبونهم بحجة عدم انتظام العمل .
ويقبضون على بعض التجار لأسباب تموينية .

وعلى بعض المديرين في المصالح الحكومية بحجة أن هناك مختلسا صغيرا سرق خمسين جنيها .

وأذكر واحدا اسمه « زكريا بهنس » وكان يعمل مديرا في الهيئة العامة لتنمية الصادرات ، وكان لي بعض الأصدقاء هناك ، وكنت أتردد عليهم بين الحين والآخر للزيارة ، ومرة أخبروني أن « زكريا بهنس » قد أطلق على نفسه الرصاص .

– لماذا ؟

– أحد الموظفين تحت إدارته اختلس مبلغا فقبضوا عليه .

– من الذى قبض عليه ؟

– المباحث الجنائية العسكرية .

– وما المباحث الجنائية العسكرية ؟

وكانت النظرات حائرة لا تجيب فقد كانت وليدا جديدا ، ولكنه ولد عملاقا في تسلطه وتجبره ، وقد رأيت ذلك بنفسى أثناء استضافتهم لى .

– وكيف أطلق النار على نفسه ؟

– أخذوه وعذبوه عذابا شديدا وهو مدير عام ولا يعرف تفصيل هذه الاختلاسات ، ثم أطلقوا سراحه بعد أن وعد بإجراء تحقيق وضبط المختلس ورد الأموال .

وجاء مضطربا بالأمس القريب وسلم الزميل رمزى محمود المبلغ الذى اختلس من شخص لم يعرف ، ثم دخل مكتبه وأطلق النار على نفسه .

– وما دام قد ردَّ المبلغ فلماذا قتل نفسه ؟

وقال لى واحد من الجالسين :
- أنا آخر من رأيته قبل الحادث ، أخبرنى أنه أهين إهانة لم يتصور أنها تمر
عليه فى حياته كلها .
ويمضى هذا الصديق فيقول :

- وبعد الحادث بدقائق وقبل أن ينقل من الهيئة جاء ضابط المباحث الجنائية
العسكرية وسأل عنه وعرف ما حدث .

وقلت له بلهفة :

- وماذا قال ؟

وأخبرنى هذا الصديق قائلا :

قلب الضابط وجهه احتقارا فى الواقفين ، وكانت جثة زكريا خارجة على نقالة فى
هذه اللحظة بمعرفة رجال الإسعاف وقال .. حمار .. لقد جئت لأخبره أننا قد أغلقنا
الملف وحفظنا التحقيق .

وتقدم رمزى محمود وسلمه النقود التى أعطاها له زكريا بهنس قبل أن يقتل
نفسه ، ووضعها الضابط فى جيبه وانصرف .

وسألت :

- كم كان المبلغ ؟

- ألفين من الجنيهات .

- وهل كتب بها إيصالا أو دونها فى

وضحك الجالسون رغم حزنهم على صديقهم الذى انتحر .

كان شمس بدران يريد أن يصنع لنفسه جهازا قويا كبيرا يحكم به مصر وكان
له ماأراد . وكان يدرّبهم على العمليات الصغيرة فى كافة أجهزة الدولة ابتداء من
الجيش وانتهاء إلى وزارة التموين .

وكان صلاح نصر يكرهه كراهية عمياء ، فقد كان يتميز عنه بجهاز مخابراته ،
كان الاثنان خادمين عند المشير ، وهماو ذا شمس يصنع جهازا يفوق جهاز المخابرات
ويتغلب عليه .

وكان شمس بدران يمهد لوضع هذا الجهاز الجديد فى تجربة كبيرة يثبت بها وجوده ويبرز أهميته لدى « الملهم » والمشير ، ومن ثم فلا يتسنى لأحد من بعد أن يدق له إسفيناً

وكانت التجربة الكبيرة المثيرة التى دفع بها شمس بدران جهاز المباحث الجنائية العسكرية للتفوق والامتياز هى تجربة الإخوان المسلمين ونكبتهم عام ١٩٦٥ .
اشترك الجميع فى وزرهم ، ولكن الوزر الأكبر يقع على عاتق الجهاز الجديد الذى ولد عملاقاً .

وتأكدت شرعية المباحث الجنائية العسكرية بعد تجربة الإخوان .
ثم أرسلوهم إلى حرب الإقطاع والإقطاعيين .

وكما يفعل أصحاب العصور الوسطى ذهبوا إلى قرية وألبسوا كبيرها ملابس النساء وزفوه فى طرقاتها وأرغموا الناس على ضربه وإهانته وهذا الكبير يصيح كل خطوات بأعلى صوته .

— أنا مرة ... أنا ... أنا ...

والضباط العظام على الخيل يضحكون ويتغامرون .
ورحم الله « كرومر » فلم يفعلها فى دنشواى .

وكان فى اللجنة حسن طلعت مدير مباحث أمن الدولة فى ذلك الوقت وهو أقلهم شأنًا وقيمة وربما كان يكتب محضر الاجتماع أو يأمر لهم بالشاى والقهوة ، فهو — بعيداً عن لاطوغلى وبين هؤلاء الجبابرة الذئاب — ليس سوى فأر صغير .

والمواطن المصرى المسكين موضوع الاجتماعات العشرة صار حاله أكثر بؤساً ، فقدما كانت هناك جهة واحدة تقبض عليه إن خرج عن القانون أو اشتبه فى ذلك وكان اسمها البوليس ، أما اليوم فصارت الجهات التى لها حق القبض عليه دون سبب كثيرة ومتنوعة ، ولم يكن المواطنون أيامها يعرفون أسماء كل هذه الجهات .

وكنت فى تلك الأيام أعمل فى وزارة الزراعة ، وجمعتنى جلسة مع أحد العمدة المساكين الجهلة ، وكان يتعامل معى فى ارتياب وحيلة ، ولما اطمأن إلتى سألته عن

سبب هذا الخوف منى فقال هامسا رغم عدم وجود أحد :
- ظننتك من الذين يقبضون على الناس .
- أنت تعلم أننى أعمل فى الوحدة الزراعية .
وضحك العمدة ضحكة الواثق الخبير وقال :
- لقد أعطت حكومة الثورة الحق لكل وزارة بالقبض على أى مواطن .
ألم تسمع عن مباحث التموين ؟
- بلى ولكن الأمر يختلف مع وزارة الزراعة .
ونظر إلى بإشفاق وقال :
- أنت غلبان .. فى هذه الأيام خذ حذرك من أى إنسان .

* * *

وكان من الطبيعى أن يختفى أحد المواطنين فترة من الوقت ثم يعود ولا يتكلم
عن طبيعة المكان الذى كان فيه ، ولم يكن أحد يسأله عنه .
فكل المواطنين متهمون بتهم لا يعرفونها . وهم يخالفون قوانين لم يعلنوا بها ، وعليهم
إثبات ولائهم كل لحظة ، والدين أمر كره لا تقبله أمريكا ولا ترضى عنه روسيا .
والناس فى حيرة لا يعرفون ماذا يفعلون ، فهم يصفقون ويطلبون ويزمرون
ورغم هذا يقبض عليهم ويضربون ويهانون .
وهم حتى اليوم يعملون هذا ولكن بصورة مختلفة ، رغم أنهم قد أباحوا حرية النباح
وهو أمر خطير لا يفهم أحد مغبته ، ولكن نبأه يأتى بعد حين ، فعندما يتكلم الإنسان
بما يشاء ، ويحرم تماما مما يريد ، يحدث هذا تراكما كثيفا ينذر بتغير النظام ونزول
الستار بنهاية مأساوية دموية مؤثرة ، وهو المتوقع فى حين قريب . والظن أنه ليس
جهلا أو تخطيطا من الذين يقومون على تنفيذ هذا ، بل هدف واضح المعالم لمن صنعه ،
يصلون إليه فى أجل هم بالغوه .

أما رئيس المخابرات صلاح نصر فحديثه يطول .

وقد تضافرت كل هذه الأجهزة عن عمد وسبق إصرار وترصد على تسليم مصر
عارية مكشوفة قد نزع عنها ملابسها الداخلية على رمال سيناء المحرقة فى يونيو
عام ١٩٦٧ .

الفصل الثالث عشر

”ما أغنى عني ماليه.. هلك عني سلطانيه“

حكاية صلاح نصر

﴿ وأما من أوتي كتابه بشماله فيقول يا ليتني لم أوت كتابه . ولم أدر ما حسابه . ياليتها كانت القاضية . ما أغنى عني ماليه . هلك عني سلطانيه . خذوه فغلوه . ثم الجحيم صلوه . ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعا فاسلكوه . إنه كان لا يؤمن بالله العظيم . ولا يحض على طعام المسكين . فليس له اليوم ما هنا حيم . ولا طعام إلا من غسلين . لا يأكله إلا الخاطئون . ﴾

الحاقة : ٢٥ - ٣٧



من أقوال اعتماد غزير شيد

كنا نسمع الكثير عما يفعله سادة البلد وكيف استباحوا كل شيء وملكوا كل شيء ولا معقب لحكمهم إذا حكموا ، ولا يوجد من يحاسبهم إذا صرفوا .

كانت كل العمليات المتعلقة بالمخابرات سرية وحساباتها أيضا سرية ، وقد حكيت في « البوابة السوداء » ماقصه علينا محمود نصر شقيق صلاح نصر ، وكيف كانوا يذهبون إلى أوروبا لصرف مئات الألوف من الدولارات لشراء مايشاعون . هو قال مليون دولار في « السفرية » ! ويتم الصرف تحت حساب عملية لها اسم كودى لايحوز أن يطلع أحد على حساباتها ، لأهميتها وخطورتها ، ولضمان السرية . وسلام عليك أيها الجهاز المركزى للمحاسبات !

وأذكر أننى سمعت مرة سيادة العقيد شمس يتحدث مع شخص آخر لا أعرفه ، وكانا يتمشيان بجوار الفسقية الشهيرة فى السجن الحربى ، وكان الوقت شتاء ، وعويل السياط والكلاب يأتیان من الخلفية فيضفيان جواً رومانسيا على الحديث . ويبدو أنه - أى شمس بدران - كان يتحدث إلى أحد أصدقائه قد جاء إلى زيارته فى عرينه ، وكل ماأذكره أنه كان متأنقاً يرتدى ملابس فاخرة ويبدو ودوداً لطيفاً رغم مايرى ويسمع .

وكان الوقت ظهراً والعقيد شمس يعرض عليه أن يصحبه الليلة للعشاء . وأين يكون هذا العشاء ؟ فى مطعم مكسيم الشهير بباريس ! وقال له شمس :

- سوف نتعشى، وأنا حجزت بعد العشاء فى « المولان روج » ونسهر سهرة ظريفة ، وسنأتى غدا قبل الظهر علشان أولاد الكلب دول . وأشار ناحيتنا !

وكان الحديث غريباً عجيباً لا يكاد يصدق . واعتذر ذلك الرجل ، فهو مرتبط هذه الليلة على العشاء ، ولعله كان عشاء فى لندن أو روما أو أية عاصمة أوروبية أخرى . يخرجون بالطائرة من مطار ألماظة الحربى أو أى مطار يعجبهم، فهم أصحاب البلد .

ومعهم قواد يحمل النقود ويشرف على أن تتم السهرة في جو بديع لطيف ، بعيداً عن التحقيق مع أولاد الكلاب – كما سمنا – وعن صراخهم وعن عويلهم ، والموتى الذين يتساقطون بين الحين والآخر .

وسيادة العقيد أعصابه متعبة ويريد أن يروح قليلاً عن نفسه .
ولتحيا الاشتراكية ، ولتبق حقوق العمال والفلاحين مقدسة إلى الأبد . وصار شمس بدران يلح على صديقنا هذا في الذهاب معه إلى باريس للعشاء وهو يعتذر ويقول :
– إنت عارف يا شمس أنا مائتأخرش عنك ، ولكن ساحبني أنا مرتبط .
وكننت أسمع الحديث وكأنه فصل من المسرح العبثي لبريخت .
هل هذا معقول أو جائز ؟
لقد كانت سياسة الدولة هكذا !

هؤلاء هم حرس النظام ولايسأل عنهم أحد ، ولا يراقبهم مخلوق ، وليس هناك من يناقشهم الحساب ، وهم فجرة فسقة لادين لهم ، ظلمة يأكلون المال الحرام من كد الفلاح المسكين ، والمواطن الذى يقف ساعات طويلة في ذلك الوقت حتى يأخذ كيلو من الأرز .

ومرت الأيام وخرجت من المعتقل ، وأنعم الله عليّ وذهبت إلى باريس لأول مرة في زيارة عمل ، ودعنتى الشركة المضيئة إلى العشاء في مطعم « مكسيم » .
وتذكرت الآية الكريمة ﴿ وسكنتم في مساكن الذين ظلموا أنفسهم وتبين لكم كيف فعلنا بهم وضربنا لكم الأمثال ﴾

واعذرت عن الذهاب إلى هذا المطعم ، ورجوت أن يكون العشاء في مكان آخر، وأجابونى إلى طلبى مشكورين .

وأثناء العشاء في أحد المطاعم الفاخرة في غابة بولونيا حيث يقوم على الخدمة جيش من البارونات وأصحاب الألقاب الرفيعة أو هكذا تظنهم من فرط أدبهم وأناقتهم وفخامة المكان وروعته ، صرت أتحسس الكلام سائلاً عن تكلفة الوجبة في مطعم مكسيم ، وفهمت أنها تساوى عشرة أضعاف مثيلتها في هذا القصر الذى نتناول فيه عشاءنا !

وازداد يقينى وإيمانى بالله سبحانه وتعالى وعدالة .

وفهمت لماذا مثل الله سبحانه وتعالى بهؤلاء هذا التمثيل البشع ، وكيف جعلهم عبرة لمن شاء أن يعتبر .

وأعود إلى إلى « الفسقية » في فناء السجن الحرى أمام المكاتب .

وشمس بدران يلح على زائره وهو يعتذر .

وجاء من يقول للعقيد :

— احنا جاهزين ياافندم .

وقال شمس :

— طيب .. الواد ... (وذكر اسما لأذكره الآن) لسه مااعترفش ؟

— لسه ياافندم .

— قول لحسن خليل إني عاوز آجى بكره ألاقه ميت .

وكأنما تذكر شيئا !

— آه .. دا حسن خليل جاى معانا .. طيب مش مشكلة بكره يعدلها ربنا .

نعم .. هكذا ! بكره يعدلها ربنا !

هو مسرح اللا معقول لبريخت ، وكانت موضته في تلك الأيام .

كل حارس من حرس النظام يفعل مايشاء في موقعه ، ويسخر كل الإمكانيات التي تركتها أسرة محمد على لتحقيق مآربه ولذاته وشهواته ، وليذهب الشعب بعد ذلك إلى الجحيم .

ليس عندنا مانفعله لهم أكثر من هذا !!

هذه الأشياء قد عاينتها بنفسى وسمعتها بأذنى، لهذا لأتعجب من تلك الوقائع التي أقرأها في التحقيقات التي أجريت حول انحراف صلاح نصر ومن معه من الرجال العظام ، ومنهم من يجلس على كراسى الحكم الآن .

فهم ذرية بعضها من بعض ، وهذا ما أنبتته الشجرة الخبيثة ، ولم يبق لها غير أن تجث من فوق الأرض فمالها من قرار .

وفي أقوال اعتماد خورشيد^(١) الكثير والكثير الذى حذفناه لأنه تجاوز حد

(١) تم حذف الأقوال والتحقيقات التي تمت معها ومع السيد الوزير صفوت الشريف بمعرفة محكمة الثورة حول عمليات الدعارة الوطنية لصدور قانون سرى بمنع هذا .

البذاءة وما ينبغي أن يقرأه أحد ، ولهذا قد حذفت منه الكثير لبشاعته وأثره الضار على أخلاق الشباب والشيوخ أيضا .

وفي أقوالها تجد نفسك تنساب مبهورا مسحورا غير مصدق في سراديب الشيطان .

محكمة صلاح نصر والخبرات

الخبرات في كل بلاد العالم لها عمل محدود معروف وتقوم بخدمة جليلة لبلدها ، وتظهر نتائج هذه الخدمات - وقيمة هذه الجهود في الحروب ، فهي تجمع المعلومات عن العدو وتقدمها للدولة ، حتى يتم التصرف بمقتضاها .

وهي تعمل أيضا على مكافحة نشاط تجسس الأعداء في أرض الوطن وفق نظم متقنة وأساليب علمية وإتقان في العمل وتفهم له أولا وأخيرا .
هذا ما هو قائم في كل بلاد الدنيا إلا مصر .

فقد كانت الخبرات مهمتها الرئيسية هي السلطة ، والهيمنة على رئيس الدولة وخداعه وإفهامه أنه بلونهم يموت ولا يستمر نظامه شهرا كاملا .

أما مسألة جمع المعلومات عن العدو وتقديم ما يفيد لمن يهمهم الأمر فيعد من الأمور الثانوية تماما قد يأتي وقد لا يأتي وإن أتى لا يمكن الاستفادة منه لأن الدولة ليست مهية للحكم وحماية المجتمع ، بقدر ما هي مهية لخداع الحاكم وسلب أكبر قدر من الغنائم وضرب المواطنين والقضاء على الحركات الإصلاحية وإعدام أصحابها ، وتجريد الوطن من كل داعية أو صاحب رأى ، وهذا ليس كلاما إنشائيا يقال، ولكنه واقع عشناه تدعمه الحقائق والوقائع التي ظهرت أثناء محاكمة نصر في قضية ما يسمى بانحراف جهاز المخابرات .

وهذا الكلام مضحك ، لأن « الملهم » يعرف أن جهاز المخابرات منحرف ، فما معنى محاكمة رئيسه وأعضائه فجأة ؟

السبب في هذا أن « الملهم » اكتشف أن ولاء رئيس المخابرات - صلاح نصر - ليس له ولكن للمشير الذي قضى عليه بالسم - كما قالوا - في صيف سنة ١٩٦٧ بعد عار يونيو .

وأراد«الملهم»أن يؤدب أعداءه وأن يبدو طاهرا نقي الثوب ، وأن يعطى الأمل للناس في أن الهزيمة لم تحدث بل هو النصر ، بدليل وجوده وأنه يحاكم المنحرفين أمثال صلاح نصر وصفوت الشريف وغيرهم من الذين أساءوا ، وأنه بعد التخلص من هؤلاء الأعداء سوف نصل إلى قلب إسرائيل ويعود الطبل والزمير من جديد .

لم يفعل جهاز المخابرات شيئا في حربنا مع إسرائيل ، وهى القضية الرئيسية التى كان من المفروض أن ينشغل بها ، والدليل على ذلك أننا عندما ضربنا فى يونيو سنة ١٩٦٧ تبين لنا أنه ليست لدينا أدنى فكرة عن إسرائيل ، ولا توجد أية معلومات عن العدو .

أو فليتفضل من يخبرنى ماذا قدمت المخابرات العامة للدولة من معلومات مفيدة كانت لها قيمة فى حرب يونيو أو فى أى حرب أخرى ؟
ولعل قائلا يقول لى حكاية رأفت الهجان !

فأقول له وماذا فعل رأفت الهجان ؟ إن هو إلا عميل زرعت المخابرات المصرية فى إسرائيل ، وكان ذلك سهلا فى هذا الوقت ، وكان يكتب لهم بعض تعليقات الصحف الإسرائيلية وأخبارها ، وهو أمر يستطيعه أى إنسان من كشك صحف فى ميدان الجمهورية بباريس ، أو عند ماربل آرشى فى لندن .

واستمر على هذا الحال أقل من عام ، ثم صار مواطنا إسرائيليا عاديا ، ونسى كل شئ ، وعاد إلى مصر بعد الانفتاح وانهاء حرب أكتوبر للتجارة والبترول . ومن عنده كلام مفيد غير هذا فليتفضل مشكورا لتتوينا وتنوير الشعب .

أما الكلام المفيد عن مخابرات صلاح نصر فهو ضرب الحركات السياسية وعلى الأخص الإسلامية منها مثل الإخوان المسلمين ، وإنتاج الأفلام الجنسية للممثلات وكبار رجال الدولة ، وتعدى هذا إلى شخصيات عربية وغير عربية كبيرة جدا تصل إلى رموس بعض الدول .

وهو أمر يجرمه الدين ويأباه الشرع ويؤذن بخراب العمران ..
وقد حدث للأسف فليس هناك خراب أكثر مما نعيش فيه الآن .

يقوم السيد الرئيس بافتتاح الكوبرى ويصوره التلفزيون ، وبعد أيام نجد

الكوبرى كأنه قد صنع من « عجين » ويغلق المرور ويعاد إصلاحه من جديد ليفتحه الرئيس مرة أخرى في العام الذى يليه .

ومثل بسيط .. سور حديقة الحيوانات الذى أقامه الخديو إسماعيل منذ أكثر من مائة عام ، هل تستطيع أية شركة أن تقوم على بنائه الآن بعد التقدم الهائل فى العلوم والتكنولوجيا ؟ الإجابة لا .

لأن الظلم والفساد يؤذنان بخراب العمران كما قال العلامة ابن خلدون . وهذا ماحدث .

والسبب فى ذلك هو النظام الذى وضعته الثورة ولازالت بقاياها حية، وهو نظام لايسمح بالتقدم والازدهار، بل هو يودى بالمجتمع إلى الخراب والموت ، ونحن نسير فى هذا الطريق مالم تتداركنا رحمة الله . لأننا كشعب لايمكن لنا أن نصنع شيئاً . لماذا ؟ هذا سؤال شرحه يطول .

والغريب أن الذين يحكموننا الآن هم نفس الرجال الذين تتلمذوا على مدرسة « الملهم » سواء من المخابرات أو التنظيم الطليعى أو فلول الضباط الأحرار ، ولا تجد موقعا يخلو من واحد من هؤلاء .

ولن أتكلم كثيرا عن صلاح نصر وعهده وما فعل بمصر، ولكنى أسوق نماذج من التحقيقات^(١) التى أجرتها محكمة الثورة التى شكلها « الملهم » فى عام ١٩٦٨ لمحاكمته ومن معه ، وكان يقوم بالتحقيق وكلاء النيابة ورؤساؤها الذين حققوا معنا فى قضية الإخوان المسلمين بالسجن الحرقى ، وشتان ما بين القضيتين ! ونموذجا من التحقيق المرفق مع السيد صفوت الشريف وزير الإعلام الحالى ، وكان الذى يحقق معه هو السيد عبد السلام حامد المدعى الاشتراكى الحالى .

ولم يكن يومها صفوت الشريف وزيرا ، بل كان عمله رئيس قسم المندوبين والتصوير الذى يحرمه الدين ويتنافى مع النظام العام والآداب ، وما كان له أن يكون وزيرا للإعلام ، ولكنه بلد قد ضاع فيه الأدب والاحتشام .

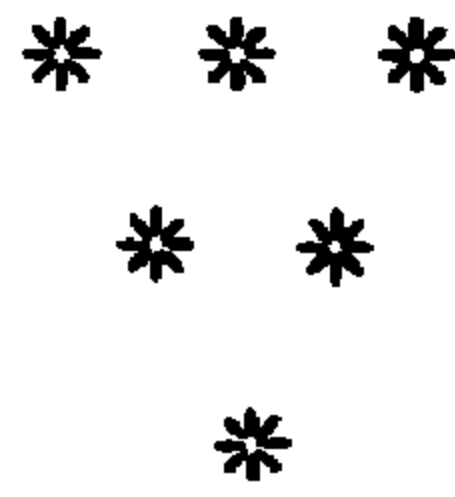
وما كان أيضا لعبد السلام حامد أن يكون مدعيا اشتراكيا، فقد كان يقوم

(١) صدر قانون سرى لحماية الوزراء والكبراء من نشر نشاطهم الوطنى أيام كانوا يقومون على الحراسة بطريقتهم، الأمر الذى حذفنا بسببه عدة فصول والكتاب مائل للطبع « يستخفون من الناس ولايستخفون من الله وهو معهم » (المؤلف)

بتعذيب الإخوان المسلمين في السجن الحرى .
و كنت من الشهود على ذلك .

ولكن هل نتوقع من النظام أن يفعل الصواب ؟
لانتوقع هذا ..

فلو كانوا يسرون على بصيرة ويتجنبون الخطأ لما كانت في مصر مشكلة ،
ولقدنا العرب والمسلمين ، ولكان رئيسنا هو رئيس العالم الإسلامى كله .
فهو نظام صنعتة ظروف وعوامل صارت أكثر تركيياً وتعقيداً من أن يحلها الكلام ،
ونحن نعيش سنوات التيه، ليس في صحراء سيناء، ولكن في سراديب الشيطان .



الفصل الرابع عشر

”أَنِّي يَحْيَىٰ هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا“ ؟

﴿ أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّىٰ يُحْيَىٰ هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ فَانْظُرْ ﴾

البقرة: ٢٥٩



﴿ أو كالذى مر على قرية وهى خاوية على عروشها قال أنى يحيى هذه الله بعد موتها فأماته الله مائة عام ثم بعثه قال كم لبثت قال لبثت يوما أو بعض يوم قال بل لبثت مائة عام فانظر ﴾ البقرة: ٢٥٩

عصر الانحلال

كانت ثورة ٢٣ يوليو حلم الجماهير قبل أن تقوم وقد أيدها الناس جميعا عندما قامت ، وكانوا يحلمون بمستقبل أفضل والنهوض بالبلاد إلى أعلى مقام ، وكانت لدى مصر والمصريين - وما زالت - المقومات لتحقيق هذا الهدف العظيم . ثم أجهض هذا الحلم الجميل الذى كان بمثابة نقلة أو طفرة فى التطور . أجهضه الصراع بين الثوار حول السلطة ، بين محمد نجيب وجمال عبد الناصر الذى لم يدع وسيلة غير شريفة إلا اتخذها واعتمدها فى صراعه مع محمد نجيب . وكذلك فعل مع الإخوان المسلمين ! وأدت هذه الممارسة إلى اعتماد الطرق غير الشريفة فى التعامل مع الخصوم ، كما كانت الخصومة هنا منشؤها خشية المناوئة والاستئثار بالسلطة . فعندما ذاق عبد الناصر طعم السلطة وجلس على كرسي فاروق قدر فى نفسه أن يبقى عليه حتى يموت ، واستطاع ذلك . وهذا هدف فى حد ذاته جعله نصب عينيه ولم يحد عنه مطلقا . وفى سبيل تحقيق هذا الهدف لا بد من اتباع الوسائل التى تحققه وتحافظ عليه . وكل ما عدا ذلك يصير شيئا ثانويا لا أهمية له . وهناك فرق كبير بين أن يكون هدف الحاكم هو النهوض ببلده ، وحفظ حقوق المواطنين وكرامتهم ، وإعطائهم أكبر قدر ممكن من الحرية ، وبين أن يكون هدفه هو البقاء على كرسي الحكم والقضاء على المعارضين ، فإن كان الأخير هو هدف الحاكم فسوف يكون ذلك بالتأكيد على حساب الأمة والشعب . وبمقدار بقاءه فى الحكم يكون تأخر بلده وتخلفها ، وضياح المعالم الرئيسية لشخصية المواطن ، ومن ثم لا يكون إلا أداة فاسدة متخلفة تضر ولا تنفع، وهذا ما حدث لمصر ..

جاء عبد الناصر وكان هدفه هو البقاء فى الحكم !
وورث من جاء بعده هذا الهدف !

وصار جهاز الدولة كله يدور حول هذه النقطة !
فأى قانون وأى تشريع لابد أن يكون له صلة ما بهذا الهدف .
ويصير النشاط الإنساني كله داخل المجتمع والدولة مرتبطاً بهذه الغاية، ومع مرور
السنين يفسد المجتمع فساداً يصعب معه الإصلاح ، بل ويستحيل .

وليس من الأهداف المشروعة أو المعقولة إبقاء حاكم فى الحكم ، بغض النظر عن
أى شىء آخر ، ودون الأخذ فى الاعتبار مصلحة البلاد والمواطنين
فالحاكم يبقى مادام صالحاً ، وبإرادة الناس الحقيقية وليست المزيفة .
وإن كان يريد البقاء بإرادته هو فعلى الدنيا السلام وبالناس المسرة .
وقد ذهب هذا العصر ، ولم يبق منه إلا دول قليلة وبعض المجتمعات المتخلفة ومنها
مصر . مصر التى أعاد تشكيلها عبد الناصر على نمط مزر مهين .
وهى مصر التى يعيد تشكيلها التاريخ والإرادة المحتقة عبر برنامج عظيم من القهر
والقمع والاستبداد والفساد .
والمؤكد أن عصر الاستبداد قد ولّى بالتأكيد ولو إلى حين ، والمستقبل لحرية الشعوب
وإرادتها . وهى غالبية حسب القانون . قانون التاريخ والنواميس .

* * *

أول ما فعله عبد الناصر هو قتل إرادة الأمة ، فألقى رأياً وأخذ منها بالسوط توكيلاً
على بياض يفعل بها ما يشاء ، وقد حدد هدفه كما قلنا .
وكان لابد أن يكون زعيماً .. هكذا شاء .. وهكذا شاء من ساعدوه .
والزعيم يخاطب الغوغاء ويقتل العقلاء ويسجنهم ، وهو يلقي للناس بشعارات زائفة
ويعتمد على القوة والبطش والإعلام فى إقناع هذه الجماهير أن هذه الشعارات
حقائق واقعية يعيشها الناس ، وهى ضرب من خيال ليس لها من الواقع نصيب .
والأمثلة كثيرة .

فقد تم تأميم قناة السويس دون مبرر قومى أو مالى أو سياسى ، وتكبدت مصر فى
سبيل ذلك معظم الولايات التى جاءت بعده .
ولكن هذا القرار مع التصفيق الطويل وردود الأفعال العالمية أكد دور عبد الناصر
كزعيم يقف للاستعمار بالمرصاد ، وقد ساعد فى تأكيد هذا المعنى عوامل غوغائية
ليس للعلم فيها أدنى نصيب .

للتؤم قناة السويس

وقيل إنه سأل الدكتور الحفناوى صاحب فكرة تأمين القناة قبل ذلك بعشرات السنين .

وقال له:

– أنا قررت تأمين قناة السويس . ما هو رأيك ؟

– إن كنت قد قررت هذا فما أهمية رأيي ؟

وشرح الحفناوى ضرر هذا التأمين الآن – فى ذلك الوقت – وشرح له أنه عندما قال بهذا التأمين كان ذلك فى زمن مختلف ، ولكن هناك متغيرات على الساحة الدولية والسياسية لا بد من أخذها فى الاعتبار ، وكان يرى أن هناك ضررا محققا من هذا التأمين ، وأن الفائدة منه منعدمة ولا وجود لها .
وصرفه عبد الناصر من حضرته متبرما ساخطا .
ولم يستشر شخصا واحدا .

وأخبر المجموعة التى ستقوم بالاستيلاء على مبنى الشركة صباح هذا القرار !

وكان قد تم إعلانه فى المساء يوم ٢٦ يوليو !

وأخبر عبد الحكيم عامر بالقصة فى القطار !

وقد أخبرنى الأستاذ حسن عباس زكى وزير الاقتصاد فى ذلك الوقت أن عبد الناصر قد جمع الوزارة بعد أن أعلن قرار التأمين على العالم كله ، ثم طلب من كل واحد أن يدلى برأيه فى هذا الموضوع ..

وكان أولى بطبيعة الحال أن يتم هذا الاجتماع لمناقشة هذا الموضوع قبل إعلانه ، ورآه عبد الناصر ساكتا لا يتكلم فقال له :

– ساكت ليه يا حسن ؟

– ليس هناك ما يقال يا سيادة الرئيس .

– إيه رأيك فى قرار التأمين ؟

وكان حسن عباس زكى يريد أن يقول له : كنت أود أن أسمع هذا السؤال قبل ذلك ، ولكنه لم يستطع فقال :

– الرأى يا سيادة الرئيس أنك مرهق ، وأنصح بأخذ حبة منومة ، وفى الغد نجلس ونناقش الآثار المترتبة على هذا القرار .

وقام عبد الناصر منها الاجتماع وهو يقول :
— هذا أحسن كلام سمعته بعد قرار التأميم .
وذهب إلى النوم .

مجانبة التعليم

وهي من ضمن الخرافات التي لا يزال البعض يرددتها حتى الآن .
فقد كان التعليم مجانيا قبل الثورة ، ثم صارت مصر أغلى بلد في العالم من حيث
إمكانية الحصول على شهادة جامعية .
أما التعليم فلا يوجد تعليم في مصر الآن . الموجود هو جمع من حملة الشهادات ،
ولا يخفى على عاقل الفرق بين الحصول على الشهادة وبين التعليم والتربية بالمفهوم
الصحيح .

وصار هدف المواطنين أن يحصل أبنائهم على شهادات جامعية .
وحالة المدارس والجامعات بلغت من السوء حداً لا أدرك بعده تنزل إليه .
فالأعداد الغفيرة لا تجد لها مكاناً في المدرج وعلى الأخص في السنوات الأولى من
الكليات ، حيث تبلغ الأعداد عدة ألوف في أماكن لا تستوعب غير مئات ينبغي
أن يقل عددها عن عدد أصابع اليد الواحدة . بالإضافة إلى الإمكانيات العملية التي
لا تكفي لغير بضع عشرات من الطلاب .

وهذا خلق ما يسمى بالدروس الخصوصية و الدرس الخصوصي يصل ثمنه
في المادة الواحدة إلى عدة ألوف ، وهو ليس بغرض التعليم بقدر ما هو بغرض
النجاح ، فقد بدأ تعليماً ، ثم انتهى رشوة لبعض الأساتذة والمدرسين والمعيدين .
ومن يريد الشهادة عليه أن يدفع الرشوة ، وهي تصل إلى عدة آلاف من الجنيهات
في العام الواحد . وهل يمكن لأستاذ يأخذ رشوة من طالب أن يقوم على تربيته وغرس
قيم الأخلاق في نفسه ؟ لأظن . وهل يمكن أن يقوم على تعليمه ؟ لأظن أيضاً .

وقد أدى هذا إلى ضعف مستوى الأساتذة والمدرسين أنفسهم ، فهم في حاجة
إلى التربية والتعليم من جديد في مكان غير مصر . وتجارة الكتب الرخيصة الشكل
والمضمون يدخل الأستاذ إلى سوقها ، وينتهر الفرصة ليقدم كل عام كتاباً جديداً
على ورق رخيص بمادة قد تم ترجمتها عن الإنجليزية والفرنسية ، وربما يكون لهذه
المادة صلة باللغة العربية والتاريخ الإسلامي ، فينقل الاسم العربي مترجماً دون الاجتهاد

في رده إلى أصله العربى . وتحت يدي نماذج كثيرة لكتب من هذا النوع .
ثم يتكلمون عن الجامعات الأهلية فيرفض المتفعون بحجة الحفاظ على مكاسب
ثورة ٢٣ يوليو ، وهى فى الحقيقة الحفاظ على ركائز حكم المتفعين وسلطانهم ،
فالشعب الجاهل أسلس قيادا من الشعب المتعلم كما قال عباس الأول .
أما المدارس الثانوية والإعدادية فحدث عنها ولا حرج ، حيث المدرس المنسحق
المسكين الذى لا يكاد يجد قوت يومه ، فهو يبحث عنه من خلال الدروس
الخصوصية . ولو أرسل ولى الأمر - ولى أمر التلميذ - أولاده أو بناته ليتعلموا فى
انجلترا لكان ذلك أوفر وأرخص له بكثير ، وسوف يتعلم أولاده بالتأكيد .
ثم تذهب إلى المدرسة - ومنها مايسمى بالتموزجية - فتجدها أشبه ما تكون بأتوبيس
مزدحم قد اختنق فى سوق ماشية بقرية من قرى الريف المصرى .
هذا هو التعليم ومجانيته وسيلة للسيطرة على الشعب عبر سرداب جهنمى
لايستطيع أحد الفكاك أو الخروج منه .

والكلام حول هذه النقطة يطول ويعرفه القاصى والدانى ، ويفهمه الحاكم والمحكوم
وعلاج ذلك يرتبط بعلاج مشكلة مصر ككل ، وهى تتمثل فى إصرار الحاكم الذى
تقع مصر المسكينة تحت قدميه على أن تظل تحت قدميه حتى يموت . وقد سبقه
أساتذة ، ورسموا له الطريق ، وعلموه كيف يحافظ على مكاسب الثورة . المكاسب
له هو !

فإن جاء الحاكم البشر فهو قادر على حل المشكلات . أما الحاكم الإله فلا فائدة ،
فليس عنده إلا مقولة فرعون « ماأريكم إلا ما أرى وما أهديكم إلا سبيل الرشاد » .
ولا يغيب عن بال أحد أن فساد التربية والتعليم هو فساد الأصل والجذور ، ومن
ثم فلا أمل فى إصلاح أو تغيير .

ورحم الله أياما كانت شهادات الجامعات المصرية فيها لها القيمة والاعتراف العالمى .
وأذكر أن أحد المستشرقين الإنجليز قد سألتنى مرة :

- كم ثمن الليسانس والدكتوراه هذه الأيام فى مصر ؟

ولم أستطع الرد عليه من الخجل الشديد .

وزارة لهدم السد العالى

بنينا السد العالى فى دراما نعيش فيها الآن . وهو مشروع قد درسته الحكومات قبل

الثورة وأفادت الدراسات أنه غير مفيد ، وأن المفيد هو بناء سلسلة من القناطر والسدود على طول نهر النيل للآثار الجانبية التي يمكن أن تهدد البلاد على مدار السنين .

وقالوا أيام أقاموه إن كيلو الكهرباء سيكون بلميم ، وقد يوزعون الكهرباء مجاناً على الناس .

ثم أخبرني واحد من أهل الخبرة ممن أثق بهم أنه سيأتي الوقت الذي تنشئ فيه الحكومة وزارة لهدم السد العالي ، كما سبق أن أنشأت وزارة لبنائه ، ولا أدري هل هذه الوزارة وزارة السد العالي لاتزال قائمة أم لا .. ففى عهد الثورة العجيب كم من وزارات نشأت وبادت كالحضارات القديمة .

وكان بناء السد العالي يشر بعصر جديد من الكهرباء والتكنولوجيا وسائر ما أذاعوا به من خزعبلات وخرافات على الشعب المسكين الطيب . ولكننا اليوم نعيش ويلات مضحكة مبكية من همسات تدور فى الكواليس عن خطورة السد العالي فى تفاصيل طويلة ، ولكنهم يؤكدون أن السد العالي سوف يقضى على مصر المستقبل ، وأن لا خطر منه الآن على الأقل لمدة مائة سنة .

وكلمة سيقضى على مصر المستقبل ليست من باب المجاز ، ولكن أهل الخبرة والعلم يقولون إنها حقيقة فى تفاصيل طويلة . ولا يوجد مجال لشرح وجهة نظرهم وعرضها للناس .

فالقائمون على الأمر يمسكون البلد بيد من حديد ، ولا يسمحون بغير وجهة نظرهم أن تأخذ سبيلها إلى الانتشار .

فنحن نعيش فى بلد لانعرف فيه الحقائق ، ولا ينتشر فيه غير الأوهام والأباطيل والأكاذيب ، كالمريض الذى به داء عضال ويخدعه كل من حوله ولا يقدمون له العلاج ويقولون له طول الوقت أنت فى صحة جيدة ولا بأس عليك ، وإن قال لهم : البعض يرى أنى عليل يقولون له : هؤلاء هم الشامتون والحاقدون والمغرضون . وإن قال : وأنا نفسى أشعر أننى لست فى حالة حسنة قالوا : أنت فى حالة حسنة ونحن نعرف ما بك وأنت لست مهياً حتى للشعور والإحساس . وضاعت أحلام التكنولوجيا والتقدم العلمى والنظر إلى آفاق المستقبل ، وتوحش السمك فى بحيرة ناصر فصار كأفراس البحر ، ولا يجد من ينقله إلى البلاد ، ونحن نعانى من نقص فى كل شىء .

حتى هذه الفائدة البسيطة لا نستطيع أن نحصل عليها لفساد يصعب التخلص منه قبل قرن من الزمن .
والذى يفتح فمه نلقمه حجرا .

سوار مصر للعصر الحداثة ، ولكن كيف ؟

وحدثني بعضهم عن شواطئ مصر وكيفية الحصول على كمية من السمك تكفى المصريين ويصدر ما يفيض عن الحاجة إلى بلاد كثيرة . ولكن الثورة صنعت شبكا من اللوائح والقوانين قد كبلت الشعب ومنعت النشاط وضمنت التخلف قرونا لو استمرت هذه الأحوال .

فقلت له : لماذا لا تقوم الدولة بعمل هذا وصيد السمك وبيعه وتصديره ؟

فقال لى : ليس فى إمكاناتهم المادية عمل هذا .

- إذن سيسمحون للشركات العالمية بالاصطياد من شواطئنا عبر اتفاقات وشروط .
فقال لى :

- هناك ما يسمى بمؤسسة الثروة المائية ، ولا يسمح لواحد - شخص واحد - أن يضع "سنارة" فى الماء دون إذن هذه المؤسسة ، وكل الأفراد الذين يصطادون للهواية يخالفون القانون . فإن جاءت شركة لتنفيذ هذا المشروع فعليها أن تدفع من الجزية والعمولات والرشاوى ما لا يجعل للمشروع جدوى ومن ثم ينفضون أو يقومون بالصيد خفية دون علم هذه المؤسسة البلهاء ، التى لا يدرى أحد ما طبيعة عملها على وجه التحديد مثلها مثل غيرها من المؤسسات العديدة التى ازدهمت بها مصر .

فكل إذن أو نشاط بمائة إذن وألف تصريح ، وكل هذا يدار للقائمين على العمل ولحسابهم ، والمجتمع لا يستفيد شيئا ولا يزداد إلا تأخرا .

كان عبد الناصر حريصا على إفقار الجميع ، وأن يعيش الناس من مرتباتهم وحرم عليهم أى نشاط ، والنشاط هو شرط التقدم . وكان يرى أن قوة المال تهدد سلطانه وتقوضه . بغض النظر عن فائدة هذا للمجتمع وازدهاره . ولم يكن أمام المسئول غير الفساد والسرقة والنهب لتحقيق مستوى من المعيشة يتناسب مع وظيفته ولا يحققه له مرتبه الصغير .

الزراعة والاستصلاح مستحيل

أما الزراعة والاستصلاح فحدث ولا حرج .
كانت مصر مزروعة قمحا من غرب النيل حتى ليبيا في أرض لاتزال صالحة للزراعة وكانت تعتبر مخازن القمح الرئيسية للدولة الرومانية في العصر القديم .
ومع توالى القرون بُورَت هذه الأرض ولم تعد تزرع .
واليوم من الممكن زراعتها وهذا سهل وبسيط . ويمكن أن تقوم به الشركات العالمية بشروط يتفق عليها ولن تأخذ شركة أرض مصر معها أبدا . وزراعتها خير من تركها بوراً في بلاد تشكو من قلة الطعام ، وليس لديها الاكتفاء الذاتي منه . ولا أدرى أية شروط يضعها أحق أو حمقى أو خائن أو خونة تملك أرضاً بوراً صحراء منذ مئات السنين ، فليتملكها من يشاء ، وليورثها لأبنائه ، وليكن الشرط الوحيد لهذا هو الاستصلاح ولا شرط آخر .

واسألوا الذين جربوا الاستصلاح ، وكم دفعوا من الرشاوى ولأية جهات ، وفي النهاية لا يملك الأرض إلا بحكم من المحكمة إن استطاع أن يصل إلى هذه النقطة ، وهذا في حدود عشرات الأفدنة ، ونحن نستطيع أن نستصلح ملايين لو حسنت النية وحطمت قيود القوانين السفهية المفرضة .

ويتردد في الكواليس أن هذا مخطط أمريكي إسرائيلي لتحجيم الرقعة المنزرعة قمحا ، حتى تضمن أمريكا السيطرة على مقدرات الشعب المصرى . ونحن مضطرون لتصديق هذا الكلام ، لأن هذه هى السياسة التى تجرى وتدور ونشاهدها بأعيننا .
وإلا ما الذى يمنع الإدارة من إعطاء الشركات المحلية والعالمية حق الاستزراع والتملك وفق شروط ، وأن تملك شركة أجنبية حق الامتياز لمدة ٩٩ سنة وتزرع لنا قمحا نأكل منه ونصدره خير من أن تملكنا أمريكا وإسرائيل إلى الأبد . وقد أظهرت التحقيقات الأخيرة مع شركات توظيف الأموال، أن إحدى هذه الشركات - أو هذا ما نشرته الصحف - أن الشركة قد دفعت أكثر من مليون جنيه رشوة لصاحب وظيفة اسمها مستشار بوزارة الزراعة .. أو مستشار وزير الزراعة .. ولا يفوتنا أن نذكر اسمه هنا للتاريخ وهو السيد يوسف والى .. وهو لا علاقة له حتى كتابة هذه السطور بالتحقيقات ، ولم يثبت حتى الآن أن له صلة بهذا الموضوع من قريب ، ولكن الرشوة - أو هكذا قالوا - مع مستشاره حتى تملك الشركة بضعة آلاف

من الأفدنة من صحراء مصر .. نعم من صحراء مصر للاستصلاح . ثم حالت النكبة التي نزلت بهذه الشركات دون إتمام ذلك .

شركات توظيف الأموال

وهذا يقودنا إلى الحديث عن شركات توظيف الأموال ، تلك الظاهرة الفريدة التي ظهرت في مصر خلال العقد الأخير .

فهذه الشركات استطاعت أن تجذب مدخرات المصريين - جزءا منها - العاملين في الخارج واستطاعت أن تستوعب ما بين عشرين وثلاثين مليارا من الدولارات الأمريكية للتوظيف والتشغيل في مصر وخارجها .

وقد استطاعت هذه الشركات أن تقفز إلى هذه الأرقام في سنوات قليلة أقل من أصابع اليد الواحدة .

وكانت معدلات جمع المدخرات في زيادة ، وكان من المتوقع أن تصل هذه الأرقام المجموعة للتوظيف إلى ثلاثمائة مليار من الدولارات مع مطلع القرن الواحد والعشرين .

وقيل الكثير عن دواعي نكبة هذه الشركات ، وأغلبه هراء وغير ثابت ، فلم تكن عند الحكومة ولا غيرها أية معلومات صحيحة أو يقينية عن حجم هذه الشركات أو المشروعات التي تعمل بها . ولكن المؤكد أنها قد بدأت تزحف إلى أموال العرب وكان يمكن جمع مئات المليارات من الأموال المصرية والعربية .

ومن خلال هذه المليارات كان يمكن شراء التكنولوجيا والتصنيع الحديث لكل شيء، فبدلا من صناعة المراوح والغسالات كان يمكن صناعة السيارة والدبابة والصاروخ والمدفع ، وهذا مالا تريده إسرائيل وأمريكا والغرب بصفة عامة ، ومن خلال هذه الصيغة العبقريّة التي أوجدها المصريون باسم الإسلام كان يمكن تحقيق انفصال الشرق عن الغرب انفصالا يجعل الأول في مقام الند مع الثاني ويتميز عنه بالإسلام .

وكان يمكن أيضا أن يتغير التاريخ من خلال هذه الصيغة السهلة البسيطة التي ساعد على وجودها الشعور العام بالإسلام ، كدين له وجود حقيقي في نفوس الناس في بلاد الشرق .

ولك أن تطلق الخيال وتترك عنانه فتخيل أننا قد تخلصنا من القروض ، ولو كنا في حاجة إليها فيمكن لهذه الشركات أن تدفعها ، ويمكن لها أن تشارك في كل خطط

التنمية وبناء مصر الحديثة لو سمح لهم . بدلا من الاستنزاف الذى نعيشه كل يوم من خلال مشروعات فاشلة لا معنى لها مثل نفق المترو الذى استمر العمل به أكثر من عشر سنوات وماذا كانت النتيجة ؟ أربعة كيلو مترات تحت الأرض لاتسمن ولا تغنى من جوع ، ومليارات من الدولارات صارت ديننا علينا للفرنسيين وغيرهم بالإضافة إلى أن ثلاثة أرباع القرض قد أخذته هذه الشركات على هيئة خدمات ومرتبات وأجور ، ولم يكن لنا رأى فيه ، فالله سبحانه يعلم - والشركات - ماهى العمولات التى دفعت ولمن .

ثم يزداد الدين على الشعب المصرى المسكين .

كان الخديو إسماعيل يستدين ويدفع عمولات ، ولكن لمشروعات هو يحددها ويجد أن بلاده فى حاجة إليها . أما اليوم فنحن نستدين وندفع عمولات ونأخذ عمولات لمشروعات تأتى لنا مدروسة مقترحة من الخارج ، وليس لنا رأى فى إتمامها أو التعديل فيها .. نحن مستنزفون مسروقون لأن القائمين على هذه الأشياء لا انتماء لهم ومصلحتهم الحقيقية فى الأرصدة والمبالغ المحولة لهم إلى الخارج ، كضمن لخياتهم لبلادهم وأهلهم .

نحن نحكم بنظام فريد

والسبب فى هذا هو غياب الرقابة وفساد الشعب ، وتكون جيل من المسئولين ليس لهم انتماء ، وقد أكد عليهم عبر سنوات بعدم التدخل فى السياسة ، وعدم التدخل فى السياسة يعنى عدم التعرض لشخص الحاكم الذى يجلس على كرسي مصر مهما كانت صفته ومهما فعل .

ونحن نعيش نظاما عجيبا فريدا من نوعه فالأنظمة السياسية - حسب علمى- إما ملكية: ملك يملك ولا يحكم ، أو ملك يملك ويحكم ، وإما جمهورية : نظام جمهورى لرئيس جمهورية يمثل رمز البلاد ولا دخل له بالحكم وليس مسئولا ، وهناك رئيس للوزراء هو مسئول أمام البرلمان ويستطيع البرلمان أن يحجب الثقة عنه ويسقطه . وليس لرئيس الجمهورية دخل فى هذا، فهو يعين رئيسا آخر للوزراء بدلا منه . وهناك نظام يجعل رئيس الجمهورية هو المسئول أمام البرلمان ويمكن محاسبته وعزله مثل أمريكا .

أما في مصر فرئيس الجمهورية هو الذى يملك ويحكم ، وهو ليس مسئولاً أمام أحد أخطأ أم أصاب ، ولا يستطيع أحد أن يحجب الثقة عنه ولا يجوز عزله عملياً أو نظرياً .

وهذا هو الممكن الأساسى للفساد .

فرئيس الجمهورية هو شخصية مصونة لاتمس ، وتدور من حوله القوانين والدساتير والبيانات والقرارات والأخطاء والجرائم ، وهو باق كالحرم الأكبر ، لا يستطيع أحد أن يقترب من ذاته العلية .

وقد يأتى ويخطب فى الجموع ويقول إن هذه السنة سوداء ، والتى بعدها أشد سواداً وقاتمة . ويمكن أن نقول له : يا سيدى كتر خيرك .. اتفضل سيادتك مشكوراً وسوف نجعلها بيضاء ونجعل التى تأتى من بعدها أكثر بياضاً . ولكن من يستطيع أن يفعل هذا ؟ ومن يقدر ؟

من الذى يعلق الجرس فى رقبة القط ؟ النظام يسمح بتأليه الحاكم ، ولا يسمح بنقده بحال من الأحوال ، أساء أم أخطأ ، هذه أمور ليست محل مناقشة ، ولكنها من المسلمات المصرية التى يقبلها المواطن ، وله أن يسب ويلعن من يشاء وينقد كيفما يريد . ولكن لو اقترب من ذات رئيس الجمهورية قطعت رقبته . ويبدأ الحاكم فى العادة بشراً سوياً ثم يصنعون منه إلهاً ؛ هذه هى عادة المصريين من قديم الزمان . والأمل ضعيف فى تغييرها .

الطرف الدينى والجمهورية

ثم نأتى إلى ما يسمونه بالتطرف الدينى . وهى ظاهرة نشأت فى معتقل طرة السياسى عام ١٩٦٦ نتيجة اضطهاد عبد الناصر ، ثم نمت وترعرت وزادت حتى أصبحت تمثلاً تياراً كبيراً خطيراً على الحاكمين أولاً قبل غيرهم . أعداد هائلة من الشباب وجدت أن لا وسيلة للعيش فى هذه البلاد إلا من خلال

احتياجات بسيطة يمكن توفيرها وقد أمر بها الدين .. تتمثل في جلباب واحد أبيض قصير وقطعة من القماش توضع فوق الرأس وتغنى عن دفع مئآت الجنيحات في الملابس الإفريقية . وبحسبها شعرت بطغيان القادة والكبراء وبعضها أخرجتهم عن الإسلام ، وباستفزازهم حدثت المناوشات والمصادمات وانتقلت نقط التماس من صعيد مصر إلى الوجه البحرى واستقرت في القاهرة في عدة نقاط . ما الذى يضمن لنا ألا تزيد ؟ ومن الذى يمكن أن يتنبأ بنتائجها ؟

وهى ثورة سياسية واقتصادية أخذت ثوبا إسلاميا .
وهى ثورة بكافة المعايير .. وقد تودى بالنظام في نهاية درامية لا نجها ولا نريدها ولا نتمناها .

وعلاجها في بساطة ويسر - وهو غير متوافر وغير منتظر - أن يسارع النظام بقيادة هذه الثورة وتحقيقها ، بمعنى أن يحدث النظام انقلابا على نفسه ويفرغ ظاهرة العنف هذه من محتواها .

وهناك الخوف من أمريكا يحول دون هذا لأنها تمسك برقابنا وتعطينا كل شيء من أول رغيف الخبز إلى الطائرة والمدفع .

وقد قلنا إن شركات التوظيف كان يمكن أن توفر لنا ذلك لو أحسن استغلال الظاهرة والسير بها قدما وتشجيعها .

وزراعة القمح أمر ميسور ويزرعه الفلاح المصرى منذ آلاف السنين ، والمطلوب أن يسمح له بالزراعة دون تدخل من أحد ، والشئ العجيب أن ربطة العنق التى يرتديها المصريون وهى ليست من لباسهم ولكنها شئ ورثوه عن الغرب يمكن بالاستغناء عنه أن يوفر على الدولة بضع مئآت من ملايين الدولارات ، وقد جربت هذا إيران ونجحت فيه ، فلا تجد أحدا يرتدى ربطة عنق وبخاصة إذا علمنا أن ثمن الواحدة يتراوح ما بين خمسة دولارات إلى مائة دولار ، والله يضاعف لمن يشاء . والاستغناء عنها وغيرها لا يأتى بقرار ولكن بالقدوة .. والقدوة فقط ، فعندما قامت الثورة خلع جمال عبد الناصر الطربوش ولم يستخدمه أحد بعده حتى الآن . وأقفلت مصانع الطرايش .

فلوجاء من يمكن أن نأخذ القدوة منه وفعل شيئا فسوف يقلده الجميع . وليس هناك من عجز في ميزان المدفوعات ، وهو ليس فقرا ولكنه قلة رأى كما يقول المثل المصرى ، وأضيف وهو خيانة وعمالة وإيثار الدنيا على الآخرة ، وأنا وبعدى

الطوفان ، وهذا شعار جميع المسؤولين الذين يحكمون منذ اليوم الأغبر الكتيب من صيف . عام ١٩٥٢ .

ويقف العلماء في صحن الأزهر ويطلبون ويزمرون ويهيمون ، ومنهم علماء أفاضل نبجلهم ونعترف بفضلهم ، وهم يصرخون أنهم ليسوا علماء سلطة ، ولكننا لا نصدقهم في هذه ، وربما لا يوافقوننا ولكنهم مخطئون ، وببساطة وسذاجة لا تتفق مع علمهم وفضلهم يطلبون من الشباب عدم التطرف ، تلك الصفة التي لا نفهم مدلولها على وجه التحقيق لأنها مطاطة تحمل معاني كثيرة .

ما هذا الهراء ؟

وما بال تلك العمائم الكبيرة تهتز وتطلب عدم التطرف ؟
مثلهم في هذا كمثل الذى ينطق بما لا يسمع .

ومثلهم في هذا مثل الطبيب الذى يعود مريضاً فيجد حرارته مرتفعة فيقف على ناحية من سريره ويصرخ فيه ويقول له أنا لست من أطباء السلطة وعليك أن تخفض حرارتك على الفور ، ومثل هذا الطبيب تقول له أنت من أطباء السلطة ومجنون أيضاً لأن تغير الحالة لا يتأتى بأمر ، ولكنه يتأتى بزوال دواعيها ، ويمكن لهذا الطبيب أن يعطى المريض عقاراً يخفض حرارته ثم يبحث عن أسبابها ليقضى عليها بشكل نهائى . ولكن هذا لا يتأتى لأطباء السلطة .

نحن حيال ظاهرة تحتاج إلى تأمل وعلاج .

أناس يسكنون القصور وآخرون لا يجدون مكاناً للسكنى فى القبور .

وهذا ليس شعراً ولكنه واقع يعرفه يعرفه أهل مصر . والفتاة التى تذهب إلى الجامعة أمامها طريقان لا ثالث لهما حتى تظهر بالشكل اللائق أمام زملائها، فهى فى حاجة إلى عشر بلوزات وثمانية فساتين على الأقل ، وهذه هى المتوسطات التى سمعنا عنها وفى العام الواحد .

ملابس يصل ثمنها إلى ألف جنيه مصرى .

هذا الكلام عن الفتاة المصرية العادية رقيقة الحال من أوسط من يعيشون .

وهى فى نفس الوقت ترى بعض زميلاتها يأتين إلى الكلية كل يوم بفستان يصل ثمنه إلى خمسمائة جنيه ، ويتجاوز الألف فى أحوال كثيرة .

فماذا تفعل ؟

إما أن تصبح مثلها وتتجه إلى الدعارة لتحقيق هذا المستوى ، وأسألوا بوليس الآداب فعنده الخبر اليقين .

وإما أن تصبر على ما يعمل في نفسها من حقد وتمرد وتطلع .
أو أن تعثر على الحل العبقري « الإسلام هو الحل » وفي الجلباب والنقاب نجاة من
الفساد وقرى إلى الله .

وهؤلاء يمثلون تيارا قويا له حجم كبير ، وله مطالب ، وله وجهات نظر منها
الصحيح ومنها الخاطيء ، والاقتراب منه والتفاهم معه أولى وأجدى من الصدام .
والصدام معهم ليس في صالح أعدائهم أو مناوئهم ، لأنهم لا يتمسكون بالحياة تمسك
غيرهم .

يجب أن يقترب الحاكم من المحكوم ليعرف كيف يفكر ويفهم آلامه وأحزانه وشواغله
ومتاعبه . ولكن أن يظل بعيدا عنه في سور عاجى مرتفع كبير حيث أعلاه برج
يجلس فيه فلا يأمن أن يُهدم هذا البرج ويُقتحم هذا السور ، ويفقد بعد ذلك كل
شيء .

والاضطهاد والقمع لن يفيدا ، والعظة والعبرة في التاريخ البعيد والقريب ، ولكن تفهم
المشكلات بأبعادها الدينية والاقتصادية والسياسية هو الذى يصنع مجتمعا جديدا
ليست فيه أحقاد أو إحن .

وصدقوني لامناص لكم إلا بالتنازل عن بعض امتيازاتكم ، وهى ليست حقا لكم
فقد اغتصبتموها ، وهى حرام ووبال عليكم ، وسوف يأتيكم نبؤه بعد حين .

اعتياد الناس على الفساد والمنكر

نحن نعيش في هذه الأيام « عصر الاضمحلال » وهو العصر الذى يأكل الأخضر
واليابس ويقضى على مظاهر الحياة في هذه البلاد .
صار الفساد هو الغالب .

وترى جيل يحرق البخور للحكام ، ويمجدهم ، ويسبح بحمدهم .
وهناك جيل آخر قد ترى ونشأ ، ويريد أن ينتقم وأن يدمر وأن يقتلع جذور الظالمين
وهم من يسمونهم بالمتطرفين .

وهذه قضية لم تأخذ حقها من العناية والبحث ، وغاية ما تفعلونه هو أنكم تأمرونهم
بعدم التطرف من خلال علماء لا يثقون بهم ، ومن خلال العصى الغليظة في أيدي
رجال الأمن المركزى .
وهذا ليس العلاج .

وقد اعتاد الناس أخبار السوء والفساد ، فبعد أن كان خبر اغتصاب فتاة ينشر لأول مرة يثير الناس جميعا ، ويجلس له علماء الاجتماع والنفس وغيرهم يناقشون الظاهرة ، صار الخبر في الصفحة الأولى بشكل يومي تقريبا ، واعتاده الناس ، ولم يعودوا يعلقون عليه .

كان تعذيب المعتقلين أيام عبد الناصر يتم في خفية بعيداً عن أعين الرقباء ، واليوم صارت أخباره تطلعننا في الصحف بشكل يومي .

كل هذا ينبىء بشر عظيم قادم ، ويجب على العقلاء رده ومنعه ، وذلك بإزالة دواعيه وليس بالصراخ والاجتماعات والبيانات التى لا تؤدي إلى شيء ، غير مزيد من تعميق الهوة بين فرقاء الأمة المختلفين .

لو سمحتم لصاحب رأى أن يقوله فى العلن دون تعذيب أو اعتقال فسوف يجد من يناقشه ويرد عليه .

الشرطة هي الحل !

قالوا الإسلام هو الحل .

وقال وزير الداخلية الشرطة هي الحل .

وأنا أصدق المقولتين وأؤمن بهما ولكن بطريقتى .

فالأولى مفهومة وواضحة .

والثانية بعدم التجاوز ، وأن يعرف رجل الشرطة أنه مواطن ، فلا يعذب ولا يضرب ولا يقتل مهما كانت الدواعى لذلك ، وليساعد على إزالة الفجوة التى نشأت بالفعل بين المواطن و رجل الشرطة .

وهناك عملية تستهدف أن يتم الفصل بين الشرطة و بقية المواطنين .

والرأى فى هذا أنه خطر عظيم يقوض المجتمع . ولا نحب أن يأتى اليوم الذى نجد فيه الشرطة فى مواجهة الشعب ، فلو حدث هذا وتكرس الانفصال فالتائج وخيمة ولا يعلم مداها إلا الله سبحانه وتعالى .

أحد الحلول الجذرية لمعالجة الفصام والنكد بين قوى المجتمع عدم تجاوز رجل الشرطة وأن يعلم أنه يتعامل مع مواطن مثله ، وليعالج فى داخله فكرة الانفصال والتفوق وأنه من طائفة مخصصة لها امتيازات تجعلها فوق مصاف الناس .

قتل ضابط شرطة فى حادث مؤسف أليم ، يحزن كل من سمع به ، فلا ينبغي أن

يأخذ الحادث حجما أكبر مما هو عليه ، وليبحث عن الجاني وليعاقب ، و يجب ألا يعتقد رجال الشرطة أن زميلا لهم قد قتل وينبغي الثأر بأية طريقة ولا ينبغي أن ينسوا أنه مواطن قد جنى عليه وقتل ، وتسير القضية في هذا الخط المنطقي ، فإن قتل مهندس أو طبيب أو مدرس - وهذا يحدث كل يوم ، فالجريمة قائمة ما دام هناك بشر - فهل هذا يستدعي أن يستنفر الأطباء للانتقام لزميلهم الذي قتل أو المهندسون أو المدرسون . ؟

هل يتحول الشعب إلى طوائف ، كل طائفة تدافع عن نفسها بالطريقة التي تقدر عليها ؟

لعمري إن هذا هو الفساد العظيم .

ويقولون إن الأمر يختلف ، فمقتل ضابط الشرطة يعرض بهيبة الحكومة ، وهذا غير صحيح بالمرّة . فكم من رجال شرطة قد قتلوا في بلاد مختلفة ، ولم يكن لهذا دخل بهيبة الحكومة

هيبة الحكومة بالعدل والإحسان .

هيبة الحكومة تكون باحترام القانون أى قانون .

هيبة الحكومة تتأكد باحترام المواطن والمحافظة على حقوقه .

هيبة الحكومة تصير واضحة في نفس كل إنسان بتقديرها للحرية والديمقراطية واحترام آراء الآخرين ، وإعطائهم الفرصة لإبداء رأيهم بالطريقة التي يريدونها .

هيبة الحكومة حقيقة عندما تحترم الإنسان ، ولا تسمح بالاعتداء عليه .

هيبة الحكومة تزداد عندما يزهد المسئولون في الحكم والمناصب ، ويعملون جاهدين في الخلاص من عصر الاضمحلال الذي نعيشه .

هيبة الحكومة في ميثاق ودستور يوضع ويحترم ويلزم به الجميع الحاكم قبل المحكوم . وتنحية العصا الغليظة ، وإرسال رجال الأمن المركزي ليزرعوا الصحراء .

حب الوطن من الإيمانات

كان لي صديق قد توطدت العلاقة بيني وبينه أثناء وجودنا بالمعتقل عام ١٩٦٥ وكان من أكثر الناس تحمسا للهجرة من مصر عندما يأذن الله بالفرج ، والخروج من ذلك المعتقل البغيض .

وكننت من أشد الناس تحمسا للبقاء فى مصر رغم ما فيها وما لقيته وغيرى على يد المستعمرى الضباط .

ثم شاء الله وخرجنا من المعتقل على قدر من الله .
وبقيت رغم ما فى البقاء من عناء .

ورغم طريقة الحياة المضحكة التى عشتها شهورا تحت رقابة مباحث أمن الدولة الهزلية ، فقد كنت أسكن فى شبن القناطر ، وهى على بعد ثلاثىن كىلو مترا من القاهرة ، وحكمها حكم حلوان . فهناك قطار كل ساعة يروح ويهىء من القاهرة وإليها .

ولما كنت أتبع محافظة أخرى غير القاهرة فقد كانت تعليمات فؤاد علام تقضى أن أذهب لأخبر مكتب المباحث التابع له ، وكان يقع فى مدينة أبى زعبل ، على بعد عشرة كىلو مترات تقريبا ، ثم أذهب إلى لاطوغلى لأخبر الباشا أننى جئت إلى القاهرة ، وكان هذا يتم كل يوم ، وهو يأخذ عدة ساعات أقضيها فى إثبات حالات الذهاب والهىء ، وبطبيعة الحال كنت فى كثير من الأحيان لا أجد الضابط فى أبى زعبل فأجلس فى انتظار حضوره ، وقد لا يهىء فألغى الرحلة . أو أذهب إلى لاطوغلى فلا أجد الباشا فأجلس فى انتظاره حتى ينقض الوقت المناسب لقضاء المصالح ، فأعود إلى شبن القناطر .

وكننت أجد أنها إجراءات لاجدوى منها ، والغرض منها الإذلال والتحكم .
ولما أرهقت من هذه الأشياء تشجعت مرة ، وذهبت إلى القاهرة وعدت ، ولم أستأذن وتكرر ذلك ، ولم أعد أهتم .

وفى مرة قال لى الباشا - فؤاد علام - :

- مش كفاية اننا سايبينك رايح جاي على كيفك من غير إذن ؟

وقلت له متمتا ساخرا :

- الله يعمر بيتك يا معالى الباشا .

وأنا أقول فى أعماقى :

- الله يخرب بيتك وييت الى عينك وييت وزيرك يا جهلة ياجرمين .

وكننت أزمع البقاء فى مصر وأنا أعرف أنها تحت حكم التار .

وأرجو من الله أن يزول هذا الحكم يوما ، أو تخف قبضته على الشعب
أما صاحبنا فقد غادر مصر ، وسافر فى البلاد ، وحصل على درجات علمية

رفيعة ، وحظى بثقة كثير من الهيئات العلمية والجامعات في العالم ، وصار خبيراً في فرع تخصصه . وهو يقوم بتدريس مادة نادرة في إحدى كليات الهندسة ببلد عربي ، وكان من رأيه أن العسكر ماداموا يحكمون فلا خير يمكن أن يرجى ، ولاصلاح ولا فلاح .

وكان من رأيه أنه بعد موت عبد الناصر سوف تنصلح الأمور وتهدأ ، ثم تأخذ البلاد شكلها الطبيعي يوماً بعد آخر ، حتى نصير مثل بلاد الدنيا ، وأن دوام الحال من الحال .

أما هو فكان متشبثاً برأيه ، وعنده عقيدة هي إلى اليقين أقرب .. لا أمل في مصر على الإطلاق ما دام العسكر فيها ، أقوىاء كانوا أم ضعفاء ، ولا فرق بين عبد الناصر أو أنور السادات أو ثالث يمكن أن يأتي بعد الآخر .

وكان يرى أن حكم العسكر لا يتفق مع طبيعة الأشياء ، وهو ضد التربية والحضارة والأخلاق وتحصيل العلوم .

ولم تطأ قدماه أرض مصر بعد أن غادرها في أول حكم السادات ، بعد أن خرجنا من المعتقل .

وعندما كان يشتاق إلى أمه وإخوته فهو يلقاهم في ذلك البلد الذي اختاره محلاً لإقامته ، حيث يحظى بالتكريم والتبجيل والأستاذية في الجامعة .

وكنت ألقاه في خارج مصر وأقول له :

– الأمور تسير بالبلاد سيرا حسناً ، ويمكنك الحضور والأحوال هادئة .
والحكومة في شغل شاغل بالنبت الجديد الذي يمسك بالخنجر والرشاش فيقول لي :
– أبدا . هذه الظواهر لا ينبغي أن تتخذ مثلك .

* مخطيء من ظن يوماً ... أن للظالم ديناً *

ثم تدور الأيام دورة العكس كما يقول جمال الدين الأفغاني .

وأجد أن كل ما كان يقوله صديقي العلامة ح . ص هو صحيح مائة في المائة ، وأنا نعيش في هذه البلاد بلا حقوق . ونعتمد في الحصول على حريتنا على مزاج الحاكم وضعفه أو قوته . وهو ينكل بنا إن أراد ، ويمنعنا من السفر إذا شاء ، ويعتقل من لا يعجبه في الوقت الذي يراه ، وليست هناك حقوق حقيقية لمواطن يعيش في هذه البلاد .

وأ تذكر مقولته الحكيمة : أن لا أمان لمن يعيش في مصر في ظل حكومة العسكر وإن غيروا ملابسهم الكاكية .

ثم أرى الأمور تسير بنا وبهم إلى مستقبل مجهول غامض .
وأرى أننا نسير معهم وهم يقودوننا في سرداب آخره شلال من دم متدفق يصنعه قوم لا نعرفهم ، وشباب لانراهم ، حيث الضحايا هم ونحن والجميع .
وماذا يجدى معنا غير الصبر في عالم القردة والخنازير والذين لا يفهمون .
تغير العالم وهم لم يدركوا هذا بعد .

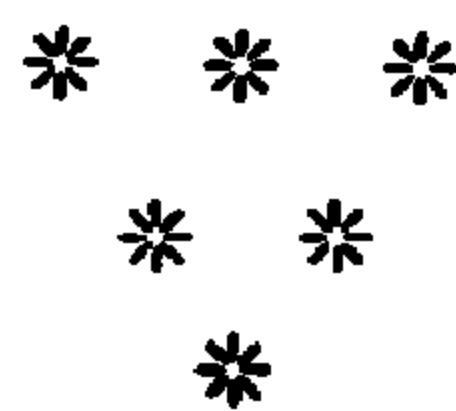
زاد عدد السكان ، وغاية ما يفكرون فيه من قضايا هو تحديد النسل .
العنف يأخذ موقعه في طول البلاد وعرضها ، وهم لا يزالون على أوهامهم ..
الأمن المركزى والشوم وقنابل الدخان .

وإن شمل العنف كل المواطنين فماذا ستفعلون ؟
ستعلقون على الأعواد ، ويطلق عليكم الرصاص دون تمييز .
وعندها فقط سوف تندمون .

حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا ، وزنوا أعمالكم قبل أن توزن عليكم ..
امنحوا هذا الشعب حقه من الحرية والعدل قبل فوات الفرصة .
أو هو الطوفان الذى يقتلعكم من جذوركم ، وينكل بكم وبنا .
والوطن هو المكان الآمن الذى يحصل الإنسان فيه على حقه الكامل فى الحياة الكريمة ،
وهو المكان الذى يرتبط به ويعمل على النهوض به وتقديم حياته فداء له .
وهو بالتأكيد ليس حظيرة يعيش فيها ، يقدم له فيها العلف ويضرب بالشوم بين الحين والآخر ، حسب إرادة آمر الحظيرة .

الحرية والقانون واحترام المواطن .
أو هو شلال الدم والعنف والدمار .
وعليكم أن تختاروا .

وأنا أعرف كيف تفكرون وأدرك ما الذى اخترتم .
وما كلامى هذا غير صرخة فى واد ونفخة فى رماد .



ملاحق الصور (*)

(*) هذه الصور من كتاب النقط فوق الحروف الطبعة الثانية للأستاذ أحمد عادل كمال
من إصدارات الزهراء للإعلام العربي بالقاهرة .



الأستاذ حسن البنا

« فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ • فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٌ • »

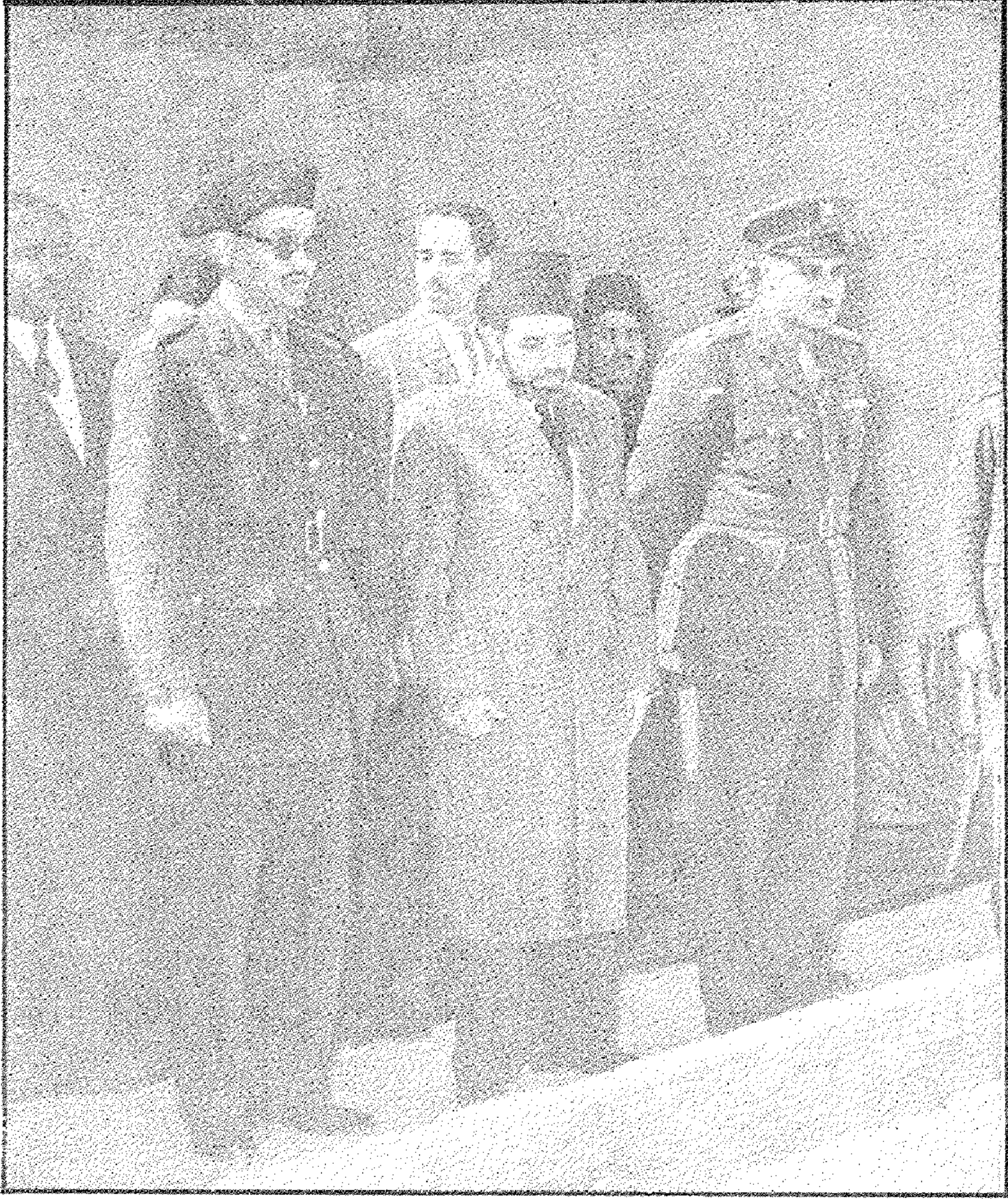


صورة حسن الهضيبي المرشد العام للإخوان المسلمين أمام المحكمة .

”وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ • أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ • فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ •“

« الملهم » في أول الثورة بأعلى وفي عزها بأسفل

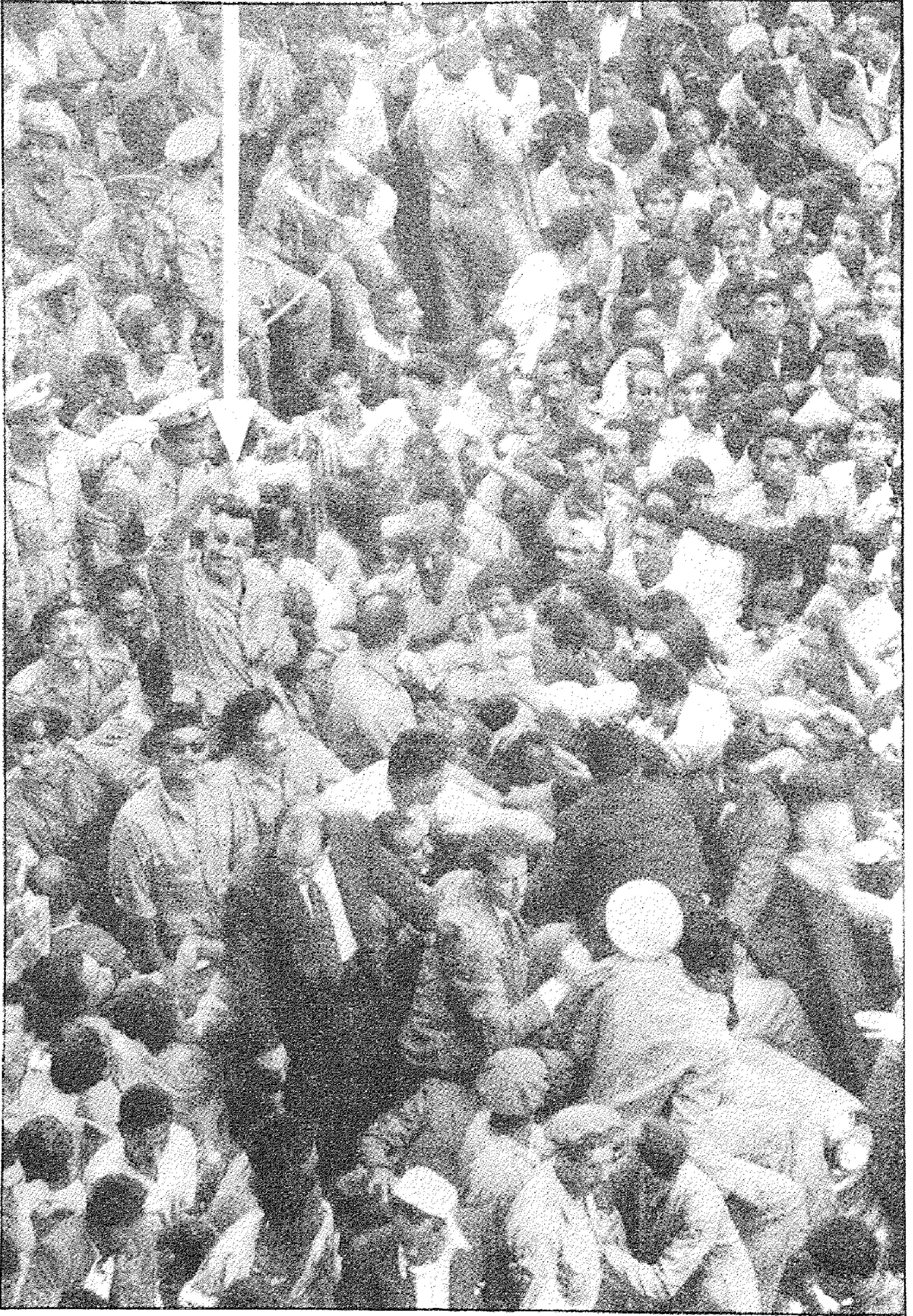




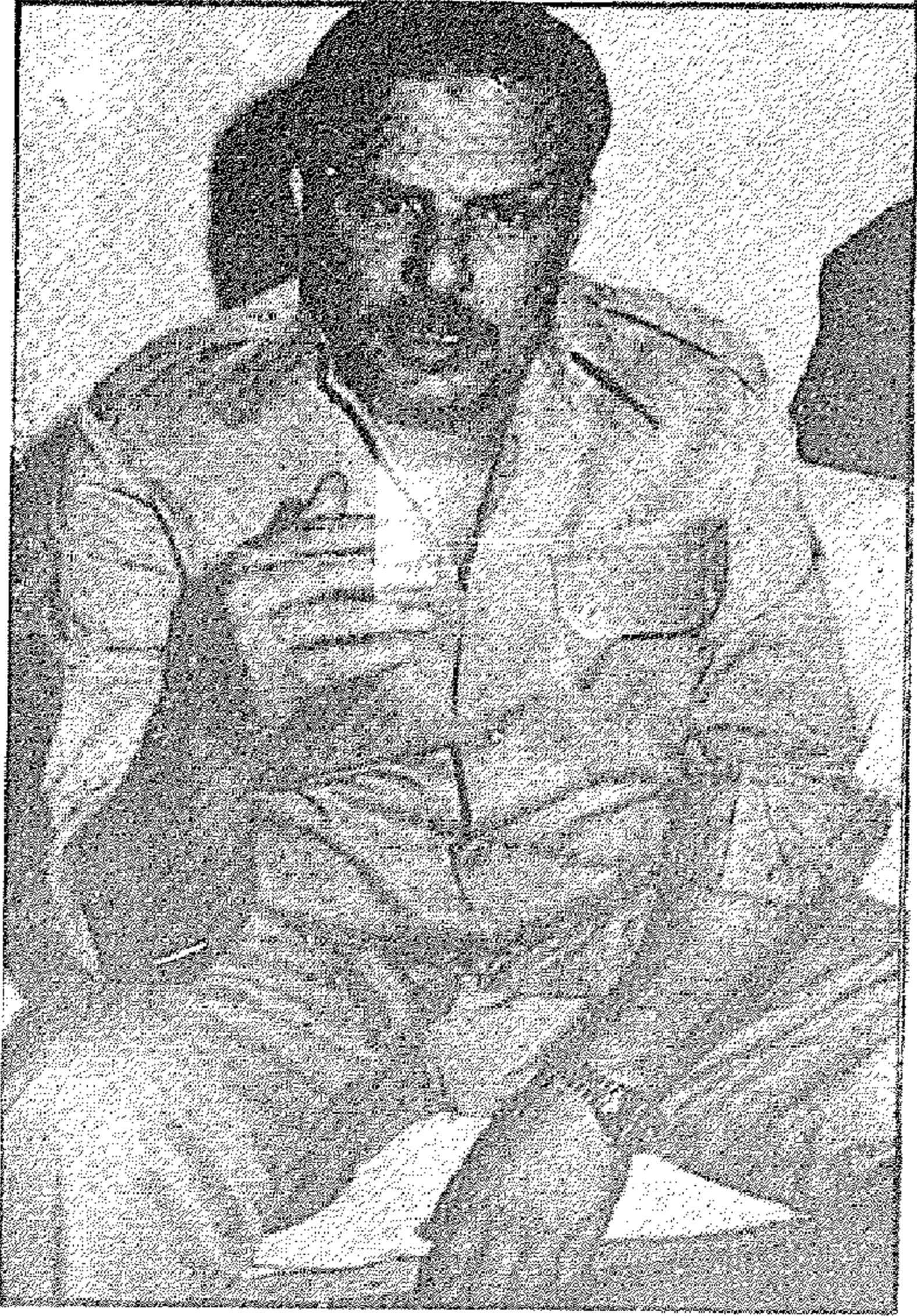
على قبر حسن البنا ١١ فبراير ١٩٥٤ جمال عبد الناصر - عبد الرحمن البنا
صلاح سالم وخلفهم صلاح دسوقي وجمال السنهوري



محمد نجيب يلقى آخر نظرة على مكتبه عند تحديد إقامته .



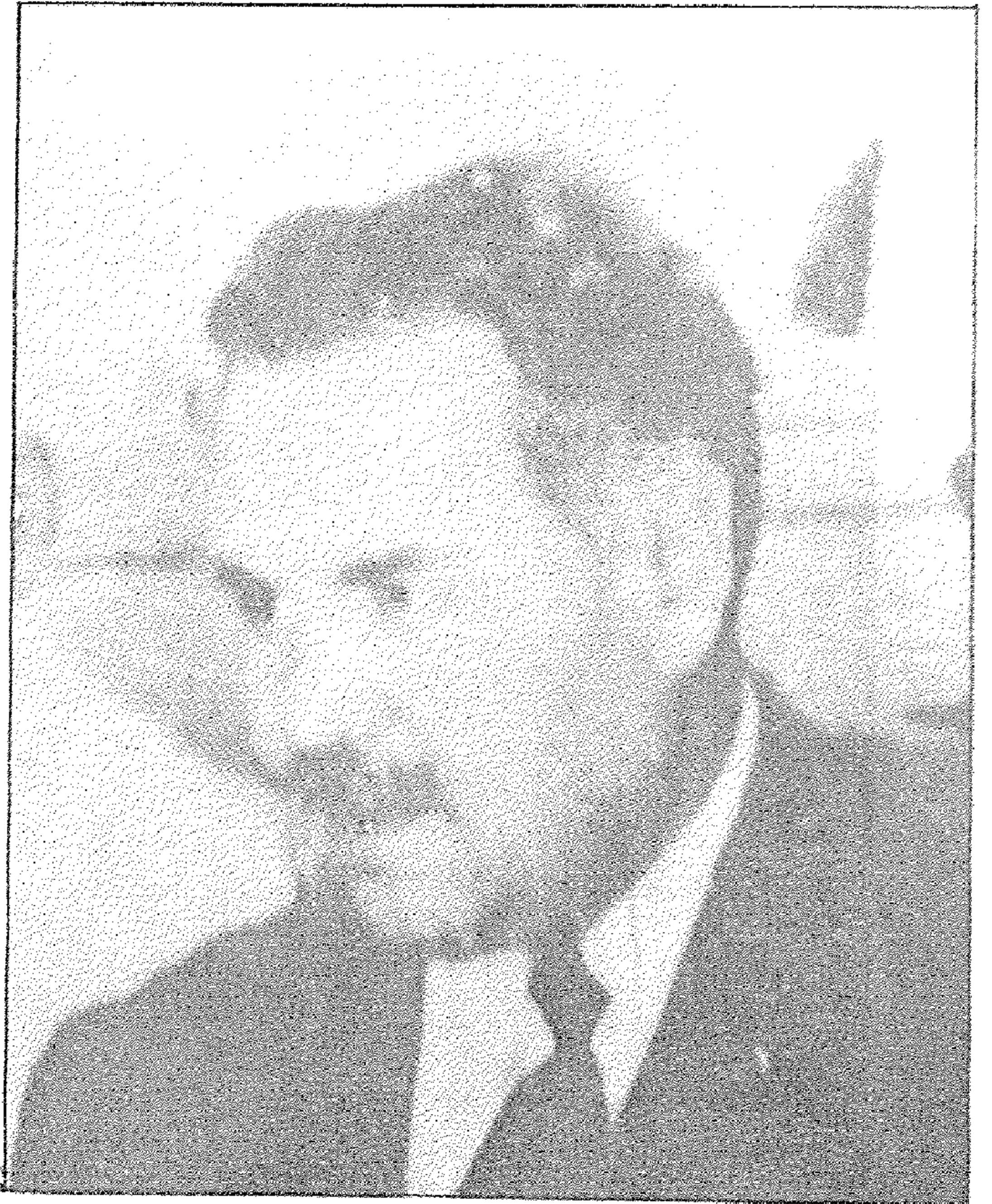
استقبال جمال عبد الناصر بميدان باب الحديد بالقاهرة بعد عودته من حادث المنشية



▲ صفوت متهم بقتل العديد من المعتقلين



شمس بدران



▶ سفاح السجن الحربى حمزة البسيونى

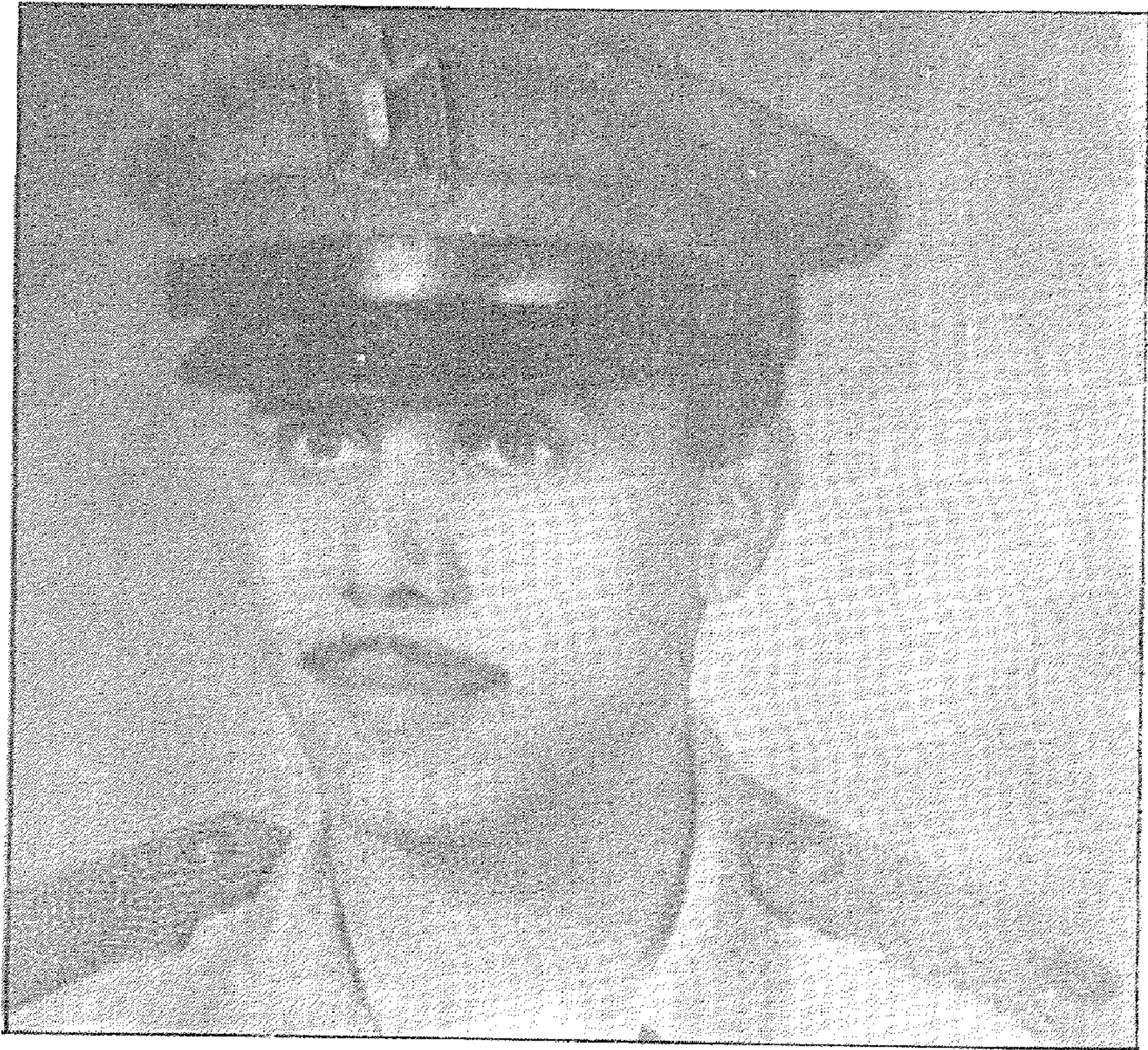
”يُعْرَفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيْمَاهُمْ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْأَقْدَامِ“



سامي شرف

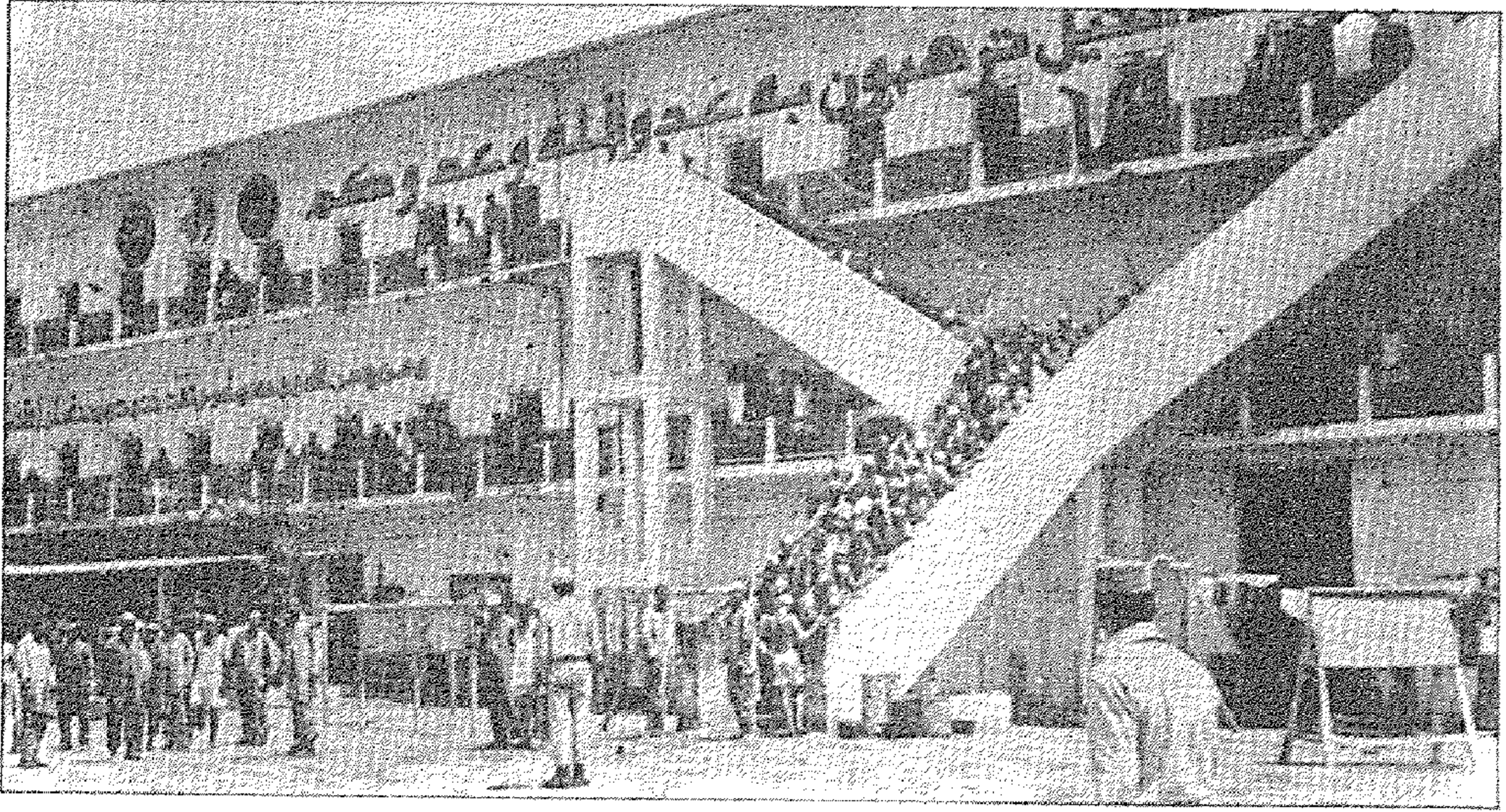


علي صبري



محمد عصمت مصطفى

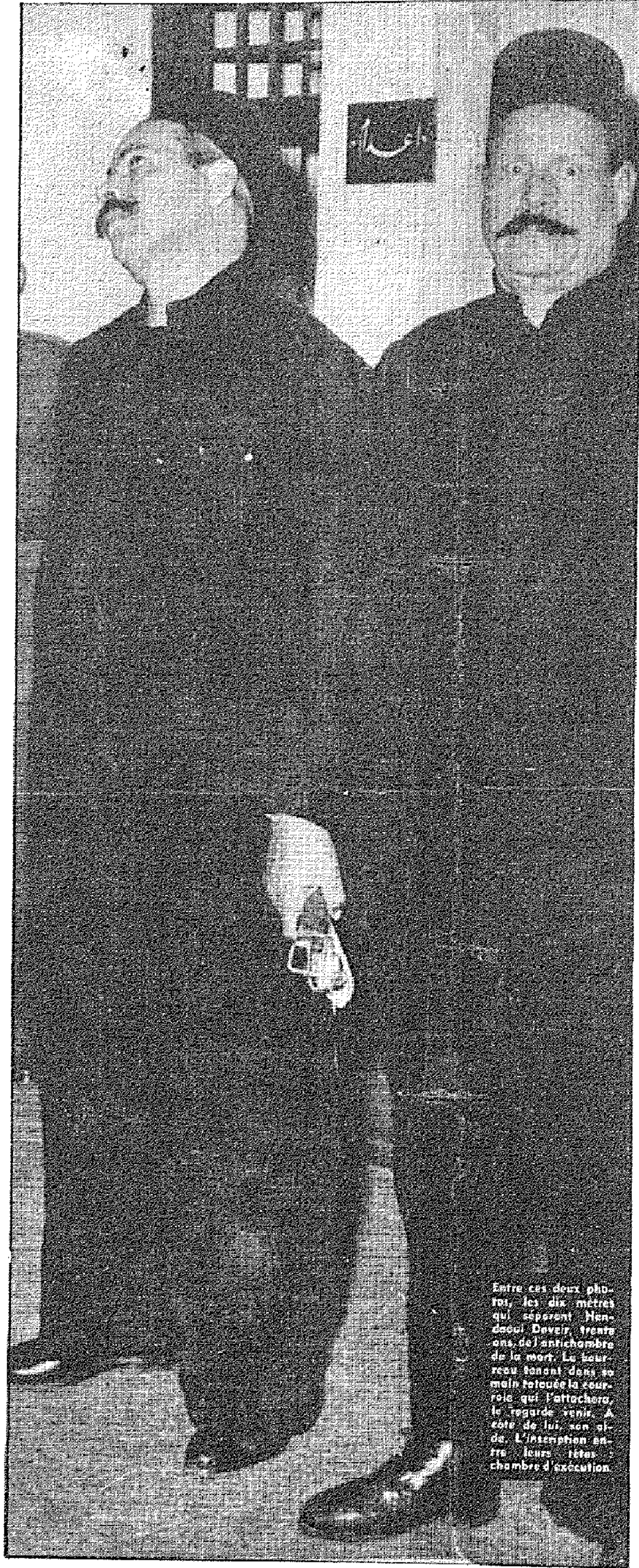
« قَتَلَ أَصْحَابُ الْأَخْذُودِ • النَّارِذَاتِ الْوَقُودِ • إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قَعُودٌ •
وَهُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ • »



في السجن الحربى الكبير



الإخوان المسلمين في السجن الحربى .



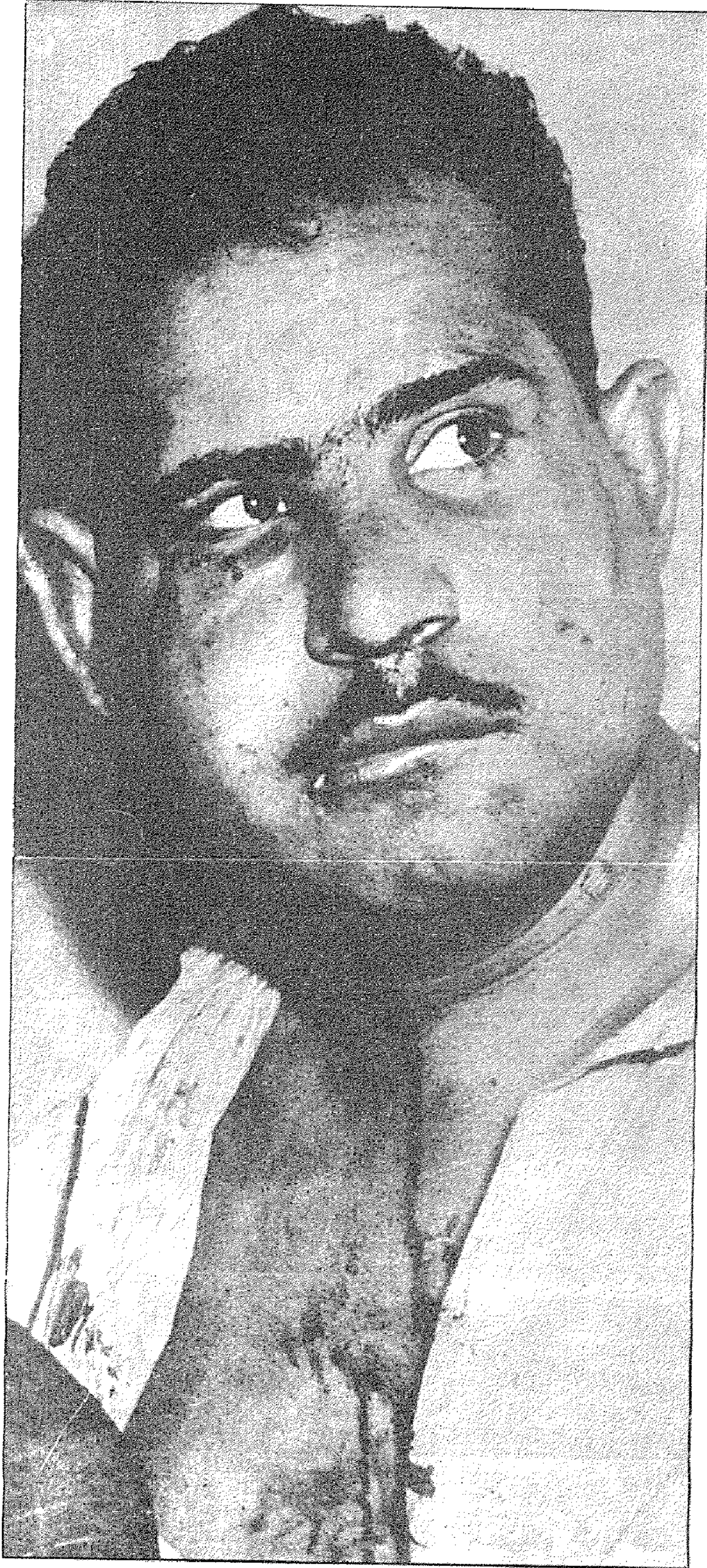
صورة لعشماوى قبل تنفيذ القتل يقف خارج غرفة الإعدام وقد أمسك بيمينه الحزام الجلدى الذى يقيد به يدى من يشنقه خلف ظهره ، وقد وقف مساعده إلى جانبه .



مأمور سجن الاستئناف يشرف على التنفيذ ، وقد كان بين كل واحد
والذى يليه نصف ساعة يتم فيها الشنق ثم يفك من حبل المشنقة ويعاد تجهيزها ويجهز
الشهيد التالى لها . وفى الصورتين ينظر المأمور فى ساعته ليضبط توقيت نصف
الساعة .



مأمور سجن الاستئناف يرفع يده إشارة للتنفيذ ، رفعها ست مرات ، وحوله اثنا عشر شخصا
بدت الغبطة والرضا على وجوه بعضهم !



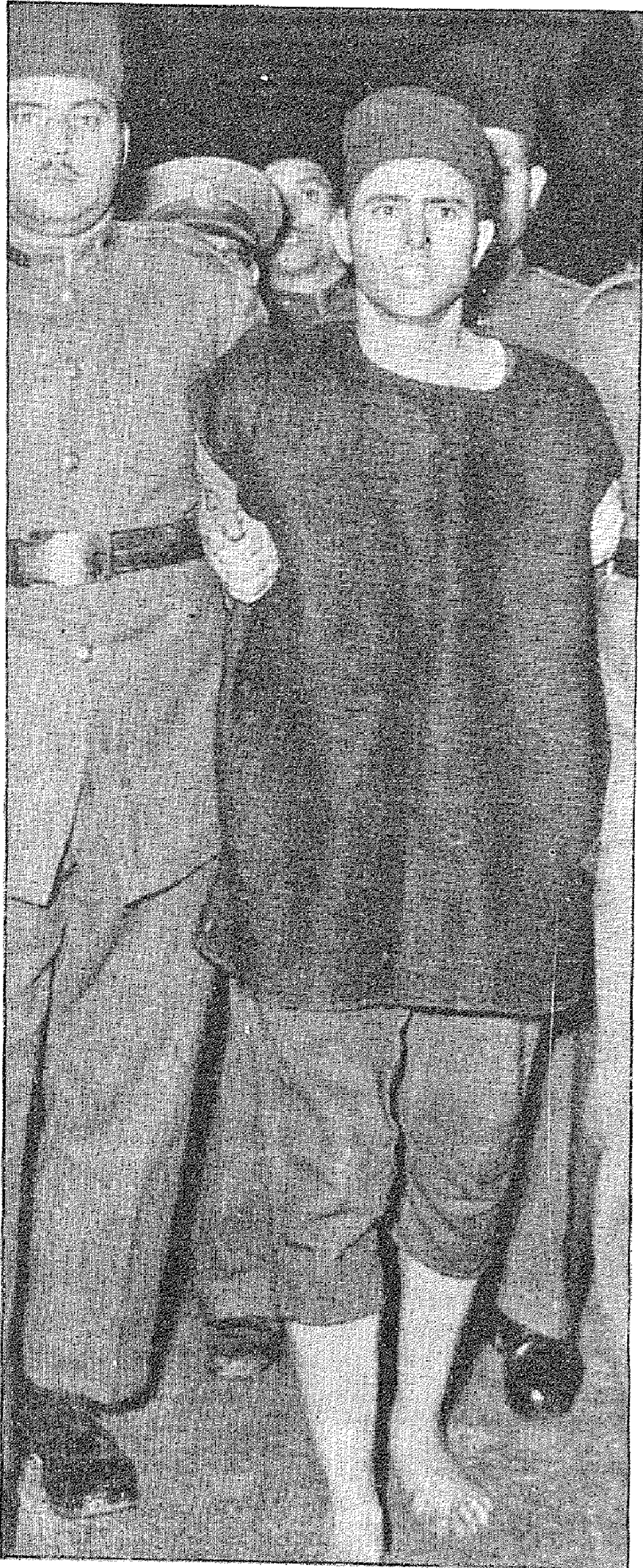
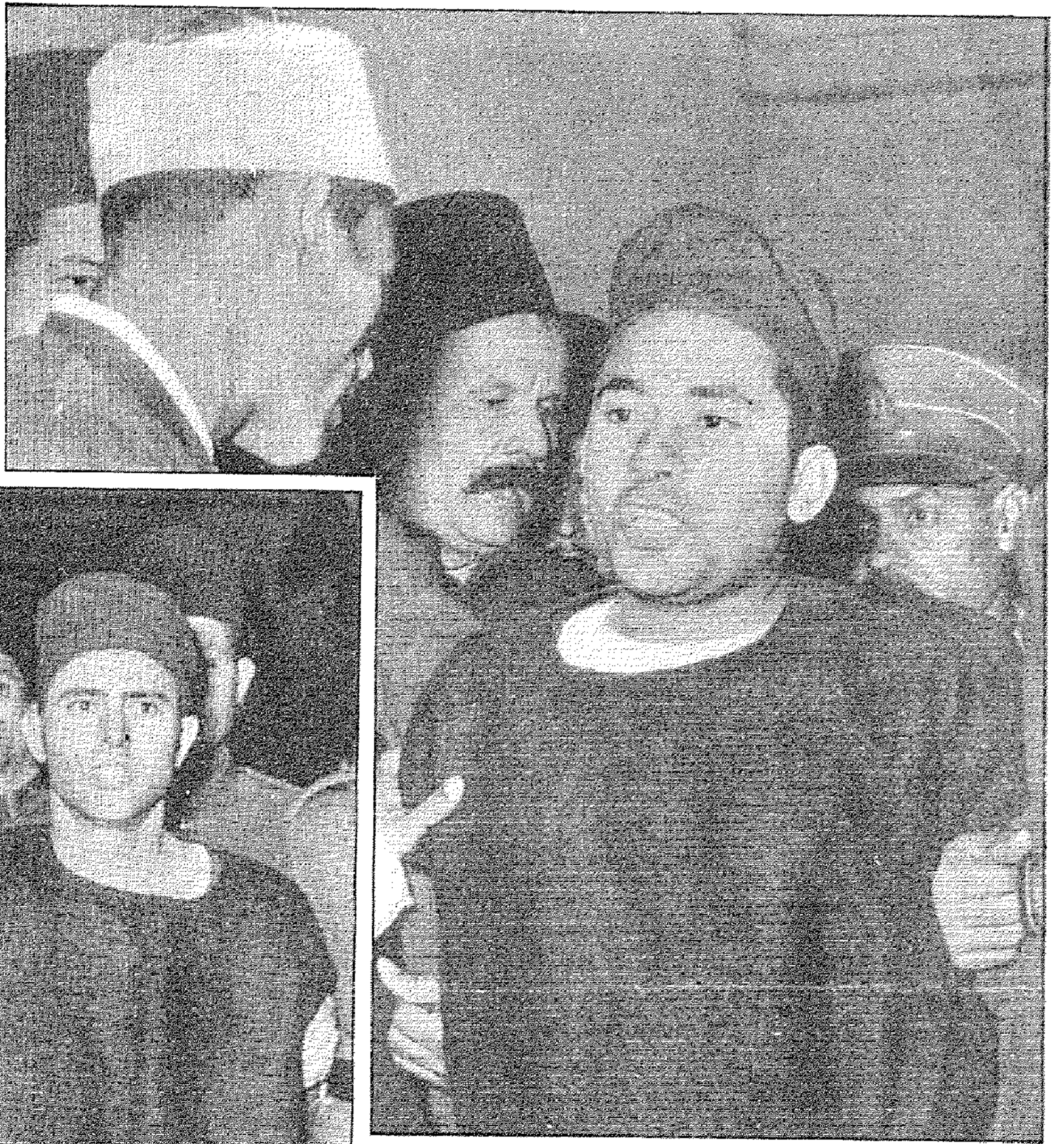
▲ محمود عبد اللطيف أثناء
المحاكمة بعد شفائه من
الضرب

◀ صورة لمحمود عبد اللطيف
بعد أن ضرب ضرباً مبرحاً
من البوليس الحزبي نقلاً عن
مجلة فرنسية

▲ صورة محمود
عبد اللطيف
قبل تنفيذ حكم
الإعدام بدقيقتين .



▲ صورة محمد فرغلي قبل تنفيذ حكم الإعدام بدقيقتين .



صورة للأستاذ إبراهيم الطيب
قبل تنفيذ حكم الاعدام بدقيقتين

صورة للأستاذ هندأوى دوير
قبل تنفيذ حكم الاعدام بدقيقتين



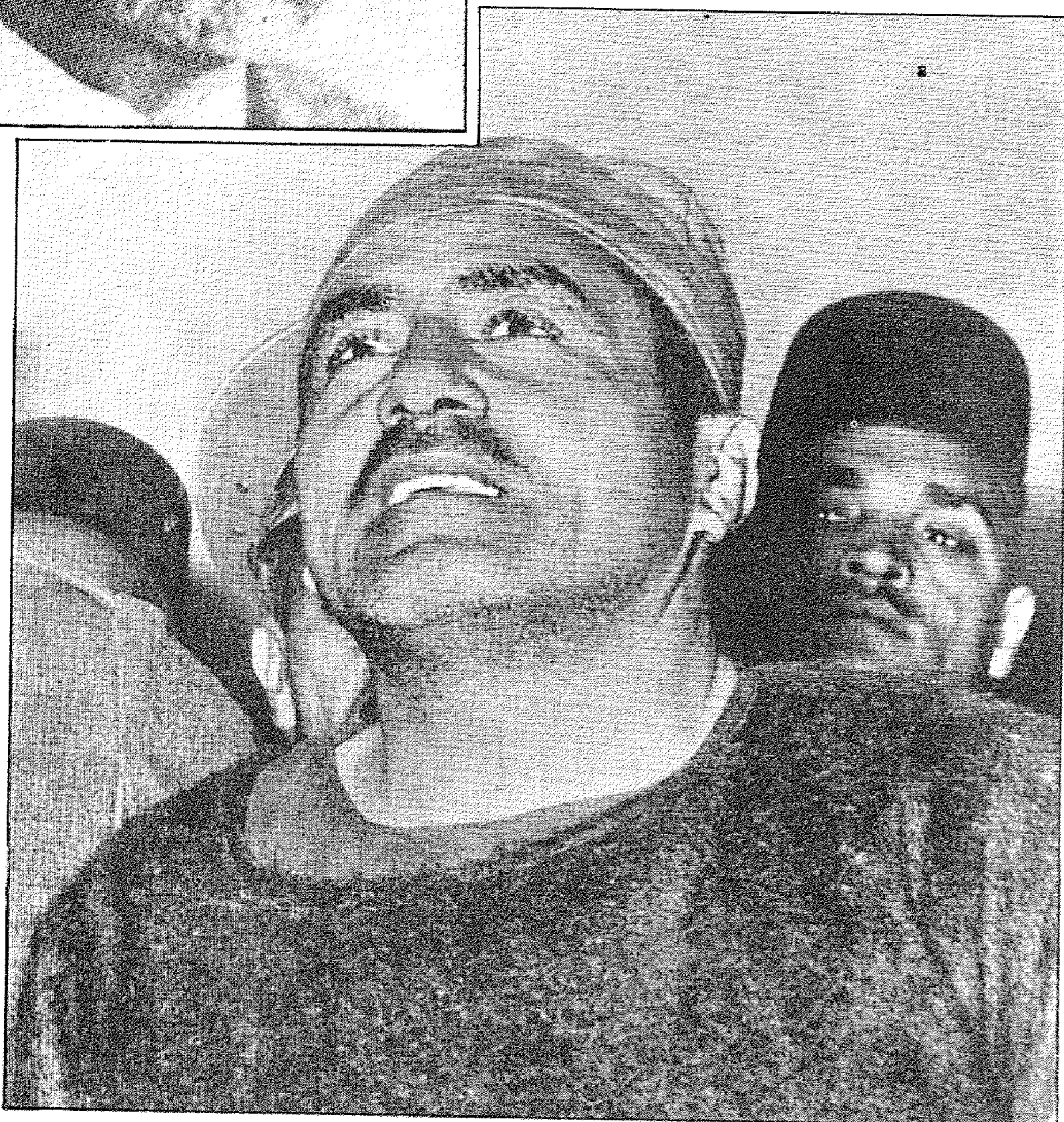
يوسف طلعت في طريقه إلى التحقيق مكبله يداه وراء ظهره بقيد حديدى .



صورة للأستاذ يوسف طلعت قبل تنفيذ حكم الإعدام بدقيقتين



◀ الأستاذ المرحوم عبد القادر عودة
مؤلف التشريع الجنائي الإسلامي



صورة للأستاذ عبد القادر عودة قبل تنفيذ حكم الاعدام بدقيقتين

الفهرس

إهداء

مقدمة

الفصل الأول :

« وجاءت سكرة الموت بالحق » ١٩
بعد موت الزعيم الخالد

الفصل الثاني

« وقد أفلح اليوم من استعلى » ٨٣
الضريق إلى العنف

الفصل الثالث

« هل أتاك حديث الغاشية ؟ » ١٣٩

الفصل الرابع

« وتلك الأيام نداولها بين الناس » ١٧١

الفصل الخامس

« ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون » ٢٠٣
الإخوان بين المضرة والسندان

الفصل السادس :

« ربنا إنا أطعنا سادتنا وكبراءنا » ٢٥٩
حوار مع طاغية صغير

الفصل السابع :

« بل سولت لكم أنفسكم أمراً » ٢٩٣
محاولة اعتيال عبد الناصر في المشية

الفصل الثامن

- « وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى » ٣٤١
شهادة إبراهيم الطيب

الفصل التاسع

- « فأى الفريقين أحق بالأمن ؟! » ٤٢١
الشهيد في مواجهة الجلاد

الفصل العاشر

- « لئن بسطت إلى يدك لتقتلنى ماأنا بياسط يدي إليك لأقتلك »
لم أحاول قتل الزعيم ٤٨٩

الفصل الحادى عشر

- « وكان فى المدينة تسعة رهط يفسدون فى الأرض ولا يصلحون » ٥٢٧
حول ثورة ٢٣ يوليو

الفصل الثانى عشر

- « ومكروا مكرمهم وعند الله مكرمهم » ! ٥٥١
الحكومة ليست فى خدمة الشعب

الفصل الثالث عشر

- « ماأغنى عنى مالىة .. هلك عنى سلطانيه » ٥٧٧
حكاية صلاح نصر

الفصل الرابع عشر

- « أنى يحيى هذه الله بعد موتها ؟ » ٥٨٧
ملاحق خاصة بالصور ٦٠٩

رقم الايداع : ٨٣٤٧ / ٨٨

الترقيم الدولى : ٠ - ١٢ - ١٤٧١ - ٩٧٧

سِرَادِيْبُ الشَّيْطَانِ

إن عبد الناصر لم ينج من لعنة التاريخ رغم كل ما يقوله الناصريون ،
وإن لعنة الشهداء والمُعذِّبين سوف تطارد سيرته وتاريخه ، وهي محل
حساب وعقاب من الله .

عبث بمقدرات أمة .

وقتل العزة والكرامة في نفوس أبنائها .

وحوّلنا من شعب منتج إلى شعب متسول .

وصنع نظاما قد اعتمد الدعارة وسيلة وطريقة للحكم والسيطرة .

وضيّع جهاد الآباء من أجل الحرية والاستقلال والنفوق

ولم يترك مصر إلا بعد أن أخضعها لإسرائيل خضوعا لا رأى فيه ولا

كرامة ولا غملك غير أن نفعل ما يأمرّون .

كان غاية همّ السيطرة والغلبة على أفراد شعبه المساكين ..

وماذا كانت النتيجة ؟



Bibliotheca Alexandrina



0647303



الزعماء والعلماء العرب